



**A CRITICAL STUDY OF WAQEATE-E-KASHMIR
BY KHWAJAH MOHAMMAD AZAM DIDAH-MARI**

**ABSTRACT
OF THE
THESIS**

SUBMITTED FOR THE AWARD OF THE DEGREE OF

Doctor of Philosophy

IN
PERSIAN

BY
MOHD. QAISER

UNDER THE SUPERVISION OF
PROF. MOHD. ASIF NAIM SIDDIQI

DEPARTMENT OF PERSIAN
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY
ALIGARH (INDIA)

2011

ABSTRACT

Khwajah Mohammad Azam son of Khair-ud-Din was born in a noble family of Khashmir in 1101AH/1690AD. His father held an important position in the government of Aurangzeb and was given the title of Khair-ur-Zaman Khan. Khwajah Mohammad Azam has left a detailed historical survey covering the literary and cultural activities of Kashmir in a book known as "*Waqeate-e-Kashmir*" which contains interesting information about the scholars, and pious men of that region. The book was completed in 1160AH/1747AD. Khwajah Mohammad Azam was not only a prose writer but a poet also.

Waqeate-e-Kashmir is one of the most important sources of socio-cultural and political history of Khashmir. This is the 5th book of history in the series of the histories written in Kashmir. The four preceding histories are: 1. Rajatrangini of Kalhana, 2. Rajatranginis of Jonaraja, 3. Tarikh-i-Kashmir by Haydar Malik Chadora 4. Tarikh-i-Kashmir by Narayan Kaul Ajiz.

In *Waqeate-e-Kashmir*, Khwahwh Mohammad Azam, has brought down the history from the earliest times to 1160AH/1747AD. The author

has also included in his history notices of prose writers, poets, Sufis and holy men of Kashmir. From this point of view it is a unique work. The author, Khwajah Mohammad Azam, a native of Kashmir, himself is an eyewitness of his contemporary events.

The book is divided into a Muqaddimah, three Qisms and a Khatimah, as follows:-

Muqadimah Description of Kashmir,

Qsm I-History of the origin of Kashmir and of the Hindu Rajahs who ruled there,

Qism II-History of the Muslim kings,

Qism III- Kashmir under the Timurid kings, from conquest of Akbar to Muhammad Shah.

Khatimah-Curiosities of Kashmir, and description of its Subahs.

The Khatimah (conclusion) of *Waqeate-e-Kashmir* is on parganas, cities, shrines and streams of Kashmir. The description given there in has no research value and modern relevance as well and hence it has not been taken separately for study. A brief mention of it has been made in the introduction of the Thesis.

The main focus of the Thesis “A Critical Study of Waqate-e-Kashmir by Khwajah Mohammad Azam Didah-mari” is on the study of Waqate-e-Kashmir as a book of history and as a book of Tazkira.

The introduction of the thesis deals with the literary, cultural and historical importance of the book “*Waqate-e-Kashmir*”. A brief biography and brief note on the style of the author has also been presented in the Introduction.

The first Chapter “*Waqate-e-Kashmir as a book of history*” presents a critical assessment of “*Waqate-e-Kashmir*” as a book of history from Hindu era to Mugal Period up to the time of the author. Author’s statements and contentions have been compared with other historians and commentators like Kalhana, Jonaraja, Narayan Kaul Ajiz, Beerbal Kacharoo, Hasan Koihami, Prof. Mohibbul Hasan and Prof. Shamsuddin Ahmad. This comparison has been given in order to up date the book.

The unique feature of “*Waqate-e-Kashmir*” lies in its sections on biographical notices. This is the first history of the poets, prose writers, Sufis and Rishis of Kashmir. The biographical notices of “*Waqate-e-Kashmir*” has been studied in the second chapter “*Waqate-e-Kashmir as a Tazkira*”.

The author has presented a detailed account of the prose writers and poets from the times of Shahmiris, the first Muslim dynasty to the post Aurangzeb period and has brought it down to his own times. Under this chapter a critical study of the biographies of the poets and authors has been made and has been up dated. This study will enable the readers to recapture the developments of literary history in Kashmir.

Here it is necessary to high light that the information about the poets and prose writers like Mullah Ahmad Kashmiri, Mohd. Amin Mantaqi Behqi, Maulana Mohd. Ani, Sheikh Hamzah Kashmiri, Baba Talib Isfahani, Hazrat Meer Husain Samani, Sheikh Bahauddin Gunj Bakhsha Kashmiri, Hazrat Syed Ahmad Kirmani, Hazrat Syed Meerak Meer, Maulana Daud Toosi etc. would have not reached us without this book. **This is the only first available source in which early literary history of Kashmir has been preserved.**

Mulla Ahmad, the court poet of Badshah is recognized as one of the most important poets of the Shahmiri period. Unfortunately most of his poetry is lost and only those verses are available which are recorded in "*Waqeate-e-Kashmir*".

Simplicity, straightforwardness and directness are the qualities with which the poetry of the Shahmiri period is marked. The poetry produced during the Chaks is also marked with the above mentioned qualities but it can be said that on the whole the period shows an improvement over the preceding period. Shaikh Yaqoob Sarfi and Baba Talib Isfahani are amongst the major poets of this period. Baba Talib Isfahani is known for his ghazals. His ghazals share several common qualities with those of Amir Khusro. Shaikh Yaqoob Sarfi is the first Kashmiri poet who has tried his talent successfully in the genre of Masnavi on the pattern of Nezami Ganjavi.

The poetry produced during the Mughal period particularly during the reign of Shahjahan in Kashmir is marked with the peculiarities of Sabke-e-Hindi and is characterized with indirectness ambiguity and intricacies in sharp contrast to directness and simplicity.



**A CRITICAL STUDY OF WAQEATE-E-KASHMIR
BY KHWAJAH MOHAMMAD AZAM DIDAH-MARI**

THESIS

SUBMITTED FOR THE AWARD OF THE DEGREE OF

Doctor of Philosophy

IN

PERSIAN

BY

MOHD. QAISER

UNDER THE SUPERVISION OF

PROF. MOHD. ASIF NAIM SIDDIQI

**DEPARTMENT OF PERSIAN
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY
ALIGARH (INDIA)**

2011



خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کی واقعات کشمیر کا تنقیدی مطالعہ

مقالہ

برائے پی ایچ ڈی ڈگری

مقالہ نگار

محمد قیصر

نگراں

پروفیسر محمد آصف نعیم صدیقی

شعبہ فارسی

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

۲۰۱۱ء

T-8519



T8519

CHAIRMAN



DEPARTMENT OF PERSIAN
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY
ALIGARH-202 002 (INDIA)

Dated

TO WHOM IT MAY CONCERN

This is to certify that Mr. Mohd. Qaiser has worked for his Ph.D. Degree under my supervision on "A critical study of Waqate-e-Kashmir by Khwajah Mohammad Azam Didah-mari".

The Ph.D Thesis is his original work to the best of my knowledge and is fit for the submission for the Ph.D. Degree in Persian literature.

Mohd Asif Naim Siddiqi

Prof. Mohd. Asif Naim Siddiqi
(Supervisor)

فہرست

صفحہ		۱ پیش لفظ
1-2		۲ مقدمہ
3-9	واقعاتِ کشمیر کا مطالعہ تاریخ کی حیثیت سے	۳ بابِ اوّل
10-107	قبل از اسلام	
108-143	شہمیری دور کا آغاز	
144-175	چک دور	
176-193	کشمیر میں مغلیہ سلاطین کی حکومت	
	واقعاتِ کشمیر کا مطالعہ تذکرہ کی حیثیت سے	۴ بابِ دوم
194-196	شہمیری دور کا فارسی ادب	
197-228	شہمیری دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
229-239	شہمیری دور کے شعراء	
240-241	چک دور (۹۶۲ھ / ۱۵۵۴ء سے ۹۹۲ھ / ۱۵۸۳ء) کا فارسی ادب	
242-248	چک دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
249-263	چک دور کے شعراء	
264-275	اکبر اور جہانگیر کے دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
276-284	اکبر اور جہانگیر کے دور کے شعراء	
285-294	شاہجہانی دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
295-314	شاہجہاں کے دور کے شعراء	
315-323	اورنگ زیب کے دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
324-349	اورنگ زیب کے دور کے شعراء	
350-363	اورنگ زیب کے بعد سے مصنف کے زمانے تک کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار	
364-373	اورنگ زیب کے بعد سے مصنف کے زمانے تک کے شعراء	
374-377		۵ کتابیات

پیش لفظ

برصغیر ہند میں فارسی تقریباً آٹھ سو سال تک سرکاری زبان کے طور پر رائج رہی ہے۔ اس زبان نے برصغیر ہند کی تہذیب و تمدن کو جتنا متاثر کیا ہے شاید ہی کسی زبان نے کیا ہو۔ برصغیر ہند کی زبانیں ہوں یا ادب، عمارتیں ہوں یا نقاشی، مصوری ہو یا موسیقی سبھی شعبوں میں فارسی زبان و ادب اور فارسی تہذیب کے اثرات دیکھے جاسکتے ہیں۔ اردو، پنجابی، گجراتی، مراٹھی، بنگالی، کشمیری اور دوسری بھی زبانوں کی لغات میں فارسی الفاظ و افرتعداد میں داخل ہو گئے ہیں۔ برصغیر ہند کے قرون وسطہ کی تاریخ کا مطالعہ فارسی زبان کے بغیر ناممکن ہے۔ تمام اصل سرچشمے اسی زبان میں ہیں۔

کشمیر جو اکبر کے عہد میں عظیم مغلیہ سلطنت کا جزو بن گیا تھا، میں فارسی زبان کا آغاز چودھویں صدی سے ہوتا ہے جب وہاں پہلی اسلامی حکومت وجود میں آئی تھی۔ کشمیر میں فارسی زبان و ادب کی تاریخ اتنی ہی غنی ہے اور اتنی ہی عظیم الشان روایت کی حامل ہے جتنی دیگر مراکز اور علاقوں کی۔ کشمیر کی تہذیب و تاریخ بھی فارسی زبان کی مدد کے بغیر ترتیب نہیں دی جاسکتی۔ اسی نقطہ نظر سے میں نے "واقعات کشمیر" کے تنقیدی مطالعہ کو اپنا تحقیقی موضوع قرار دیا ہے۔ واقعات کشمیر کئی اعتبار سے کشمیر کی تاریخوں میں منفرد حیثیت رکھتی ہے۔ اس انفرادیت کا سب سے نمایاں پہلو یہ ہے کہ ابتدا سے لے کر مصنف کی عہد تک کشمیر کی تاریخ ترتیب دینے کے ساتھ ساتھ اس کتاب میں مصنف نے پہلی بار فارسی زبان و ادب کی تاریخ بھی ترتیب دی ہے۔ اس کتاب میں کئی ایسے علماء، فضلاء، صوفیاء، ریشی، شعراء اور نثر نگاروں کا ذکر ہے جو کہیں اور نہیں ملتا۔ اگر یہ کتاب نہ ہوتی تو ہم کئی باکمال حضرات کے کارناموں سے بے خبر رہتے۔

میں نے اپنے تحقیقی مقالہ میں واقعات کشمیر میں درج واقعات اور احوال کو پہلے پیش کیا ہے اور پھر ان پر دیگر تاریخوں اور تذکروں کے حوالے سے تبصرہ بھی لکھا ہے۔ واقعات کشمیر پر میرا یہ جائزہ اس کتاب کو جو کم دستیاب ہے اور کئی سمتوں میں پھیلی ہوئی ہے ایک مربوط شکل میں پیش کر دیتا ہے تاکہ کشمیر کی سیاسی اور ادبی تاریخ کو اس جائزے کی مدد سے جدید تر روشنی میں پڑھا جاسکے۔ میرے اس تحقیقی مقالہ کا جو اسی امر میں پوشیدہ ہے۔

میرے اس مطالعے اور کام کو تحقیقی شکل دینے میں میرے استاد رہنما پروفیسر محمد آصف نعیم صدیقی صاحب نے ہر لمحہ میری مدد کی ہے۔ ان کے مشوروں اور ان کی رہنمائی کے بغیر یہ کام عمل پذیر نہیں ہو سکتا تھا میں صدقِ دل سے ان کا شکر گزار ہوں۔ پروفیسر عمر کمال الدین، پروفیسر رقیہ مفتی اور ڈاکٹر زبیدہ جان نے بھی مجھے نیک مشوروں سے بصیرت عطا کی ہے میں ان کا بھی صدقِ دل سے شکر گزار ہوں۔

میں شعبہ فارسی کے سیمینار لائبریری کے لائبریری انچارج جناب شمشاد علی اور مولانا آزاد لائبریری کے شعبہ مخطوطات اور اردو سیکشن کے اراکین، شعبہ فارسی کے ہیڈ اسسٹنٹ جناب احسن خان و عبدالقیوم صاحب کا بھی شکرا یہ ادا کرنا میں اپنا فرض سمجھتا ہوں ان حضرات نے میرے کام کی رکاوٹوں کو دور کرنے میں عملی مدد کی ہے۔ میرا یہ بھی فرض ہے کہ میں اپنے استاد رہنما پروفیسر محمد آصف نعیم صدیقی کی شریک حیات محترمہ رعنار حمن کا بھی دل کی گہرائیوں سے شکریہ ادا کروں جنہوں نے حوصلہ شکن لمحات میں میری ہر طرح ہمت افزائی کی ہے۔ میں اپنے والدین اور بھائی، بہنوں کا بھی ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے میری تعلیم و تربیت میں بڑی فیاضی سے کام لیا ہے۔

مقدمہ

واقعاتِ کشمیر، کشمیر کی سماجی، تہذیبی، سیاسی، علمی اور ادبی تاریخ کا ایک مستند اور اہم تذکرہ ہے کشمیر کی تاریخ کے ساتھ ساتھ اگرچہ کشمیر میں لکھی جانے والی تاریخوں کی فہرست میں کلہن کی راج ترنگنی، جون راج کی راج ترنگنی، حیدر ملک چادوڑہ کی تاریخ کشمیر اور نرائن کول عاجز کی تاریخ کشمیر کے بعد یہ پانچویں تاریخ ہے لیکن علماء، صوفیاء اور شعراء کے حالات پر مشتمل یہ پہلا تذکرہ ہے اس میں مصنف نے ۱۱۶۰ھ / ۱۷۷۷ء یعنی اپنے زمانے تک کے واقعات، علماء، صوفیاء اور شعراء کے حالات قلمبند کئے ہیں۔

واقعاتِ کشمیر کے مصنف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری ۱۱۰۳ھ / ۱۶۹۰ء میں سرینگر میں پیدا ہوئے تھے اور آپ کی نشوونما سرینگر کے محلہ دیدہ مری میں ہوئی تھی۔ آپ کا سلسلہ نسب ملک التجار خواجہ محمد اسحاق تک پہنچتا ہے۔ خواجہ محمد اسحاق کا خاندان دیدہ مری کے نام سے مشہور ہے۔ یہ خاندان علم دوست اور اہل اللہ کا خاندان تھا۔ اس روایت کو خواجہ محمد اعظم نے برقرار رکھا۔

جب خواجہ محمد اعظم نے آنکھ کھولی تو وہ زمانہ اورنگ زیب کی بادشاہت اور کشمیر میں ابونصر خان کی صوبہ داری کا زمانہ تھا۔ آپ کے والد خیر الدین جنہیں اورنگ زیب نے خیر الزمان کا خطاب عطا کیا تھا، آپ کی تعلیم و تربیت میں خاص دلچسپی لی تھی۔ انہیں کی تربیت کا نتیجہ تھا کہ آپ نے کم عمری میں ہی فضائل انسانی ادبیات و دینیات پر عبور حاصل کر لیا تھا۔ پہلے آپ نے بلد میر کے مشہور مدرسہ میں آخوند ملا عبید اللہ سے تعلیم حاصل کی تھی پھر ملا ابوالحسن کاوڈاری سے منطق، ادبیات اور دینیات میں دسترس حاصل کی تھی۔ شاعری میں آپ میرزا نور الدین شارق سے اصلاح لیتے تھے۔

۱۱۱۹ھ میں سترہ سال کی عمر میں آپ جذبہ الہی سے سرشار ہوئے اور حق طلبی اور حقیقت شناسی کی طرف مائل ہو گئے۔ اس حقیقت شناسی کی غرض سے آپ حضرت شیخ محمد مراد ٹنگ کی خدمت میں جا پہنچے اور بارہ سال تک ان کی خدمت میں رہ کر کسب فیض کرتے رہے۔ شیخ محمد مراد ٹنگ کے علاوہ میرزا اکمل الدین بدخشی، سید میر محمد ہاشم قادری گوجواری، حاجی عبید اللہ بلخی، خلیفہ عبید اللہ بخاری فاروقی، بابا قائم بچھواری، مخدوم العرفاء شیخ محمد علی رضادہلوی سرہندی، عبدالرحیم قادری زینہ کدلی اور شیخ عبداللطیف وغیرہ سے بھی آپ کو تلمذ تھا۔ آپ کی وفات دس محرم الحرام ۱۱۷۹ھ میں ہوئی ہے اور دیدہ مر کے مزار میں اپنے والد محترم کے پہلو میں دفن ہیں۔ آپ کی وفات کے سلسلے میں یہ واقعہ درج ہے کہ آپ عرصہ دراز سے ضعف گردہ کی بیماری میں مبتلا تھے۔ نزع کے وقت ایک شخص آپ کی عیادت کے لئے آیا اور اس نے حکیم سے پوچھا کہ خواجہ صاحب کو کیا تکلیف ہے؟ حکیم نے کہا ضعف گردہ۔ یہ سن کر خواجہ محمد اعظم نے کہا بس جان لو یہی میری تاریخ وفات ہے اور یہ شعر کہا:

اگر پرسند اعظم ازچہ مردہ بگو سال وفاتش ضعف گردہ

۱۱۷۹ھ

زخیل ملانک بہ رسم دعا خدایش بیامزد آمد ندا

واقعات کشمیر جس کی ابتدا مصنف نے ۱۱۴۸ھ میں کی تھی اور دس سال کے عرصہ میں ۱۱۵۸ھ میں اسے مکمل کیا تھا، کی ابتدا اور اختتام کا ذکر اس شعر میں ہے:

تاریخ آغاز: پر مخزن فیض است برات کشمیر
شد سال شروع واردات کشمیر تا دور جہان باد ثبات کشمیر
بانام کتاب واقعات کشمیر

۱۱۴۸ھ

تاریخ اختتام: اگر پرسند تائیں جس یافت

بگو ترتیب ابو الجنان یافت

۱۱۵۹ھ

اس کے علاوہ آپ نے پیری مریدی کے آداب پر قواعد المشائخ (سال تصنیف ۱۱۳۶ھ)، جہر کے دلائل و قواعد پر اثبات الجہر (سال تصنیف ۱۱۵۸ھ)، تجربۃ الطالبین (سال تصنیف ۱۱۲۶ھ)، اشجار الخلد (سال تصنیف ۱۱۴۰ھ)، ثمرۃ الاشجار (سال تصنیف ۱۱۴۰ھ) اور وسائل الاعظم یا گار چھوڑی ہیں۔ شاعری میں قصاید، غزلیات اور رباعیات کے علاوہ فن تاریخ گوئی اور مناقب اولیاء پر آپ کو کامل دسترس تھی۔ واقعات کشمیر میں بھی آپ نے جگہ جگہ اپنے اشعار درج کئے ہیں نمونہ کے طور پر یہ چند اشعار ملاحظہ ہوں:

زموزوں مصرعی بی مانع خار
بود سرو خیابان یک الف بی

زفیضش بشکفد گلہای اسرار
کتاب قدرت اورا بہ معنی

بر اورنگ شاہی نہادہ قدم
بر افکند بنیاد ظلم و ستم
شنا سائی اسرار تیغ و قلم
زدہ کلک ارباب معنی رقم
سلیمان ثانی بعدل و کرم

چو فرخ سیر شاہ والا ہم
جہان را بہ احسان خود تازہ کرد
سزا وار اورنگ و دیہم اوست
بسال جلوس ہمایون شاہ
ازان جملہ گفت اعظم کم رموز

کرد دل در چار مصرع ہشت تاریخ انتخاب
قطب شیخان جہان وصاحب خلعت بیاب
باز بحر الفیض و شیخ دہر بود آمد خطاب

در خیال سال وصل مرشد علی جناب
شیخ اہل علم و حال و خازن اسرار ہوا
قدوۃ اہل شریعت گفتم از غواس دل

وی بدوران عمر اسلام راصد فتحاب
در صف گردنکشان تیغ علی مالک رقاب

ای ابوبکر تو بر اوج خلافت آفتاب
کردہ قرآن ترا عثمان؟ بہ خون دل خضاب

تاقیامت بہر نور دیدہ ات دلہا کباب زآنچہ بر آں تو رفت ای خواجہ عالیجناب
گر زمین و آسمان زدیدہ خون بارد رواست

واقعات کشمیر قدیم زمانے سے لے کر مصنف کے عہد تک کی ایک تاریخ ہے جس میں مسلمان حکمرانوں کی تاریخ بہت تفصیل سے پیش کی گئی ہے۔ تاریخ کے ساتھ ساتھ مصنف نے ہر دور کے علماء، مشائخ، اولیاء کرام اور شعراء کا مع نمونہ کلام ذکر کیا ہے۔ اس طرح یہ صرف ایک تاریخ نہیں بلکہ تذکرہ بھی ہے اور یہی اس تصنیف کی امتیازی شان بھی ہے۔

واقعات کشمیر مقدمہ اور خاتمہ کے علاوہ تین قسموں پر مشتمل ہے۔ بقول مصنف "ترتیب این رسالہ بدین نط است مقدمہ وسہ قسم و خاتمہ در بیان احوال و صفات این شہر قسم اول در حالات ارباب حکومت کہ پیش از دور ظہور اسلام درین ملک حکمرانی کردند قسم دوم در حالات سلاطین کہ بعد سطوع فروغ اسلام بسطنت رسیدند و از کشمیر برخاستند قسم سوم در ذکر سلاطین دودمان علیہ چغتائیہ کہ متصرف این شہر شدند خاتمہ در بیان بعض عجائب و غرائب کی خاصہ این شہراست حرسہا اللہ عن النوائب"۔

قسم اول جس میں ہندو عہد کی تاریخ ہے راجہ گوند سے شروع ہو کر راجہ سہدیو، کشمیر میں شہمیر کا ورود، رنتجو اور اشاعت اسلام کی ابتدا پر ختم ہوتی ہے: "تازمان رنتجو کہ مدت چہار ہزار سال وسی صد و کسری از آبادی کشمیر گذشتہ احوال با جمال در قلم آمد بچہتہ اینکہ راقم این حکایات را در تفصیل حالات راجہا کہ ہمہ در کفر بودند و رسوم قدیمہ بر خلاف شعار شرع و اسلام شیوع داشت۔ و اکثر حکایات بمبالغہ بی اندازہ مذکور بود چندان فائدہ معتد بہ منظور نبود لہذا اکثرا بر مجرد مدت حکومت ہر کدام افتاد کہ امر سلطنت بوجود رنتجو شاہ زینت یافت و باعث مبدا اسلام درین شہر عہد اوست اگر عنان قلم بتحریر حالات سلاطین و بزرگان دین از علما و سادات و مشائخ و متقین کہ درین شہر بظہور آمدند بجانب شرح بسط مفیدی بر خلاف تواریخ دیگر مائل گردد از مراعات وظیفہ تاریخ نویسی بعید نیست"۔

خواجہ محمد اعظم نے ہندو عہد کی تاریخ ترتیب دینے میں کلہن کے علاوہ جون راج سے بھی استفادہ کیا ہے۔ مصنف نے اس عہد کی تاریخ میں اختصار سے کام لیا ہے کیونکہ یہ مصنف کا اصل مقصد نہیں ہے۔ واقعات کشمیر کے قسم دوم میں مغل دور سے قبل کشمیر میں مسلمان سلاطین کا ذکر پیش کیا گیا ہے۔ سلاطین کی تاریخ کے ساتھ ساتھ حضرات سادات، عرفاء، علماء، صوفیاء اور شعراء کا تذکرہ بھی ہے۔ کتاب کے اس حصے میں مصنف نے قسم اول کے مقابلے میں تفصیل سے کام لیا ہے۔ یہ امر اپنی جگہ مسلم ہے کہ اس عہد کے علماء، فضلاء اور شعراء کا ذکر اس تاریخ میں نہ کیا گیا ہو تا تو ہم اس عہد کی ادبی تاریخ سے محروم رہتے۔ جن علماء، صوفیاء اور شعراء کا ذکر کیا گیا ہے ان میں میر حسین سامانی، سید محمد خاوری، ملا احمد، مولانا کبیر، سید محمد امین منتقی بیہقی وغیرہ ایسی شخصیتیں ہیں جن پر اس تذکرے کے علاوہ کہیں اور مستند اطلاعات نہیں ملتیں۔

قسم سوم میں مصنف نے مغلوں کے ہاتھوں سلاطین کشمیر کے مفتوح ہونے، کشمیر کے مغل سلطنت کا جزو بننے، سلاطین مغلیہ کے حکمرانوں، اس عہد کے صوبہ داروں اور نائبوں کی اپنے زمانے تک کی ادبی اور سیاسی تاریخ بالتفصیل پیش کیا ہے۔ اس عہد کی تاریخ میں سب سے اہم حصہ وہ ہے جس میں مصنف نے اپنے معاصر اولیاء اللہ، علماء اور شعراء جیسے میر محمد سلطان قاضی عید گاہی، میر محمد اسماعیل بخاری، حافظ احمد بارہ مولیٰ، میر قاسم احمد اکدلی، شیخ عبدالرحیم کبروی، عبدالغنی لنگر، بابا عبدالباقی کبروی، شیخ محمد قایم یسوی، میر محمد یوسف کنٹ، شیخ عبدالرشید، مولوی حاجی محمد اشٹائی، میر عبدالوہاب منور آبادی، ملا زین الدین، محمد اشرف یکتا، لطف اللہ بیگ صہبا، شیخ رحمت اللہ گنائی تارہ بلی، ملا محمد مقیم ٹوپیکرو، مولانا عبدالسلام معروف بہ وکیل ظل سبحانی اور ملا ابوالوفا مفتی کا ذکر کیا ہے۔ مقالہ ہذا کے باب اول میں واقعات کشمیر کے تینوں قسموں

کی سیاسی تاریخ کا جائزہ مع تبصرے کے پیش کیا گیا ہے۔ مقالہ کے باب دوم میں واقعات کشمیر کے قسم دوم و سوم کی ادبی تاریخ کا ناقدانہ جائزہ پیش کیا گیا ہے۔

خاتمہ میں مصنف نے کشمیر کے پرگنوں، شہروں، زیارت گاہوں اور چشموں کا ذکر کیا ہے۔ گویا یہ حصہ کشمیر سے متعلق جغرافیائی اطلاعات کا ایک اہم سرچشمہ ہے: "مخفی نمائد کہ در وقت راجہای و سلاطین کشمیر تصرفات آنها تا کابل و تالابور بلکہ بسا اوقات تا دہلی و بیشتر ازان می بود چنانچہ اشارہ بآن در اوراق گذشتہ تصرفت تصرف و عمل آنها در دنتور تبتین و کشتوار و جمون و غیر آن بود بمرور دہور اکثری از تعلقہ والیان اینجا بدررفت الحال در نسخہ پادشاہی پنجاہ و پنج محالست کہ حاصل آن ہمہ بہ بست و ہشت کرور در اہم ست بدین تفصیل از پرگنات معمولہ کشمیر چہل و نہ محال از ملک ہر دو بتبت و غیرہ شش محال دوازده محال بلا قید مواضع ست از جملہ دوازده محال حاصل ہفت محال بواجبی ضبط نمیشود۔ پکلی داردو دمیال دمتور و کاشپال و کلاب کہل پنج محال دیگر اگر چہ تعین مواضع ندارد لیکن حاصلش بضبط درنی آید بانہال و ہونچہ و راجور و آدون و نوشہرہ سی و ہفت محال کہ تعین مواضع دارد۔ مجموعہ آن سہ ہزار و دو صد و ہفتاد قریہ است پرگنہ نا کام دوہست و دو قریہ و مانچہامون ہشتاد ونہ قریہ پرگنہ ولریکصد و بست و یک قریہ است پرگنہ بچہ یکصد و چہار قریہ پرگنہ و ہوسی قریہ پرگنہ آورن بست و ہشت قریہ پرگنہ اندرکوٹ ہشت قریہ پرگنہ بیروہ یکصد و ہشتاد و دو قریہ پرگنہ بانگل بست و سہ قریہ پرگنہ پھاگ شصت و چہار قریہ پرگنہ باتو شصت و سہ قریہ پرگنہ پٹن یکصد قریہ پرگنہ پرسپور سی و دو قریہ پرگنہ تیلہ کام چہل و شش قریہ پرگنہ دیوہ سر یکصد و شصت و دو قریہ پرگنہ دچہن پارہ ہشتاد قریہ پرگنہ دینسو یکصد و ہشت قریہ پرگنہ کپاور پارہ یکصد و دو قریہ پرگنہ زینہ گیر سی قریہ پرگنہ شاوہ پنجاہ و دو قریہ پرگنہ مارتند یازدہ قریہ پرگنہ اسلام آباد یکصد و شش قریہ پرگنہ شاہ آباد بست و یک قریہ پرگنہ کوٹہار چہل و یک قریہ پرگنہ دچہنا و کپاورہ ہر دو پنجاہ و شش قریہ پرگنہ کروہن شصت و ہشت قریہ پرگنہ کوپہامون پنجاہ و پنج قریہ پرگنہ کہوئی چہارہ قریہ پرگنہ کامراج چہار صد و شصت و نہ قریہ پرگنہ محمد آباد سی قریہ اما شش ملک بیرون از پرگنات کشمیر ست تبت بزرگ و تبت خور د و کشتوار و گلکت و می شال و سرشال کہ در زمان سلاطین خراج ہر ملک بہ ضبط می آمد اما بعد فطرت سلاطین کہ ملک پچکان رفت بمرور از تصرف بدر رفت الا از تبتین و کشتوار کہ در دور پادشاہان تیموریہ نامی از تصرف بتقریب یرغمال ولوازم آن بمحصول می انجامید رشی ازان در اوراق سابقہ گذشت۔" (خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، واقعات کشمیر [تاریخ کشمیر اعظمی]، ص ۷۳-۷۴)

واقعات کشمیر کے اس حصے کی جدید اور تحقیقی اہمیت نہ ہونے کی وجہ سے اس حصے کا مطالعہ الگ سے نہیں کیا گیا ہے۔

واقعات کشمیر کا اسلوب: اسلوب کے اعتبار سے واقعات کشمیر فارسی نثر میں ایک شاہکار تصنیف ہے۔ فن تحریر اور تاریخ نویسی میں مولف ایک تجربہ کار اور زبردست ادیب و مورخ کی حیثیت سے ابھر کر سامنے آتا ہے۔ اس نے فن تحریر اور تاریخ نویسی کے توازن کو برقرار رکھا ہے۔ واقعات کشمیر کی عبارت سادہ اور رواں ہونے کے ساتھ ساتھ پختہ اور متین بھی ہے۔ یہ تکلف اور مبالغہ نویسی سے پاک ہے۔ مطالب کو سادہ اور دل نشیں انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ تمہید اور طولانی عبارت سے مولف نے پوری طرح سے پرہیز کیا ہے:

"یکی از نوادر الاوقات کہ وقت تحریر بخاطر این فقیر رسید اینست کہ لفظ مبارک شرع کشمیر برابرست الحق کہ مراعات امور شرع درین شهر بعد ولایت ماورا الہز نسبت بہ بلاد دیگر بسیار ست دیگر امن و امان کہ خاصہ این شهر بود محتاج اظہار نیست از حدود کشتوار تا قریب پکھلی یک کس تنہارویہ و اشرفی گرفتہ بلا وسواس می رفت"۔ (خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، واقعات کشمیر [تاریخ کشمیر اعظمی]، ص ۲۶۷)

واقعات کشمیر نہ صرف فارسی تاریخ نگاری میں ایک امتیازی حیثیت رکھتی ہے بلکہ سلاست، روانی اور استحکام تحریر کے ساتھ ساتھ انشاء نگاری اور ادبی ریزہ کاریوں کا بھی بہترین نمونہ بھی ہے:

"زینت صفحات دفتر ابداع و ایجاد و تربت طبقات منظر عالم کون و فساد سپاس و ثنائی بنام مالک الملکیست کہ دیومیت بقا لازمہ ذات اوست و قیومیت اشیایکی از صفات اویگانہ ایست کہ تاریخ ازلیت وابدیتش بیگانہ است۔ از نسبت غرہ و سلخ واز بہار فیض او بسیط غیر ایک گل زمینی است۔ چہ عرب و چہ عجم چہ کشمیر و چہ بلخ"۔ (خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، واقعات کشمیر [تاریخ کشمیر اعظمی]، ص ۲)

باب اوّل
واقعات کشمیر کا مطالعہ تاریخ کی حیثیت سے

قبل از اسلام

راجہ اوگند

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے واقعات کشمیر میں ہندو راجاؤں کے ضمن میں سب سے پہلا ذکر راجہ اوگند کا کیا ہے۔ کچھ لوگ اسے جموں کا راجہ کہتے ہیں اور بعض مورخین اسے متھرا کا راجہ بتاتے ہیں۔ پانڈؤں کے بعد جب کشمیر ملوک الطوائفی کا شکار ہوا تو حکومت اوگند کے سپرد کر دی گئی تھی۔ یہ متھرا (اس وقت کے ہندوستان کا دارالخلافہ تھا) کے راجہ سری کرشن کی مدد کے لئے گیا ہوا تھا۔ کئی جنگوں کے بعد راجہ کرشن کے ہاتھوں راجہ اوگند کا قتل ہو گیا تھا۔ اس کی مدت حکومت سترہ سال بتائی گئی ہے۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی میں اوگند کے بجائے گونند اول (Gonanda-I) آیا ہے۔ کلہن کے مطابق مگدھ کے راجہ جراسمہا (Jarāsamdha) نے جو گونند کا رشتہ دار بھی تھا، اسے اپنی مدد کے لئے بلایا تھا کہ دونوں مل کر سری کرشن کا مقابلہ کریں۔ اسی جنگ میں سری کرشن کے بھائی بل بھدر (Balabhadera) کے ہاتھوں گونند کا قتل ہوا تھا۔ راج ترنگنی میں اس راجہ کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔² واقعات کشمیر میں نہ تو جراسمہا کا ذکر آیا ہے اور نہ بل بھدر کا نام لیا گیا ہے۔ تاریخ حسن میں بھی اس کی مدت حکومت سترہ سال بتائی گئی ہے۔³

راجہ دامودر

راجہ اوگند کے قتل کے بعد اس کا بیٹا دامودر کشمیر کے تخت پر بیٹھا اور اس نے کچھ مدت تک حکومت کی۔ ایک دن راجہ قندھار کی شادی کے موقع پر راجہ سری کرشن کے اشارہ پر جادو گروں نے اسے قتل کر دیا۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A.Stein) Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, P 12-13

³ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۴

چونکہ اس کا کوئی لائق بیٹا نہ تھا اس لئے راجہ دامودر کے مرنے کے بعد راجہ سری کرشن کے حکم سے اس کی بیوہ رانی جسومتی کو کشمیر کے تخت پر بیٹھا دیا گیا۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی میں جادو گروں کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ راج ترنگنی کے مطابق دامودر اول (Damodara-I) راجہ سری کرشن سے اپنے باپ کے قتل کا بدلہ لینا چاہتا تھا۔² مورخ حسن نے تاریخ حسن میں اس کی مدت حکومت تیرہ سال لکھا ہے۔³

رانی جسومتی

راجہ دامودر کے قتل کے بعد اس کی بیوہ جسومتی کو کشمیر کی حکومت سپرد کر دی گئی۔ اس نے حکومت کا کاروبار نہایت مردانگی سے کیا۔ چونکہ وہ راجہ دامودر سے حاملہ تھی، مدت پوری ہونے کے بعد اس نے ایک بیٹے کو جنم دیا اور اس کا نام دیال گنندر رکھا۔ جب وہ بالغ ہوا تو ارکانِ حکومت کے مشورے سے اسے تخت پر بیٹھا دیا گیا۔ اس کی حکومت کے آخری دنوں میں دعویداروں کی طرف سے بغاوت کا طوفان اٹھ پڑا تھا۔ اس بغاوت میں پانڈؤں کے ہاتھوں اس کا قتل ہو گیا تھا اور حکومت دوبارہ پانڈؤں کے ہاتھوں میں آگئی تھی۔ چنانچہ ایک مدت تک پانڈؤں کی نسل سے سینتیس افراد نے یکے بعد دیگرے حکومت کی تھی۔⁴ جن کے حالات راج ترنگنی اور واقعات کشمیر میں نہیں ملتے لیکن تاریخ حسن میں ان کی تعداد بائیس بتائی گئی ہے۔

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق دامودر کے قتل کے بعد جسومتی (Yasovati) کو سری کرشن کے کہنے پر تخت پر بیٹھا دیا گیا تھا۔ راج ترنگنی میں جسومتی کے لڑکے کا نام دیال گونندر کے بجائے گونند دوم (Gonanda - II) بتایا گیا ہے۔ واقعات کشمیر میں اس تفصیل کی طرف کوئی اشارہ نہیں ہے کہ اسی گونند دوم کے عہد میں مہابھارت

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰
² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, P 13-14

³ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۵

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰

کی جنگ کا آغاز ہوا تھا اور کوروں و پانڈوں دونوں نے کشمیر کے راجہ کو نابالغ سمجھ کر اس جنگ میں اس کی مدد نہیں کی تھی۔ راج ترنگنی کے مطابق گونند دوم کے بعد میتیس راجاؤں نے کشمیر پر حکومت کی تھی۔^۱ مولف تاریخ حسن نے ان راجاؤں کے نام یوں درج کئے ہیں۔

- ۱۔ ہرن دیو (تیس سال) ۲۔ راجہ رام دیو (انہتر سال) ۳۔ راجہ بیاس دیو (چھپن سال)
- ۴۔ راجہ درنا (اٹھاون سال) ۵۔ راجہ سہم دیو (چون سال) ۶۔ راجہ گوپال چند (تیرہ سال تین ماہ)
- ۷۔ راجہ وزیانند (پچیس سال) ۸۔ راجہ سوکھ دیو (چوالیس سال) ۹۔ راجہ راما نند (ستاون سال)
- ۱۰۔ راجہ سندیمان (پنہٹھ سال) ۱۱۔ راجہ مرہن دیو اور راجہ کامن دیو پچپن سال
- ۱۲۔ راجہ چندر دیو (باون سال) ۱۳۔ راجہ آنند دیو (اڑتیس سال) ۱۴۔ راجہ درپتا دیو (ایکیاون سال)
- ۱۵۔ راجہ ہرن نام دیو (انتالیس سال) ۱۶۔ راجہ سلکن دیو (اٹھائیس سال) ۱۷۔ راجہ سینادت (سترہ سال)
- ۱۸۔ راجہ منگاد (انتالیس سال) ۱۹۔ راجہ کھیم اندر (چھیاسٹھ سال) ۲۰۔ راجہ بھیم سین (انہتر سال اور سات ماہ)
- ۲۱۔ راجہ یندر سین (چھیالیس سال) ۲۲۔ راجہ سندرسین (ایکتالیس سال)۔^۲

تاریخ حسن میں دیال گنند کا نام بال گنند آیا ہے۔ حسن نے رانی جسومتی کی مدت حکومت پندرہ سال اور بال گنند کی مدت حکومت چالیس سال بتائی ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ اسے ہرن دیو نے قتل کیا تھا۔^۳

راجہ لو

راجہ لو ایک انصاف پسند حکمران تھا۔ اس نے کامراج میں لولونامی ایک قلعہ تعمیر کرایا تھا جو ایک بڑا شہر بھی تھا۔ کہتے ہیں کہ اس کے عہد میں لولو میں بیس لاکھ اسی ہزار اور چار سو گھر آباد تھے۔ تھوڑی مدت

^۱ Kalhana, Rājatarangini (tr. by M.A. Stein) Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.14-15

^۲ حسن کھویرہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۶-۳۰

^۳ ایضاً ص ۱۵

حکومت کرنے کے بعد وہ دار فانی سے کوچ کر گیا۔ اس کے بعد اس کا لڑکا راجہ کشن حکمران ہوا اور وہ بھی تھوڑی ہی مدت حکومت کرنے کے بعد دنیا سے چل بسا۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق لولو میں چو راسی لاکھ مکان آباد تھے۔ لولو موجودہ وادی لولاب میں آباد تھا۔ اس کے بعد اس کا لڑکا کش (Kusa) تخت پر بیٹھا تھا۔ اس نے کروہارا (Kuruvara) نامی ایک اگرہار آباد کیا تھا جو برہمنوں کے لئے وقف تھا اور یہ دچھن پارہ میں واقع ہے۔² تاریخ حسن کے مطابق لولو میں اسی لاکھ مکان آباد تھے اور راجہ لو کی مدت حکومت ساٹھ سال تھی۔ حسن کھویہامی نے کشن کے بجائے راجہ کوشی شی لکھا ہے اور اس کی مدت حکومت سترہ سال بتائی ہے۔³

راجہ گلندر

راجہ کشن کے بعد اس کا بیٹا گلندر کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ اس نے کا کا پور اور کھنہ موہ آباد کیا اور انہیں اپنا پایہ تخت بنایا (اس وقت بھی یہ دونوں جگہیں موجود ہیں)۔ تھوڑی مدت تک حکمرانی کے بعد اس کی وفات ہو گئی۔⁴

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق گلندر کا نام گلندر (Khagendra) ہے۔ اس نے کھاگی (Khāgi) اور کھنہ موسی (Khānamusa) نامی دو اگرہار آباد کئے تھے۔ کھاگی کا جدید نام کھاگ (Khāg) ہے جو بیرو پرگنہ میں آباد ہے اور اس کا دوسرا نام کا کا پور ہے۔ کھنہ موسی کا جدید نام کھنہ موہ (Khunamoh) ہے۔ یہ گاؤں پامپور (Pāmpoor) کے اتر مشرق میں آباد ہے۔ کلہن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تارخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 15-16

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ بلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تارخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱

نہیں کیا ہے۔¹ تاریخ حسن میں اس راجہ کا نام گلندر آیا ہے اور اس کی مدت حکومت تیس سال بتائی ہے۔ حسن نے بھی اس کے بسائے ہوئے شہر کا کاپور اور کھونہ موہ کا ذکر کیا ہے۔²

راجہ سندر

راجہ گلندر کے بعد اس کا بیٹا سندر کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ اس نے دو قصبے آباد کئے تھے۔ ایک سوند اور دوسرا شورت جنہیں فقرا کے لئے وقف کر دیا تھا۔ اس کی ایک لڑکی تھی۔ جب اس لڑکی کے حسن و جمال کی شہرت ایک جوہر فروش کے ذریعہ بہمن اسفندیار تک پہنچی (جو اس وقت ایران کا فرمانروا تھا) تو اس نے حکیم جاماسپ کے ذریعہ یہ پیغام بھیجا کہ وہ لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہے۔ راجہ سندر نے یہ پیغام قبول کر لیا۔ بہمن اسفندیار نے چند سال اپنی منکوحہ کے ساتھ عیش و نشاط میں زندگی بسر کی۔ بالآخر اس لڑکی کے دودھ شریک بھائی لولو کی غداری کے نتیجہ میں وہ (بہمن اسفندیار) اپنی حکومت کھو بیٹھا۔ کچھ سال بعد لولو کی بھی وفات ہو گئی۔ لہذا راجہ سندر کی وفات کے وقت اس کا کوئی وارث نہ تھا اور سلطنت دوسروں کے ہاتھ میں منتقل ہو گئی۔³

تبصرہ: راج ترگنی میں اس راجہ کا نام سوریندر (Surendra) آیا ہے۔ راج ترگنی کے مطابق اس راجہ نے سورک (Soraka) نامی ایک شہر آباد کیا تھا جو دارستان میں واقع ہے اور اس میں نریندر بھون (Narendrabhavana) نامی ویہار بھی تعمیر کرایا تھا۔ اس کے علاوہ سورس (Saurasa) نامی ایک ویہار بھی آباد کیا تھا جو مذہبی اہمیت رکھتا تھا۔ یہ ویہار ناگام پرگنہ کے نزدیک ہے۔⁴ حسن نے اپنی تاریخ میں اس کا نام سورندر لکھا ہے اور اس کی بیٹی کا نام بھی کتابوں بتایا ہے۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت سیتالیس سال تھی۔⁵

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.16

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰-۳۱

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M A Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.16-17

⁵ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱

راجہ گودھر

راجہ سندر کے بعد دوسرے خاندان سے گودھر نامی ایک شخص کشمیر کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اسٹہیل اور گودھر پور نامی اس نے دو موضعے آباد کئے تھے۔ جو شورو کے نام سے معروف ہیں۔ راجہ یہ دونوں گاؤں فقیروں کو وقف کر کے دنیا سے چل بسا تھا۔¹

نرائن کول عاجز نے اس کے بسائے ہوئے موضع کا نام کونہ پورہ اور اسٹہیل بتایا ہے۔² بیر بل کاچرو کے مطابق گودھر نے غوطہ پورہ اور اسٹہیل نامی دو موضعے آباد کئے تھے۔³

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس کے بسائے ہوئے اگرہار کا نام گودھراہستیالا (Godhara-Hastisālā) ہے۔

اس اگرہار سے متعلق اسٹائن نے اپنے نوٹ نمبر چھیانوے میں تفصیل سے بحث کی ہے:

“The Agrahara here named has hitherto remained unidentified owing to the faulty text of the previous Edd; which read Godhara Hastisālākhyam (thus also L). The gloss of A₂ Godhar Astihil, in conformity with the text of A, Shows that the Agrahāra bore a compound name and was called after two localities, Gotharā and Hastisāla. These I was able to identify on my tour of September, 1891, with the modern villages of Gudar and Ast'hel in the Divsar Pargana. Gudar, a village of about twenty houses is situated on the right bank of the Visoka (veśau) River 75° 1' long. 33° 36' lat. Close to the W. of the village the Viśoka is joined by the sacred rivulet Gudavari, which forms a well-known Tirtha. The godavarimahatmya mentions the village of Gudar under the name Godara, and connects this name with the legend relating to the appearance of the Godavari: yasmin girau mahadevi Gautamena mahatmana gaur va vidarita prokto Godaro girisattamah yasmin grame

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱

² نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ گلکشن ۱۳/۹۵۴، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۱۱ الف

³ بیر بل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۳۹

Godarovai parvatah Sampratisthitah as gramah prathito dyapi Godarakhyo
maheśvari gaur vai vidarita yatrotthita Gangajaloksita sa vai Godavari
nama Ganga paramapavani.

A local tradition communicated to me by the Purohita and the
Mian Jagirdar of the place, tells of a town 'founded on this site by a King
Gudar.' No old remains, however, could be shown to me, and the locality
is far too confined for a larger settlement.

Hastiśata, the Astihil of the gloss, is represented by the hamlet of
Ast'hel situated about one mile to the N.E. of Godar, on a sandy island of
the Viśoka".¹

تاریخ حسن میں اس راجہ کا نام گودھر کے بجائے گودر آیا ہے اور اس کی مدت حکومت بتیس سال
بتائی گئی ہے۔²

راجہ سورن

راجہ گودھر کے بعد اس کا بیٹا سورن کشمیر کا حکمران ہوا۔ آدون پرگنہ میں سرن نہر اسی کی بنوائی ہوئی
ہے۔ اس نے عدل و انصاف اور نیک نامی کے ساتھ طویل مدت تک حکومت کی تھی۔ اس کی حکومت میں ہر
طرف امن و امان قائم تھا۔³

تبصرہ: واقعات کشمیر میں نہر کا نام سرن ہے۔ لیکن راج ترنگنی میں اسے سور منی (Suvarnamani) کے
نام سے یاد کیا گیا ہے۔ راج ترنگنی کے مطابق یہ نہر کراں تک بنوائی گئی تھی۔ کراں آدوین (Ad'Vin) پرگنہ کا ہی

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M. A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass,
Delhi, 1961, N.96, p.17

² حسن کھوہی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱-۳۲

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱

دوسرا نام ہے۔ اس کا جدید نام آدون ہے اور کرا ل کا جدید نام زینہ پور ہے۔¹ تاریخ حسن میں بھی اس راجہ کا نام سورن آیا ہے اور اس کی مدت حکومت بیستیس سال بتائی گئی ہے۔²

راجہ جنک

راجہ سرن کے بعد اس کا لڑکا جنک تخت نشین ہوا۔ اس نے بھی اپنے باپ کی طرح نیک نامی کے ساتھ حکومت کی۔ کامراج میں جالور نامی دو موضعے اسی نے آباد کئے تھے۔ وہ ایک فیاض بادشاہ تھا۔³

تبصرہ: کلہن نے بھی اس کے بسائے ہوئے اگرہار کو جالور (Jālorā) کے نام سے یاد کیا ہے۔ اسٹائن نے جالور پر ایک مکمل نوٹ لکھا ہے:

“P. Govind Kaul identifies Jalora with the village of Zolur, shown on the map as Zohlur in the Zain" gir paragana, 74° 24' larg. 34° 23' lat. I have not been able to visit the site or to obtain other evidence supporting this identification apart from the similarity of the names. Haidar Malik places Zālurah' in the district of Vihu i.e. Vihi.”⁴

حسن نے راجہ جنک کے بسائے ہوئے دونوں گاؤں کا نام زالور اور باغ زالور لکھا ہے۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت بتیس سال تھی۔⁵

راجہ سچئی نر

راجہ جنک کے بعد اس کا بیٹا سچئی نر تخت نشین ہوا۔ اس نے کوٹھار پر گنہ میں شوانگس نامی ایک گاؤں اور پر گنہ وہی آباد کیا تھا۔⁶

نرائن کول عاجز کے مطابق اس کے بسائے ہوئے گاؤں کا نام سال کاس اور فر بہ شرار ہے۔¹

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M. A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, N.97, p.17

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱-۱۲

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M. A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, N.98, p.18

⁵ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲

⁶ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲

بیربل کا چرونے اس کے بسائے ہوئے موضعوں کا نام شہال، کھاندی پورہ اور شرار بتایا ہے۔²

تبصرہ: راج ترنگنی میں بھی اس کا نام سچی نر (Sacinara) آیا ہے۔ اسٹائن نے اپنے نوٹ میں شوانگس کا

جدید نام شنکس (Sangas) بتایا ہے۔ اور یہ جگہ آرپٹھ (Arapath) ندی کے بائیں جانب واقع ہے۔³

تاریخ حسن کے مطابق اس راجہ نے چالیس سال تک حکومت کی تھی۔⁴

راجہ اشوک

راجہ سچی نر کے بعد اشوک جو سچی نر کا بھتیجہ (شگون کا لڑکا) تھا، کشمیر کا حکمران ہوا۔ اس نے لکپ اور پتوت نامی دو گاؤں بسائے تھے۔ قلعہ سیر بھی اسی نے تعمیر کرایا تھا۔ اس کے عہد حکومت میں وہاں چھ لاکھ گھر آباد تھے۔ ہندو جماعتوں نے مختلف مذہب رائج کر رکھے تھے اور ہر جگہ ان کا غلبہ ہو گیا تھا اس کی وجہ سے کشمیر کے اکثر شہر ویران ہو گئے تھے۔ راجہ اشوک اس صورت حال سے مایوسی میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس کی کوئی اولاد بھی نہ تھی۔ بد دل ہو کر اس نے قلعہ لار میں گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی اور وہیں اپنا وقت عبادت میں گزارتا تھا۔⁵

تبصرہ: راج ترنگنی میں شگون کے بجائے شکونی (S'akuni) آیا ہے۔ کلہن کے مطابق اشوک ایک نیک اور ایماندار حکمران تھا۔⁶

تاریخ حسن کے مطابق سچی نر کے بھتیجے کا نام راجہ گلندر تھا جو راجہ سچی نر کے بعد تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ ایک عادل اور فیاض حکمران تھا۔ اس راجہ نے کامراج میں نو نگر نامی ایک شہر بسایا تھا جس میں تیرہ لاکھ گھر آباد

¹ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ گلکشن ۱۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۱۱

² بیربل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۰

³ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M. A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.18, N.100

⁴ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲

⁵ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲

⁶ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M. A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.19-20

تھے۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت پتالیس سال تھی۔^۱ پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی کتاب واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) کے حاشیہ میں راجہ اشوک پر سیر حاصل بحث کی ہے جس سے کئی امور واضح ہو جاتے ہیں:

"راج ترنگنی اور تاریخ حسن کے مولفین اس راجہ اشوک کا نام بادشاہ کشمیر کی حیثیت سے راجہ سچی نر کے بعد یکے بعد دیگرے آنے والے بارہ راجاؤں کے بعد لائے ہیں۔ راج ترنگنی میں لکھا ہے کہ سچی نر کا چچیرا بھائی اور شکونی کا پڑپوتا دھرماتما اشوک دنیا کا حکمران ہوا۔ اُس گناہوں سے پاک اور بدھ کے معتقد راجہ نے شش کلیتر اور ویتشتا تر میں بے شمار ستوپا (بدھ مندر) بنوائے۔ سرینگر شہر بھی اسی راجہ نے بنایا۔ وحیشور مندر کو گرا دیا اور اس کی جگہ سنگین دیوار بنا کر احاطے میں دو مندر بنائے جن کا نام اشوک ایشور رکھا۔ چونکہ اس عبادت گزار راجہ نے شوبھوتیش کو اپنی ریاضت سے خوش کیا تھا اسلئے ملیچھوں کی بیج کئی کیلئے، جو ملک کو تباہ کر رہے تھے، اس سے ایک بیٹا حاصل کیا۔ تاریخ حسن میں آیا ہے کہ شکنی کا بیٹا راجہ اشوک جو راجہ سچی نر کی اولاد میں سے تھا تخت سلطنت پر بیٹھا اور اس نے کھا اور پارہ پر گنہ میں سیر نامی شہر آباد کیا جو اونچی عمارات اور دل پسند محلات و ایوانات سے مزین تھا۔ مورخوں نے ان مکانات کی تعداد چھ لاکھ لکھی ہے اور اس شہر کے ارد گرد ایک انتہائی مستحکم اور مضبوط فصیل بھی کھڑی کر دی۔ پننگنہ اور پتوت نامی گاؤں بھی بسائے اور انہیں برہمنوں کے حق میں وقف کر دیا۔ اس راجہ نے، اپنے لئے جین مت یعنی بدھ مذہب کو پسند کیا اور دل و جان سے اس مذہب کو پھیلانے اور رواج دینے کی کوششیں کیں اور اس مذہب کے احکام کو اس ملک میں رائج کیا۔ بیجہارہ قصبہ میں سابقہ مندروں کو ڈھا دیا اور ان کی جگہ اپنے مذہب کے مندر تعمیر کئے جو مضبوطی اور بلندی میں یکتا تھے۔ ان کے متصل ایک اور مندر کو بھی تعمیر کیا جس کا نام اشوکی شور (اشوکیشور) رکھا۔ ہو کہہ لیتری اور وترہ ہیل نامی گاؤں اور کئی اور جین مندر یعنی بدھ مندر بنائے۔ آخر کار ملیچھوں کی مخالفت اور مذہب سے انکار کی وجہ سے دنیا

^۱ حسن کھو بیہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲

کو ترک کر دیا اور بدھ شیر پہاڑ کے دامن میں نر این ناگ نامی چشمے پر بوتیشوری نامی مندر بنایا جو ابھی تک موجود ہے اور وہیں اپنی عمر بسر کی۔ اکیاون سال تک حکوم کرنے کے بعد اس راجہ نے وفات پائی۔

بارہ راجاؤں کی حکومت کے بعد مؤلف راج ترنگنی اور تاریخ حسن کاراجہ اشوک کا ذکر کرنا اس وجہ سے ہے کہ یہ بارہ راجگان ان گمشدہ راجاؤں میں شامل ہیں جن کی دستیابی واقعات کشمیر کے مؤلف کے عہد تک نہیں ہوئی تھی اور اسی لئے واقعات کشمیر کے مؤلف نے راجہ سچی نر کے بعد براہ راست راجہ اشوک کا ذکر کیا ہے۔ غالباً یہ کشمیری راجہ اشوک وہ اشوک نہیں جو کالنگا کی لڑائی لڑنے اور لاکھوں کو قتل کرنے اور ان کی لاشوں کو آنکھوں سے دیکھنے کے بعد متاثر ہو کر اور ہندو مذہب کو چھوڑ کر بدھ دھرم میں آگیا تھا۔ کم از کم، راج ترنگنی میں اس مشہور لڑائی کی طرف اشارہ ضرور ہوتا اور اس کی پیروی میں کشمیر میں لکھی گئی تواریخ میں بھی اس کا ذکر ہوتا۔ چونکہ یہ کشمیری راجہ اشوک براہ راست کشمیر کے ہی ان راجاؤں کی نسل سے تھا جو یہاں حکومت کر رہے تھے اس لئے بھی یہ بات یقینی ہو جاتی ہے کہ کالنگا کی جنگ کا اشوک ایک دوسری شخصیت تھی۔ راج ترنگنی، تاریخ حسن اور واقعات کشمیر تینوں متفق ہیں کہ راجہ اشوک سچی نر کا قریبی رشتہ دار تھا۔ راج ترنگنی میں وہ سچی نر کا چچیر بھائی ہے، تاریخ حسن میں سچی نر کی اولاد میں سے ہے اور واقعات کشمیر میں سچی نر کا بھتیجا ہے اور تینوں مؤلف راجہ اشوک کو شکونی یا شکون کی قریبی اولاد جانتے ہیں۔ یعنی صرف راج ترنگنی میں اُسے شکونی کا پڑپوتا (یعنی پوتے کا بیٹا) بتایا گیا ہے۔ ان معمولی اختلافات سے قطع نظر گویا راجہ اشوک کشمیری اور راجہ اشوک ہندوستانی کا دو الگ الگ بادشاہ ہونا اور روشن ہو جاتا ہے لیکن اس کے باوجود بھی یہ بات تحقیق طلب ہے۔

راج ترنگنی میں اشوک کے دو گاؤں (جو اُس نے بسائے) کا نام شش کلیر اور وٹشتا تر آیا ہے جہاں اس نے بے شمار بدھ مذہب کے مندر تعمیر کروائے۔ زمانہ گزرنے کیساتھ واقعات کشمیر اور تاریخ حسن کے مولفین نے ان دونوں گاؤں کو اپنے عہد میں رانج ناموں سے یاد کیا ہے۔ واقعات کشمیر اسے لکلپ جو شاید پنگپ ہے اور ایک صریح چھاپی اشتباہ ہے اور دوسرا پتوت۔ اور دونوں ناموں کی تصدیق تاریخ حسن نے کی ہے جس کے

بقول پہلا نام پنگن یا سنگن ہے اور دوسرا پتوت۔ دین سوکا پر گنہ شہر سے متصل مغربی علاقہ میں ہے جس میں بڈگام بھی شامل ہے۔ اس پر گنہ میں گنگ براری نام کا چشمہ بھی ہے جو کشمیری برہمنوں کے نزدیک متبرک ہے۔ مانچھہامہ کے دیہات اور دین سوکو جو ندی سیراب کرتی ہے وہ بمنہ سے ہو کر ہو کر سر میں ختم ہو جاتی ہے۔ واقعات کشمیر میں دین سوپر گنہ کے دیہات کی مجموعی تعداد ایک سو آٹھ تھی اور تاریخ حسن کے مؤلف کے عہد میں ۸۹/ دیہات۔ تاریخ حسن میں کھاور پارہ کا جو ذکر اس بادشاہ کے ضمن میں آیا ہے اس سے مراد ہے دریائے لدر سے مشرقی بالائی حصے کے دو ٹکڑے یعنی دائیں طرف کا (دچھن پارہ) اور بائیں طرف کا ٹکڑا (کھاور پارہ) جو بالترتیب شمالی اور جنوبی حصے ہیں۔ کھاور پارہ میں تاریخ حسن کے عہد میں ایک سو دو دیہات شامل تھے۔ دین سوکا جو ذکر میں نے کیا ہے وہ اس لئے کیا ہے کہ اس پر گنہ میں وہ دو گاؤں شامل ہیں جہاں راجہ اشوک مذکور نے بہت سے بدھ مندر بنائے اور ان کے نام ہیں ہو کہہ لتری اور وترہ ہیل گاؤں۔

اس راجہ اشوک کے بارے میں راج ترگنی میں لکھا ہے کہ اس نے جیسا کہ اوپر بیان ہوا، وجیشور کا (شیو) مندر ڈھادیا اس کی جگہ فصیل بنائی اور اس احاطے میں دو بدھ مندر تعمیر کئے جن کا نام اشو کیشور رکھا۔ گویا اس لحاظ سے یہ راجہ اولین بت شکن اور مندر شکن راجہ ہے جس نے ہندو مندروں کو گرا دیا۔ نیز کلہن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس راجہ نے سرینگری کا شہر بنوایا جو چھیانوے لاکھ مکانات پر مشتمل ایک معمور شہر تھا۔ اس شہر کو بعض مورخوں نے پرانا دشٹھان (یعنی موجودہ پاندریٹھن) کہا ہے۔ لیکن پاندریٹھن اب سرینگر میں ایک چھوٹے سے محلے کی صورت میں سمٹ گیا ہے اور یہ بات ادراک سے بعید ہے کہ چھیانوے لاکھ مکانوں پر مشتمل ایک دارالخلافہ چند درجن بھر مکانوں تک باقی رہے اور نام بھی اس کا وہی رہے جو آج کل تقریباً نصف وادی کہلاتی ہے یعنی سرینگر۔ میرا خیال ہے کہ پرانا دشٹھان چند مشہور مندروں کی وجہ سے معروف رہا ہو گا جن میں کوہ سلیمان کی چوٹی پر (پرانا دشٹھان اسی پہاڑ کے جنوبی دامن میں واقع تھا اور آج بھی ہے) ایک معروف مندر بھی واقع تھا جو جیشٹارودر کے نام سے جانا جاتا تھا۔ سرینگر کے بارے میں اکثر مورخین کا اتفاق ہے کہ اسے راجہ پرور سین نے بنایا تھا کہ راجہ اشوک نے۔ البتہ ایک خاص نکتہ قابل غور ہے اور وہ یہ کہ کلہن نے

سرینگری کے شہر کو راجہ اشوک سے منسوب کیا ہے نہ کہ سرینگر کو جو کہ اسی نام سے راجہ پرور سین نامی راجہ نے بنایا اور جو آج تک اسی نام سے مشہور ہے"۔¹

راجہ جلوک

اشوک کے بعد اس کا لڑکا جلوک کشمیر کا حکمران ہوا۔ انصاف پسند ہونے کے ساتھ ساتھ یہ عابد و زاہد بھی تھا۔ فنِ کیمیاگری میں اسے کامل دسترس تھی۔ اس کا شمار اس عہد کے عظیم فاتحوں میں ہوتا ہے۔ اس نے ہندوستان کے مقبوضہ علاقوں سے ماہرینِ صنعت کو لا کر کشمیر میں بسایا تھا۔ انتظامی امور کی تنظیم و ترتیب کا کام بھی پہلی بار اسی کے ہاتھوں انجام پایا تھا۔ دیوانی، بیت المال، محکمہ محافظتِ اسلحہ، محکمہ بخشی، محکمہ وزارت، محکمہ تقسیم خیرات، محکمہ سزاوی سپاہیان اسی کی اختراعات ہیں۔ اس کی رعیت پروری سے متعلق مختلف حکایات مشہور ہیں۔ ایک بار کسی عورت نے اس سے خیرات مانگی اور اس نے قبول کر لیا۔ وہ عورت ایک دیوی کی شکل میں ظاہر ہوئی اور اس نے انسان کا گوشت طلب کیا۔ راجہ نے دوسرے کا قتل گوارہ نہیں کیا اور خود کو پیش کر دیا۔ اس کے صدق و صفا کا امتحان لے کر دیوی نے اسے معاف کر دیا۔²

تبصرہ: راج ترگنی کے مطابق اس راجہ کے پاس ایک پارس پتھر تھا جس کی مدد سے وہ سونا بنالیتا تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ جلوک (Jalauka) ایک جری اور فاتح حکمران تھا جس نے کشمیر کی سرزمین سے ملیچوں (کلہن ہر اس شخص کو جس کا تعلق کشمیر سے نہ تھا، ملیچ کہتا ہے) کو باہر نکال دیا تھا اور اپنے مقبوضہ علاقوں سے اس نے لوگوں کو کشمیر لا کر بسایا تھا۔ (کلہن راجہ جلوک کے مقبوضہ علاقوں میں کنیا کبجہ کا بھی ذکر کرتا ہے لیکن یہ واضح نہیں ہے کہ کنیا کبجہ سے کیا مراد ہے)۔ کلہن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے چاروں ذات کے لوگوں کو کشمیر لا کر بسایا تھا (چاروں ذات سے اس کی کیا مراد ہے متن سے وضاحت نہیں ہوتی)۔ اس کے عہد تک حکومت صرف سات محکموں پر مشتمل تھی۔ اس نے اٹھارہ محکمے قائم کئے تھے تاکہ حکومت کا نظم و نسق اسی

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جوں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۴۹، ص ۴۹۶-۴۹۸

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲

طرح بحال ہو جس طرح راجہ یوڈسٹھر (Yudhisthir) کے عہد میں تھا۔ محمد اعظم کا یہ کہنا کہ اس نے سات محکمے قائم کئے تھے کلہن کے بیان سے مطابقت نہیں رکھتا۔ اس نے واربال (Vārābala) اور دوسرے اگر ہار بھی بسائے تھے۔ واربال کا جدید نام بارول (Bāravul) ہے اور یہ جگہ کنکنی ندی (Kanknai River) کے داہنے ساحل پر واقع ہے۔ اس کی رانی ایشان دیوی (Isanadevi) نے کشمیر کے چاروں دروازوں پر ماتر چکر (Matracakra) نصف کروایا تھا۔ اس سے متعلق کئی محیر العقول باتیں بھی کلہن نے اپنی تاریخ میں لکھی ہیں لیکن واقعات کشمیر میں ان چیزوں کا ذکر نہیں ہے۔

راج ترنگنی کے بیان سے پتا چلتا ہے کہ راجہ ویجیشور (Vijayesvara) اور نندشا (Nandisā) کا پو جاری تھا۔ کلہن کی پیش کردہ داستانوں سے بہ نتیجہ نکلتا ہے کہ راجہ پہلے بدھوں کے خلاف تھا لیکن بعد میں ان کی طرف اس کے سخت رویہ میں کمی آگئی تھی۔ کلہن، محمد اعظم اور حسن تینوں نے اس داستان کی طرف اشارہ کیا ہے کہ ایک بار جب راجہ ویجیشور (Vijayesvara) جا رہا تھا تو ایک عورت نمودار ہوئی اور اس سے کچھ کھانے کو مانگا۔ راجہ نے اسے کھانا دینے کا وعدہ کیا۔ اس عورت نے کھانے کے لئے انسان کا گوشت مانگا۔ راجہ چونکہ انسانوں کا قتل کرنے سے دستبردار ہو گیا تھا اس لئے اس نے عورت کو اپنا ہی گوشت دینے کا فیصلہ کیا۔ اس پر عورت نے یہ کہا: "ہم تو تمہاری خوبیوں کا امتحان لے رہے تھے۔ آج ہم آزاد ہو گئے۔" یہ کہہ کر وہ عورت چلی گئی۔ اس کے جانے پر راجہ نے کرتیا شرم (Kṛtyasrama) ویہار تعمیر کرایا جہاں اس دیوی کی پوجا ہوتی تھی۔¹

حسن کے مطابق یہ اشوک کا دوسرا بیٹا تھا۔ یہ بذل و عطا اور سخاوت کے لئے معروف تھا۔ لار میں موضع بارہ مولہ اسی کے عہد کی یادگار ہے۔ پنڈت اودھ بھٹ اس کا مربی تھا۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے ایک سانپ کو اپنے قبضے میں کر رکھا تھا اور اس پر سوار ہو کر ہر جگہ جاتا تھا۔ اس نے قنوج اور بہار تک کا علاقہ اپنے زیر نگین کر لیا تھا۔ اس نے تاجروں اور سودا گروں کو کشمیر میں لا کر آباد کیا تھا۔ حسن کے مطابق

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.21-28

اس نے سات محکمے بنائے تھے۔ اس کے پاس گوئی پند نامی ایک دوا تھی جس سے وہ کیمیا گری کرتا تھا۔ علوم کیمیا میں وہ ماہر تھا۔ اس کی موت قصبہ شوپیان کے کپال موچن نامی مقام پر ہوئی تھی۔ اس کی بیوی کا نام ایشان دیوی تھا جو بہت بہادر تھی۔ اس نے ماتر چکر اور ہست ہال تعمیر کر کر محتاجوں کے لئے وقف کر دیا تھا۔ حسن نے اس کی مدت حکومت ساٹھ سال بتائی ہے۔¹

راجہ دامودر دوم

یہ راجہ بھی اشوک کی اولادوں میں سے تھا۔ زہد و تقویٰ میں بہت مشہور تھا۔ اس راجہ سے ایک حکایت بھی مشہور ہے: ایک مرتبہ دو برہمن نے راجہ سے ملاقات کی اور اس سے خیرات مانگی۔ راجہ نے کہا: جب تک میں جھیل مندی میں غسل نہیں کر آؤں گا کوئی کام نہیں کروں گا۔ برہمنوں نے کہا: ہم مندی کو اسی جگہ سے جاری کر دیتے ہیں اور مندی اسی جگہ جاری ہو گئی۔ راجہ کو اس پر یقین نہیں آیا اور وہ چل دیا کیونکہ جھیل مندی وہاں سے بہت فاصلے پر تھی۔ برہمنوں نے راجہ کو دھمکی دی کہ اگر وہ واپس نہیں آئے گا تو ہم اس کے لئے بد دعاء کریں گے اور وہ سانپ ہو جائے گا۔ مختصر یہ کہ راجہ واپس نہیں ہوا اور سانپ کی شکل میں تبدیل ہو گیا۔ راجہ نے جب بہت منت و سماجت کیا تو برہمنوں نے کہا: تلافی کی اب یہی صورت ہے کہ کوئی شخص ایک ہی دن میں پوری رامائن تمہارے سامنے پڑھ کر ختم کر دے۔ یہ کہہ کر برہمن چلے گئے۔ بالآخر راجہ سانپ بن کر رہ گیا۔ دامودر اور درنامی گاؤں اسی نے بسایا تھا۔ کہتے ہیں کہ وہ سانپ اس جگہ ابھی بھی موجود ہے اور بارہا لوگوں نے دیکھا بھی ہے۔²

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق دامودر اوڈر (Damodar udar) کا قدیم نام سودا دامودر یہ (Suda Damodariya) ہے اور یہ جگہ سرینگر کے دکن میں واقع ہے۔ اس کے علاوہ کلہن نے ایک اور جگہ گڈاسیتو (Gudda setu) کا بھی نام لیا ہے جس کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ملتا۔ کلہن نے راج ترنگنی میں شیوراتری کا

۱ حسن کھوپڑی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۸-۴۰

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲-۱۳

بھی ذکر کیا ہے جس رات میں رامائن ختم کرنے سے راجہ انسان کی شکل میں واپس ہو جائے گا۔^۱ واقعات کشمیر میں اس طرح کی رات کا کوئی ذکر نہیں ہے۔

حسن نے اپنی تاریخ میں راجہ دامودر کو راجہ جلوک کا بھائی بتایا ہے اور کریوہ دامودر (جسے اس نے خود تعمیر کرایا تھا) کو اس کا پائے تخت بتایا ہے۔ حسن کے مطابق اس نے بتیس سال تک حکومت کی تھی۔^۲

راجہ ہشک، جنگ اور کنشک

راجہ دامودر دوم کے بعد اس کے تینوں بھائیوں ہشک، جنگ اور کنشک نے مل کر کشمیر کے نظم و نسق کی باگ ڈور سنبھالی۔ راجہ ہشک پر گنہ شکروہ کارہنے والا تھا جو اسی نے آباد کیا تھا بعض لوگوں نے شکروہ کو ذکر و لکھا ہے۔ یہ پر گنہ لار کے نزدیک ہے۔ راجہ جنگ زہم پور کارہنے والا تھا جس کو اس نے خود بسایا تھا۔ راجہ کنشک کانس پور کارہنے والا تھا اور یہ شہر اسی نے آباد کیا تھا۔^۳

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق تینوں بھائیوں نے تین گاؤں ہشک پور (Huskapura) جنگ پور (Juskapura) اور کنشک پور (Kaniskapura) کو آباد کیا تھا۔ واقعات کشمیر کے مصنف نے گاؤں کا نام شکروہ، زہم پور اور کانس پور لکھا ہے۔ راجہ جنگ نے جنگ پور کے علاوہ ایک اور ویہار جیسوامی پور (Jayasvamipura) بھی آباد کیا تھا۔ ان تینوں راجاؤں کا تعلق ترسک (Turuska) طبقے سے تھا۔ انہوں نے کل ایک سو پچاس سال تک حکومت کی تھی جبکہ واقعات کشمیر میں ان کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ کلہن کے بیان کے مطابق تینوں راجہ نسلا ترک تھے۔ راجہ کنشک کی تصدیق بدھ روایات سے ہوتی ہے۔ اسٹائن نے راجہ ہشک کی تصدیق راجہ ہوشک سے کی ہے لیکن راجہ جنگ کی تصدیق ابھی تک نہیں ہو پائی ہے۔ اسٹائن کے مطابق ہشک پور کا جدید نام اوشکر ہے۔ یہ ایک چھوٹا سا گاؤں بارہ مولہ کے شمال مشرق

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.28-30

^۲ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۰-۴۱

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

میں جھیل مندی کے بائیں جانب کنارے پر آباد ہے۔ جنگ پور کا جدید نام ڈوگر ہے جو ایک بڑا گاؤں سرینگر کے شمال میں ہے اور کنشک پور بارہ مولہ اور سرینگر کے درمیان جھیل مندی کے کنارے آباد ہے۔¹ اسٹائن نے اپنے نوٹ میں کنشک پور کا جغرافیہ بھی متعین کیا ہے نوٹ پیش ہے:

"Finally, Kanishkapura I prefer to identify on the basis of the gloss of A₂ kanespur, and of the forms by which the name is rendered in the Persian Chronicles, with the village of Kanispor, 74° 28' long. 34° 14' lat., situated between the Vitasta and the high road leading from Varahamula to S'rinagar. Under the name of Kaniskapura the village is mentioned by P. Sahibram in his Tirthas. According to the information collected for me by P. Kasiram in 1891, the tradition of the local Brahmans ascribes the foundation of the place to a king called 'Kanistharaja'. An old mound near the village from which carved stones and ancient coins are occasionally extracted, is believed to mark the site of his residence. Gen. Cunningham's proposed identification of Kaniskapura with 'Kampur,' on the road from S'rinagar to S'upiyan, must be abandoned. The name of that place is in reality Khampur".²

حسن نے تینوں بھائیوں کا ذکر اپنی تصنیف تاریخ حسن میں ہشک، کنشک اور زشک کے نام سے کیا ہے۔ حسن کے مطابق یہ تینوں بھائی حضرت سلیمان کی مدد سے کشمیر کے حکمران ہوئے تھے۔ انہوں نے تین گاؤں آباد کئے تھے۔ ہشک نے اشکورہ آباد کیا تھا جو پرگنہ کروہن میں واقع ہے۔ کنشک نے کانپور اور زشک نے ذکر آباد کئے تھے۔ ذکر و پھاگ میں واقع ہے۔ زشک نے ذکر و کی سیرابی کے لئے سندلار سے پانی کی ایک نہر بھی جاری کی تھی۔ حسن کے مطابق ان تینوں نے اکتالیس سال تک حکومت کے ساتھ ساتھ مذہب کی اشاعت بھی کی تھی۔ حسن نے یہ بھی بتایا ہے کہ ان تینوں بھائیوں سے پہلے شا کہہ سہم نامی ایک شخص نے پچھلے ایک سو پچاس سال سے کشمیر میں بدھ مذہب کے فروغ کے لئے کام کیا تھا اور بہت سے لوگوں نے بدھ مذہب کو قبول کیا تھا۔ اسی زمانے میں برہمنوں اور جینیوں کے درمیان جنگ ہوئی تھی۔ چونکہ ہشک اور

¹ Kalhana. Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.30-31.

² Ibid Note 168. p.30

کنشک کے پاس فوجی طاقت نہ تھی لہذا راجہ بیرم چند کا بیٹا ابھیمنیو برہمنوں کی اتفاق رائے سے ہشک اور کنشک کو معزول کر کے تخت حکومت پر بیٹھ گیا تھا۔^۱

راجہ ابھیمنیو

راجہ ہشک، جشک اور کنشک کے بعد ابھیمنیو کشمیر کا حکمران ہوا بالکل پرگنہ میں ابھ پور قصبہ اسی کا بسایا ہوا ہے۔ اس کے عہد میں چندرنام کا ایک صاحب تصنیف برہمن ہندوستان سے آیا تھا اور اس نے اپنے دلائل سے کشمیری برہمنوں کو اس طرح لاجواب کر دیا تھا کہ اکثر لوگ برہمنی مذہب کو چھوڑنے پر آمادہ ہو گئے تھے۔ راجہ ابھیمنیو کے انتقال کے بعد اس سلسلہ خاندان کا خاتمہ ہو گیا تھا۔^۲

نرائن کول عاجز اور بیر بل کا چرو کے مطابق راجہ دامودر سے لے کر ابھیمنیو تک کل چودہ لوگوں نے حکومت کی ہے۔^۳ بیر بل کا چرو نے بھی اپنی تاریخ میں برہمن کا نام چندر بتایا ہے۔ پرگنہ بالکل اس کا پائے تخت تھا جو اسی نے آباد کیا تھا۔^۴

تبصرہ: راج ترنگنی میں بھی اس راجہ کا نام ابھیمنیو (Abhimanyu) آیا ہے۔ اس راجہ نے کنت کوٹس (Kantakotsa) نامی ایک اگرہار بسایا تھا۔ کنت کوٹس کا جدید نام کندور (Kandur) ہے جو بیر وپرگنہ (Biru pargana) میں واقع ہے۔ اس کے علاوہ اس نے ایک اور قصبہ ابھیمنیو پورہ (Abhimaya Pura) بھی آباد کیا تھا۔ یہ قصبہ سرینگر سے چار میل کے فاصلے پر جنوب مشرق میں واقع ہے۔ اسی کے عہد حکومت میں بدھوں نے ناگا رجن کی رہنمائی میں برہمنوں پر برتری حاصل کر لی تھی۔ اس طرح پورانی رسم و روایات بھولا دی گئیں تھیں اس پر ناگا بہت ناراض ہوئے اور انہوں نے برف باری کے ذریعہ بدھوں کو تباہ کر دیا اور راجہ کو

۱ حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۲-۴۳

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

۳ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۱۳-ب۔ ۱۴ الف

۴ بیر بل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۲

مجبور کیا کہ وہ چھ مہنے سخت سردی میں گزارے۔ بلاخر ایک پاک برہمن نے نیل ناگ کی مدد سے قدیم روایات کو بحال کیا اور اس طرح سرزمین کو برف باری اور تباہی سے نجات دلائی۔¹

تاریخ حسن میں صاحب تصنیف برہمن کا نام چندراجا یہ آیا ہے اور اس کی تصنیف کا نام "چندرہ بیان کرن" ہے۔ اس کے علاوہ حسن نے بھی تقریباً وہی واقعات بیان کئے ہیں جن کا ذکر واقعات کشمیر اور راج ترنگنی میں ہے۔ واقعات کشمیر اور راج ترنگنی میں اس راجہ کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا جبکہ حسن کے مطابق اس نے تیس سال تک حکومت کی تھی۔²

راجہ کشن

راجہ ابھیمنیو کے بعد کشن نامی ایک شخص جس کا تعلق ایک دوسرے قبیلے سے تھا کشمیر کا حکمران ہوا۔ یہ راجہ رعایا کے لئے سودمند تھا۔ اس نے کل چوتیس سال تک حکومت کی تھی۔ اس کے دور حکومت میں رعایا خوش و آسودہ حال تھی۔ اس کے بعد اس قبیلے سے کئی لوگ حکمران ہوئے۔³

نرائن کول عاجز کے مطابق ابھیمنیو کے بعد گوپی نند راجہ بنا تھا۔ عاجز کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت پینتیس سال تھی۔⁴ بیربل کاچرونے بھی اپنی تاریخ میں نرائن کول عاجز کے بیان کا ہی اعادہ کیا ہے۔⁵

تبصرہ: راج ترنگنی میں راجہ کشن کا ذکر نہیں آیا ہے بلکہ راجہ ابھیمنیو کے بعد گونند سوم (Gonanda-III) کا ذکر آیا ہے اور راجہ گونند سوم کے بعد ویشن (Vibhisana I) کا ذکر ہے۔ کلہن نے اسے گونند کا بیٹا بتا ہے۔ راج ترنگنی کے مطابق ویشن کی مدت حکومت تین سال اور چھ ماہ تھی۔ اس سے گمان ہوتا ہے کہ گونند سوم اور راجہ کشن ایک ہی ہے۔ کلہن کی راج ترنگنی کے مطابق اس راجہ نے نیل مت پوران کی روایات کو اسرارو

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.31-33.

² حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۳-۴۴

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

⁴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ گلکشن ۱۳/۹۵۴، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۱۲ الف

⁵ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۲

بحال کیا تھا۔ اس طرح اس نے کشمیر کو آفات سماوی سے بھی بچایا تھا۔ محمد اعظم نے اس کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا ہے کہ اس راجہ نے کشمیر کو آفات سماوی سے نجات دلایا تھا اور نیل مت پوران کی روایات کو از سر نو بحال کیا تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ گوند سوم کی مدت حکومت پینتیس سال تھی۔^۱

تاریخ حسن میں بھی راجہ کشن کی جگہ گوند سوم ہی آیا ہے اور حسن نے بھی اس کی مدت حکومت پینتیس سال بتائی ہے^۲ جبکہ واقعات میں اس کی مدت حکومت چوتیس سال بتائی گئی ہے۔ حسن کے مطابق یہ راجہ لو کے قبیلے کا تھا۔

راجہ ویشن

راجہ کشن کے بعد ویشن کشمیر کا حکمران ہوا۔ اس کی مدت حکومت تریپن سال اور چھ ماہ تھی۔ یہ راجہ فیاض اور رعایا پرور تھا۔^۳

نرائن کول عاجز کے مطابق اس راجہ کا نام بہکن تھا اور یہ راجہ گوپی نند کا بیٹا تھا۔ عاجز نے بھی اس کی مدت حکومت تریپن سال بتائی ہے۔^۴ بیربل کا چرو نے بھی عاجز کے بیانات کا ہی اعادہ کیا ہے۔^۵

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق ویشن (Vibhisana-I) راجہ گوند سوم کا بیٹا تھا۔ اس نے تریپن سال اور چھ ماہ تک حکومت کی تھی۔^۶

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.33-34

^۲ حسن کھوہی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۴

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

^۴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۱۲ الف

^۵ بیربل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۲۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۲

^۶ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961. p.34

تاریخ حسن میں بھی راجہ ویشن کی مدت حکومت تریپن سال اور چھ ماہ ہی بتائی گئی ہے۔^۱ اس سے زیادہ اس راجہ کا ذکر کہیں نہیں ملتا۔

راجہ اندرجیت

راجہ ویشن کے بعد اس کے لڑکے اندرجیت نے چھتیس سال تک کشمیر پر عدل و احسان کے ساتھ حکومت کی تھی۔^۲

تبصرہ: کلہن نے بھی اپنی تاریخ راج ترنگنی میں اندرجیت (Indrajit) کی مدت حکومت پینتیس سال بتائی ہے۔^۳ تاریخ حسن کے مطابق راجہ اندرجیت نے پینتیس سال اور چھ ماہ تک کشمیر اور اس کے اطراف پر حکومت کی تھی۔

راجہ راون

راجہ اندرجیت کے بعد اس کے لڑکے راون نے کشمیر اور ہندوستان کے اطراف پر تیس سال تک حکومت کی تھی۔^۴

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق راجہ راون (Ravana) نے ایک مٹھ بنوا کر اس میں ویشور (Vatesvara) نامی ایک لنگ (Linga) نصب کرایا تھا جس سے راون کی پوجا ہوتی تھی۔ کلہن نے اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال اور چھ ماہ بتائی ہے۔^۵

تاریخ حسن کے مطابق راجہ راون نے ہندوستان کے بہت سے علاقے کو اپنے تسلط میں کر لیا تھا۔ حسن نے بھی اس کی بنوائی ہوئی مندر ویشور کا ذکر کیا ہے اور اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال ہی بتائی ہے۔^۶

^۱ حسن کھوہیہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۴

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

^۳ Kalhana, Rajatarangini (tr.by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.34

^۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

^۵ Kalhana, Rajatarangini (tr.by M.A.Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.34

^۶ حسن کھوہیہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۵

راجہ ویشن دوم

راجہ راون کے بعد اس کا بیٹا ویشن تخت نشین ہوا۔ یہ راجہ ایک نیک طبع شخص تھا۔ اسے علم موسیقی میں مہارت ہونے کے ساتھ ساتھ شاعری سے بھی والہانہ لگاؤ تھا۔ اس کی مدت حکومت بیستیس سال تھی۔¹ زرائن کول عاجز نے ویشن دوم کا نام گہن بتایا ہے۔² بیر بل کا چرونے اس کا نام بہکن اور اس کے باپ کا نام برواہن بتایا ہے۔³ تبصرہ: راج ترنگنی میں اس کی مدت حکومت بیستیس سال اور چھ ماہ بتائی ہے جبکہ واقعات کشمیر میں اس کی مدت حکومت کا ذکر صرف بیستیس سال ہی آیا ہے۔ راج ترنگنی میں اس بات کا ذکر نہیں ہے کہ اس راجہ کو شاعری اور علم موسیقی میں بھی مہارت تھی۔⁴

حسن نے بھی اپنی تصنیف تاریخ حسن میں ویشن دوم کو علم موسیقی کا ماہر اور ایک بزرگ شاعر بتایا ہے۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت چھتیس سال تھی۔⁵

راجہ اندرائن

راجہ ویشن دوم کے بعد اس کا بیٹا اندرائن تخت نشین ہوا۔ یہ ایک ظالم حکمران تھا۔ اس نے ایک ایسا جادو سیکھا تھا جس سے وہ دوسروں کی نظر سے پوشیدہ ہو جاتا تھا۔ پوشیدہ ہو کر غیروں کے گھروں میں داخل ہو جاتا تھا اور عورتوں کے ساتھ بدکاری کر کے بھاگ کھڑا ہوتا تھا۔ جب اس بات کی خبر اس کے بھائی کو ملی تو اس نے ہندوؤں کی تمام عبادت گاہوں کو منہدم کروادیا اور بدکار حکمران راجہ اندرائن کو تخت سے معزول کر دیا۔⁶

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

2 زرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۱۴ ب

3 بیر بل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۳

4 Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.34

5 حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۵

6 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس راجہ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ کلہن نے راجہ و بھیشن دوم (Vibhisana-II) کے بعد راجہ نرکا ذکر کیا ہے۔^۱ حسن نے بھی اپنی تاریخ میں راجہ ویشن دوم کے بعد راجہ نرکا ہی ذکر کیا ہے اور راجہ اندرائن کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔^۲

راجہ نر

راجہ نر نے اپنے بڑے بھائی راجہ اندرائن کو معزول کیا اور پھر خود تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ تخت پر بیٹھے ہی وہ ملک کو آباد کرنے میں لگ گیا تھا۔ قصبہ چکدر اسی نے بسایا تھا۔ اس کے بعد واقعات کشمیر کی عبادت اختصار کی وجہ سے گنجلک ہو جاتی ہے: "قضیہ ترویج پوشاک برہمن کہ از چکدر منجر بقصبہ چشمہ زیون گردید باعث خرابی تمام ملک شد و نتیجہ بیداد و ظلم و فساد ہو قوع آمد در عہد او"۔^۳ اس راجہ کی مدت حکومت اونٹالیس سال اور نو ماہ تھی۔^۴

تبصرہ: راج ترنگنی میں راجہ نر (Nara) کا ذکر راجہ و بھیشن دوم کے بعد آیا ہے لیکن راجہ اندرائن کا ذکر راج ترنگنی اور تاریخ حسن میں بھی نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ راجہ اندرائن کا ذکر واقعات کشمیر میں "رتنا کرپوران" کے حوالے سے آیا ہو۔ راج ترنگنی کے مطابق راجہ نر راجہ و بھیشن دوم کا بیٹا تھا اسے کٹر (Kimnara) بھی کہتے تھے۔ راج ترنگنی میں اس کی شہوت پرستی کا بھی ذکر ہے جس کی وجہ سے اس نے کشمیر کو مصیبت میں ڈال دیا تھا۔ ایک بدھ فقیر نے جس کا نام شرمن (S'ramana) تھا۔ راجہ کو اپنے جادو سے بس میں کر لیا تھا۔ شرمن نے راجہ کو اپنے جادو سے اس طرح ورغلا یا کہ راجہ نے ہزاروں ویہار جلا دیئے۔ اس

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A.Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.34

^۲ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۵

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

^۴ ایضاً ص ۱۳

راجہ نے دریائے جھیل کے رتیلے کنارے پر ایک شہر بسایا تھا۔ یہ شہر چکر دھرن نامی مندر کے قریب تھا جو چکدر کہلاتا تھا۔ مورخین کا خیال ہے کہ یہ بچہ ہاڑہ کے نزدیک ہے۔ کلہن نے ایک بیٹھے اور صاف پانی کے چشمہ (یہ چشمہ موجودہ زیون میں واقع ہے) کا بھی ذکر کیا ہے جس میں سسروس (Susravas) نامی ایک ناگ رہتا تھا۔ ویشاکھ (Visakha) نامی ایک برہمن ایک بار وہاں آرام کر رہا تھا کہ ایراوتی (Irivati) اور چندر لیکھا (Chandralekha) نامی دو خوبصورت لڑکیاں نمودار ہوئیں۔ ان کی حالت بیچارگی سی تھی۔ بیچارگی کی حالت دیکھ کر برہمن کے دل میں ان کے لئے محبت پیدا ہو گئی۔ برہمن نے قریب جا کر ان سے کیفیت دریافت کی۔ لڑکیوں نے جواب دیا کہ انہیں اپنی حالت کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ہے اور انہوں نے برہمن سے کہا کہ آپ یہ بات ہمارے باپ سسروس ناگ سے معلوم کریں۔ برہمن جب ان لڑکیوں کے باپ سے ملا تو ان کے باپ نے برہمن کو بتایا کہ نزدیک کے کھیتوں کا جو رکھوالا شخص ہے وہ اپنے منتروں سے ہمیں تازہ اناج کھانے اور صاف پانی پینے سے روکتا ہے اور اسی وجہ سے ہماری حالت ایسی ہے۔ اگر آپ ہماری مدد کریں تو ہم اس مصیبت سے نجات پاسکتے ہیں۔ برہمن نے مدد کرنے کا وعدہ کیا اور مدد بھی کی۔ جب وہ جانے لگا تو اس نے چندر لیکھا کو اپنے ساتھ لے جانے کی خواہش ظاہر کی تو اس کا باپ راضی ہو گیا برہمن چندر لیکھا کو اپنے ساتھ لے کر چلا گیا اور دونو خوشحال زندگی بسر کرنے لگے۔ ایک دن جب چندر لیکھا اپنے بام پر کھڑی تھی تو اسے ایک گھوڑا دیکھائی دیا۔ وہ نیچے اتری اور گھوڑے کو مارا جس سے گھوڑے کے سر پر ایک سنہرا نشان پڑ گیا۔ اس واقعے کے بعد راجہ کے دل میں چندر لیکھا (جس کے حسن کی داستان پہلے سے سن رکھی تھی) کے لئے شدید محبت پیدا ہو گئی۔ راجہ نے پہلے تو ازراہ منت چندر لیکھا کو حاصل کرنا چاہا۔ جب کامیابی نہ ہوئی تو اس نے زبردستی اسے حاصل کرنے کی کوشش کی لیکن برہمن اور چندر لیکھا بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گئے اور سسروس کے گھر جا پہنچے۔ سسروس کو جب اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو وہ غصہ میں آگ بگولہ ہو گیا اور اسی غصہ میں اس نے راجہ اور اس کے شہر (نرپور یا کترپور) کو جلا دیا۔ اس کی بہن بھی پہاڑ کے پتھر کے ساتھ اس کی مدد کو آئی اور بقیہ تمام ملحقہ گاؤں کو پتھروں سے دبا دیا۔ سسروس کی بہن کا نام کلہن نے رمنیا (Ramanya) بتایا ہے۔ کلہن

نے یہ بھی بتایا ہے کہ چالیس سال اور نو ماہ کی مدت حکومت کے بعد جاما تر سر یس (Jamatsaras) یعنی موت کی دیوئی نے مع راجہ اس کی سلطنت کو تباہ کر دیا تھا۔ اس کا ایک بیٹا جسے اس کی دایا تباہی سے پہلے و تے کھیت (موجودہ بھبھاڑہ) لے کر چلی گئی تھی، بچ گیا تھا۔¹

تاریخ حسن میں بھی تقریباً انہیں باتوں کا ذکر ہے جو راج ترنگنی میں آئی ہیں حسن کے مطابق راجہ نر کی مدت حکومت انتالیس سال اور نو ماہ تھی۔²

راجہ سدھ

سدھ جو باپ کی تباہی کے وقت اپنی رضاعی ماں کے پاس بھبھاڑہ میں تھا اور تباہی سے بچ گیا تھا لوگوں نے اسے وہاں سے لا کر تخت حکومت پر بیٹھا دیا۔ راجہ سدھ نے ساٹھ سال تک حکومت کی تھی۔ راجہ سدھ اپنے باپ کے برعکس اپنی رعایا پروری کی وجہ سے عوام میں مقبول تھا۔³

تبصرہ: کلہن اور حسن نے بھی اپنی تاریخ میں اسے سدھ (Siddha) کے نام سے ہی یاد کیا ہے۔ کلہن کے مطابق اس نے باپ کی تباہ کردہ سلطنت کو رونق بخشی اور رعایا کے ساتھ عدل و انصاف کا سلوک کیا۔ کلہن نے بھی اس کی مدت حکومت ساٹھ سال ہی بتائی ہے۔⁴ حسن بھی کلہن کے بیانات سے متفق ہے تاریخ حسن میں بھی راجہ سدھ کی مدت حکومت ساٹھ سال ہی لکھی ہے۔⁵

راجہ اوت پلاش

راجہ سدھ کے بعد اس کا بیٹا اوت پلاش تخت نشین ہوا۔ یہ بھی اپنے باپ کی طرح سخی اور رعیت پرور

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.34-41

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۵-۳۶

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.41-42

⁵ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۶

حکمران تھا۔ ہرن پور گاؤں اسی نے بسایا تھا جو برنیل کے نام سے معروف ہے۔ اوت پلاش تیس سال اور سات ماہ تک حکمران رہا۔¹

تبصرہ: راج تزنگی میں کلہن نے اس کی مدت حکومت تیس سال اور چھ ماہ بتائی ہے۔ کلہن کے مطابق اس کا نام اوت پلاش اس لئے تھا کہ اس کی آنکھیں کنول کی طرح خوبصورت تھیں۔ کلہن نے ہرن پور (برنیل) کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔²

حسن نے راجہ اوت پلاش کی مدت حکومت صرف تیس سال ہی بتائی ہے۔³ راجہ اوت پلاش کی مدت حکومت کے بارے میں تینوں مورخین میں اختلاف ہے۔

راجہ ہرنیہ کل

راجہ اوت پلاش کے بعد اس کا بیٹا ہرنیہ کل کشمیر کا راجہ ہوا۔ اس کی مدت حکومت کل ساٹھ سال تھی۔⁴ نرائن کول عاجز نے راجہ اوت پلاش کے بعد راجہ ہرن اور پھر راجہ ہرن کل کا ذکر کیا ہے۔ راجہ ہرن نے ہرن پور نامی ایک شہر بسایا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال اور سات ماہ تھی۔ اس کے بعد ہرن کل کا ذکر آتا ہے۔ پونچھ کے پاس ہرن پور نامی شہر اسی سے منسوب ہے۔ اس کا جدید نام دچھن ہے۔ نرائن کول عاجز نے راجہ ہرن کل کی مدت حکومت ساٹھ سال بتائی ہے۔⁵

بیر بل کاچرو کے یہاں بھی ان تینوں راجاؤں کی یہی ترتیب ملتی ہے جو نرائن کول عاجز نے دی ہے۔ بیر بل کاچرو نے بھی راجہ ہرن کے بسائے ہوئے شہر ہرن پور کا ذکر کیا ہے اور اس راجہ کی مدت حکومت بھی

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.42

³ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۶

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴

⁵ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۱۳/۹۵۴، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، درق ۱۷ الف-۷ اب

تیس سال اور سات ماہ بتائی ہے۔ اس کے بعد ہرن کو شل کا ذکر ہے۔ اس نے بھی پونچھ کے نزدیک ہرن پور نامی ایک شہر بسایا تھا۔ بیر بل کا چرو کے مطابق راجہ ہرن کل کی مدت حکومت ساٹھ سال تھی۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق اس کا نام ہرنیاکش (Hiranyaksa) تھا۔ اس نے اپنے نام سے ایک گاؤں آباد کیا تھا۔ کلہن نے اس کی مدت حکومت سیستیس سال اور سات ماہ بتائی ہے۔ راج ترنگنی کے مطابق راجہ ہرنیاکش کے بعد اس کا لڑکا ہرنیہ کل ساٹھ سال کے لئے راجہ ہوا تھا۔²

حسن نے بھی اپنی تاریخ میں راجہ ہرنیہ کل سے پہلے راجہ ہرنیاکھ کا ذکر کیا ہے اور کلہن کی باتوں کو دہرایا ہے۔ حسن نے ہرنیاکھ کے بسائے ہوئے گاؤں کا نام رنل بتایا ہے جو پرگنہ پھاک میں واقع ہے³

"مجموع التواریخ کشمیر، راج ترنگنی اور تاریخ حسن کے مطالعہ سے ایسا لگتا ہے کہ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری اپنی تاریخ واقعات کشمیر میں راجہ ہرن یا راجہ ہرنیاکش کا ذکر کرنا بھول گئے ہوں۔

راجہ وسہ کل

راجہ ہرنیہ کل کے بعد اس کا بیٹا وسہ کل تخت نشین ہوا۔ اس نے اپنی ساٹھ سالہ حکومت میں ملک کی ترقی کی طرف پوری توجہ صرف کر دی تھی۔⁴

تبصرہ: کلہن اور حسن نے بھی اس کی مدت حکومت ساٹھ سال بتائی ہے۔ اس سے زیادہ اس کا ذکر نہیں ملتا۔⁵

¹ بیر بل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۴۶-۴۷

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.42

³ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۶

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴

⁵ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.43

راجہ مہر گل

راجہ وسہ کل کے بعد راجہ ہرنیہ کل کا بیٹا مہر گل تخت نشین ہوا۔ یہ ظالم اور جابر حکمران تھا۔ کندن ندی کے کھودے جانے کے دوران ایک پتھر نکل آیا جو کسی طرح بھی نہیں کھسکتا تھا۔ ایک معتبر شخص نے کہا اگر کوئی معصوم عورت اس پتھر پر ہاتھ رکھ دے گی تو پتھر کھسک جائے گا۔ کئی عورتوں نے اس پتھر پر ہاتھ رکھا لیکن یہ پتھر اپنی جگہ سے نہیں کھسکا اور بے عصمتی کے شک میں سبھی ماری گئیں۔ مورخین نے مقتولوں کی تعداد میں حد سے زیادہ مبالغہ سے کام لیا ہے۔ کئی جانیں جانے کے بعد جب ایک کوزہ گر عورت نے اپنا ہاتھ اس پتھر پر رکھا تو وہ پتھر اپنی جگہ سے کھسک گیا اور پانی جاری ہو گیا۔ جیسا کہ تاریخوں میں آیا ہے کہ جب یہ راجہ فتوحات کی مہم پر نکلا تو وہ سری لنکا تک چلا گیا اور کئی ممالک فتح کر لئے۔ مشہور ہے کہ لوٹے وقت جب راجہ پہاڑ سے گزر رہا تھا تو ایک ہاتھی کا پاؤں پھسل گیا اور وہ چنگھاڑتا ہوا نیچے جا گرا۔ ہاتھی کی چنگھاڑ، راجہ کو بہت اچھی لگی اور اس نے باری باری سو ہاتھی نیچے گروادیئے اور اس چیخ سے لطف لیتا رہا۔ آج بھی وہ جگہ "ہستی ونج" کے نام سے مشہور ہے۔ اپنے ظالمانہ کردار کی وجہ سے راجہ ایک مہلک بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا۔ جب اس کا مرض لا اعلان ہو گیا تو اس نے آگ جلوائی اور اس میں کود کر جان دے دی۔ اس راجہ کی مدت حکومت ستر سال تھی۔^۱

تبصرہ: راج ترنگنی اور تاریخ حسن میں اس راجہ کے باپ کا نام ہرنیہ کل کے بجائے وسہ کل آیا ہے۔ کلہن نے اس امر کی وضاحت کی ہے کہ راجہ مہر گل (Mihirakula) نے ایک دن اپنی ملکہ کے کپڑے پر لنکا کے راجہ کے پیر کے نشانات دیکھے تو اس کو بہت غصہ آیا اور وہ لنکا کے راجہ کی سرکوبی کے لئے روانہ ہو گیا۔ لنکا کے راجہ کو شکست دے کر کسی دوسرے کو وہاں کا راجہ بنا دیا۔ اس امر کا واقعات کشمیر میں کوئی ذکر نہیں ہے اور نہ ہی اس بات کا ذکر ہے کہ اس نے واپس ہوتے ہوئے چولا (نخور)، گرناٹ (کرنائک)، لات (گجرات)

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴

وغیرہ علاقوں کو فتح کیا تھا۔ راجہ مہر کل نے سر ننگر میں مہر شور (Mihisesvara) نامی شیو کا مندر بنوایا تھا اور ہولڈا (Holada) میں مہر پور (Mihirapura) نامی شہر بسایا تھا۔ گمان یہ ہے کہ ہولڈا شہر موجودہ قصبہ اولر کا ہی نام ہے لیکن مخصوص جگہ کے شناخت کی اب بھی تلاش جاری ہے۔ واقعات کشمیر میں ان مندروں کی طرف کوئی اشارہ نہیں ہے۔ اسی طرح واقعات کشمیر میں چندروتی (Chandravati) کا نام بھی نہیں لیا گیا ہے۔ یہ وہی عورت ہے جس نے دریا کا رخ بدلنے کے لئے چٹان کھسکایا تھا۔ کلہن نے ندی کا نام چندر کلیہ (Chandrakulya) بتایا ہے۔¹

تاریخ حسن کے مطابق راجہ نے جو نہر کھدوائی تھی اس کا نام "چندر کل" تھا۔ حسن نے بھی اس کی مدت حکومت ستر سال ہی لکھی ہے۔²

راجہ زنک

راجہ مہر کل کے بعد اس کا بیٹا زنک کشمیر کا راجہ ہوا۔ یہ اپنے باپ کے برعکس رعایا پر ور اور انصاف پسند حکمران تھا۔ اس کے عہد میں بکوتی نام کی ایک جوگی عورت تھی جو ساحری اور جادو میں بے نظیر تھی۔ اس عورت نے اپنے جادو کے ذریعہ راجہ کا مال لوٹ لیا تھا اور اس کی رانیوں کو مع اس کی اولادوں کے مار ڈالا تھا۔ صرف ایک رانی جو حاملہ تھی، بچ گئی تھی۔ اس راجہ کی مدت حکومت ترسٹھ سال تھی۔³

تبصرہ: واقعات کشمیر کے برعکس راج ترنگنی میں راجہ بک (Baka) کا ذکر آیا ہے راج ترنگنی میں درج تفصیل سے ایسا لگتا ہے کہ غالباً واقعات کشمیر کا راجہ زنک وہی ہے جو راج ترنگنی میں راجہ بک کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ اس کے بسائے ہوئے لونوٹس (Lavanotsa) شہر، بکش (Bakesa) نامی شیو کا مندر اور بکوتی نامی نہر کا کوئی ذکر

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.43-48

² حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۷-۴۸

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳-۱۵

واقعات کشمیر میں نہیں ہے۔ راج ترنگنی میں جادو گرئی کا نام بکوتی کے بجائے بھٹا آیا ہے۔ اس راجہ کی مدت حکومت راج ترنگنی میں ترسٹھ سال اور تیرہ دن بتائی گئی ہے۔¹

تاریخ حسن میں بھی راجہ مہر کل کے بعد راجہ بک کا ذکر آیا ہے۔ حسن نے بھی شوامی مندر کا ذکر کیا ہے۔ حسن کے مطابق نہر کا نام بک تھا۔ حسن نے پہاڑ کی وادی میں پنوچھ نامی شہر اسی سے منسوب کیا ہے۔ حسن کے یہاں جادو گرئی کا نام بھٹا آیا ہے۔ لیکن کشمیر کی وادی میں پنوچھ نامی کسی بستی کا تاریخوں میں ذکر نہیں آیا ہے اور موجودہ پنوچھ کو جو جٹوں میں ہے، راجہ بک کا بسایا ہوا کہنا بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے۔ مورخ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت باسٹھ سال اور نو ماہ تھی۔²

راجہ نند گپت

راجہ زنک کے بعد اس کا لڑکا نند گپت تخت سلطنت پر بیٹھا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال تھی۔³

تبصرہ: راج ترنگنی میں کلہن نے راجہ بک کے بعد اس کے لڑکے نند گپت کے بجائے راجہ کھتی نند (Ksitinanda) کا ذکر کیا ہے اور اس کی مدت حکومت تیس سال بنائی ہے۔⁴ مورخ حسن نے بھی راجہ بک کے بعد راجہ کھتی نند کے حکمران ہونے کا ذکر کیا ہے اور اس کی مدت تیس سال بتائی۔⁵ لہذا ممکن ہے کہ کلہن اور حسن دونوں راجہ نند گپت کا ذکر کرنا بھول گئے ہوں کیونکہ مصنف واقعات کشمیر نے راجہ نند گپت کے بعد راجہ کھتا نند کا ذکر کیا ہے اور اسے نند گپت کا بیٹا بتایا ہے کھتا نند غالباً وہی راجہ ہے جیسے کلہن اور حسن نے کھتی نند کے نام سے یاد کیا ہے۔

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.49-50

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۹

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, P.50

⁵ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۹

راجہ کھٹانند

راجہ نند گپت کے بعد اس کا بیٹا کھٹانند تخت حکومت پر بیٹھا اور کچھ عرصہ تک وہ حکمران رہا۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس کا نام کھتی نند (Ksitinanda) آیا ہے اور اسے راجہ بک (Baka) کا لڑکا بتایا گیا ہے۔

کلہن کے مطابق اس کی مدت حکومت تیس سال تھی۔²

مورخ حسن نے بھی راجہ بک کے بعد راجہ کھتی نند کا ذکر کیا ہے اور اسے راجہ بک کا بیٹا بتایا ہے۔³

راجہ وسونند

راجہ کھٹانند کے بعد اس کا بیٹا وسونند تخت نشین ہوا۔ یہ ایک عقلمند حکمران تھا اور عالموں کی بڑی

عزت کرتا تھا۔ یہ علم و فن میں ماہر تھا اور سنسکرت زبان پر اسے کامل دسترس تھی۔ باون سال کی حکمرانی

کے بعد اس کی وفات ہو گئی۔⁴

نرائن کول عاجز نے نند گپت کے بعد راجہ روس کا ذکر کیا ہے اور اسے نند گپت کا بیٹا بتایا ہے۔ نرائن

کول عاجز نے اس راجہ کی مدت حکومت باون سال بتائی ہے۔⁵ بیرل کاچرونے اس کا نام وشن بتایا ہے اس کے

علاوہ نرائن کول عاجز کے بیانات کا اعادہ کیا ہے۔⁶ واقعات کشمیر میں راجہ نند گپت کے بعد راجہ کھٹانند اور پھر

راجہ وسونند کا ذکر ہے۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 50

³ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۹

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

⁵ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۱۳/۹۵۴، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۲۰ الف

⁶ بیرل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۵۰

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس راجہ کی مدت حکومت باون سال اور دو ماہ بتائی گئی ہے۔ کلہن کے مطابق اس راجہ نے جنسیات پر سمرشاستر (Smarasastra) نامی ایک کتاب بھی تصنیف کی تھی۔¹ تاریخ حسن میں بھی اس کی مدت حکومت کا ذکر باون سال آیا ہے۔²

مذکورہ بالا تواریخ کے مطالعہ سے پتا چلتا ہے کہ واقعات کشمیر کی تصنیف کے وقت محمد اعظم کے ذہن میں رتنا کرپوران کی تاریخ بھی تھی جہاں راجہ کھٹانند کا بھی ذکر ہے۔

راجہ نردوم

راجہ وسونند کے بعد اس کا بیٹا نرتخت سلطنت پر بیٹھا تھا۔ اس کی مدت حکومت ساٹھ سال تھی اور اس کا دور عدل و انصاف سے عبارت ہے۔³ بیربل کا چرونے اس راجہ کا نام نر کے بجائے نرائن بتایا ہے۔⁴

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس راجہ کا نام نردوم (Nara-II) آیا ہے (واقعات کشمیر اور تاریخ حسن میں راجہ نر کے ساتھ دوم کی تخصیص نہیں کی گئی ہے)۔ کلہن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت ساٹھ سال ہی بتائی ہے۔⁵ حسن نے اپنی تاریخ میں صرف اس راجہ کی مدت حکومت کا ہی ذکر کیا ہے۔ تاریخ حسن میں بھی اس راجہ کی مدت حکومت ساٹھ سال لکھی ہے۔⁶

راجہ اجہ

راجہ نر کے بعد اس کا لڑکا اجہ تخت نشین ہوا۔ اس راجہ کی بھی مدت حکومت ساٹھ سال تھی۔⁷

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.50

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۹

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

⁴ بیربل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۵۰

⁵ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.50

⁶ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۹

⁷ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

تبصرہ: راج ترنگی میں اس راجہ کو اکس (Aksha) کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ راج ترنگی کے مطابق اس راجہ نے اکسوال (Aksavala) نامی ایک گاؤں بھی بسایا تھا جس کا جدید نام اچبل (Achbal) ہے۔ یہ کوٹھار (Kuthar) پر گنہ میں واقع ہے۔ اس راجہ کی مدت حکومت ساٹھ سال تھی۔¹

مورخ حسن نے بھی راجہ اچہ کے ضمن میں کلہن کے بیانات کی ہی تائید کی ہے۔ حسن کے مطابق اس کے بسائے ہوئے گاؤں کا نام اچہ بل ہے۔²

راجہ گوپاند

راجہ اچہ کے بعد اس کا بیٹا گوپاند تخت حکومت پر بیٹھا۔ اس نے بہت سے مندر اور بت خانے بنوائے تھے۔ ان میں سے وہیرہ قابل ذکر ہے۔ یہ مندر ایک پہاڑی کی بلندی پر واقع ہے جسے آج تخت سلیمان کہتے ہیں۔ یہ عام خیال ہے کہ حضرت سلیمانؑ کے تخت کا ایک پایہ اس پہاڑی پر اتر تھا۔ لہذا یہ پہاڑی تخت سلیمان کے نام سے معروف ہے۔ اس راجہ کی مدت حکومت ساٹھ سال اور ساٹھ دن تھی۔³

تبصرہ: راج ترنگی اور تاریخ حسن دونوں میں اس راجہ کا نام گوپادیتھ (Gopaditya) آیا ہے۔ راج ترنگی میں اس کے بسائے ہوئے اگر ہار کھول، کھاگیکا، ہادی گرام، اسکند پور اور سماجاسا

(Khola, Khagika, Hadigrama, Skandapura and Samajasa) کا بھی ذکر آیا ہے۔ ان اگرہاروں کا

صحیح مقام اور جدید نام جاننے کے لئے اسائن کانوٹ ملاحظہ ہو:

"Khagika is identical with Khagi, the modern Khag;

Khola is possibly the present village of Khuli, situated in the Vular Pargana, 75° 10' long. 33° 55' lat.

Hadigrama can be identified on the evidence of the gloss Adegram given by A₂, with the modern Arigom, a village of the Nagam Pargana, 74° 45' long. 33° 56' lat. It is referred to as the site of several fights in viii.

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.50

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

672, 1586, 2196. Some remains of temples were traced there by P. Kasi Ram in 1891.

The gloss of A₂, Khandor, enables us to identify Skandapura with Khondur, a considerable village situated in the Kuthar Pargana, about midway between Telvan and Naugam, 75° 19' long. 33° 42' lat. It is not marked on the Survey maps, but was visited by me in Sept., 1891.

The last name given in the Ed. As Samangasa in accordance with A₁, is probably more correctly preserved in the reading of A₂ Samajasa. This form is supported by L Samajama, in which the substitution of s for ś and of m for s is easily explained by faulty transcription of the S'arada characters. The gloss of A₂ renders the name by Smin-Jasav evidently the name of a modern locality, which however, I have not been able to trace. The reading Samangasa of A₁ is probably due to reminiscence of the passage i.100, which contains this name corresponding to the modern Sangas".¹

راج ترنگنی کے مطابق گوپ کی پہاڑی پر جس کا جدید نام گوپادری ہے جیسٹھیشور (Jyesthesvara) نامی شیوکا مندر اسی نے بنوایا تھا۔ یہ راجہ لہسن کھانے والوں کے خلاف تھا۔ ان سب کو جو لہسن کھاتے تھے کشمیر سے باہر نکال دیا تھا اور ان برہمنوں کو جو عبادت گزار تھے اور عیوب سے پاک تھے بلا کر وشیچیکا (Vascika) اگر ہار میں بسا دیا تھا۔ راج ترنگنی میں اس راجہ کی حکومت ساٹھ سال اور چھ دن بتائی گئی ہے۔²

تاریخ حسن کے مطابق اس راجہ نے کشمیر کے سبھی سرحدی علاقے اپنے زیر نگیں کر لئے تھے۔ حسن نے بھی کم و بیش انھیں باتوں کا ذکر کیا ہے جو راج ترنگنی میں ہیں۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی سلطنت میں جانور کشی منع تھی۔ حسن نے اس کی مدت حکومت ساٹھ سال اور چھ ماہ بتائی ہے۔³ اس راجہ کی مدت حکومت کے ضمن میں تینوں مورخین میں اختلاف ہے۔

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, Note 340, p.50

² Ibid p. 50-51

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریئر، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰

راجہ گوکرن

راجہ گوپانند کے بعد اس کا بیٹا گوکرن اٹھاون سال کے لئے تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ یہ ایک کامیاب حکمران تھا۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت اٹھاون سال میں تیس دن کم یعنی ستاون سال اور گیارہ ماہ تھی۔ اس نے گوکرنیشور (Gokarnesvara) نامی ایک مندر بھی بنوایا تھا۔² حسن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت اٹھاون سال ہی بتائی ہے۔³

راجہ نراند

راجہ گوکرن کے بعد اس کا بیٹا نراند اپنے باپ کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس راجہ نے چھتیس سال تک حکومت کی تھی۔⁴ نرائن کول عاجز نے اس راجہ کے ضمن میں محمد اعظم کے بیان کی ہی تکرار کی ہے۔⁵ بیربل کاچرو نے اس راجہ کے بارے میں کوئی خاص اطلاع نہیں دی ہے۔ کاچرو کے مطابق راجہ نراند کی مدت حکومت چھتیس سال تین ماہ اور دس دن تھی۔⁶

تبصرہ: راج ترنگنی اور تاریخ حسن میں اس راجہ کا نام نریندر دتیہ (Narendraditya) آیا ہے۔ کلہن کے مطابق اس کا دوسرا نام کھنکھیل (Khinkhila) تھا۔ بھویشور نامی شیو کا مندر اسی نے بنوایا تھا۔ راج ترنگنی کے

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.52

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

⁵ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکش ۱۳۸۴/۹۵، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۲۰ ب

⁶ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۳۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۵۱

مطابق اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال تین ماہ اور دس دن تھی۔¹ تاریخ حسن میں اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال اور تین ماہ بتائی گئی ہے۔²

راجہ یود سٹھر

راجہ نراند کے بعد اس کا بیٹا یود سٹھر حکمران ہوا۔ چونکہ وہ اندھا تھا اس لئے اندھا یود سٹھر کے نام سے معروف تھا۔ باوجود اندھا ہونے کے اس راجہ نے رعایا پر بہت ظلم و ستم کیا۔ جب ظلم و استبداد حد سے زیادہ ہو گیا تو قرب وجوار کے لوگوں (راجاؤں) نے طے کیا کہ کشمیر پہنچ کر راجہ کو معزول کر دیں۔ جب راجہ کو اس بات کی خبر ہوئی تو وہ اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ کشمیر سے باہر چلا گیا لیکن وہاں کے راجاؤں نے اسے پہچان لیا اور قید میں ڈال دیا۔ راجہ کی وفات بھی کشمیر سے باہر ہوئی تھی۔ اس راجہ کی مدت حکومت اڑتالیس سال تھی۔ راجہ اوگند سوم سے راجہ اندھا یود سٹھر تک کل اکیس راجاؤں نے ایک ہزار چودہ سال اور نو ماہ تک حکومت کی تھی۔ بالآخر راجہ اندھا یود سٹھر کے ظلم و ستم کی وجہ سے حکومت کی باگ ڈور اس کی نسل کے ہاتھوں سے نکل کر مالوہ کے راجہ بکرماجیت کے اجداد میں سے ایک شخص پر تاپ آدتیہ کے ہاتھوں میں آگئی تھی۔³

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق یود سٹھر (Yudhisthira-I) کی ایک آنکھ چونکہ چھوٹی تھی اس لئے اسے اندھا یود سٹھر کہتے تھے۔ شروع میں اس نے بڑی ہوشمندی سے حکومت کی تھی لیکن بعد میں چاٹلو سوں کے چکر میں پڑ کر مغرور ہو گیا تھا۔ اس کی بے راہ روی کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلطنت میں بد نظمی پیدا ہو گئی۔ بد نظمی کی وجہ سے اطراف کے راجاؤں کے دل میں کشمیر پر قبضہ کرنے کا خیال پیدا ہو گیا۔ مقامی امراء نے بھی راجہ کے محل کو

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, First Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.52

² حسن کھوہیامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵

گھیر لیا لیکن راجہ کو کشمیر چھوڑنے کی اجازت دے دی گئی تھی۔ وہ اپنی رانی کو لے کر کشمیر سے چلا گیا۔^۱ راج ترنگنی میں یہ بھی درج ہے کہ اپنے ملک کو دوبارہ حاصل کرنے کے خیال میں راجہ یود سٹھرنے ارد گرد راجاؤں کے پاس جا کر مدد حاصل کرنے کی کوشش شروع کر دی تھی۔ کچھ عرصہ بعد اس کے وزراء نے اسے گرفتار کر کے دُر گاگلیکا (Durgagatika) کے مقام میں قید کر لیا تھا جس کا جدید نام در گجن ہے۔^۲

حسن نے بھی اس کے اندھا ہونے کا سبب اس کی آنکھ کا چھوٹا ہونا بتایا ہے۔ حسن کے مطابق بھی یہ ایک ظالم اور جابر حکمران تھا جس کے نتیجے میں امراء، رعایا اور اطراف کے راجہ باغی ہو گئے تھے اور ارکان حکومت نے باہمی مشورہ سے اسے معزول کر دیا تھا لہذا اسے کشمیر چھوڑنا پڑا اور وہاں پر ایک راجہ نے اسے قتل کر دیا۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت اٹھاون سال تھی۔^۳ جبکہ واقعات کشمیر میں اس کی مدت حکومت اڑتالیس سال بتائی گئی ہے لیکن کلہن اس ضمن میں خاموش ہے۔

راجہ پرتاپ آدتیہ

راجہ اندھا یود سٹھرنے کے بعد پرتاپ آدتیہ کشمیر کا حکمران ہوا۔ اس راجہ کی مدت حکومت بیس سال تھی۔ یہ ایک انصاف پسند اور رعیت پرور حکمران تھا۔ اس راجہ نے راجہ یود سٹھرنے کے ظلم و ستم کو عدل و احسان میں تبدیل کر دیا تھا۔^۴

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق اس راجہ کا نام پرتاپ آدتیہ اول (Pratapaditya-I) ہے۔ راج ترنگنی میں بھی اس کی حکومت بیس سال بتائی گئی ہے۔^۵

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Second Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.56

^۲ Ibid p.56

^۳ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰-۵۱

^۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

^۵ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.56-57.

تاریخ حسن کے مطابق راجہ پرتاپ آدتیہ سکندر کے حکم سے یا کشمیری امراء کے باہمی اتفاق سے کشمیر کا حکمران ہوا تھا۔ حسن نے بھی اس کی مدت حکومت بتیس سال بتائی ہے۔¹

راجہ جلوک

راجہ پرتاپ آدتیہ کے بعد اس کا بیٹا جلوک سلطنت کشمیر کا حکمران ہوا۔ یہ باپ کی طرح بلکہ اس سے بھی زیادہ انصاف پسند تھا۔ اس نے بائیس سال تک حکومت کی تھی۔²

نرائن کول عاجز نے راجہ جلوک کی مدت حکومت بتیس سال بتائی ہے۔³ بیربل کاچرو نے راجہ پرتاپ آدتیہ کے بعد راجہ تنجر کا ذکر کیا ہے اور اسے پرتاپ آدتیہ کا بیٹا بتایا ہے گویا بیربل کاچرو راجہ جلوک کا ذکر کرنا بھول گیا ہے۔⁴

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس کا نام جلوکس (Jalaukas) آیا ہے۔ کلہن کے مطابق یہ بھی بتیس سال تک کشمیر کا حکمران رہا۔⁵ واقعات کشمیر میں اس راجہ کی مدت حکومت بائیس سال ہی بتائی گئی ہے۔ دونوں مورخین کے بیان میں دس سال کا فرق ہے۔ مورخ حسن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت بتیس سال ہی بتائی ہے۔⁶

راجہ تنجر

راجہ جلوک کے بعد اس کا بیٹا تنجر تخت نشین ہوا۔ اس نے اپنی بیوی واک شاک کے ساتھ مل کر اس طرح رعیت پروری کی تھی کہ گمان سے باہر ہے۔ ایک مرتبہ اتفاق سے فصل پکنے کے وقت اس قدر برف باری ہوئی کہ ساری فصل تباہ و برباد ہو گئی اور شہر میں سخت قحط پڑ گیا۔ راجہ کے پاس جو کچھ نقد و جنس اور لعل و

¹ حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۴

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

³ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۲۱ ب

⁴ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۳۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۵۱-۵۲

⁵ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.57.

⁶ حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۴

جو اہر تھے اس نے سب محتاجوں میں تقسیم کر دیا تھا پھر بھی قحط میں کمی نہیں ہوئی۔ راجہ نے مجبور ہو کر خود کو جلادینے کا ارادہ کر لیا لیکن اس کی بیوی نے ایسا کرنے سے اسے روک دیا۔ ایک رات راجہ نے اپنی پاک دامن بیوی کے ساتھ اس طرح سے دعاء کی کہ دعا قبول ہوگئی۔ چنانچہ ہر صبح کو ہر شخص کے پاس دو کبوتر آتے تھے۔ پکاتے وقت کھانے میں برکت ہو جاتی تھی اور لوگ اس سے اپنی بھوک مٹالے تے تھے۔ اس راجہ کے متعلق کئی حیرت انگیز واقعات مشہور ہیں۔ مثلاً کسی جگہ اس نے پودے لگائے تھے اور وہ اسی وقت تناور درخت ہو گئے اور پھل دینے لگے۔ اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال تھی۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی میں اس راجہ کا نام تنجر کے بجائے تنجن اول (Tunjina-I) آیا ہے۔ تنجیشور نامی مندر، کاٹیکانامی شہر، رامس اور کتیس نامی اگرہاراسی کے عہد کی یادگار ہیں۔ راج ترنگنی میں یہ بھی درج ہے کہ چھتیس سال حکومت کرنے کے بعد جب اس راجہ کی وفات ہوئی تو اس کے ساتھ اس کی رانی واک پشتا (واقعات کشمیر میں واک شنا آیا ہے) بھی ستی ہو گئی تھی اور ستی والے دن کو لوگ واک پشتا توئی (Vakpustatavi) کے نام سے جانتے ہیں۔²

مورخ حسن نے اس راجہ کا نام تو نجین لکھا ہے اور مندر کا نام تنگی شور بتایا ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور بت خانے کا بھی ذکر کیا ہے جس کا نام ہر داس ہے اور یہ بجبہاڑہ کے پاس ہے۔ حسن نے اس کے بسائے ہوئے شہر کا نام کنگ بتایا ہے۔ حسن کے مطابق بھی اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال تھی۔³

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.57-61

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۴-۵۵

راجہ وتجے

راجہ تنجر کی نسل سے کسی کے موجود نہ ہونے کی وجہ سے شہر کے عمادین نے وتجے نامی ایک شخص کو جس کا تعلق اعلیٰ راجاؤں کے خاندان سے تھا، حکومت کے لئے منتخب کر لیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت آٹھ سال تھی۔¹

تبصرہ: کلہن کے بیان کے مطابق بھی اس راجہ کا نام وتجے (Vijaya) تھا۔ مورخ کلہن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت آٹھ سال بتائی ہے لیکن یہ نہیں بتایا ہے کہ اس کا تعلق اعلیٰ راجاؤں کی خاندان سے تھا اور اسے شہر کے عمادین نے منتخب کیا تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ وتجے نے دیکھیشور مندر کے گرد اسی نام کا ایک شہر بھی بسایا تھا۔²

مورخ حسن نے بھی انہیں باتوں کا ذکر کیا ہے جو واقعات کشمیر میں آئی ہیں۔ حسن کے مطابق اس راجہ نے بجبھاڑہ شہر کو آباد کر کے اسے اپنا پائے تخت بنایا تھا۔ تاریخ حسن میں اس کی مدت حکومت آٹھ سال آئی ہے۔³

راجہ جیندر

راجہ وتجے کے بعد اس کا بیٹا جیندر کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ سند مت نامی اس کا ایک وزیر ہمیشہ یہ کہتا تھا کہ تخت پر میرا حق ہے۔ لوگوں کے اکسانے پر راجہ نے اسے قید کر دیا تھا اور اس کی جائیداد ضبط کروالی تھی اور بعد میں پھر قتل کر کے وزیر کو دیوار پر لٹکا دیا گیا تھا۔ کچھ مدت بعد ایک برہمن کا ادھر سے گذر ہوا۔ برہمن نے اپنی نگاہ وزیر کی پیشانی پر ڈالی اور یہ پڑھ کر بہت متعجب ہوا کہ وہ ایک دن بادشاہ ہو گا۔ کچھ مدت بعد بہت سے برہمن وہاں آئے اور انہوں نے وزیر کے بدن کے اعضاء کو یکجا کر دیا۔ برہمنوں کے سردار نے دعاء کی اور

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.61

³ حسن کھوسہ، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۵

وزیر زندہ ہو گیا اور بعد میں وہ راجہ بھی بنا۔ بعض مورخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ وزیر کے قتل کے بعد راجہ جیندر کا بھائی کسی بیماری میں مبتلا ہو کر مر گیا تھا۔ چونکہ راجہ مذکور کی کوئی اولاد نہ تھی لہذا عمائدین سلطنت نے وزیر مذکور کے لڑکوں میں سے ایک لڑکے کو تخت سلطنت پر بیٹھا دیا۔ راجہ جیندر سیتیس سال تک حکمراں رہا۔¹

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق راجہ جیندر کے وزیر کا نام سندھی متی (Samdhimati) تھا۔ راجہ نے اراکین سلطنت کے بہکاوے میں آکر اپنے وزیر سندھی متی کو قید میں ڈال دیا تھا۔ اور پھر دس سال کی قید کے بعد اسے پھانسی دے دیا تھا۔ جب وزیر کے پھانسی کی خبر اس کے استاد ایشان (Isana) کو ملی تو فوراً وہ شمشان پہنچ گیا۔ استاد کو وزیر کی پیشانی پر یہ لکھا ہوا ملا کہ اس کی زندگی افلاس اور قید میں گزرے گی اور جان سولی پر جائے گی اور پھر یہ تخت کا مالک ہو جائے گا۔ (واقعات کشمیر میں وزیر کے استاد کا نام نہیں بتایا گیا ہے) تین شرطیں تو ایشان نے دیکھا کہ پوری ہو گئیں ہیں۔ لیکن چوتھی شرط کے بارے میں وہ بہت حیران تھا کہ کیسے پوری ہوں گی۔ اتنے میں اس نے دیکھا کہ آسمان سے کچھ جوگنیاں اتر رہی ہیں اور اس کے جسم کی ہڈیوں کو جوڑنے اور گوشت پوشت سے مکمل کرنے کا کام انجام دے رہی ہیں۔ جب یہ جوگنیاں غائب ہو رہی تھیں تو یہ کہہ کر غائب ہوئیں کہ یہ آدمی سندھی متی کا نام پائے گا اور آریہ راجہ کے لقب سے مشہور ہو گا۔² واقعات کشمیر میں آسمانی دیوؤں کا کوئی ذکر نہیں ہے بلکہ یہ لکھا ہے کہ چند برہمنوں نے اس کے جسم کو اکٹھا کیا تھا اور ایک بزرگ برہمن کی دعاء سے وزیر زندہ ہو گیا تھا۔³

تاریخ حسن میں بھی وزیر کے دس سال کی مدت تک قید اور پھر سولی پر چڑھائے جانے کا ذکر ہے۔ راجہ کی مدت حکومت بھی سیتیس سال بتائی گئی ہے لیکن بعض تفصیلات میں تاریخ حسن میں درج واقعہ، واقعات کشمیر سے کچھ مختلف نظر آتا ہے۔ تاریخ حسن کی عبارت ملاحظہ ہو:

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.61-65

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶

"چونکہ جی اندر را فرزندی نبود تاج سلطنت کشمیر چند روز بی سرماندہ ایشان دیو نام شخصی مرتاض و صاف ضمیر مربی سندمت وزیر درموضع ایشہ براری منزوی شدہ بود وی باستماع حادثہ سندمت وزیر برای سوختن لاشہٗ او زیر دار آمدہ کا لہداو از دار فرود آوردہ بر تفسیل او مستعد گشت"۔^۱

راجہ آریہ راج (سندھی متی)

راجہ جیندر کے بعد اس کا وزیر (سندھی متی) اری راجہ کے نام سے تخت نشین ہوا۔ وہ ایک عادل اور لائق حکمران تھا۔ کچھ دن حکومت کرنے کے بعد وہ ترک دنیا کی طرف مائل ہو گیا تھا۔ ایک دن اس نے ہرن کی کھال اپنے بدن پر ڈالی اور ملک کو چھوڑ کر چلا گیا۔ واقعات کشمیر کے مصنف کی رائے ہے کہ یہ واقعہ خلاف عقل ہے۔ راجہ پر تاپ آدتیہ سے لیکر اس راجہ کے عہد تک کل چھ راجاؤں نے حکومت کی تھی اس کے بعد میگو اہن کشمیر کا راجہ ہوا، جو اندھا یود سٹھر کا پوتا تھا۔^۲

تبصرہ: کلہن نے راجہ آریہ راج کو شیو کا پوجاری بتایا ہے۔ جس شمشان میں وہ دوبارہ زندہ ہوا تھا وہاں پر اس نے سندھیشور (Samdhiśvara) اور اپنے استاد ایشان کے نام پر ایشیشور (Iśeśvara) نامی دو مندر بنوایا تھا۔ اس کے علاوہ تھڈ اور بھیمادیوی جگہوں پر بھی اس نے عالیشان عمارتیں تعمیر کرائیں تھیں۔ اس راجہ کی مدت حکومت سیتالیس سال تھی۔ راج ترنگنی میں ہرن کی کھال پہن کر ملک چھوڑنے کا ذکر نہیں ہے بلکہ کلہن نے یہ لکھا ہے کہ آریہ راج کو جب یہ معلوم ہوا کہ اس کی حکومت کے بارے میں لوگوں میں اختلاف ہو گیا ہے تو اس نے حکومت چھوڑنے کا ارادہ کر لیا اور ملک چھوڑ کر چلا گیا۔ لوگ اس کے پیچھے روتے ہوئے چلے جا رہے تھے لیکن اس نے لوگوں کو رخصت کر دیا اور خود جنگل میں گم ہو گیا۔^۳

^۱ حسن کھوپہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۵-۵۶

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶-۱۷

^۳ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Second Book, Matilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.65-71

حسن کے مطابق اس راجہ نے مندر کے علاوہ پرگنہ پھاگ میں آری کل نامی ایک نہر بنوائی تھی۔ حسن نے بھی ہرن کی کھال پہننے اور ملک چھوڑنے کا ذکر کیا ہے۔ حسن کے مطابق یہ راجہ ملک چھوڑ کر جس غار میں پناہ گزیں ہوا تھا اسے غار آری رائے کہتے ہیں۔ اس راجہ کی مدت حکومت سیتالیس سال تھی۔^۱ واقعات کشمیر میں اس کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔

راجہ میگواہن

شروع شروع میں یہ راجہ بہت پریشان حالی میں مبتلا تھا اور اسی پریشان حالی میں وہ ملک خطا جا پہنچا۔ وہاں کا راجہ اپنی بیٹی کا (جو حسن و جمال میں مشہور تھی) سو مہر چارہا تھا اور دنیا بھر سے شہزادے اپنی قسمت آزمانے کے لئے آئے ہوئے تھے۔ ہر ایک کے سر پر تاج تھا۔ راجہ میگواہن بھی پچھلی صف میں جا کر بیٹھ گیا۔ اسی اثنا میں زور کی بارش ہونے لگی اور سبھی لوگ فکر مند ہو گئے۔ اچانک بارش کے دوران ایک بادل آیا اور راجہ میگواہن کے سر پر سایہ انداز ہو گیا جسے دیکھ کر سبھی لوگ حیران ہو گئے۔ ملک خطا کے راجہ کی بیٹی نے جب یہ دیکھا تو اس نے فوراً راجہ میگواہن کو قبول کر لیا۔ اور ملک خطا کے راجہ کے اراکین کی خواہش پر کشمیر کی حکومت راجہ میگواہن کے سپرد کر دی گئی۔ اس راجہ نے اپنے دور حکومت میں جانوروں کو مارنے پر پابندی عاید کر رکھی تھی۔ راجہ نے صیادوں اور گوشت فروشوں کی تنخواہ مقرر کر دی تھی تاکہ وہ جانوروں کو مارنے اور گوشت فروشی کا کاروبار چھوڑ دیں۔ راجہ میگواہن نے جب فتوحات کا ارادہ کیا تو اس نے سورت تک کئی علاقے فتح کر لئے تھے۔ پھر اس نے جزیروں پر قبضہ کرنے کا ارادہ کیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چونتیس سال بتائی گئی ہے۔^۲

تبصرہ: کلہن نے اپنی تاریخ راج ترنگنی میں راجہ میگواہن کے ذکر میں بہت مبالغہ آرائی سے کام لیا ہے۔ میوشٹ گرام، میگواہن اگر ہار اور میگھ مٹھ اسی نے بنوایا تھا۔ اس کی رانی امرت پر بھانے بھکشوؤں کے لئے

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۷-۵۸

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷

امرت بھون تعمیر کرایا تھا۔ راجہ میگواہن کی کئی رانیاں تھیں اور سبھی نے ویہار بنوائے تھے۔ لیکن مذکورہ بالا مقامات میں سے صرف امرت بھون کی نشان دہی کی جاسکتی ہے۔ آج یہ جگہ انت بھون کے نام سے مشہور ہے اور یہ صورہ کے نزدیک ہے۔ واقعات کشمیر میں جس خطا کا ذکر کیا گیا ہے غالباً اس سے مراد لدان یا تبت کا علاقہ ہے۔ کلہن نے بھی اس کی مدت حکومت چوتیس سال بتائی ہے۔¹

مورخ حسن نے بھی راجہ میگواہن کے ضمن میں تقریباً انہیں واقعات کا ذکر کیا ہے جو راج ترنگنی اور واقعات کشمیر میں درج ہیں۔ اس کے علاوہ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب راجہ میگواہن کو ہندوستان میں جانوروں کو مارنے کی خبر ملی تو وہ فوج لے کر ہندوستان آیا اور یہاں کے راجہ سے جانوروں کو نہ مارنے کی فرمائش کی۔ راجہ میگواہن کی اس فرمائش پر ہندوستان کے راجہ نے بھی جانوروں کو مارنے پر پابندی لگا دی۔ ہندوستان سے لوٹتے وقت سورت اور قنوج تسخیر کرتا ہوا کشمیر آگیا۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس نے بھکر اور ٹھٹھ کو بھی اپنے زیر نگیں کر لیا تھا۔ تاریخ حسن کے مطابق بھی اس راجہ کی مدت حکومت چوتیس سال تھی۔²

راجہ سرشت سین

راجہ میگواہن کے بعد اس کا بیٹا سرشت سین تخت نشین ہوا تھا۔ اس نے تیس سال تک حکومت کی تھی۔ اس نے اپنے باپ کے تمام علاقے کو اپنے زیر نگیں کر لیا تھا۔ اس راجہ کے دولڑکے تھے۔ ایک کا نام ہرن اور دوسرے کا نام پورن تھا۔³

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق راجہ سرشت سین کو پرور سین (اول) اور تنجن (دوم) بھی کہتے تھے۔ پروریشور (Pravareśvara) نامی مندر اور ماتر چکر اسی نے بنوایا تھا۔ کلہن نے بھی اس کی مدت حکومت تیس سال بتائی ہے۔⁴

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.72-80

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۸-۶۲

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961. p.80-81

تاریخ حسن کے مطابق یہ ایک انصاف پسند حکمران تھا۔ اس نے سرشت سین کے بنوائے ہوئے بت خانے اور ماتر چکر کا بھی ذکر کیا ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق اس کے دوسرے بیٹے کا نام تورمان تھا۔ حسن نے اس راجہ کی مدت حکومت تیس سال بتائی ہے۔¹

راجہ ہرن

راجہ سرشت سین کے بعد اس کا لڑکا ہرن تخت نشین ہوا اور اس نے اپنے بھائی پورمان کو وزیر بنایا۔ تیس سال اور دو ماہ کی حکومت کے بعد راجہ ہرن کا انتقال ہو گیا۔ اس راجہ کی کوئی اولاد نہ تھی۔²

تبصرہ: کلہن نے اس راجہ کا نام ہرنیہ (Hiranya) لکھا ہے اور اس کے بھائی کا نام پورمان کے بجائے تورمان (Tormana) لکھا ہے اور اسے راجہ ہرنیہ کا ولی عہد بتایا ہے۔ کلہن کے مطابق جب تورمان نے اپنے نام کا سکھ چھوایا تو راجہ ہرنیہ اسے برداشت نہ کر سکا اور اس نے تورمان کو اس کی بیوی انجنا کے ساتھ قید میں ڈلوادیا۔ انجنا حاملہ تھی۔ زچگی کے وقت وہ ایک کمہار کے گھر چلی گئی۔ اس سے جو بچہ پیدا ہوا اس کا نام پرور سین رکھا۔ کلہن نے بھی راجہ ہرنیہ کی مدت حکومت تیس سال اور دو ماہ بتایا ہے۔³

تاریخ حسن میں بھی تقریباً انہیں باتوں کا ذکر ہے جو کلہن نے اپنی کتاب راج ترنگنی میں کیا ہے۔ حسن کے مطابق بتیس سال کی حکمرانی کے بعد راجہ ہرن کی وفات ہو گئی، چونکہ یہ بے اولاد تھا لہذا اراکین سلطنت نے ہندوستان کے راجہ بکرماجیت سے گزارش کی کہ وہ کسی کو کشمیر کا راجہ مقرر کر دے۔ بکرماجیت نے ماتر گپت نامی ایک شخص کو کشمیر کا حکمران مقرر کر دیا تھا۔⁴

¹ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۶۲

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷

³ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsī Dass, Delhi, 1961, p.81-83

⁴ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۶۳-۶۴

راجہ ماتر گپت

جب راجہ ہرن کی نسل سے کوئی باقی نہ رہا تو کشمیر کے لوگوں نے راجہ بکرماجیت کی طرف رجوع کیا جو اوجین اور مالوہ کا حاکم تھا۔ اس نے اپنے ایک معتمد کو بھیج کر کشمیر کو اپنے زیر نگیں کر لیا۔ کچھ مدت بعد ماتر گپت نامی ایک برہمن کشمیر سے راجہ بکرماجیت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس نے مدتوں وہاں شائستہ خدمات انجام دیں۔ اس کے بعد راجہ نے برہمن کو بتائے بغیر حکومت کشمیر اس کے سپرد کر کے اسے کشمیر روانہ کر دیا۔ برہمن رنجیدہ ہو کر وطن لوٹ آیا اور ایک قاصد کی حیثیت سے اس نے اہل مملکت کو یہ پیغام سنایا۔ جب اس کے مضمون سے لوگوں کو آگاہی ہوئی تو لوگ برہمن کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تخت حکومت اس کے سپرد کر دیا۔ جب تک بکرماجیت زندہ رہا ماتر گپت رعایا پروری کے ساتھ کشمیر پر حکومت کرتا رہا۔ بکرماجیت کی وفات کے بعد ماتر گپت نے بھی حکومت چھوڑ دی اور وہ بنارس کے لئے روانہ ہو گیا۔ راجہ بکرماجیت کے لڑکے پرور سین نے اس کی بڑی خوش آمد کی کہ وہ حکومت سے دستبردار نہ ہو لیکن اس نے حکومت چھوڑ کر چلے جانے کا ارادہ ترک نہیں کیا۔ چار سال اور نو ماہ کی حکمرانی کے بعد بالآخر وہ حکومت سے دستبردار ہو گیا اور کشمیر چھوڑ کر چلا گیا۔¹

تبصرہ: کلہن نے ماتر گپت کو شاعر بتایا ہے۔ کلہن کے بیان کے مطابق ماتر گپت نے اپنی حکومت کے دوران راجہ بکرماجیت کو تحائف بھی بھیجے تھے۔ راج ترنگنی کے مطابق اس راجہ نے ماتر گپت سوامن نامی ایک مندر بھی بنوایا تھا۔ واقعات کشمیر میں درج اس واقعہ کی کہ پرور سین نے ماتر گپت سے حکومت نہ چھوڑنے کی منت کی تھی تاہم راج ترنگنی سے نہیں ہوتی ہے۔ راج ترنگنی کے مطابق چار سال اور نو ماہ کی حکومت کے بعد ماتر گپت سلطنت چھوڑ کر بنارس چلا گیا تھا۔²

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷-۱۸

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.84-95

تاریخ حسن میں بھی راجہ بکرماجیت کو تحائف بھیجنے کا ذکر کیا گیا ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق اس کے عہد حکومت میں جانور کشی منع تھی۔ راجہ بکرماجیت کی وفات کی خبر سنتے ہی وہ بھی سلطنت کو ترک کر کے بنارس کے لئے روانہ ہو گیا۔¹

راجہ پرور سین

پرور سین بن پورمان جب تخت حکومت پر بیٹھا تو اس نے اوجین (راجہ بکرماجیت کی سلطنت) کو اپنے زیر نگیں کرنے کا ارادہ کر لیا تھا لیکن اسی اثنا میں راجہ بکرماجیت کا انتقال ہو گیا۔ اس راجہ نے پنجاب اور دیگر علاقے فتح کر لئے تھے۔ اوجین اور مالوہ کے تخت پر بھی اس کی نظر تھی۔ جب راجہ بکرماجیت کے لڑکے شیلادت کو دشمنوں نے قید کر لیا تھا تو اس نے اسے رہا کر لیا اور ملک اس کے سپرد کر دیا۔ بعض مورخین کا کہنا ہے کہ اس نے کوہ ماران کے قریب ایک لکیر کھینچا تھا جس کی مسافت چار کوس تھی۔ اس راجہ کے بارے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس نے چھتیس لاکھ مکان تعمیر کرائے تھے۔ یہ تعداد ان مکانات کے علاوہ ہے جو اس نے امیروں اور وزیروں کے لئے بنوائے تھے۔ سرینگر اسی کا آباد کیا ہوا ہے۔ اپنی ساٹھ سالہ مدت حکومت میں اس راجہ نے ناؤ پورہ کا پل بھی تعمیر کرایا تھا۔²

تبصرہ: کلہن نے اپنی تاریخ میں اسے پرور سین دوم لکھا ہے۔ کلہن کے مطابق اس نے اپنے تخت و تاج کا دائرہ مغربی سمندر کے کنارے سوراشر تک پھیلا رکھا تھا۔ راجہ بکرماجیت کے بیٹے شیلادت کو اسی نے حکومت دلائی تھی۔ کلہن کی تاریخ میں سرینگر آباد کرنے کی طرف کوئی واضح اشارہ نہیں ملتا لیکن جس شہر کے بسانے کا ذکر ہے اس سے مراد سرینگر ہی ہے۔ کلہن نے بھی اس کے تعمیر کردہ مکانوں کی تعداد چھتیس لاکھ بتائی ہے۔³

¹ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۶۷

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۸

³ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.96-106

تاریخ حسن کے مطابق راجہ بکرماجیت کے لڑکے شیلادت نے چھ مرتبہ راجہ پرور سین سے بغاوت کی تھی لیکن ہر بار راجہ پرور سین نے اسے شکست دے کر معاف کر دیتا تھا لیکن جب ساتویں مرتبہ شیلادت نے بغاوت کی تو راجہ پرور سین نے اسے قید کر کے اس کی سلطنت کو اپنے زیر نگیں کر لیا۔ مورخ حسن نے بھی اپنی تاریخ میں اس راجہ کے ضمن میں سرینگر شہر بسانے کا ذکر کیا ہے۔ اور مکانات کی تعداد چھتیس لاکھ بتائی ہے۔ حسن نے بھی اس کی مدت حکومت ساٹھ سال بتائی ہے۔¹

راجہ یودسٹھردوم

راجہ پرور سین کے بعد اس کا بیٹا یودسٹھرتخت پر بیٹھا۔ اس نے تینتیس سال اور تین ماہ تک حکومت کی تھی۔² نرائن کول عاجز اور بیربل کا چرو کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت انتالیس سال اور تین ماہ تھی۔³

تبصرہ: کلہن کے مطابق راجہ یودسٹھردوم (Yudhisthir-II) پرور سین کی بیوی رتن پر بھا کے بطن سے تھا۔ کلہن نے اس کی مدت حکومت نو ماہ کم چالیس سال بتائی ہے۔ جبکہ واقعات کشمیر میں تینتیس سال اور تین ماہ بتائی گئی ہے۔ واقعات کشمیر میں اس کے وزیر سرورتن (Sarvartna) جیہ (Jaya) اور سکندر گپت کا کوئی ذکر نہیں ہے اور نہ ہی وہیہار اور چیتیہ (Caityas) جیسی عمارت کا کوئی ذکر ہے۔ واقعات کشمیر میں اس کے وزیر کمار سین اور وجریندر (Vajrendra) کا بھی کوئی ذکر نہیں ہے۔⁴ تاریخ حسن میں اس راجہ کی مدت حکومت انتیس سال اور تین ماہ بتائی گئی ہے۔ تاریخ حسن میں بھی اس کی ماں کا نام رانی رتنہ پر بھا آیا ہے۔⁵

1 حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۶۹-۷۰۔

2 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۸۔

3 نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۳۲ الف-۳۲ ب۔

4 Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 105-106

5 حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۷۰۔

راجہ بھمن

راجہ یود سٹھر کے بعد اس کا لڑکا بھمن تخت نشین ہوا۔ اس نے صرف تین سال تک حکومت کی

تھی۔^۱

تبصرہ: کلہن نے اپنی تاریخ راج ترنگنی میں اس راجہ کا نام لکھن (Lahkhana) لکھا ہے۔ اس کا دوسرا نام نریندرادتیہ (Narendraditya) بھی ہے۔ اس راجہ کی ماں کا نام پدماوتی تھا۔ نریندراسوامن نامی مندر اسی کی یادگار تھی۔ وجرہ (Vajra) اور کنک (Kanaka) اس کے وزیر تھے اور ولما پر بھا (Vimla prabha) اس کی رانی تھی۔ راج ترنگنی کے مطابق لکھن نے تیرہ سال حکومت کی تھی۔^۲

تاریخ حسن کے مطابق راجہ جد شتر کے بعد اس کا بیٹا نندر آدت ۲۳۴ بکرمی میں اپنے باپ کی جگہ تخت نشین ہوا تھا۔ محمہ اسناد اس نے ایجاد کیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت تیرہ سال تھی اس کے بعد جد شتر کا دوسرا بیٹا تو نجین حکمران ہوا تھا۔ نندر کا لڑکا شردول اس کا وزیر تھا۔ کچھ مدت بعد دونوں میں اختلاف ہو گیا تھا جس کے نتیجے میں شردول قتل کر دیا گیا لیکن اس کا سات سالہ لڑکا سرب سین اپنی ماں کے ساتھ نگر کوٹ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ نگر کوٹ کے راجہ نے اسے اپنا داماد بنالیا تھا جب یہ سن بلوغت کو پہنچا تو اس نے ایک بھاری لشکر کے ساتھ جموں کے راجہ کی مدد سے کشمیر پر حملہ کر دیا۔ بانہال کے مقام پر سرب سین اور تو نجین کے درمیان گھمسان لڑائی ہوئی اور اس جنگ میں تو نجین مارا گیا۔ تو نجین کی مدت حکومت تینالیس سال تھی۔ اس کے بعد سرب سین کشمیر کے تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ قنوج کے راجہ کی بیٹی اس کے نکاح میں تھی۔ اڑتالیس سال حکومت کرنے کے بعد راجہ سرب سین کی وفات ہو گئی اس کے بعد گندھرب سین کشمیر کے تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ بہت ظالم اور خونریز بادشاہ تھا۔ اس نے بیرون کشمیر سے ایک قوال بلوایا تھا اور ہر وقت

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۸

^۲ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.106

اس کے ساتھ عیش و نشاط میں سرور رہتا تھا۔ اس غفلت اور لاپرواہی کا نتیجہ یہ ہوا کہ پنجاب اور دور دراز کے علاقے ہاتھ سے نکل گئے۔ تو نجین کے پوتے بچھمن (جو دچھن پارہ کا جاگیر دار تھا) نے جب یہ حالت دیکھی تو ایک بھاری فوج کے ساتھ شہر (سرینگر) میں داخل ہو گیا اور راجہ گندھرب سین کا محاصرہ کر لیا۔ سات روز کی جنگ کے بعد گندھرب سین قید کر لیا گیا اور بچھمن مال و مملکت پر قابض ہو گیا۔ راجہ گندھرب سین کی مدت حکومت سیتیس سال تھی۔ حسن کے مطابق راجہ بچھمن ۷۷۳ بکرمی میں حکمراں ہوا تھا۔ اس نے ان علاقوں کو دوبارہ اپنے زیر نگیں کر لیا تھا جو گندھرب سین کے عہد میں تسلط سے باہر ہو گئے تھے۔ ملتان کے راجہ سوکرم پال نے جب بغاوت کی تو بچھمن نے ایک بھاری فوج کے ساتھ ملتان کا رخ کیا۔ جب وہ پنجاب کے علاقے میں پہنچا تو وہ ایک درخت کے نیچے سر پر سرخ رومال رکھ کر سو گیا۔ آسمان سے ایک عقاب سرخ رومال کو گوشت کا ٹکڑا سمجھ کر اس پر جھپٹ پڑا جس سے راجہ بری طرح زخمی ہو گیا اور تین دن بعد اس کی موت ہو گئی۔ اس راجہ کی مدت حکومت بتیس سال اور چھ ماہ تھی۔ اس کے بعد شورک نامی راجہ اکیاون سال تک حکمراں رہا۔^۱

راجہ رنادت

راجہ بچھمن کے بعد اس کے بھائی رنادت نے کشمیر کی باگ ڈور سنبھالی۔ اس راجہ کو تحسرت^۲ بھی کہتے ہیں۔ مریضوں کے لئے اس راجہ نے ایک دارالشفابنوایا تھا۔ واقعات کشمیر کے مطابق اس راجہ نے تین سو سال کی طویل عمر پائی تھی۔ پیغمبر اسلام محمد رسول ﷺ کا ظہور بھی اسی راجہ کے عہد حکومت میں ہوا تھا۔ عمر کے آخر میں راجہ اپنی بیوی کے ساتھ لشکر کی مدد سے ایک غار میں چلا گیا اور پھر اس کا پتہ نہ چل سکا۔^۳

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۷۱-۷۳

^۲ تحسرت: شاید سنسکرت لفظ نکھشتر ہے جس کے معنی نادرہ روزگار کے ہیں۔

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۸-۱۹

تبصرہ: کلہن کے مطابق یہ راجہ نریندرادتیہ کا چھوٹا بھائی تھا۔ راجہ رنادتیہ اور اس کی بیوی رنارنجہا کے ذکر میں کلہن نے عقل میں نہ آنے والی داستان لکھی ہے۔ اس راجہ کا دوسرا نام تنجن (Tunjin) تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ رنادت پچھلے جنم میں ایک جوڑی تھا اور اسی جنم میں دُرگاکا عبادت سے وہ ایک برہمن بن گیا تھا۔ اس کی رانی نے برہمانڈپ (Brahmamandapa) نامی ایک عمارت بنوائی تھی۔ اس کے علاوہ راجہ اور رانی دونوں نے رنارنجہا سوامن، رنارنجہادیو مندر اور پردیو من پہاڑی پر ایک مٹھ بنوائے تھے۔ راجہ کی دوسری رانی امرت پر بھانے ریت کے دوسرے کنارے پر امرت ایشور نامی ایک مندر بنوایا تھا۔ ان تمام واقعات کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہوا ہے۔¹

تاریخ حسن کے مطابق راجہ بجرادت کے بعد اس کا لڑکا رنادت کشمیر کا راجہ بنا تھا۔ یہ ایک رعایا پرور اور انصاف پسند حکمران تھا۔ بہادری اور زہد و تقویٰ میں وہ بے نظیر تھا۔ کوہ ماران کے نیچے ایک بڑا بت خانہ اور شفاء خانہ بنوایا تھا۔ کشمیر میں مریضوں کے لئے دارالشفاء اسی کی ایجاد ہے۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ دکن کے والی ورت سین ایک دن ندی کے کنارے سیر کر رہا تھا کہ اچانک اس نے ندی میں ایک خوبصورت لڑکی دیکھی۔ ورت سین نے لڑکی کو گھر لے آکر پالا اور اس کا نام رنارنجہا رکھا۔ لڑکی جب بالغ ہو گئی تو راجہ رنادت نے اس سے شادی کر لی۔ اس کے بطن سے ایک بچہ ہوا جس کا نام وینادت تھا۔ وینادت اپنے باپ رنادت کے بعد کشمیر کا حکمران ہوا تھا۔ راجہ رنادت عمر کے آخری حصے میں حکومت سے دستبردار ہو کر اپنی رانی کے ساتھ بومہ زوہ نامی ایک غار میں پوشیدہ ہو گیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت ترسٹھ سال اور تین ماہ تھی۔²

راجہ بکرمادتیہ

راجہ رنادتیہ کے بعد اس کا لڑکا بکرمادتیہ کشمیر کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس راجہ نے بیالیس سال تک عدل و انصاف اور رعیت پروری کے ساتھ حکومت کی تھی۔ راجہ بکرمادتیہ نے خدا سے دعا مانگی تھی کہ اس کے

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.106-114.

² حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۴۳-۴۴

عہد حکومت میں کسی کی موت نہ ہو اور اس کی دعا قبول ہو گئی۔ جب راجہ کا انتقال ہو تو اسے جلا کر گنگا میں بہایا گیا لیکن گنگا نے اس کو قبول نہیں کیا اور وہ فضا میں چلا گیا اور اب تک فضا میں ہی ہے۔¹

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی میں راجہ بکرمادیتہ (Vikramaditya) کو ایک بہادر اور فاتح حکمران بتایا گیا ہے۔ برہمن (Brahman) اور گلونا (Galuna) اس کے وزیر تھے برہمن نے برہما مٹھ بنوایا تھا اور گلونا نے اپنی بیوی رتناول کے نام سے ایک ویہار آباد کیا تھا۔²

حسن کے مطابق راجہ رنات کے بعد اس کا بیٹا وینادت کشمیر کا حکمران ہوا۔ یہ راجہ بکرمادت کا بھائی تھا۔ گیارہ سال کی عمر میں اپنے چچا منگلادت کے ساتھ وہ ہندوستان آیا تھا۔ ہندوؤں کی عبادتگاہیں اور مندروں کی زیارت کے بعد وہ سواک کی پہاڑیوں میں چلا گیا۔ وہاں پر گنپت نامی ایک عابد کو دیکھا جو سو سال سے اسکا انتظار کر رہا تھا۔ وینادت گنپت کے ساتھ اس غار میں گزر اوقات کرنے لگا۔ بیس سال بعد وہ اپنے مرشد گنپت کے کہنے پر کشمیر آگیا اور پھر ایک سال تک کوہ سلیمان پر زیشٹی شور مندر میں گوشہ نشین رہا۔ جیسا کہ پیچھے آچکا ہے کہ راجہ رنات حکومت سے دستبردار ہو کر کسی غار میں گوشہ نشین ہو گیا تھا اور جب یہ غار سے واپس نہیں آیا تو لوگوں نے وینادت کو تخت پر بیٹھانے کے خواہش ظاہر کی۔ پہلے تو اس نے انکار کیا لیکن لوگوں کے اصرار پر اس نے حکومت قبول کر لی اور اس نے لوگوں سے وعدہ لیا کہ اس کی حکومت میں کوئی وعدہ خلافی نہیں کریگا، جھوٹ نہیں بولے گا، کسی کا حق نہیں چھینے گا اور جانوروں کا قتل نہیں کریگا۔ اس راجہ نے گلگرہ بل میں اپنے لئے ایک مندر بھی بنوایا تھا، اور اس سے ملا ہوا دو گنجینہ بنوایا۔ اس نے لوگوں کو حکم دیا کہ ہر شخص سال آخر میں اپنی پیداوار کا دسواں حصہ لا کر اس گنجینہ میں ڈالے گا۔ اس نے اپنے بھائی بکرمادت کو فوج کا سپہ سالار بنا کر کمران کا خزانہ اس کے سپرد کر دیا اور کمران کا خزانہ اپنے قبضے میں رکھا۔ مختصر یہ کہ اس کے عہد حکومت میں انسان کے علاوہ حیوانات کو بھی کوئی سزا نہیں دے سکتا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۹

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.114.

سینالیس سال تھی۔ راجہ وینادت کے بعد اس کا بھائی بکرمادت تخت پر بیٹھا۔ حسن نے بھی اس کے دعائے ننگے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ حسن کے مطابق ایک دن بکرمادت ایک سیاح کو راستے میں مرا ہوا دیکھا اور اسی وقت اس کی وفات ہو گئی۔ جب راجہ کی لاش کو آگ میں ڈالا گیا اور وہ نہیں جلا تو پھر اس کے جسد کو گنگا میں ڈال دیا گیا لیکن گنگا نے بھی اس کی لاش کو قبول نہیں کیا اور وہ ہوا میں غائب ہو گیا۔ راجہ بکرمادت کی مدت حکومت بیالیس سال تھی۔¹

راجہ بالادت

راجہ بکرمادت کے بعد اس کا بھائی بالادت (جیانند) کشمیر کے تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ علم و فضل کی وجہ سے اسے پنادتیہ بھی کہتے ہیں۔ جب کشمیر پر اس کا تسلط قائم ہو گیا تو اس نے کشمیر سے باہر کا رخ کیا۔ اس نے خطا و ختن کی تسخیر کا بھی ارادہ کیا تھا اور اس غرض سے تین لاکھ سوار کا اس نے جائزہ بھی لیا تھا۔ اس کے پاس پچیس ہزار کتل گھوڑے تھے لیکن بعد میں وہ اس ارادہ سے منحرف ہو گیا تھا۔ کامراج میں اس نے تاپر نامی ایک گاؤں بسایا تھا اور اسے اپنا دارالخلافہ بنایا تھا۔ اب یہ بارہ مولہ کی طرف ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ اس راجہ کے عہد میں ایک سوداگر آیا تھا۔ راجہ نے جس دن اس کی دعوت کی تو چراغ اور شمع کے دھوئیں سے اس کے سر میں درد ہو گیا تھا۔ سوداگر نے بھی راجہ کی ایک دن دعوت کی تھی اور اس دعوت میں شمع کے بجائے لعل شب چراغ سے محل کو راستہ کیا تھا۔ راجہ نے اس سوداگر سے خوش آمد کے ذریعہ ایک کنیز حاصل کر لی تھی۔ اس کنیز سے چار بیٹے ہوئے تھے۔ اس راجہ کی مدت حکومت پچاس سال تھی۔ اس راجہ کے عہد کو مورخین نے مبالغوں سے رنگین کیا ہے لیکن محمد اعظم دیدہ مری ان مبالغوں سے پرہیز کیا ہے۔²

تبصرہ: کلہن نے بنگالس کی فتح کو اس کا کارنامہ قرار دیا ہے۔ اس نے بنگالس میں کشمیریوں کے لئے کالمبی نامی ایک عمارت بنوائی تھی۔ بھیدر نامی اگر ہار اسی کا بنوایا ہوا ہے۔ رانی بمبانے بمبیشور نامی شیو کا ایک مندر بنوایا

¹ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۷۳-۷۷

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعہ کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۹

تھا۔ اسی طرح اس کے وزیر کھنکھا، شتر و گھن اور مالوانے (یہ تینوں بھائی تھے) مل کر ایک مٹھ بنوایا تھا۔ راجہ کی بیٹی انگ لیکھا (جو حسن و جمال میں مشہور تھی) کے بارے میں جب ایک جو تشی نے پیش گوئی کی کہ اس کا شوہر بادشاہ تو ہو جائیگا لیکن اسی کے ساتھ گوند خاندان کا خاتمہ بھی ہو جائے گا تو راجہ نے اصطبل کے داروغہ درلب وردھن کے ساتھ بیٹی کی شادی کر دی لیکن راجہ اس بات سے بے خبر تھا کہ وہ ناگاکار کوٹ کا بیٹا تھا جس نے اس کی ماں سے حیض کے غسل کے وقت مباشرت کی تھی۔ کلہن نے یہ بھی بتایا ہے کہ شہزادی اپنے شوہر کی طرف کم راغب تھی اور وزیر کھنکھا کے ساتھ مخفیانہ تعلقات رکھتی تھی۔ راجہ بالادتیہ کی وفات کے بعد درلب وردھن کو تخت پر بیٹھا دیا گیا اور حکومت گوند خاندان سے نکل کر کار کوٹ خاندان میں چلی گئی۔ کلہن نے اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال اور آٹھ ماہ بتائی ہے۔¹

تاریخ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت پینتیس سال تھی۔ حسن نے راجہ بالادت کو راجہ بکرمات کا بیٹا بتایا ہے۔ اس کے علاوہ حسن نے انہیں بیانات کا اعادہ کیا ہے جو راج ترنگنی میں درج ہیں۔²

راجہ چندر پیڈ

بالادت کے بعد اس کا بڑا لڑکا چندر پیڈ کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ آٹھ سال اور آٹھ ماہ کی حکومت کے بعد اس راجہ کا انتقال ہو گیا۔³

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی میں راجہ چندر پیڈ سے پہلے دور راجہ، راجہ درلب وردھن اور درلبھک (پر تاب آدتیہ دوم) کا ذکر آیا ہے۔ راجہ درلب وردھن کی مدت حکومت چھتیس سال اور راجہ درلبھک کی مدت حکومت پچاس سال تھی۔ ان دو راجاؤں کے بعد راجہ چندر پیڈ کا ذکر آتا ہے۔ راجہ چندر پیڈ کی مدت حکومت آٹھ سال اور آٹھ ماہ

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Third Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.114-119

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۷۷-۷۸

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۹-۲۰

بتائی گئی ہے۔¹ کلہن نے راجہ چندرپیڈ کے سلسلے میں کافی مدح و مبالغہ سے کام لیا ہے کلہن نے جو لکھا ہے اس کا اجمال اس طرح ہے:

"Chandrapida, who first succeeded his father, has long ago been identified with King Tchen to!-lo-pi-li mentioned in the Chinese Annals as ruling over Kasmir, A.D. 713, and again in 720. We have already seen that these dates necessitate a correction of about twenty-five years in Kalhana's Chronology of the Kāsrkotas. The Chronicler ascribes to Candrapida a noble character, and illustrates his high sense of justice by the relation of two anecdotes evidently taken from popular tradition. Else only the foundation of certain little-known shrines is recorded of Candrapida's reign. His death after a reign of nearly nine years, is attributed by Kalhana to the use of witchcraft on the part of Tarapida, his wicked brother and successor."²

حسن نے اپنی تاریخ میں اس راجہ کا اصلی نام بجرادت بتایا ہے اور اس سے پہلے دوراجا، راجہ درلب وردھن اور راجہ پر تاب پیڈ کا بھی ذکر کیا ہے پر تاب پیڈ کو در بھک بھی کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ کم و بیش انہیں باتوں کا ذکر کیا ہے جو کلہن نے اپنی تاریخ میں کہی ہے۔ حسن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت آٹھ سال اور آٹھ ماہ ہی بتائی ہے۔³

راجہ تارا پیڈ

راج چندر پیڈ کے بعد اس کا بھائی تارا پیڈ تخت نشین ہوا۔ یہ ایک جابر اور ظالم حکمران تھا۔ اس راجہ کی موت ایک سخت بیماری کی وجہ سے ہوئی تھی۔ واقعات کشمیر میں اس راجہ کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔⁴

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fourth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.120-130

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Introduction, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.88

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۸۸-۸۷

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰

تبصرہ: کلہن کے مطابق راجہ تارا پیڈ اپنے بھائی راجہ چندر پیڈ کا قتل کروا کے وہ خود حکمران بن گیا تھا۔ اس نے مخالفوں کے سرکٹوادیئے تھے۔ چھ دن کم چار سال اور ایک ماہ کی مدت حکومت کے بعد برہمنوں کے جادو کے اثر سے اس کی موت ہو گئی تھی۔¹

مورخ حسن کے مطابق اس راجہ کا اصل نام اودیادت تھا۔ بھائی کی وفات کے بعد حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ یہ اپنے بھائی کے برخلاف ایک ستمگر اور سفاک و خوریز حکمران تھا جس کی وجہ سے لوگوں کو جنگلوں اور پہاڑوں میں پناہ لینی پڑی۔ اس راجہ کے ظلم و زیادتی کے نتیجہ میں عوام نے خدا سے بددعا کی اور یہ راجہ شدید بیماری میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ حسن نے اس راجہ کی مدت حکومت چار سال اور چوبیس روز بتائی ہے۔²

راجہ للتادت

راجہ تارا پیڈ کے بعد اس کا بھائی للتادت تخت نشین ہوا۔ یہ ایک عادل اور رعیت پرور حکمران تھا۔ لہ پورہ کو اس نے اپنا پائے تخت بنایا تھا۔ وہ تمام علاقے جو اس کے بھائی کے عہد میں ویران ہو گئے تھے اسے دوبارہ آباد کیا اور پھر کشمیر سے باہر ہندوستان اور پنجاب کا رخ کیا اور کئی علاقے اپنے زیر نگین کر لیا۔ گجرات، بندر سورت، بنارس، دکن، بنگالہ، سراندیپ (سری لنکا) اور خطا و ختن تک اس کی حکومت تھی۔ اس نے کشمیر میں عالیشان عمارتیں بنوائی تھیں۔ موضع پر سپوراسی کا آباد کیا ہوا ہے۔ وہاں پر اس نے پتھر کے ایک ٹکڑے سے چوون گز لمبا ایک ستون بنوایا تھا جس کا ایک ٹکڑا ابھی بھی موجود ہے۔ اس راجہ کی ایک کیمیا گر سے دوستی تھی اور اس کی مدد سے راجہ سونا بناتا تھا اور اسے ملک کی ترقی کے لئے خرچ کرتا تھا۔ ہر عمارت میں تقریباً ایک لاکھ تولہ سونا خرچ کرتا تھا۔ جب بنگالہ کے راجہ نے عہد شکنی کی تو راجہ للتادت نے اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ راجہ کی موت کا بدلہ لے نے کی غرض سے بنگالہ کے لوگ بھکاری کے لباس میں سرینگر پہنچ کر راجہ کو مغلوب کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ عمر کے آخری حصہ میں راجہ للتادت ایک بڑی فوج کے ساتھ کشمیر کے

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fourth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.130

² حسن کھوہیامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائریکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۸۲

شمال میں گوشہ نشین ہو گیا تھا اور وہیں سے اس نے یہ کہلا بھیج دیا کہ اب میں سلطنت و حکمرانی کا خواہش مند نہیں ہوں لہذا میرے فرزندوں میں سے کوئی ایک فرزند حکومت کا کاروبار سنبھال لے۔ اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال اور سات ماہ تھی۔ بعض مورخین کا یہ کہنا ہے کہ راجہ نے خود کو زندہ جلا ڈالا تھا۔¹

تبصرہ: کلہن کے مطابق للتادتیہ گادھی پور کے راجہ یشور من (جس کا ملک کنیا کجبادریائے جمنا کے کنارے سے کاکا تک پھیلا ہوا تھا) کو مغلوب کر لیا تھا۔ متر شرمالتادتیہ کا وزیر تھا۔ راجہ نے اپنے وزیر کو پانچ عہدوں (جس پر شہزادے فائز ہوتے تھے) پر فائز کیا تھا جس کے نام یہ ہیں مہاپرتی ہارپیڈ، مہاسندھی و گراہا، مہا شوالالا، مہابھاند اگار اور مہاسادھن بھاگا۔ کلہن نے کوڑکانامی ملک کی فتح کا بھی ذکر کیا ہے۔ کام بوج اور توخارستان اس کے زیر نگین تھے۔ اس راجہ نے سونشیت پور نامی شہر بھی بسایا تھا۔ پھل پور نامی شہر اسی کے عہد کی یادگار ہے۔ ہشک پور میں مکت سوامن نامی وشنو کا ایک عالیشان مندر تعمیر کروایا تھا۔ دریائے جھیلیم کا پانی مختلف علاقوں میں رواں کر کے چکدھر کو سیراب کر دیا تھا۔ پرباسپور کا شہر بھی اسی نے بسایا تھا۔ کیہ وہار اسی راجہ کے عہد سے عبارت ہے جہاں سروجناتر (مہاتما بدھ دوم) رہا کرتا تھا۔ راجہ للتادتیہ کی بیوی چکر مردیکانے چکر پور میں ایک شہر بسایا تھا جس میں سات ہزار گھر آباد تھے۔ کلہن مزید لکھتا ہے کہ راجہ کبھی کبھی عجیب و غریب حرکتیں بھی کرتا تھا مثلاً ایک مرتبہ اپنے بسائے ہوئے شہر پر ہاسپور کو جلانے کا حکم دے دیا تھا اس کے علاوہ کوڑ کے راجہ کو تری گرامی مقام پر بنا کسی وجہ کے قتل کر دیا تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ للتادتیہ کا زیادہ تر وقت غیر ممالک میں گزرتا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چھتیس سال، سات ماہ اور گیارہ دن تھی۔ راجہ للتادتیہ کی موت کے سلسلے میں مورخین میں اختلاف ہے۔ بعض کا ماننا ہے کہ اس کی وفات آریانک نامی ایک ملک میں ہوئی تھی اور کچھ کا کہنا ہے کہ چتامیں جل کر خود کو ہلاک کر لیا تھا جبکہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ اس دنیا سے دور ایک ایسی جگہ چلا گیا تھا جہاں صرف دیوتا ہی جاسکتے تھے۔²

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fourth Book, Motilal Banarsis Dass, Delhi. 1961, p.130-156

حسن نے راجہ للتادتیہ کا پورا نام للتادت پیڈ بتایا ہے۔ حسن کے مطابق مکتا پیڈ اس کا لقب تھا۔ تاریخ حسن میں راجہ للتادت کی تخت نشینی کا سال ۵۴ بکرمی / ۷۲۴ء آیا ہے۔ تاریخ حسن میں اس کی پنجاب اور دہلی کی فتح کا بھی ذکر ہے۔ کلنگ پر اس کا قبضہ تھا۔ اس راجہ نے جب بہار پر حملہ کیا تو بہار کے راجہ نے منت و سماجت کر کے اپنی حکومت بچالی تھی۔ اس کے بعد راجہ للتادت نے بنگال پر حملہ کر دیا اور پھر وہاں سے دکن پر حملہ آور ہوا۔ یہاں کی حکمران رٹانامی ایک عورت تھی۔ اس عورت نے جم کر مقابلہ کیا لیکن اسے شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ بنگال سے دریائے ویری تک اس راجہ کا قبضہ تھا۔ حسن نے جزائر سراندیب، سنگال دیب، مالوہ اور گجرات کی تسخیر کا بھی ذکر کیا ہے۔ حسن کے مطابق اوجین، دوارکا، کابل، خراسان، ہرات اور بخارا کو اس نے اپنے زیر نگین کر لیا تھا اور پھر وہاں سے سمرقند، تاشقند، کاشغر، تنگان اور ختن وغیرہ کو فتح کرتا ہوا ترکستان کے تمام علاقے کو اپنے تسلط میں لے لیا تھا۔ مختصر یہ کہ بارہ سال تک کشمیر سے باہر مختلف ممالک کو فتح کرتا رہا۔ بارہ سال بعد اس نے کشمیر واپس آ کر جالندھر اور لاہور کو بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔

ہندوستان و ترکستان کی تسخیر کے دوران یہ راجہ مختلف علاقوں سے فضلاء اور دانشوروں کو اپنے ساتھ لے کر آیا تھا جن میں جنکن قابل ذکر ہے۔ جنکن فن کیمیا اور علوم غریبہ میں کلی مہارت رکھتا تھا۔ راجہ نے اسے اپنا وزیر و مشیر مقرر کر کے ملک کا نظم و نسق اس کے سپرد کر دیا تھا۔ حسن نے بھی اس کے بنوائے ہوئے مندر، تعمیر کردہ عمارتوں اور بسائے ہوئے شہروں کا ذکر کیا ہے۔

حسن کے مطابق راجہ للتادت ایک عادل اور رعیت پرور حکمران تھا۔ حسن نے بھی کوڑ کے راجہ کے قتل کا ذکر کیا ہے جسے عہد و پیمان کے ساتھ لایا تھا۔ تاریخ حسن کے مطابق عمر کے آخری حصے میں یہ راجہ مختلف ممالک کی فتوحات میں اس قدر کھو گیا تھا کہ کشمیر واپس آنے کا خیال ہی اس کے ذہن سے منقطع ہو گیا تھا۔ جب اراکین سلطنت نے اسے کشمیر آنے کی طرف متوجہ کیا تو اس نے پیغام بھیج کر کہا کہ میرے دو بیٹوں کو لیا پیڈ اور سز رادت میں سے جس کے اندر اہلیت زیادہ ہو اسے سلطنت سونپ دی جائے۔ اس راجہ نے آٹھ قانون وضع کئے تھے جو آٹھ دفعات پر مشتمل تھے۔ حسن نے اس کے وضع کردہ آٹھوں قانون کا ذکر

دفعہ اول، دفعہ دوم، دفعہ سیوم، دفعہ چہارم، دفعہ پنجم، دفعہ ششم، دفعہ ہفتم اور دفعہ ہشتم کے نام سے کیا ہے۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی عمر کا آخری حصہ ترکستان کی سرحدوں میں گزرا تھا اور وہیں وفات بھی ہوئی تھی۔ اس راجہ کی مدت حکومت تاریخ حسن کے مطابق چھتیس سال اور سات ماہ تھی۔¹

راجہ گوپاٹند

راجہ للتادت کے بعد اس کا بڑا لڑکا گوپاٹند تخت نشین ہوا۔ اس کے باپ نے ظلم و ستم سے جو کچھ خزانے اکٹھا کئے تھے اس نے اسے بدکاریوں میں صرف کر دیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت بارہ سال تھی۔ اس کے بعد پرمانند کا بیٹا شکرانند تخت پر بیٹھا اور اس نے سات سال تک حکومت کی۔ راجہ شکرانند کی وفات کے بعد للتادت کا بیٹا پرہسپت بارہ سال کے لئے حکمراں ہوا۔ اس کے بعد اجیانند چار سال تک حکمراں رہا۔ اجیانند کے بعد شکرانند کا بیٹا رستکانے تین سال تک حکومت کی۔ اس کے بعد انند آنند کشمیر کا حکمراں ہوا۔ یہ کارکوٹ خاندان کا آخری راجہ تھا۔ راجہ انند آنند کی مدت حکومت دو سال تھی۔ کارکوٹ خاندان کا دور حکومت جو سات حکمرانوں پر مشتمل ہے شروع سے آخر تک دو سو سال، پانچ ماہ اور بیس دن یعنی ۲۲۹ھ تک تھا۔ اس کے بعد حکومت خمار خاندان میں منتقل ہو گئی تھی۔²

تبصرہ: راجہ للتادت کے بعد واقعات کشمیر میں درج اس کے جانشینوں کی فہرست میں کلہن اور حسن کی دی ہوئی فہرست میں کوئی مطابقت نہیں ہے۔ راج ترنگنی میں درج فہرست کے مطابق کارکوٹ خاندان کے راجاؤں کے نام یوں ہیں: راجہ درلب وردھن، راجہ درلبھک (پر تاب آدتیہ دوم)، راجہ چندرپیڈ، راجہ تاراپیڈ، راجہ للتادتیہ، راجہ کولیپیڈ، راجہ بجرادتیہ، راجہ پرتھویپیڈ، راجہ سنگرم پیڈ اول، راجہ جیاپیڈ، راجہ للتاپیڈ، راجہ سنگرام پیڈ دوم، راجہ چسپت جیاپیڈ، راجہ اجتاپیڈ، راجہ انگاپنڈ اور راجہ اتپل پیڈ۔ کلہن کے مطابق کارکوٹ خاندان کے ۱۷ راجاؤں کی مدت حکومت تین سو ساٹھ سال اور چھ ماہ تھی۔ راج ترنگنی کے مطابق

¹ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائریکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ بلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۸۲-۹۰

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰

راجہ للتادتیہ کے بعد مکمل دیوی کا بیٹا کو لیا پیڈ کشمیر کا حکمران ہوا تھا۔ کچھ مدت بعد سلطنت کا کاروبار چھوڑ کر وہ صحرا کی طرف چل پڑا۔ اس راجہ کی مدت حکومت ڈیڑھ سال تھی۔ اس کے بعد بجرادتیہ حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا یہ ایک ظالم حکمران تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت سات سال تھی۔ راجہ بجرادتیہ کے بعد پر تھو یا پیڈ کا ذکر ہے اس کی ماں کا نام منجریکا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چار سال اور ایک ماہ تھی اس کے بعد راجہ سنگرام کا ذکر آتا ہے۔ یہ صرف سات دن تک حکمران رہا۔ راجہ سنگرام پیڈ کے بعد راجہ جیا پیڈ حکمران ہوا تھا۔ یہ جو بیٹیہ کاسب سے چھوٹا لڑکا تھا۔ اس کی فوج میں اتنی ہزار رتھ تھے۔ اس کی بیوی کلیان دیوی نے کلیان پور بسایا تھا اور اس کی دوسری بیوی کملا دیوی نے بھی کملا پور نامی شہر بسایا تھا۔ یہ راجہ علم و ادب کا شیدائی تھا۔ اس نے مہابھاش کے مطالعہ کو بھی عام کیا تھا۔ جیا پور کا قلعہ اسی کے عہد کی یادگار ہے جو ایک بہشت کے مانند خوبصورت ہے۔ اس راجہ کی موت کے بارے میں کلہن لکھتا ہے کہ ایک مرتبہ راجہ نے برہمنوں کو اپنے شاہی خیمے میں اس قدر ذلیل کیا تھا کہ برہمنوں نے غصے میں آکر خیمے کو الٹ دیا تھا۔ خیمے کا ایک کھمبا آکر راجہ جیا پیڈ کے جسم پر اس طرح سے لگا کہ اس کی چوٹ سے کچھ دونوں بعد وہ مر گیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت اکتیس سال تھی۔ راجہ جیا پیڈ کے بعد راجہ للتا پیڈ حکمران ہوا تھا۔ اس راجہ کی ماں کا نام درگا اور باپ کا نام جیا پیڈ تھا۔ اس نے باپ کی ظلم سے جمع کی ہوئی ساری دولت لتادی۔ یہ ہر وقت شہوت پرستی میں مصروف رہتا تھا۔ اس کے بعد راجہ سنگرام پیڈ دوم کا ذکر آتا ہے اس کی ماں کا نام کلیان دیوی تھا۔ کلہن کے مطابق اس راجہ کا دوسرا نام پر تھو یا پیڈ تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت سات سال تھی۔ راجہ سنگرام دوم کے بعد چسپت جیا پیڈ حکمران ہوا تھا۔ اس کا دوسرا نام برہسپتی تھا۔ اس کی ماں جیہ دیوی ایک میوہ فروش کی بیٹی تھی۔ اس نے بے ایشور نامی ایک مندر بھی بنوایا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت بارہ سال تھی۔ راجہ چسپت جیا پیڈ کے بعد اجتیا پیڈ حکمران ہوا تھا۔ کلہن کے مطابق راجہ اجتیا پیڈ کے ماموں اٹیل نے اسے زبردستی تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ راجہ اجتیا پیڈ کے بعد سنگرام دوم کا بیٹا انگا پیڈ تخت نشین ہوا تھا۔ اٹیل کا بیٹا سکھور من اس کا مخالف تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت تین سال تھی۔ راجہ انگا پیڈ کے بعد اٹیل تخت کا مالک ہو گیا تھا۔ اس راجہ نے تین سال تک حکومت

کی تھی۔ اس کے بعد اجتیاپیڈ کا لڑکا اُت پلاپیڈ حکمران ہوا۔ اس راجہ کے عہد حکومت میں ملک کا اقتدار وزیروں کے ہاتھ میں تھا۔ ۳۹۳ لوک/ ۵۶-۸۵۵ء میں اس کے وزیر شور نے اسے تخت سے معزول کر کے سکھ ورمن کے بیٹے اونتی ورمن کو تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ اس طرح سے حکومت خمارخاندان میں منتقل ہو گئی تھی۔^۱

حسن نے بھی اپنی تاریخ میں کارکوٹ خاندان کے راجاؤں کی فہرست میں وہی ترتیب دی ہے جو کلہن نے راج ترنگنی میں دی ہے۔ حسن کے مطابق راجہ کو لیاپیڈ عمر کے آخری حصے میں حکومت سے دستبردار ہو کر اُسترون میں چلا گیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت حسن کے مطابق ایک سال اور پندرہ دن تھی۔^۲ کو لیاپیڈ کے بعد اس کا بھائی وزرادت حکمران ہوا۔ اس کی تین سو ساٹھ رانیاں تھیں۔ یہ ایک ظالم اور جابر حکمران تھا۔^۳

راجہ وزرادت کے بعد اس کا لڑکا پر تھویا پیڈ تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ بھی اپنے باپ کی طرح ایک ظالم حکمران تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چار سال اور ایک ماہ تھی۔^۴ راجہ پر تھویا پیڈ کے بعد اس کے بھائی سنگرام پیڈ کا ذکر آتا ہے۔ اس راجہ کا صرف سات دنوں کی حکمرانی کے بعد اپنے بھائی جیاپیڈ کے ہاتھوں قتل ہو جاتا ہے۔^۵

سنگرام پیڈ کے بعد جیاپیڈ تخت نشین ہوا تھا۔^۶ حسن نے بھی اس کی موت کے سلسلے میں کلہن کے بیانات کا اعادہ کیا ہے۔ حسن کے مطابق راجہ جیاپیڈ کی مدت حکومت چوتیس سال تھی۔^۷ تاریخ حسن کے مطابق راجہ جیاپیڈ کے بعد ۸۳۸ بکرمی میں للتاپیڈ تخت نشین ہوا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت گیارہ سال اور نو ماہ تھی۔^۸

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fourth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 120-185

^۲ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۹۱

^۳ ایضاً ص ۹۱

^۴ ایضاً ص ۹۲

^۵ ایضاً ص ۹۲

^۶ ایضاً ص ۹۲

^۷ ایضاً ص ۹۹

^۸ ایضاً ص ۹۹-۱۰۰

اس کے بعد اس کا بھائی سنگرام پیڈ حکمران ہوا۔ سات سال کی حکمرانی کے بعد اس کا انتقال ہو گیا تھا۔^۱ سنگرام پیڈ کے بعد چسپٹ جیا پیڈ تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ اس کے باپ کا نام للتا پیڈ اور ماں کا نام جیا دیوی تھا۔ حسن کے مطابق پدم، آوت پل، کلیان، مم اور دم نامی اس راجہ کے پانچ ماموں تھے۔ ان پانچوں بھائیوں نے سابق راجاؤں کے جمع کردہ خزانے کو ختم کر دیا تھا اور حکومت میں رخنہ ڈال کر خوب فتنہ فساد کیا۔ راجہ چسپٹ پیڈ کی مدت حکومت بارہ سال تھی۔^۲ اس کے بعد اس کا بھائی اجٹا پیڈ، آوت پل کی مدد سے تخت و تاج کا مالک بنا۔ اس کے عہد میں ملک کا اقتدار بدکاروں کے ہاتھ میں تھا جنہوں نے رعایا پر خوب ظلم کیا اور ملک کی آمدنی کا پانچ حصہ کر کے صرف ایک حصہ راجہ کو دیتے تھے۔ اس راجہ کی مدت حکومت سیتیس سال تھی۔^۳ اس کے بعد سنگرام پیڈ دوم کا بیٹا انگا پیڈ مم کی مدد سے ۹۰۲ بکری میں حکومت کے تخت پر بیٹھ گیا تھا۔ تخت پر بیٹھے ہی آوت پل کا بیٹا سوکھ ورم نے راجہ کی مخالفت شروع کر دی۔ تین سال کی مدت حکومت کے بعد اسے تخت سے معزول ہونا پڑا۔^۴ راجہ انگا پیڈ کے بعد اُدت پلا پیڈ کشمیر کا حکمران ہوا۔ دو سال کی مدت حکومت کے بعد شش کے ہاتھوں اس راجہ کا قتل ہو گیا تھا۔ یہ کار کوٹ خاندان کا آخری حکمران تھا۔ حسن کے مطابق کار کوٹ خاندان کی کل مدت حکومت دو سو چوون سال اور چھ ماہ تھی اور اس خاندان سے کل سترہ لوگوں نے حکومت کی تھی۔^۵

راجہ اونتی ورمما

اونتی ورمما خاندان کا پہلا حکمران ہے۔ یہ اپنے وزیر پر شور ورمما کی کوشش سے کشمیر کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس راجہ نے پہلی بار جنگ کے قوانین مقرر کئے تھے۔ اس نے سونے، چاندی اور چینی کے برتنوں کو ٹکڑے

۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائریکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۰

۲ ایضاً ص ۱۰۰

۳ ایضاً ص ۱۰۰-۱۰۱

۴ ایضاً ص ۱۰۱

۵ ایضاً ص ۱۰۱

ٹکڑے کر کے محتاجوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت اٹھائیس سال تین ماہ اور تین دن تھی۔^۱

تبصرہ: کلہن کے مطابق اونتی ور من شاہی طاقت حاصل کرنے کے بعد گزشتہ راجاؤں کے سونے چاندی کے تمام برتنوں کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا اور محتاجوں میں بانٹ دیا تھا۔ اس نے اپنے سوتیلے بھائی شورور من کو اپنا ولی عہد بنالیا تھا۔ اونتی ور من عالموں کا قدردان تھا۔ اس کا وزیر شور بھی علماء کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اس کے عہد میں علماء پالیکیوں میں سوار ہو کر دربار جایا کرتے تھے۔ اس کے عہد کے دانشوروں میں رتنا کر، مکٹاکان، شوسوامن اور شاعر آندوردھن کو کافی شہرت حاصل تھی۔ راجہ اونتی ور من کی موت ترپوریش پہاڑی پر واقع جیشیشور مندر کے پاس ۳۹۵۹ء لوک / ۸۸۳ء میں ہو گئی تھی۔^۲

مورخ حسن کے مطابق راجہ اونتی درما اپنے سوتیلے بھائی شیر دورما (جو اس کا وزیر تھا) کی مدد سے کارکوٹ خاندان کے راجاؤں کو شکست دے کر تخت نشین ہو گیا تھا۔ یہ انصاف و عدالت میں بے نظیر تھا۔ اس نے مختلف ممالک سے علماء اور فضلاء کو بلوا کر اپنے ملک میں مختلف علوم و فنون کو رواج دیا تھا۔ تاریخ حسن کے مطابق اس راجہ کے عہد حکومت میں زلزلہ آنے کی وجہ سے جھیل ندی کا باندھ ٹوٹ گیا تھا اور بجبھاڑہ تک سیلاب آ گیا تھا۔ اس راجہ نے اپنے نام سے اونتی پورہ ایک شہر بسا کر اس میں بازار اور دکانوں کا انتظام کیا تھا۔ سورج مکھی بت خانہ بھی اسی کے عہد کی یادگار ہے۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت سیتیس سال اور تین ماہ تھی۔^۳

راجہ شنکرورما

راجہ اونتی ورما کے بعد شنکرورما تخت نشین ہوا۔ اس کی فوج ایک لاکھ سوار، نو لاکھ پیدل اور تین سو ہاتھی پر مشتمل تھی۔ اس راجہ نے دمتور کے راستے سے روانہ ہو کر گجرات سے دکن تک کا علاقہ اپنے زیر نگیں

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰-۲۱

^۲ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.186-202

^۳ حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۱-۱۰۳

کر لیا تھا۔ اس نے اپنے عہد حکومت میں کی عمارتیں بنوائیں تھیں۔ عمر کے آخری حصے میں برے کاموں میں مبتلا ہو گیا تھا۔ آخر کار ایک جنگ میں تیر لگنے سے اس کی موت ہو گئی۔ اس راجہ کی مدت حکومت اٹھارہ سال سات ماہ اور انیس دن تھی۔¹

نرائن کول عاجز نے اس راجہ کا نام شکر ورما کے بجائے سورورما بتایا ہے۔ عاجز کے مطابق یہ راجہ ۳۱۵ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔² بیر بل کاچرو کے مطابق شکر ورما جب ہندوستان کی تسخیر کے بعد واپس ہو رہا تھا تو راستے میں نگر کوٹ کے راجہ پر تھوی چندر نے اپنے بیٹے کو تحائف دیکر راجہ شکر ورما کے پاس بھیج دیا تھا اور اس کی برتری کا اعتراف کرتے ہوئے اپنی بیٹی کی شادی راجہ شکر ورما سے کر دی تھی۔ اس راجہ کی مدت حکومت اٹھارہ سال تھی۔³

تبصرہ: کلہن نے اس بات کی وضاحت کی ہے کہ تخت پر بیٹھنے سے پہلے شکر ورما کو سکھ ورما سے جنگ کرنی پڑی تھی جسے ایک درباری وزیر رتناوردھن نے یوراج بنا دیا تھا۔ گورجر کی فتح کے ضمن میں راج شکر ورما نے ترگرت کے راجہ پر تھوی چندر کو یرغمال کے طور پر بھیج دیا تھا۔ کلہن نے پنج استر نامی قصبہ کا بھی ذکر کیا ہے جہاں شکر پور بسایا گیا تھا۔⁴ اس کے علاوہ راجہ نے شکر گورش اور سوگندھیش نامی شیو کا مندر بھی تعمیر کرایا تھا۔ اس کے وزیر رتناوردھن نے بھی سدا شیو نامی ایک عالیشان مندر بنوایا تھا جسے رتناوردھنیش کہتے تھے۔ جس فوجی کے تیر سے راجہ کی موت ہوئی تھی کلہن نے اس کا نام شوپاک بتایا ہے۔ اس راجہ کی موت ۳۹۷ء/ ۹۰۲ء میں ہوئی تھی۔⁵ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت اٹھارہ سال، آٹھ ماہ اور چار دن تھی۔⁶

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

2 نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۴۳ الف

3 بیر بل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۲۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۸۹

4 Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsis Dass, Delhi, 1961, p.206

5 Ibid p. 216

6 حسن کھوہیہ، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۴

راجہ گوپال ورما

راجہ شکر ورما کے بعد اس کا بیٹا گوپال ورما تخت پر بیٹھا۔ پر بھا کر دیو اس کا وزیر تھا۔ یہ وزیر بہت ہی ظالم تھا۔ اس نے راجہ کا سارا مال بانڈ پورہ (جو اسی کا بسایا ہوا تھا) میں بھیجوا دیا اور اپنے وکٹورنامی ایک رشتہ دار کو شاہراج کا خطاب دے کر وہاں کا حاکم مقرر کر دیا تھا۔ شاہراج نے بعد میں اس پر غلبہ پا کر اسے دریا میں غرق کروا دیا۔ دس سال کی حکومت کے بعد راجہ خود صفرہ کے مرض میں مبتلا ہو کر دنیا سے چل بسا۔¹

نرائن کول عاجز اور بیر بل کا چرونے گوپال ورما کے بارے میں کوئی خاص اطلاع فراہم نہیں کی ہے۔

دونوں مورخین کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت دو سال تھی۔²

تبصرہ: واقعات کشمیر کی عبارت غیر واضح ہے اور یہ واضح نہیں ہوتا کہ شاہراج نے کس پر غلبہ پایا تھا اور کسے مروا ڈالا تھا۔ اگر یہ اشارہ راجہ کی طرف ہے تو پھر وہ کون راجہ تھا جو صفرہ کی بیماری میں مرا تھا۔ کلہن کے بیان کے مطابق جس کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہے گوپال ورما جب تخت پر بیٹھا تو وہ کم سن تھا اس کی ماں سگندھا اس کی سرپرست تھی۔ سگندھارانی کی بدکاریوں کی طرف بھی کلہن نے واضح اشارہ کیا ہے اور اس کے وزیر پر بھا کر دیو کا بھی کلہن نے کھلے لفظوں میں ذکر کیا ہے اس واقعہ کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ملتا۔ واقعات کشمیر میں تو رمان کا بھی کوئی ذکر نہیں ہے۔ کلہن نے گوپال ورما کے مرنے کی وجہ تیز بخار بتائی ہے جو ایک جادوگر کے جادو کے اثر سے ہو گیا تھا۔ کلہن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت دس سال کے بجائے دو سال تھی۔³ مورخ حسن نے راجہ گوپال ورما کی کل مدت حکومت دو سال اور ایک ماہ بتائی ہے۔⁴

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

² نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۴۳ الف

³ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.217-218.

⁴ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۵

راجہ سنکت ورما

راجہ گوپال ورما کے بعد اس کا غیر حقیقی بھائی سنکت ورما صرف دس دن کے لئے تخت پر بیٹھا تھا۔^۱
 نرائن کول عاجز کے مطابق ۳۳۶ھ میں گوپال ورما کا بھائی اس کا جانشین ہوا تھا۔ عاجز نے اس راجہ کی
 مدت حکومت دو دن بتائی ہے۔^۲ بیربل کا چرو کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت دو سال تھی۔ کاچرونے
 اسے گوپال ورما کا بھائی بتایا ہے۔^۳

تبصرہ: کلہن نے اس راجہ کو راجہ گوپال ورما کا بھائی بتایا ہے لیکن یہ واضح نہیں کیا ہے کہ یہ اس کا حقیقی بھائی تھا
 یا سوتیللا۔ کلہن نے اس راجہ کی مدت حکومت صرف دس دن ہی بتائی ہے۔^۴

حسن نے بھی اپنی تاریخ میں اس راجہ کی مدت حکومت دس دن لکھا ہے اور اس کو راجہ گوپال ورما کا
 بھائی ہی بتایا ہے۔^۵

رانی سگندھا

راجہ سنکت ورما کے بعد اس کی ماں سگندھا تخت حکومت پر بیٹھی تھی۔ لیکن دو سال بعد ہی اس نے
 اپنے آپ کو حکومت سے الگ کر لیا تھا۔^۶

نرائن کول عاجز کے مطابق ۳۳۸ھ میں رانی سگندھا حکومت سے دستبردار ہو گئی تھی۔^۷

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

۲ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۴۳ الف

۳ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۸۹

۴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.218.

۵ حسن کھوپہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۵

۶ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

۷ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۴۳ الف-۳۳ ب

بیربل کا چرو کے مطابق رانی سگندھا کا دور فتنہ و فساد سے عبارت ہے اس کے علاوہ کاچرو نے کوئی مزید اطلاع نہیں دی ہے اور نہ ہی اس کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ کیا ہے۔^۱

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی کے بیان کے مطابق جب شکرورما کے رشتہ داروں میں سے کوئی زندہ نہ رہا تو رانی سگندھ نے خود حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی تھی۔ اس نے گوپال پور، گوپال مٹھ (وشنو مندر)، گوپال کیشو اور خود اپنے نام سے ایک قصبہ آباد کیا تھا۔^۲ اسٹائن کا خیال ہے کہ گوپال پور کا نیا نام گرپور ہے اور یہ جھیل مندی کے کنارے ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ گوپال مٹھ، گوپال کیشو اور سگندھا پور کا ابھی پتا نہیں چل پایا ہے۔^۳ رانی سگندھا کی مدت حکومت دو سال تھی اس کے بعد رانی نے خواہش ظاہر کی تھی کہ شورورما کا پوتا نرجت ورما (پنگو) بن سکھ ورما ہی جانشین ہو گا لیکن کچھ وزیروں میں اتفاق رائے نہ ہونے کی وجہ سے نرجت ورما کو تخت سے دور رکھا گیا۔^۴

راجہ پارتھ

رانی سگندھا کے بعد نرجت ورما (پنگو) کا بیٹا پارتھ کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت ایک سال تھی۔^۵

نرائن کول عاجز کے مطابق پارتھ جب تخت پر بیٹھا تو اس نے رانی سگندھا کو قید میں ڈال دیا اور اسے آگ و پانی سے محروم کر دیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت پندرہ سال تھی۔^۶ بیربل کاچرو نے اس راجہ کے ضمن میں عاجز کے بیانات کی ہی تکرار کی ہے۔^۷

^۱ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۳۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۸۹-۹۰

^۲ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.218.

^۳ Ibid Note 244, p.218

^۴ Ibid. p. 220.

^۵ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

^۶ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۳۳ب

^۷ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۳۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۰

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی کے مطابق جب راجہ پار تھ تخت نشین ہوا تو اس وقت وہ صرف دس سال کا تھا۔
وزیروں نے ملازمین کو راجہ کا مخالف پا کر رانی سگندھا کو راجہ کی مدد کے لئے ہشک پور سے دوبارہ واپس بلا لیا۔
لیکن مخالفین نے ۳۹۸۹ لوک / ۹۱۴ء میں اسے قید کر لیا اور بعد میں نشپالک دیہار میں اسے قتل کر دیا گیا۔
ملک میں پھیلی ہوئی بد امنی کو دیکھ کر زرجت ورما (پنگو) اور وزیروں نے مل کر راجہ پار تھ کی مدد کی۔
۳۹۹۷ لوک / ۹۲۱ء میں پار تھ کے باپ زرجت ورما نے تانٹروں کی مدد سے راجہ پار تھ کو تخت سے معزول کر
دیا اور وہ خود حاکم بن بیٹھا۔^۱

تاریخ حسن کے مطابق راجہ پار تھ کی مدت حکومت پندرہ سال اور نو ماہ تھی۔ اس کے بعد اس کے
باپ زرجت ورما نے اپنے بیٹے کو معزول کر دیا اور خود تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ اس راجہ کی مدت حکومت ایک
سال تھی۔^۲ تاریخ حسن اور راج ترنگنی کے مطالعہ سے ایسا لگتا ہے کہ واقعات کشمیر میں راجہ زرجت ورما کا ذکر
آنا رہ گیا ہے اور راجہ زرجت ورما کی مدت حکومت بھی راجہ پار تھ کے ضمن میں آگئی ہے راج ترنگنی اور تاریخ حسن
میں راجہ پار تھ کے دو مرتبہ راجہ ہونے کا ذکر آیا ہے جبکہ واقعات کشمیر میں صرف ایک بار آیا ہے۔

راجہ چکرورما

باپ کی وصیت کے مطابق راجہ زرجت ورما کا بیٹا چکرورما تخت نشین ہوا تھا لیکن دونوں بھائیوں میں
اختلافات رہتے تھے۔ اس راجہ کی مدت حکومت صرف دو ماہ تھی۔ اس کے بعد اس کا بھائی شورورما بن زرجت
ورما تخت نشین ہوا لیکن اخلاقی برائیوں میں ملوث ہونے کی وجہ سے اسے بھی تخت سے معزول کر کے چکرورما
کو دوبارہ تخت پر بیٹھا دیا گیا۔ اس نے سنگرام ڈانگر کو جس کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا بیگناہ قتل کروا دیا۔ لہذا ڈانگر

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.220-222.

^۲ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۶

قوم بغاوت پر آمادہ ہو گئی اور انہوں نے راجہ کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔ راجہ شورورما کی کل مدت حکومت دو سال اور دو ماہ اور راجہ چکورما کی تین سال تھی۔¹

نرائن کول عاجز کے مطابق چکورما کی دس سال کی حکمرانی کے بعد ۳۶۴ھ میں سورورما تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ اس نے دو سال اور چھ ماہ حکومت کی۔ اس کے بعد چکورما تین سال کے لئے دوسری مرتبہ حکمران بن گیا تھا۔² بیربل کاچرو کے مطابق چکورما دوسری مرتبہ حکمران ہوا تھا۔ پہلی مرتبہ وہ دس سال تک حکمران رہا۔ اس کے بعد دو سال کے لئے سورورما راجہ بنا۔ سورورما کے بعد شکروردھن کا ذکر ہے لیکن اس راجہ کی مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ اس کے بعد چکورما دوبارہ تخت پر بیٹھا تھا۔ کاچرو نے چکورما کی دوسری مرتبہ حکمران رہنے کی مدت دو سال بتائی ہے۔³

تبصرہ: کلہن اور حسن نے راجہ چکورما کا ذکر راجہ نرجت ورما کے بعد کیا ہے۔ کلہن کے مطابق راجہ نرجت ورما نے اپنی زندگی میں ہی اپنے نو عمر لڑکے چکورما کو ۳۹۹۸ لوک / ۹۲۳ء میں تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ وہ کچھ عرصہ تک اپنی ماں پتادیوی (Bappatadevi) کی سرپرستی میں رہا اس کے بعد دس سال تک اپنی دادی کشلکا (Ksillika) کی سرپرستی میں رہا۔ اس کے بعد ۴۰۰۹ لوک / ۹۳۳-۹۳۴ء میں تانتروں نے راجہ چکورما کو معزول کر کے راجہ پارتھ کے لڑکے شورورما کو تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ اس کی ماں کا نام مرگاوتی (Mrgāvatī) تھا لیکن جب تانتروں کا مقصد پورا نہیں ہوا تو کچھ مدت بعد اسے بھی تخت سے معزول کر دیا اور راجہ پارتھ نے دوبارہ حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی⁴ لیکن کچھ مدت بعد جب تانتروں کی توقعات پوری نہ ہوئیں تو ۴۰۰۷ لوک / ۹۳۵ء میں چکورما دوبارہ تخت پر بیٹھ گیا۔ چکورما جب رقم ادا کرنے میں ناکام رہا تو اسے بھی اسی سال تخت چھوڑ کر بھاگنا پڑا اور اس کی جگہ سنہووردھن تخت پر بیٹھ گیا۔ چونکہ چکورما نے اپنے معزولی

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

۲ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سچان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۴۳-۴۴ ب

۳ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۸۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۰-۹۱

۴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.222-223.

کے دوران ڈامروں کی مدد کی تھی لہذا سنگرام ڈامر چکروما کی حمایت میں اٹھ کھڑا ہوا۔ ۹۳۶ء میں ڈامر کشمیر کے پائے تخت سرینگر میں داخل ہو گئے۔ پائے تخت میں پہنچتے ہی سنبھووردھن کو قتل کروادیا۔ اس بار چکرورما مظالم اور سخت گیری پر بھی اتر آیا تھا۔ اس نے ڈوبا ذات کی عورتوں کو بھی اپنے محل سرا میں شامل کر لیا تھا۔ راجہ کی اس بے راہ روی کا نتیجہ یہ ہوا کہ ڈامروں (جو اس کے حمایتی تھے) نے اس کی مخالفت شروع کر دی جس کا انجام یہ ہوا کہ چکرورما ۹۳۷ء میں قتل کر دیا گیا۔ واقعات کشمیر میں راجہ سورورما کے بعد راجہ پارتھ کے دوبارہ حکمران ہونے کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ کلہن کے مطابق راجہ پارتھ کے بعد چکرورما ۴۰۰۷ لوک / ۹۳۵ء میں دوبارہ حکمران ہوا تھا۔ اس نے میروردھن (Meruvardhana) کے لڑکے (جنہوں نے راجہ پارتھ اور پہلے کے دیگر راجاؤں کو معزول کرنے میں اہم کردار ادا کیا تھا) کو بہت فائدہ پہنچایا تھا۔ اس کے علاوہ شکروردھن کو اکشپٹل (Aksapatala) کا اعلیٰ افسر مقرر کر دیا تھا اور سنبھووردھن (Sambhuvardhana) کو گرہ کرتیہ (Grhakrtya) کا ناظم بنادیا تھا۔ لیکن وعدے کے مطابق وہ تانتروں کو بھاری رقم ادا نہ کر سکا اس لئے خوف سے بھاگ نکلا۔ جس وقت وہ مدوراج (Madavarajya) میں ٹھہرا تھا حکومت کے حریص، شکروردھن نے سنبھووردھن کو تانتروں کے پاس بھیج دیا۔^۱

تاریخ حسن میں بھی راجاؤں کی یہی ترتیب ملتی ہے^۲ جو مورخ کلہن نے دی ہے لیکن یہ ترتیب واقعات کشمیر سے مختلف ہے۔

راجہ شکروردھن

چکرورما (دوسری مرتبہ) کے بعد شکروردھن حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس نے کل تین سال تک حکومت کی تھی۔^۳

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.223-229.

^۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۴-۱۰۷

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

تبصرہ: راج ترنگنی میں راجہ چکرورما کے بعد سنبھووردھن کا ذکر ہے۔ کلہن کے مطابق شنکرورما کو دھوکہ دیکر وہ خود سلطنت کا مالک بن بیٹھا تھا۔ کلہن کے مطابق چکرورما حکومت کھونے کے بعد جب ڈامر سنگرام کے گھر میں مقیم تھا تو ڈامروں نے اس کی شناخت کر لی اور اس سے حکومت چھین جانے کی وجہ معلوم کی اور پھر اس کی مدد کرنے کا وعدہ کیا۔ دوسرے دن چکرورما نے ڈامروں کی ایک کثیر فوج جمع کی اور دارالخلافہ کی طرف چل پڑا۔ دوسری طرف سے شنکروردھن کی مدد کے لئے تانتروں کی فوج آگے بڑھی۔ پدم پور کے قریب دونوں میں جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں چکرورما نے بہت بہادری کا ثبوت دیا اور شنکروردھن مارا گیا۔ شنکروردھن کے قتل کے بعد تانتروں کی فوج میں افراتفری مچ گئی اور چکرورما غالب آگیا۔ اس جنگ میں تانتروں کی فوج کے تقریباً چھ ہزار افراد مارے گئے۔ اس کے بعد کلہن نے راجہ چکرورما کے (۹۳۶ء سے ۹۳۷ء تک) تیسری مرتبہ حکمران ہونے کا ذکر کیا ہے۔^۱ جبکہ واقعات کشمیر میں چکرورما کے صرف دوبار حکمران ہونے کا ذکر ہے۔

تاریخ حسن میں بھی راجہ شنکروردھن کی جگہ سنبھووردھن کا نام آیا ہے۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت تین ماہ اور بیس روز تھی۔ اس کے بعد چکرورما تیسری بار حکمران ہوا۔ اس مرتبہ اس کی مدت حکومت ایک سال اور ایک ماہ تھی۔^۲

راجہ اونمت ورما

راجہ اونمت ورما بن پار تھ ایک ظالم حکمران تھا۔ اپنی دو سال اور ایک ماہ کی مدت حکومت میں اس نے لوگوں کا بے دریغ خون بہایا تھا۔^۳

نرائن کول عاجز کے مطابق اونمت ورما ۳۶۹ھ میں راجہ بنا تھا۔^۴

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.224-226

^۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۷

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

^۴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سچان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۴۵ الف

بیربل کاچرو نے اس راجہ کا نام اغلب بن پر بت بتایا ہے۔ یہ اپنے وزیر سرجیت کی مدد سے حکمران ہوا تھا۔ اس کا دور قتل و غارت سے عبارت ہے۔ اس کے عہد میں بلائے آسمانی بھی آئی تھی۔ اس راجہ کی موت دق کے مرض میں مبتلا ہونے کی وجہ سے ہوئی تھی۔ کاچرو نے اس کی مدت حکومت دو سال بتائی ہے۔¹

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی کے مطابق راجہ اونمتا ونٹی (Ummattavanti) اپنے وزیر شروت (Śarvata) کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس کے دربار میں ناچنے، گانے والے اور مسخرے اکٹھا تھے۔ ان میں سے پروگپت سر فہرست ہے۔ پروگپت (جودل میں خود حکمران بننے کی آرزو رکھتا تھا) نے راجہ کو اس بات پر اکسایا کہ وہ اپنے ہی عزیزوں کا خون کرے۔ راجہ پار تھ جو ابھی زندہ تھا اور سرینگر میں جیندرو بیہار (Jayendravihara) میں سکونت پذیر تھا، بھی اس کی زد میں آگیا۔ راجہ نے پہلے اپنے غیر حقیقی بھائی کو قید کروایا اور پھر اسے بھوکہ رکھ کر مار ڈالا۔ اس کے بعد اس نے پار تھ پر حملہ کروایا اور اسے بھی موت کے گھاٹ اتروادیا۔ اپنے گناہوں کی وجہ سے راجہ مہلک بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا اور بالآخر ۴۰۱۵ء لوک / ۹۳۹ء میں اسی بیماری میں چل بسا۔²

مورخ حسن نے بھی اس راجہ کی سفاکی اور خونریزی کا ہی ذکر کیا ہے تاریخ حسن کے مطابق بھی اس راجہ کی مدت حکومت دو سال اور ایک ماہ تھی۔³

راجہ شورورما

راجہ اونمت ورما کے بعد شورورما دوبارہ تخت نشین ہوا تھا۔ اس مرتبہ اس کی مدت حکومت صرف ایک ماہ تھی۔ یہ نمار خاندان کا آخری حکمران تھا۔ نمار خاندان کے گیارہ لوگوں نے حکومت کی تھی۔ اس خاندان کی کل مدت حکومت اسی سال اور چار ماہ تھی۔ اس کے بعد سلطنت دوسرے خاندان میں منتقل ہو گئی تھی۔⁴

¹ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۳۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۱

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Fifth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 196, p. 229-232.

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۸

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱

تبصرہ: واقعات کشمیر اور راج ترنگنی کے بیانات میں کوئی یکسانیت اور مطابقت نہیں ہے۔ کلہن نے راجہ اونمتا ورما کے بعد شورور من دوم کا ذکر کیا ہے، جس کی تفصیل یہ ہے کہ اونمتا ور من نے اپنے انتقال کے وقت اپنے فرضی بیٹے شورور من کو تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ یہ صرف کچھ دنوں تک حکمران رہا۔ کملاوردھن جو فوج کا سردار تھا اور تخت کو حاصل کرنے کی خواہش رکھتا تھا، مدوراج سے دارالخلافہ کی طرف آگے بڑھتا گیا اور شاہی فوج کو شکست دیتا ہوا شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ راجہ شورور من کو جو ابھی کم سن تھا تخت چھوڑ کر بھاگنا پڑا۔ کملاوردھن نے برہمنوں کو اکٹھا کیا اور ان کی حمایت حاصل کرنے کی کوشش کی لیکن برہمنوں نے پرہا کر دیو کے لڑکے یشکر دیو کو اپنا راجہ منتخب کر لیا۔^۱

مورخ حسن نے بھی اس راجہ کے ضمن میں یہی تفصیل لکھی ہے جو کلہن نے دی ہے لیکن حسن کے مطابق خمار خاندان کی مدت حکومت چورانوے سال تھی^۲ جبکہ کلہن کے مطابق یہ مدت حکومت چھیاسی سال اور دس دن تھی۔

راجہ یشکر دیو

شورورما کے بعد یشکر دیو برہمنوں کی رائے سے تخت سلطنت پر بیٹھا تھا۔ یہ ایک دانشور بادشاہ تھا۔ اس راجہ کے دور حکومت میں چوری اس حد تک ختم ہو گئی تھی کہ دکاندار اپنی دکانیں رات میں کھلی چھوڑ دیتے تھے اور مسافر اپنے مال و متاع کے ساتھ بے خوف و خطر سفر کیا کرتے تھے۔ اس راجہ نے نو سال حکومت کرنے کے بعد راج پاٹھ چھوڑ دیا تھا۔ ورنٹ دیو بن رام دیو اس کا جانشین تھا لیکن وہ بھی معزول کر دیا گیا تھا۔^۳

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق راجہ یشکر دیو (Yasaskaradeva) نے ایک مٹھ تعمیر کرایا تھا جن میں آریہ دیش (ہندوستان) کے طلباء رہتے تھے اور جھیل مندی کے کنارے اس راجہ نے برہمنوں کو پچپن اکرہار

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Fifth Book, Motilal Banarsii Dass, Delhi, 1961, p. 233-235

^۲ حسن کھوہیامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۸-۱۰۹

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱-۲۲

خیرات میں دے دیئے تھے۔ راجہ یشکر دیو جب مہلک بیماری میں مبتلا ہوا تو اس نے ورنٹ کو اپنے لڑکے سنگرام دیو پر ترجیح دے کر اپنا جانشین مقرر کر دیا تھا لیکن ورنٹ کا رویہ ایسا رہا کہ راجہ اس سے ناراض ہو گیا اور اس نے اپنے مکار وزراء جیسے پروگیت کی مدد سے یہ چاہا کہ وارث کو بدل جائے مگر سنگرام دیو نے اسے زہر دلو کر ۲۰۲۴ لوک / ۹۴۸ء میں مروا ڈالا۔ اس راجہ کی مدت حکومت کلہن نے نو سال بتائی ہے۔¹

تاریخ حسن کے مطابق یہ راجہ ۱۰۰۶ بکرمی / ۹۳۹ء میں حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس راجہ کے دور حکومت میں ملک کے اندر پوری طرح سے امن و امان قائم تھا۔ حسن کے مطابق اس نے جگہ جگہ مدرسے، مسافر خانے اور شفا خانے بنوائے تھے۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ راجہ نے درد شکم میں مبتلا ہونے کی وجہ سے اپنے چچا زاد بھائی ورنٹ کو اپنا ولی عہد بنایا تھا لیکن چھ ماہ بعد اسے معزول کر کے اپنے کم سن لڑکے سنگرام کو جانشین مقرر کر دیا۔ حسن کے مطابق اس راجہ نے نو سال اور نو ماہ تک حکومت کی تھی۔ پرورگیت نے اس راجہ کو زہر دے کر ہلاک کر دیا تھا۔²

راجہ سنگرام دیو

یشکر دیو کے بعد اس کا لڑکا سنگرام دیو تخت پر بیٹھا تھا۔ اس نے چھ ماہ اور سات دن حکومت کی تھی۔³ نارائن کول عاجز کے مطابق سنگرام دیو ۳۸۰ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا عاجز نے بھی اس کی مدت حکومت چھ ماہ بتائی ہے۔⁴ بیر بل کاچرو کے مطابق اس کی مدت حکومت صرف چھ ماہ تھی اس کے علاوہ بیر بل کاچرو نے کوئی خاص اطلاع نہیں دی ہے۔⁵

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsai Dass, Delhi, 1961, p. 236-244

² حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۰۹-۱۱۰

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

⁴ نارائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۴۶ ب

⁵ بیر بل کاچرو، مجموع التواريخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۲

تبصرہ: راج ترنگنی کے بیان کے مطابق راجہ یشکر دیو کی وفات کے بعد پروہ گپت نے اس کے کم سن بیٹے سنگرام دیو کو تخت پر بیٹھا دیا تھا اور اصل اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا بلکہ وہ راجہ کو بھی راستے سے ہٹانا چاہتا تھا لیکن ایک انگوں کے ڈر سے یہ راجہ کو مار نہ سکا۔ لہذا اس نے راجہ کو جادو کے زیر اثر کر رکھا تھا۔ بالآخر ایک روز سخت برف باری کے دن جب لوگ اپنے گھروں سے باہر نہیں نکل سکتے تھے، اس نے شاہی محل کو گھیر لیا اور پھولوں کی رسی راجہ کی گردن میں ڈال کر اسے تخت سے کھینچ لیا اور پھر دوسرے کمرے میں لے جا کر اسے قتل کر دیا۔ لاش کو جھیل ندی میں پھینک دیا اور خود راجہ بن بیٹھا۔¹

تاریخ حسن کے مطابق راجہ سنگرام دیو ۱۰۱۵ بکرمی / ۹۴۸ء میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ حسن نے اس کی موت کا واقعہ اس طرح بیان کیا ہے: "سنگرام دیو درخلوٹ گرفتہ سنگی برشمک اویستہ غرق دریا ساخت و برمسند ایالت جلوس نمود"۔ حسن کے مطابق راجہ سنگرام دیو کی مدت حکومت صرف چھ ماہ تھی۔²

راجہ پروہ گپت

سنگرام دیو کو مار کر پروہ گپت نے عنان اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت ایک سال چار ماہ تھی۔³

تبصرہ: پروہ گپت جو سنگرام گپت (Sangramagupta) کا بیٹا تھا کلہن کے مطابق جب تخت پر بیٹھا تو اس کے خوف سے سبھی نے اس کی اطاعت قبول کر لی۔ یہ ایک جابر حکمران تھا اور لوٹ گھسوٹ سے اس نے سکندر بھون کے پاس پروہ گپت یشور نامی شیو کا مندر بنوایا تھا اور یشکر سوامن مندر جسے راجہ یشکر دیو نے ادھورا چھوڑ دیا تھا، اسے بھی پورا کرایا تھا۔ یہ کام اس نے یشکر دیو کی ایک رانی (جسے وہ اپنی ہوس کا نشانہ بنانا

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.244-245

² حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۰

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

چاہتا تھا) کے کہنے پر کیا تھا۔ مندر مکمل ہونے کے بعد رانی نے خود کو ہون کی آگ میں جلا ڈالا۔ پروہ گپت اس غم میں ایک مہلک مرض میں مبتلا ہو گیا اور اسی بیماری میں اس نے شورشوری مندر میں اپنی جان دے دی۔¹

تاریخ حسن کے مطابق ۱۰۱۵ بکرمی / ۹۴۸ء میں سنگرام دیو کو مار کر پروہ گپت راجہ بن گیا تھا۔ تاریخ حسن میں راجہ یشکر دیو کی رانی کا نام گوری ہے (جسے راجہ اپنی ہوس کا نشانہ بنانا چاہتا تھا) حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ مندر مکمل ہونے کے بعد رانی نے اپنے کو آراستہ کیا اور پھر آگ میں کود کر خود کو جلا دیا۔ حسن کے مطابق اس راجہ کی کل مدت حکومت ایک سال، تین ماہ اور تین دن تھی۔²

راجہ کھیم گپت

راجہ پروہ گپت کی موت کے بعد اس کا بیٹا کھیم گپت آٹھ سال اور چھ ماہ کے لئے تخت نشین ہوا تھا۔ یہ ایک بدکار اور بد اعمال حکمران تھا اور یہی بدکاری اس کی موت کا سبب بنی۔ یہ راجہ سخت بیماری میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ اس کی موت بارہ مولہ میں ہوئی تھی۔³

تبصرہ: کلہن نے بھی اس راجہ کی بیوقوفیوں اور بدکاریوں کا ذکر تفصیل سے کیا ہے۔ کلہن نے راجہ سنگھراج کی بیٹی دیدا (Didda) اور کھیم گپت کی شادی کا بھی ذکر کیا ہے، جس کی طرف واقعات کشمیر میں کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ پھلکن بھٹ کی بیٹی چندر لیکھا کی شادی کا ذکر بھی واقعات کشمیر میں نہیں ہے۔ واقعات کشمیر میں راجہ کی موت کا سبب ایک بیماری کو بتایا گیا ہے۔ لیکن بیماری کا نام نہیں بتایا گیا ہے۔ کلہن کے مطابق راجہ لوٹا (Luta) کے مرض میں مبتلا ہو گیا تھا اور اسی مرض میں اس کی جان گئی تھی۔ مرتے وقت وہ وراکھشیترا (Varahaksetra) چلا گیا تھا، جہاں اس نے ہشک پور کے نزدیک کنٹھ اور کھیم مٹھ بنوایا تھا۔⁴

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 245-247

² حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۰-۱۱۱

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

⁴ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 247-251

حسن نے بھی اپنی تاریخ میں راجہ کھیم گپت اور رانی دیدا کی شادی کا مختصر اُذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ وزیر پھلگن کی بیٹی چندر لیکھا کا بھی ذکر ہے۔ حسن کے مطابق ایک مرتبہ راجہ بارہ مولہ کے علاقے میں شکار کھیل رہا تھا کہ اچانک اس کی نظر ایک گیدڑ پر پڑی جس کے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے۔ اسے دیکھ کر راجہ پرو حشت تاری ہو گئی اور وہ چچک کے مرض میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ حسن نے اس راجہ کی مدت حکومت سات سال، چھ ماہ اور گیارہ دن بتائی ہے۔^۱

راجہ ابھیمنیو

راجہ کھیم گپت کے بعد اس کا لڑکا ابھیمنیو تخت پر بیٹھا تھا۔ اس کا پائے تخت لٹ پور تھا جو اس وقت ایک آباد شہر تھا۔ حکومت کی باگ ڈور اس کی ماں دیدارانی کے ہاتھ میں تھی۔ پر سپور شہر سے ایک سردار نے جب کثیر فوج کے ساتھ رانی پر حملہ کیا تو رانی بھی فوج اور خزانے کے ساتھ مقابلے کے لئے نکل پڑی اور اسے فتح بھی ہوئی۔ راجہ ابھیمنیو کی مدت حکومت چودہ سال تھی۔ رانی دیدا نے اقتدار کی ہوس میں اپنے ہی بیٹوں کو قتل کروا دیا تھا۔^۲

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطالعے کے بعد ایسا محسوس ہوتا ہے کہ واقعات کشمیر میں ابھیمنیو کے ذکر میں کئی اہم واقعات چھوٹ گئے ہیں۔ ابھیمنیو کے ذکر میں محمد اعظم دیدہ مری نے پھلگن اور رانی دیدا کے درمیان دشمنی کا ذکر نہیں کیا ہے اور اس کی طرف بھی کوئی اشارہ نہیں ملتا کہ رانی دیدا نے پھلگن کو شہر بدر کر دیا تھا۔ مہیمان (Mahiman) اور پٹالا (Patala) کا ذکر بھی واقعات کشمیر نہیں ہے۔ یشودھرا (Yasodhara) جس کو راجہ نے فوج کی سربراہی دے دی تھی، کی طرف سے بھی دیدارانی بدگمان تھی کیونکہ جب رانی نے تھنکن (Thankan) کے خلاف کارروائی کی تھی اور اسے شہر بدر کرنا چاہتی تھی تو یشودھرا نے رانی کے محل کا محاصرہ

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ بلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۱

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

کر لیا تھا۔ رانی نے نرواہن (Naravahana) کی مدد سے باغیوں کی سرکوبی کی تھی اور کئی کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ نرواہن اور دیدارانی کے درمیان بعد میں جو اختلافات ہوئے اور جس کے نتیجے میں نرواہن کو خودکشی کرنی پڑی اس کے علاوہ ڈامروں کی بغاوت اور پھلگن کا واپس لوٹ آنا، ان تمام امور کی طرف بھی واقعات کشمیر میں کوئی اشارہ نہیں ملتا۔^۱

تاریخ حسن کے بیان کے مطابق راجہ ابھیمنیو ۱۰۲۴ بکری / ۹۵۷ء میں اپنے باپ کی جگہ جانشین ہوا تھا۔ حسن نے پھلگن اور دیدارانی کے درمیان بارہ مولہ میں جنگ کا بھی ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ مہیمن اور نرواہن کے درمیان جنگ کا ذکر ہے جس میں نرواہن کو فتح حاصل ہوئی تھی۔ ابھیمنیو نے چوسٹھ بتخانے بنوائے تھے اور ابھیمن پورا آباد کیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت حسن کے مطابق تیرہ سال اور دو ماہ تھی۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس راجہ کی موت دق کی بیماری میں ہوئی تھی۔^۲

راجہ نندہ گپت

ابھیمنیو کے بعد اس کا بیٹا نندہ گپت تخت پر بیٹھا تھا۔ اس نے جو کچھ باپ اور رانی دیدارانی کے درمیان دیکھا تھا اس کی وجہ سے راجہ کا دل دنیا سے اچٹ گیا تھا۔ نندہ گپت نے ایک سال، ایک ماہ اور نو دن تک حکومت کی تھی۔^۳

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق بیٹے کی موت کے بعد کچھ دنوں کے لئے رانی دیدارانی کی ستم کاریاں تھیں۔ دیدارانی نے انہیں دنوں ابھیمنیو پورہ بسایا تھا اور وہیں پر ابھیمنیو سوامن (Abhimanyu Svamin) نامی دشمن کا بھی مندر بنوایا تھا۔ دیدارانی پور، دیدارانی اور دیدارانی سوامن مندر بھی انہیں دنوں کی یادگار ہیں۔ دیدارانی وہی جگہ ہے جسے آج

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 251-260

^۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۲-۱۱۳

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

دیدہ مرکتے ہیں۔ لیکن بہت جلد رانی پھر اپنے ستم کاریوں کی طرف لوٹ آئی اور اس نے نندہ گپت کو جادو کے ذریعہ ختم کر ڈالا۔ واقعات کشمیر میں ان امور کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ نندہ گپت کی وفات ۴۰۴۹ لوک / ۹۷۳ء میں ہوئی تھی۔^۱

حسن نے بھی راجہ نندہ گپت کے ضمن میں محمد اعظم کے بیان کی ہی تائید کی ہے۔^۲

راجہ تر بھون گپت

راجہ نندہ گپت کے بعد اس کا بھائی تر بھون گپت حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا۔ دو سال کی حکمرانی کے بعد رانی دیدانے اسے بھی قتل کروا دیا تھا۔^۳

نارائن کول عاجز اور بیربل کا چرو کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت گیارہ سال تھی۔^۴

تبصرہ: راج ترنگنی کے مطابق ۴۰۵۱ لوک / ۹۷۵ء میں رانی ددانے اس کے بھائی تر بھون کو بھی نندہ گپت کی طرح اپنے جادو سے ختم کر دیا تھا۔^۵

حسن کے مطابق راجہ تر بھون گپت ۱۰۳۸ بکری / ۹۷۱ء میں حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا۔ حسن نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت دو سال بتائی ہے۔^۶

راجہ بھیم گپت

راجہ تر بھون گپت کے بعد بھیم گپت بن اہیمینو تخت پر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی مدت حکومت چار سال اور تین ماہ تھی۔^۷

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.260-262

^۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۳

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

^۴ نارائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۷۷ ب

^۵ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A.Stein), Vol.I, Sixth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.262

^۶ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۳

^۷ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

تبصرہ: کلہن نے بھی ترہون گپت کے بعد راجہ بھیم گپت کا ہی ذکر کیا ہے اور اسے دڈارانی کا آخری پوتا بتایا ہے۔ اس کے دور حکومت میں رانی دڈا کے شوہر پھلگن کی موت ہو گئی تھی۔ پھلگن کی موت کے بعد ایک روز تنگ (Tunga) نامی ایک شخص کو رانی دڈا نے وزیر خارجہ (جو اپنے پانچ بھائیوں سکندر حسیہا، پرکٹا، ناگا، اناپا اور سمگھا کے ساتھ کشمیر آیا تھا) کے پاس دیکھا اور اس پر عاشق ہو گئی۔ بھویہ کو زہر دے کر مار ڈالا اور اس کا عہدہ دیولکش کے سپرد کر دیا۔ رانی کی بدکاریاں بھیم گپت کو (جو ایک نیک شخص تھا) پسند نہ تھیں رانی بھی بھیم گپت سے کچھ خائف ہوئی اور اسے بھی اس نے مراد دیا۔¹

حسن نے راجہ بھیم گپت کی تخت نشینی کا سال ۱۰۴۰ بکرمی / ۹۷۳ء بتایا ہے۔ اس کے علاوہ حسن نے کلہن کے بیانات کی تکرار کی ہے۔ حسن کے مطابق بھیم گپت کی مدت حکومت پانچ سال اور چار ماہ تھی۔²

رانی ویدا

راجہ بھیم گپت کو مروانے کے بعد رانی ویدا خود حکمران بن بیٹھی۔ نرسنگرام اس کا خاص وزیر تھا جو اسی کا ایک تربیت یافتہ چوپان تھا لیکن امراء اور وزرانے مل کر رانی کے بھتیجے بکرہ راجہ کو تخت پر بیٹھا دیا تھا۔ نرسنگرام نے خفیہ طور پر بکرہ راجہ کو مروادیا اور دوبارہ اقتدار پر قابض ہو گیا۔ اسی دوران راجہ کے رانی نے ویدا کے خلاف بغاوت کر دی تھی لیکن رانی نرسنگرام کی مدد سے راجہ کے راجہ پر غالب آ گئی تھی۔ اس کے بعد رانی نے اپنے بھائی ادے راج کے لڑکے نرسنگرام کو اپنا ولی عہد مقرر کر دیا تھا۔ رانی ویدانے تینیس سال اور چھ ماہ تک حکومت کی تھی۔ راجہ یشسکر سے رانی ویدا تک بارہ لوگوں نے یکے بعد دیگرے چوٹھ سال اور بیس دن تک حکومت کی تھی۔³

¹ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarski Dass, Delhi, 1961, p.262-263

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۳

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

تبصرہ: کلہن کے مطابق رانی دِڈا ۳۰۵۶۱ لوک / ۹۸۰-۹۸۱ء میں بھیم گپت کو قتل کر کے تخت حکومت پر بیٹھ گئی تھی۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد رانی نے تنگ کو وزیر اعظم بنادیا تھا لیکن وزیروں نے بغاوت کر دی اور رانی دِڈا کے بھائی کے لڑکے وگراہ راج (Vigraharaja) کو کشمیر لے آئے۔ اس نے برہمنوں کو ترغیب دی اور اگرہاروں کو اپنے قبضے میں کر لیا۔ جب برہمن اکٹھا ہو گئے تو رعایا تنگ کو قتل کرنے کے درپے ہو گئی۔ رانی نے بغاوت کی خوف سے تنگ کو چھپا دیا اور برہمنوں کو گھوس دے کر اپنے ماتحت کر لیا اور باغیوں کو قتل کروا دیا۔ اس طرح وگراہ راج کی طاقت ختم ہو گئی اور وہ واپس چلا گیا اور تنگ نے دوبارہ اپنی طاقت حاصل کر لی۔

رانی دِڈا کا کشمیر کی تاریخ میں بڑا دلچسپ اور اہم رول ہے۔ وہ راجہ بھیم شاہی (اوڈا پھانڈا) کی نواسی تھی۔ دِڈا میں وہ تمام سیاسی صلاحیتیں بھری ہوئی تھیں جس کی وجہ سے اُس نے کشمیر پر نصف صدی تک حکومت کی تھی۔ رانی نے بھیم گپت کی زندگی میں ہی اپنے اثرات بڑھانا شروع کر دیا تھا۔ بھیم شاہی نے دِڈا کے اسی زور کی وجہ سے بھیم گپت کے دور حکومت میں ہی بھیم کیشور نامی ایک مندر بنوایا تھا۔ ۹۵۸ء میں جب بھیم گپت کی وفات ہوئی تو ابھیمنیو اس کا جانشین ہوا۔ چونکہ ابھیمنیو ابھی کم سن تھا لہذا اصل اقتدار دِڈا کے ہاتھ میں تھا۔ دِڈا کا ابتدائی دور جس میں وہ ابھیمنیو کی نگرانی کی حیثیت سے تھی، پُر آشوب زمانہ تھا۔ سب سے پہلے اس نے وزیر بھگلن کو جس سے اس کی دشمنی بھیم گپت کے دور سے چلی آرہی تھی، ملک بدر کیا پھر اسے مہمین اور پاٹا کی بغاوت کا سامنا کرنا پڑا۔ یثودھرا جس کی وہ مرہون منت رہی ہے اور جس کو اس نے فوجی سربراہ بنایا تھا بعد میں اس کی طرف سے بدگمان ہو کر اس کی مخالف ہو گئی تھی۔ جب دِڈا نے یثودھر کو ملک بدر کرنا چاہا تو اس نے رانی اور اس کے محل کا محاصرہ کر لیا تھا، لیکن وزیر نرواہن کی مدد سے دِڈا غالب آگئی اور اس نے تمام باغیوں کو مروا ڈالا اور ان کے خاندانوں کو ملک سے باہر نکال پھینکا لیکن بعد میں نرواہن کی بھی مخالف ہو گئی تھی اور اسے اتنا ذلیل کیا تھا کہ نرواہن نے خود کشی کر لی تھی۔ انہی ایام میں اسے ڈامروں کی بغاوت کا بھی سامنا کرنا پڑا تھا۔ ابھیمنیو کے بعد، جب نند گپت تخت پر بیٹھا تو کچھ دنوں کے لئے اپنے بیٹے کی موت کے زیر اثر بے رحمی سے باز آگئی تھی اور اسی اثر کے تحت اس نے کئی مندر اور عمارتیں تعمیر کرائی تھیں لیکن اقتدار

کی بھوکی دِڈا بہت دنوں تک نہ رُک سکی۔ ایک سال کے بعد ہی جادو سے نند گپت کو بھی تباہ کر دیا۔ اسی طرح تر بھون کو بھی اس نے مروا دیا۔ بھیم گپت جو ابھی بچہ ہی تھا اس کے پنج سالہ دور حکومت میں پھلگن اس دنیا سے رخصت ہو گیا تھا۔ پھلگن کی موت کے بعد اب دِڈا پوری طرح بے راہ روی پر اتر آئی تھی۔ ہر وقت تنگ کے ساتھ رنگریلوں میں غرق رہتی تھی۔ دِڈا جب تک رہی پورے اقتدار کے ساتھ رہی۔ اس نے اپنی زندگی میں ہی سنگرام راج کو جو اس کے بھائی اودے راج کا بیٹا تھا، یو راج بنا دیا تھا۔ اس کے بعد رانی دِڈا نے بغیر کسی تامل کے اودے راج کے لڑکے سنگرام راج کو اپنا ولی عہد بنا دیا۔ ۴۰۷۹ء لوک / ۱۰۰۳ء میں رانی کی موت ہو گئی۔^۱ اس خاندان سے دس لوگوں نے چوسٹھ سال، ایک ماہ اور تین دن حکومت کی تھی اس کے بعد کشمیر کی حکومت لوہر خاندان میں آگئی تھی۔^۲

تاریخ حسن کے مطابق دیدارانی ۱۰۴۶ بکری / ۹۷۹ء میں تخت پر بیٹھی تھی۔ اس نے اپنے باغی وزیروں کا قلع قمع کر کے انہیں درمیان سے ہٹا دیا تھا۔ تنگ اس کا وزیر تھا۔ حسن نے راجور کے راجہ کا نام پر تھوی پال بتایا ہے۔ حسن کے مطابق تنگ نے پر تھوی پال کو قید میں ڈال دیا تھا۔ تاریخ حسن میں رانی کی مدت حکومت کا ذکر اٹھارہ سال، چار ماہ اور آٹھ دن آیا ہے۔^۳ راج ترنگنی اور تاریخ حسن میں نرسنگرام کی جگہ تنگ آیا ہے۔

راجہ سنگرام راج

رانی دِڈا کی موت کے بعد اودے راج کا لڑکا سنگرام راج حکومت کے تخت پر بیٹھ گیا تھا۔ اس نے نرسنگرام کو اپنا وزیر مقرر کیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چوبیس سال اور دو ماہ تھی۔ اسی کے دور حکومت میں ہمیر نامی ایک ترک نے نرسنگرام کے ساتھ جنگ چھیڑ دی تھی جس کے نتیجے میں ملک کے اندر افراتفری پھیل گئی تھی۔ اس راجہ کی موت بد ہضمی کے مرض میں واقع ہوئی تھی۔^۴

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Sixth Book, Motilal Banarsai Dass, Delhi, 1961, p. 263-266

^۲ Ibid, p. 266, N. 368

^۳ حسن کھو بہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۳-۱۱۴

^۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

تبصرہ: کلہن کے مطابق سنگرام راج کی تخت نشینی کے بعد بھی تنگ کا اقتدار برقرار رہا۔ برہمنوں نے اسے ہٹانے کی کوشش بھی کی تھی لیکن وہ لوگ کامیاب نہ ہوئے۔ راجہ خود اسے مارنا چاہتا تھا لیکن وہ بھی کامیاب نہ ہو سکا۔ بھدیشور تنگ کا نائب تھا جو بعد میں سیاہ و سفید کا مالک بن بیٹھا تھا۔ ایک دن راجہ نے تنگ کو ترلوچن پال کی مدد کے لئے بھیجا تھا۔ توشی ندی کے کنارے ہمیر کی فوج نے اسے تتر بتر کر دیا اور وہ شکست کھا کر واپس لوٹ آیا۔ ایک دن تنگ اپنے بیٹے کے ہمراہ جب راجہ کے پاس سے ملک کر واپس جا رہا تھا تو اسی وقت راجہ کے آدمیوں نے تنگ کو مع اس کے بیٹے کے قتل کر دیا۔ اس کے بعد راجہ نے سپہ سالاری کا عہدہ تنگ کے بھائی ناگ کے سپرد کر دیا اور پار تھ کو شہر کا کو تو ال مقرر کر دیا۔ شہزادی لوتھیکا نے لوتھیکا مٹھ بنوایا تھا اور اپنی ماں کے نام تلوتا مٹھ بھی تعمیر کرایا تھا۔ راجہ کی بیوی ایک بدکار عورت تھی۔ اس کے کئی عاشق تھے۔ اس راجہ کی وفات ۴۱۰۴ لوکک / ۱۰۲۸ء میں ہوئی تھی۔^۱

مورخ حسن نے اپنی تاریخ میں سلطان محمود کے حملے کا بھی ذکر کیا ہے اور اس ضمن میں یہ بھی لکھا ہے کہ سلطان محمود نے جب کشمیر کا رخ کیا تو اس کے حملے کا مقابلہ کرنے کے لئے سنگرام راج کے اندر تاب نہ تھی اس نے تحفے و تحائف بھیج کر سلطان محمود کی برتری قبول کر لی تھی۔^۲ واقعات کشمیر اور راج ترنگنی میں سلطان محمود کے بجائے ہمیر آیا ہے جس کے معنی امیر کے ہوتے ہیں اور یہ سلطان محمود کا خطاب تھا۔

راجہ ہری راج

سنگرام راج کے بعد اس کا لڑکا ہری راج اس کا جانشین ہوا اور وہ بائیس سال تک حکمران رہا۔^۳ نرائن کول عاجز کے مطابق اس راجہ کا نام سنگرام راج تھا اور یہ ۴۴۸ھ میں راجہ بنا تھا۔ عاجز نے اس راجہ کی مدت حکومت بائیس سال بتائی ہے۔^۴ بیربل کاچرو کے مطابق یہ راجہ رعایا پرورد تھا اس کے عہد

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p. 267-277

^۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۱۵

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

^۴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۴۸ب۔ ۴۹الف

حکومت میں ملک کا نظم و نسق پوری طرح سے برقرار تھا۔ کاچرو نے بھی اس راجہ کی مدت حکومت بائیس سال بتائی ہے۔¹

تبصرہ: کلہن اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ اس راجہ کے دور حکومت میں چوری بالکل ختم ہو گئی تھی۔ لوگ راتوں کو بازار کھلا رکھتے تھے۔ کلہن نے اس کی موت کا سبب بتاتے ہوئے لکھا ہے کہ اس کی ماں نے اس کو جادو سے مروا ڈالا تھا۔ کلہن کے مطابق اس راجہ کی مدت حکومت صرف بائیس سال تھی۔²

راجہ انت راج

ہری راج کا بیٹا انت راج جب تخت پر بیٹھا تو لوہر کوٹ پر اس کے چچا بگرہ راج کا قبضہ تھا۔ راجہ نے اپنی ماں کی مدد سے مخالفین کو شکست دے دی تھی۔ اس خوشی میں اس نے عوام کو چھینانوے کروڑ کشمیری اشرفیوں سے نوازا تھا۔ واقعات کشمیر میں راجہ انت راج کی مدت حکومت تریپن سال بتائی گئی ہے۔³

نرائن کول عاجز کے مطابق یہ ۴۷۰ھ میں راجہ بنا تھا۔ عاجز نے اس کے لشکر کشی کا ذکر بالتفصیل کیا ہے اور فتح و نصرت کے بعد اس کے انعام و اکرام کا بھی ذکر کیا ہے۔ عاجز کے مطابق اس نے اپنی فتحمندی کی خوشی میں بیس لاکھ روپیہ بطور انعام سپاہیوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ راجہ فاتح ہونے کے ساتھ ساتھ جابر اور ظالم بھی تھا لیکن بعد میں وہ سلطنت سے دستبردار ہو گیا تھا۔ نرائن کول عاجز نے اس راجہ کی مدت حکومت پچاس سال بتائی ہے۔⁴ بیر بل کاچرو نے اپنے تاریخ میں نرائن کول عاجز کے بیانات کا ہی اعادہ کیا ہے۔⁵

تبصرہ: کلہن نے راجہ انت راج کے ذکر میں رودرپال (Rudrapala) اور دڈاپال (Diddapala) کے اقتدار کا ذکر بہت تفصیل سے کیا ہے واقعات کشمیر میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ ڈامروں (Damaras) اور تر بھون

¹ بیر بل کاچرو، مجموع التوارخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۵

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.277-278

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲-۲۳

⁴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سجان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ورق ۴۹ الف

⁵ بیر بل کاچرو، مجموع التوارخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۶-۹۷

(Tribhuvana) کی بغاوت کی طرف واقعات کشمیر میں نہ کوئی اشارہ ملتا ہے اور نہ ہی اس بات کا کوئی ذکر ہے کہ ایکانگو (Ekangas) نے اننت کی کس طرح مدد کی تھی۔ راجہ اننت کی رانی سور یہ متی (Suryamati) کے اقتدار اور حکومت کے کاروبار میں اس کے اثر و رسوخ کا ذکر بھی واقعات کشمیر میں نہیں ہے اور نہ ہی رانی کی تعمیر کردہ مذہبی عمارتوں کا ذکر ہے۔ رانی سور یہ متی کا اقتدار اس قدر بڑھ چکا تھا کہ اس کے آگے راجہ کمزور ہوتا چلا گیا تھا۔ بالآخر ۴۰۳۹ لوک / ۱۰۶۳ء میں وہ اپنے بیٹے کلش (Kalasa) کے حق میں حکومت سے دستبردار ہو گیا تھا۔^۱

حسن کے مطابق راجہ اننت راج ۱۰۹۵ بکرمی / ۱۰۲۸ء میں دس سال کی عمر میں راجہ بنا تھا۔ اس راجہ نے رودرپال کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ اس راجہ کے عہد حکومت میں لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم تھا۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ رانی سور یہ متی سنسکرت زبان کی بہت بڑی عالم تھی اس نے کئی مندروں کو تعمیر کروایا تھا اور برہمنوں کو ایک سو آٹھ گاؤں جاگیر میں دے دیا تھا۔ اس راجہ کے آدت پل نامی ایک دوسرے وزیر نے اندھوں کی تعلیم کے لئے ایک مدرسہ قائم کیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت تریپن سال اور چار ماہ تک تھی۔^۲

راجہ کلش

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے راجہ کلش کے ذکر میں بہت اختصار سے کام لیا ہے۔ تاریخی نقطہ نظر سے صرف اتنا ہے کہ اس نے نگر کوٹ، سیالکوٹ اور نیلاب کو فتح کیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چھبیس سال تھی۔^۳

نرائن کول عاجز کے مطابق کلش ۵۲۰ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔ جب وہ لا اعلان مرض میں مبتلا ہو گیا تو اس نے اپنے لڑکے اتکرش کو لوہر کوٹ سے بلوا کر تخت سلطنت پر بیٹھا دیا۔ عاجز نے اس کی مدت حکومت چھبیس سال

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.278-288.

^۲ حسن کھوہیامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۳۰-۱۳۲

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳

بتائی ہے۔^۱ بیربل کا چرو کے مطابق یہ بھی اپنے باپ کی طرح فاتح اور بہادر حکمران تھا۔ کاچرو نے اس راجہ کی موت کی وجہ مرضِ وق بتایا ہے۔^۲

تبصرہ: کلہن کے مطابق چونکہ راجہ کلش کم سن تھا اس لئے لوگوں کے خاص طور پر ہلدر کے کہنے پر راجہ انت راج نے دوبارہ شاہی اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا اور رانی نے چند راج جیسے دلیر کو بلا کر وزیر مقرر کر دیا تھا۔ کلہن نے کلش اور اس کے باپ انت کے درمیان اختلاف کا ذکر بھی بڑی تفصیل سے کیا ہے۔ راجہ انت نے انہی حالات کے پیش نظر ۴۱۶۵ لوک / ۱۰۸۹ء میں خود کشی کر لی تھی، واقعات کشمیر میں ان امور کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا اور نہ ہی اس طرف کوئی اشارہ ملتا ہے کہ عمر کے آخری دنوں میں ملک بد امنی کا شکار ہو گیا تھا اور راجہ کلش اور اس کے لڑکے ہرش کے درمیان اختلافات بڑھتے چلے گئے تھے۔^۳

حسن نے راجہ کلش کا سال جلوس ۱۱۴۸ بکری / ۱۰۸۱ء لکھا ہے۔ حسن نے بھی کلہن کی طرح اسے ایک بدکار شخص بتایا ہے۔ تاریخ حسن میں بھی راجہ انت اور راجہ کلش کے اختلافات کا ذکر ہے۔ کلشیشور مندر اور کلش نامی شہر اسی کے عہد کی یادگار ہے۔ حسن نے اس راجہ کی مدت حکومت آٹھ سال بتائی ہے۔^۴

راجہ اکرش

راجہ کلش کے بعد اس کا بیٹا اکرش تخت نشین ہوا تھا۔ تاشوان اس کا پائے تخت تھا۔ وتبج مل نے تاشوان میں آگ لگادی تھی۔ اس راجہ کی مدت حکومت بائیس دن تھی۔^۵

زائن کول عاجز اور بیربل کاچرو لکھتے ہیں کہ اکرش نے تخت پر بیٹھتے ہی ہرش کو قید میں ڈال دیا تھا اور اپنے چھوٹے بھائی وتبج مل کو اپنا ولی عہد بنالیا تھا۔ وتبج مل نے ہرش کی رہائی کی درخواست کی لیکن راجہ

^۱ زائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ گلشن ۱۳/۹۵۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۵۰ الف۔ ۵۰ ب

^۲ بیربل کاچرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۲۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۹۷

^۳ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsii Dass, Delhi, 1961, p.288-326

^۴ حسن کھوپہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۳۲-۱۳۵

^۵ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳

اتکرش نے وتبجے مل کی درخواست کو قبول نہیں کیا۔ اس کے نتیجے میں وتبجے مل ناراض ہو کر تبت چلا گیا تھا اور پھر تبت سے آکر تاشوان میں ہرش پر حملہ کر دیا تھا۔ اس جنگ میں بہت سی جانیں ہلاک ہوئیں تھیں۔ اتکرش نے ہرش کے خوف سے اپنے لڑکے کو وہاں سے روانہ کر دیا تھا۔ اسی اثنا میں دربان نے ہرش کو قید سے رہا کر دیا۔ ہرش رہائی پاتے ہی جنگ کے لئے کود پڑا۔ ہرش کو رہا دیکھ کر وتبجے مل کی طاقت بڑھ گئی۔ اب راجہ اتکرش میں مقابلہ کی طاقت نہ تھی لہذا اس نے خودکشی کر لی۔ اس راجہ کی مدت حکومت بائیس سال تھی۔¹

تبصرہ: کلہن کے مطابق اتکرش نے تاج پوشی کے بعد ہرش کو قید میں ڈال دیا تھا یہاں تک کہ ملک بھی اسے چھوڑنے کی اجازت نہیں تھی۔ اس کے رد عمل میں یہ ہوا کہ ہرش اور اس کے سوتیلے بھائی وتبجے مل نے مل کر اتکرش کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ اتکرش نے ہرش کو قید میں قتل کروانے کی کوشش بھی کی تھی لیکن اس کی یہ کوشش ناکام ہو گئی۔ بالآخر ہرش بھی رہا ہو گیا۔ کلہن نے راجہ اتکرش کی مدت حکومت بائیس دن بتائی ہے۔²

تاریخ حسن کے بیان کے مطابق اتکرش ۱۱۵۶ بکرمی / ۱۰۸۹ء میں تخت پر بیٹھا تھا۔ وتبجے مل اس کا وزیر تھا۔ وتبجے مل نے ہرش کی رہائی کی درخواست کی تھی لیکن راجہ نے منع کر دیا تھا۔ اس کے نتیجے میں وتبجے مل نے راجہ کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ دونوں کے درمیان تاشوان میں جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں وتبجے مل کو فتح حاصل ہوئی۔ اتکرش نے خودکشی کر لی اور ہرش قید سے رہا ہو گیا۔ اتکرش کی مدت حکومت صرف بائیس دن تھی۔³

¹ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سچان اللہ کلشن ۹۵۳/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۵۰-۵۱ ب

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.326-333.

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۳۵-۱۳۶

راجہ ہرش

راجہ اُنکرش کے بعد اس کا بھائی ہرش حکمران ہوا تھا۔ انصاف پسند ہونے کے ساتھ ساتھ یہ ایک احمق اور نادان حکمران تھا جس کی وجہ سے بازیگروں نے اسے اپنے فریب میں لے لیا تھا۔ اس کی تین سو ساٹھ بیویاں تھیں۔ اس راجہ کی مدت حکومت بارہ سال تھی۔^۱

تبصرہ: کلہن کی راج ترنگنی کے مطالعہ سے پتا چلتا ہے کہ بھائی کی شکست و موت کے بعد جب ہرش تخت نشین ہوا اور وتیجے مل نے راجہ کے خلاف بغاوت شروع کی تو اس نے اسے وہیں دبا دیا تھا اور وتیجے مل کو مجبور ہو کر دروں کی پہاڑیوں میں پناہ لینا پڑا اور اسی پہاڑی میں دب کر وہ مر بھی گیا۔ ہرش نے اپنے عہد حکومت میں کشمیر کے باہر بھی اپنا اقتدار قائم کرنے کی کوشش کی تھی اور لوہر کو اپنے قبضے میں کرنے کے لئے سنگرام پال کے خلاف کندرپ کو بھیجا تھا۔ دونوں کے درمیان سخت لڑائی ہوئی اور سنگرام پال نے راجہ کی اطاعت قبول کر لی تھی۔ ہرش کے سوتیلے بھائی بے راج نے جب راجہ کے خلاف سازش شروع کی تو راجہ نے بے راج کو دھمت (Dhammta) کے ہاتھوں گرفتار کر والیا تھا اور ۱۲۷۱ لوکک / ۱۰۹۵ء میں بے راج کو قتل کر دیا گیا تھا۔ کلہن نے یہ بھی لکھا ہے کہ ہرش کی فضول خرچیوں کی وجہ سے اسے مالی بحران کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ اس سے پنپنے کے لئے ہرش نے کئی مندروں کو توڑا ڈالا تھا اور ان سے کافی رقم مہیا کی تھی۔ اس کے علاوہ اس نے کئی طرح کے ٹیکس بھی لگائے تھے تاکہ اس کی مالی مشکلات رفع ہو سکیں۔ کلہن نے ہرش کی مہم جوئی اور فتوحات کا بھی تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ ہرش جب دو گدھ گھاٹ (Dugdhaghata) کے قلعہ کو فتح کرنے نکلا تھا تو اس کے نتائج اس کے حق میں مفید ثابت نہیں ہوئے تھے۔ ہرش کی حکومت کے آخری دن آفات سے بھرے ہوئے تھے۔ قحط اور سیلاب نے بھی اس کی حکومت کے آخری دنوں کو بدامنی سے دوچار کیا تھا۔ ہرش مخالفتوں اور آفات میں اس طرح گھر گیا تھا کہ وہ تخت و تاج چھوڑ کر بھاگ جانا چاہتا تھا۔ وہ اس طرح ذہنی انتشار میں

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳

متلا ہو چکا تھا کہ بالآخر اس نے ایک معمولی شخص کے گھر جا کر پناہ لے لی تھی۔ جس جگہ اس نے پناہ لی تھی وہاں او سچل (Uccala) کے حامی بھی پہنچ گئے تھے۔ سپاہیوں کو یہ حکم دیا گیا تھا کہ وہ راجہ ہرش کو قید کر لیں یا مار ڈالیں۔ ہرش نے مقابلے کی کوشش کی لیکن اب اس میں مقابلہ کی تاب نہ تھی بالآخر راجہ ہرش مارا گیا۔ اس وقت اس کی عمر بیالیس سال اور آٹھ ماہ تھی۔ او سچل کے سپاہیوں نے راجہ کا سر قلم کر کے او سچل کے پاس بھیج دیا۔ یہ حادثہ ۷۷۷ء/ ۱۱۰۱ء میں رونما ہوا تھا۔^۱

تاریخ حسن کے مطابق راجہ ہرش ۱۱۵۶ بکرمی / ۱۰۸۹ء میں 'وتجے مل کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا۔' 'وتجے مل اس کا وزیر تھا۔ بعد میں دونوں میں نفاق پیدا ہو گیا تھا اور 'وتجے مل کو ملک چھوڑنا پڑا تھا۔ حسن نے بھی ہرش کی بدکاریوں کا بھی ذکر کیا ہے۔ تاریخ حسن میں او سچل اور سوسل کی مدد کا بھی ذکر ہے، جو بعد میں اس کے دشمن ہو گئے تھے۔ حسن کے مطابق او سچل نے راجہ ہرش کو قتل کر دیا تھا اس راجہ کی مدت حکومت حسن نے گیارہ سال، آٹھ ماہ اور بائیس دن بتائی ہے۔^۲

راجہ او سچل

او سچل دانکریوں کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ ایک رعایا پرور حکمران تھا۔ اس نے ایک دارالشفاء بنوایا تھا جہاں مریضوں کو دوائیں اور غذائیں فراہم کی جاتی تھیں۔ اس راجہ کی مدت حکومت دس سال، چار ماہ اور دو دن تھی۔^۳

نرائن کول عاجز کے مطابق راجہ اچل ۵۸۰ھ میں اپنے چھوٹے بھائی سبل اور دانکریوں کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا۔ کچھ مدت بعد سبل کو لوہر کوٹ کا حاکم بنادیا تھا۔ عاجز کے مطابق راجہ اچل کی مدت حکومت چار ماہ اور چار دن تھی۔^۴

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. I, Seventh Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.333-401

^۲ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۳۶-۱۴۱

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳

^۴ نرائن کول عاجز، تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ گلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۵۳ الف-۵۳ ب

بیر بل کا چرو کے مطابق ہرش کے بعد او سچل نامی ایک بہادر شخص نے داکریوں کو جمع کر کے انہیں فوجی تربیت سے آراستہ کیا اور پھر ان کی مدد سے حکومت حاصل کر لی تھی۔ لیکن کچھ عرصہ بعد راجہ نے داکریوں کو (جو راجہ کی طاقت تھی) فساد برپا کرنے کے خوف سے شہر بدر کر دیا تھا۔ راجہ رات کے وقت لباس بدل کر گلی کوچوں میں گشت کرتا تھا۔ راجہ کے حسن سلوک سے رعایا اور سپاہی دونوں خوش تھے۔ راجہ نے کبھی کسی شخص کا قتل نہیں کرایا تھا۔ اس نے کئی جگہ دارالشفاء بنوائے تھے جہاں مریضوں کو دوائیں اور غذائیں بھی مفت فراہم کی جاتی تھیں۔ راجہ نے روڈ نامی ایک لڑکے کو تربیت دے کر اپنا منشی مقرر کر دیا تھا۔ اس نے راجہ کے ساتھ نمک حرامی کی۔ بہت سے لوگوں کو روڈ نے اپنا ہمنوا بنالیا اور راجہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ مختصر یہ کہ وہ تخت حکومت پر قابض ہو گیا تھا۔ راجہ او سچل کی مدت حکومت دو سال تھی۔^۱

روڈ جو راجہ او سچل کا منشی بھی تھا دھیرے دھیرے ترقی کر کے وزیر ہو گیا اور پھر دھیرے دھیرے تخت حکومت پر بھی بیٹھ گیا۔ اس نے راجہ او سچل کے تمام امراء کو قتل کروا دیا تھا۔ راجہ او سچل کے امراء میں سے لگ چندر نامی ایک شخص نے لار سے علم بغاوت بلند کیا اور اس پر غالب آ گیا۔ راجہ روڈ کی مدت حکومت ایک دن اور ایک رات تھی۔ اس کے بعد سلہن بن کل مل (جو راجہ او سچل کا سوتیلّا چھوٹا بھائی تھا) لگ چندر کی کوشش سے تخت پر بیٹھ گیا تھا۔ حیرت اس بات کی ہے کہ ایک دن میں تین راجاؤں نے سلطنت حاصل کرنے کی کوشش کی تھی۔ راجہ او سچل اور راجہ روڈ قتل کر دیئے گئے اور راجہ سلہن حکومت کے تخت پر بیٹھ گیا۔ چونکہ لوگ اس راجہ سے مطمئن نہیں تھے لہذا لوگوں نے راجہ او سچل کے حقیقی بھائی سوسل کو لوہر کوٹ سے لوٹ آنے کی دعوت دے دی۔ راجہ سلہن نے ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ بارہ مولہ کے قریب گھمسان جنگ ہوئی۔ بالآخر بکھشاچر فتح یاب ہوا لیکن راجہ سلہن نے اسے شکست دے کر حکومت دوبارہ حاصل کر لی تھی۔ سلہن کی یہ فتح وقتی تھی راجہ راجور کی مدد سے بکھشاچر غالب آ گیا اور اس نے راجہ سلہن کو قتل کر دیا۔ راجہ بکھاچر بھی جو جنگ میں تیر سے زخمی ہو گیا تھا، مر گیا۔ اب کشمیر کی حکومت راجہ بے سنگھ کے ہاتھوں میں آ گئی تھی جس کا نام ازبہ

^۱ بیر بل کا چرو، مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ، ص ۱۰۰-۱۰۱

دیو تھا۔ جے سنگھ نے نگر کوٹ کے راجہ سو سرم کے بیٹے ملچندر کو اپنا سپہ سالار بنالیا اور لار کا علاقہ اس کے سپرد کر دیا۔ اس کے عہد میں مغل فوج نے جب کشمیر پر حملہ کیا تو ملچندر نے بڑی بہادری کا ثبوت دیا۔ واقعات کشمیر کی عبارت ملاحظہ ہو:

"ملچندر شی تبدیل لباس نمودہ بہ لشکر مغل در آمد بر سردار ایشان رسیدہ بر بالین وی خطی گذاشتہ مضمون خط آنکہ ای غافل آسایش ملچندر سپہ سالار سپہ دیو مسلح بر سر تور سیدہ بنا بر رعایت تورہ سپاہ گری بر حال تو رحم نمودہ کہ ترا زندہ گذاشتہ بر کشت ملک دیکری چکونہ بگیری اگر این نصیحت بشنوی بہتر ورنہ سم اسپ و ہیمہ آتش غضب سوزان بسر سرداران شما بی تردد مہیاست سردار مغلان خبردار شدہ طرح صلح انداختہ رفت"۔¹

راجہ جے سنگھ نے چھبیس سال، گیارہ ماہ اور چھ دن تک حکومت کی تھی اور ۵۵۸ھ میں وفات پائی تھی۔ اس کے بعد جے سنگھ کا لڑکا پرمانو حکمران ہوا تھا۔ راجہ پرمانو کے عہد میں بکھلی، کشتواڑ، جموں اور تبت کے لوگوں نے بغاوت کر دی تھی۔ راجہ پرمانو نے نو سال چھ ماہ اور دس دن تک حکومت کی تھی۔ راجہ پرمانو کے بعد ویتہ دیو حکمران ہوا تھا۔ اس کا پائے تخت دانٹی پور تھا جہاں اس نے ویہار تعمیر کرائے تھے۔ ۵۷۷ھ میں نو سال اور دو دن کی حکومت کے بعد یہ راجہ دنیا سے چل بسا۔ اس کے بعد اس کے بیٹے بومہ دیو نے بھی نو سال چار ماہ اور سترہ دن تک حکومت کی تھی۔ بومہ دیو اپنی بیوی قویوں کے لئے مشہور تھا۔ بومہ دیو کے بعد اس کا لڑکا زیہ دیو ۵۸۸ھ میں تخت کا مالک بنا۔ زیہ دیو کو لون طبقے کی حمایت حاصل تھی۔ زیہ دیو نے اٹھارہ سال اور تیرہ دن تک حکومت کی تھی اور ۶۰۴ھ میں وفات پائی تھی۔ زیہ دیو کے بعد جس دیو کا بیٹا جگ دیو تخت پر بیٹھا تھا۔ اگرچہ لوگ اس کے مخالف تھے لیکن وہ سب پر غالب آگیا۔ بالآخر مخالفین میں سے پدم نامی ایک حکیم نے اسے زہر دیکر مار ڈالا۔ جگ دیو کی مدت حکومت چار سال اور دو ماہ تھی اور اس نے ۶۱۸ھ میں وفات پائی تھی۔ جگ دیو کے بعد اس کا لڑکا رازہ دیو تخت پر بیٹھا تھا۔ ملچندر کا بیٹا لگ چندر اس کا سپہ سالار تھا۔ لگ چندر نے ۶۳۷ھ میں وفات پائی تھی۔ اس کے بعد اس کا لڑکا بلا دیو چند حکمران ہوا۔ رازہ دیو پدم کی ڈر سے بھاگ کر کے

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲

سلسل قلعہ میں جا چھپا تھا۔ پدم نے اس کا محاصرہ کیا اور دونوں کے درمیان ایک مدت تک جنگ جاری رہی بالآخر ایک پیادہ سپاہی نے پدم کو قتل کر دیا۔ اس راجہ نے تیس سال اور چار ماہ تک حکومت کر کے ۶۴۱ھ میں وفات پائی ہے۔

اس کے بعد سنگرام دیو تخت نشین ہوا۔ سنگرام دیو کے عہد میں بلا چند کو کافی اقتدار حاصل تھا۔ اس نے اقتدار کی ہوس میں لوگوں کے، خاص کر سنگرام دیو کے بھائی سوراج، کے بھڑکانے پر راجہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ جب راجہ کو اس کی خبر ملی تو راجہ نے اپنے بھائی کو مر دا ڈالا۔ بلا چند بھی ۶۵۰ھ میں دنیا سے چل بسا۔ بلدیمر اور موضع سنگرام اسی کے بسائے ہوئے ہیں۔ سنگرام چندر جو سنگرام دیو کا بیٹا تھا جب تخت پر بیٹھا تو اسی کے قریبی رشتہ دار کلین نے علم بغاوت بلند کر دیا اور راجہ پر غالب آ گیا لیکن راجوری کے راجہ کی مدد سے سنگرام چندر کو فتح مل گئی تھی۔ سنگرام چندر سولہ سال اور دس دن حکومت کر کے ۶۵۷ھ میں دنیا سے رخصت ہو گیا۔ سنگرام چندر کے بعد رام دیو کا عہد آتا ہے۔ موضع تاپر جو لیدر کے کنارے ہے اسی کا بسایا ہوا ہے۔ اس کی اپنی کوئی اولاد نہ ہونے کی وجہ سے اس نے پچھمن دیو نامی ایک برہمن کو اپنا بیٹا بنا کر اسے اپنا ولی عہد بنایا تھا۔ جب راجہ رام دیو نے ۶۷۸ھ میں اکیس سال ایک ماہ اور بارہ دن کی حکومت کے بعد وفات پائی تو پچھمن دیو اس کا جانشین ہوا۔ پچھمن میں حکومت کی صلاحیت نہ تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہ کچل نامی ایک ساحر کے فریب میں آ گیا اور حکومت تباہ کر بیٹھا۔ راجہ پچھمن کی تیرہ سال، تین ماہ اور بارہ دن کی حکومت کے بعد ۶۹۱ھ میں وفات ہو گئی۔ اب دچھن پر گنہ کے سردار سہم دیو کا عہد آتا ہے۔ اس کے زمانے میں پرگنہ لار سے سنگرام چندر نے سرینگر پر حملہ کر دیا تھا۔ سہم دیو نے حکومت ہاتھ میں لیتے ہی کچل کو شہر بدر کر دیا۔ اس نے اپنے دور میں بدکار لڑکیوں کے گناہ پر باپ کو سزا دینے کا حکم جاری کر دیا تھا۔ اداکلی نامی مطربہ کا ایک دن گانا سنتے وقت خوش ہو کر اس کے کہنے پر اس بدعت کو ختم کر دیا تھا لیکن راجہ بعد میں خود بد اعمالیوں میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس راجہ کی مدت حکومت چودہ سال پانچ ماہ اور بیس دن تھی۔ ۷۰۵ھ میں اس نے وفات پائی تھی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا سہیہ دیو تخت پر بیٹھا تھا۔ سہیہ دیو نے انیس سال دو ماہ اور پانچ دن تک حکومت کی تھی۔ سہیہ دیو کے

عہد حکومت میں رام چند اس کا سپہ سالار تھا۔ سواد گبر سے چکوں کے جد شنگی چک اور شہمیر^۱ اسی دور میں کشمیر آئے تھے۔ شہمیر نے بعد میں شہمیری سلطنت کی بنیاد بھی ڈالی تھی اور سلطان شمس الدین کے لقب سے تخت پر بیٹھا تھا۔

رنتجو^۲ بھی لدانخ سے اسی دور میں کشمیر آکر بس گیا تھا۔ رنتجو کو رام چند نے لار پر گنہ کے لگنے گیر نامی پر گنہ میں بسنے کی اجازت دے دی تھی۔ زولچو جس کا اصل نام ذوالقدر خان تھا ستر ہزار سواروں کے ہمراہ کشمیر پر حملہ آور ہوا تھا اس نے قتل عام، آتش زنی سے بھی دریغ نہیں کیا۔ کئی لوگ ملک چھوڑ کر بھاگ گئے تھے لیکن زولچو کا انجام یہ ہوا کہ اس کی فوج برف کے نیچے دب کر ہلاک ہو گئی تھی۔ زولچو کی فوج کی تباہی کے بعد جو لوگ کشمیر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے ان میں رنتجو اور رام چند بھی تھے۔ رام چند (جولار کے قلعہ میں پناہ گزیں تھا) کو قتل کرنے کی غرض سے رنتجو نے حیلہ گری سے کام لے کر قلعہ میں داخل ہو گیا اور رام چند کو قتل کرنے میں کامیاب ہو گیا اور پھر ۷۲۰ھ میں رنتجو تخت حکومت پر بیٹھ گیا تھا۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد رنتجو نے رام چند کی بیٹی سے شادی کر لی اور راون کو مراعت دے کر اپنے مقرر بن میں شامل کر لیا۔ راجہ

^۱ "شہمیر اور اس کے جد قور شاہ کے بارے میں جون راج نے لکھا ہے: کرو شاہ ایک عالی خاندان میں پیدا ہوا اور کمان کی تانت کا نشان اس کے بازو پر، شہرت کی طرح روشن، اور پہاڑ کی چوٹی پر طلوع آفتاب جیسا خوبصورت تھا۔ اس سے شہامیر پیدا ہوا جس کی شجاعت کی حدت موسم گرما کے سورج کی مانند تھی اور جس کی بہادری کی آگ اس کے دشمنوں کی بیویوں کے آنسوؤں سے بھڑک اٹھتی تھی۔ ایک دن شہامیر ایک جنگل سے گذر رہا تھا اور اس کی نگاہیں شکار پر لگی تھیں کہ یکایک اُسے نید آگئی۔ خواب میں عظیم دیوی نے اُسے آب حیات جیسے الفاظ میں کہا کہ کشمیر کی سلطنت تیرے نسل میں منتقل ہو گی۔ سال ۸۹ میں سال ۱۲۳۵ شاک سن میں وہ خرامان خرامان کشمیر پہنچا۔ وہ اپنے اہل و عیال کے ہمراہ آیا اور کشمیر کے راجہ نے اُس کے حق میں وظیفہ جاری کر کے اس پر بڑی عنایت کی۔" (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۶۷ ص ۶۳۲)

^۲ "رنتجو کا نام مختلف صورتوں میں دیکھنے میں آتا ہے: رینتجو، رینتجو، رتجو، رینتجو شاہ، رینتجن شاہ، رنتجن شاہ۔ جون راج نے اس کا نام رینتجن لکھا ہے۔ دشمنوں سے اپنے باپ کا انتقام لے کر رینتجن اپنے رفقاء کے ساتھ کشمیر آنے کے بعد (بقول جون راج کشمیر پر زولچو کے چلے جانے کے بعد) قابض ہو جاتا ہے جبکہ زولچو اور رینتجن دونو کشمیر پر حکومت کرنے کی خواہش میں عملاً سرگرم تھے۔ رینتجن کے بارے میں جون راج نے لکھا ہے کہ شری رینتجن مورت رانانے کشمیر کو، جو بد نظمی اور مصائب کا شکار ہو کر خستہ و شکستہ ہو چکا تھا، اپنے بازوؤں کے سائے میں آرام و آسودگی بخشی۔" (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۱۹۵، ص ۶۳۷)

سہیہ دیو جو زو لچو کے حملہ کے دوران کشتواڑ کی طرف بھاگ گیا تھا، اسے دوبارہ کشتواڑ بھاگنا پڑا کیونکہ اس میں اب رنجتو سے مقابلہ کی طاقت نہ تھی۔¹

تبصرہ: راجہ او سچل کا دور راج ترنگنی کے مطابق پر آشوب دور تھا۔ ڈامروں کو ضرورت سے زیادہ اقتدار حاصل ہو گیا تھا۔ سلہن جو اسی کا بھائی تھا، بغاوت کے لئے آمادہ تھا۔ او سچل نے سلہن کا منہ بند کرنے کے لئے لوہر کا علاقہ اس کے سپرد کر دیا تھا۔ اس نے دھیرے دھیرے اپنے مخالفین کو یا تو ملک بدر کر دیا یا مروا ڈالا۔ اس نے ڈامروں کی سرکوبی کے لئے بھی قدم اٹھایا تھا۔ او سچل کی موت سازشیوں کے ہاتھوں ہوئی تھی۔ راجہ رڈ کے ساتھیوں نے اسے ۴۱۸۷ لوک / ۱۱۱۱ میں قتل کر ڈالا تھا، قتل کے وقت او سچل اکتالیس سال کا تھا۔² کلہن نے راجہ رڈ کے دور کو بھی جنگ وجدل کا دور بتایا ہے اور اسی جنگ وجدل کے نتیجے میں راجہ رڈ کے بعد سلہن تخت پر بیٹھا تھا۔ جب سوسل کو اس کی خبر ملی تو وہ تخت کے دعوے کے لئے کشمیر کی طرف چل پڑا۔ سوسل ابھی ہیک پور ہی پہنچا تھا کہ اسے گرگ چندر کی فوج سے مقابلہ کرنا پڑا لیکن اس میں مقابلہ کی طاقت نہ تھی اور اس نے فرار اختیار کر لیا اور وہاں سے بھاگ کر سوسل ورنک (Viranka) پہنچ گیا اور لوہر کے علاقے کو پھر سے حاصل کرنے کی کوشش میں کامیاب ہو گیا۔ سلہن کے دور میں گرگ چندر کا اقتدار عروج پر تھا جس کے نتیجے میں لا قانونیت پھیل گئی تھی۔ سلہن اور اس کے بھائی لو تھن رکیک حرکتوں پر اتر آئے تھے۔ ڈامروں نے جب بھی موقع پایا اس کا فائدہ اٹھایا۔ انہوں نے سوسل سے ساز باز کر لی۔ سوسل بارہ مولہ کے راستے کشمیر میں وارد ہو گیا۔ گرگ چندر کی دولڑکیاں تھیں جن میں سے ایک کو سلہن نے اپنی بیوی بنالیا اور ایک کو اپنے بیٹے جے سنگھ کے حوالے کر دیا۔ چار ماہ میں تین دن کم حکومت کرنے کے بعد

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳-۲۸

² Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. II, Eighth Book, Motilal Banarsai Dass, Delhi, 1961, p.29

۴۱۸۸ لوک / ۱۱۱۲ء میں سوسل نے سلہن کے قلعہ کا محاصرہ کر کے سلہن کو قید کر لیا تھا۔^۱ راجہ سلہن کے بعد جے سنگھ تک کے زمانے کے حالات کو کلہن نے عہد بہ عہد تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔

راجہ سوسل کلہن کے مطابق ایک سخت گیر اور ظالم حکمراں تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس کے ارد گرد شازشوں کا جال رچا ہوا تھا۔ مظالم کی وجہ سے اس کی مقبولیت روز بروز کم ہوتی جا رہی تھی۔ مقبولیت کے کم ہونے کے سبب اس کا عہد اندرونی خلفشار کے علاوہ ڈامروں اور گرگ چندر کی بغاوتوں سے بھی عبارت ہے۔ گرگ چندر کی بغاوت کو قابو میں کرنے کے لئے سوسل کو اپنی پوری فوجی طاقت لگا دینی پڑی۔ اسی طرح اسے سلہن اور لو تھن کو بھی لوہر کے قلعہ میں قید کرنا پڑا تھا۔ سہر منگل اور اس کے تمام ساتھی جنہیں سوسل نے ملک بدر کر دیا تھا وہ سب چناب کی گھاٹی سے حکومت کا تختہ پلٹنے کی کوشش میں لگے ہوئے تھے۔ ہرش کا پوتا بکھشاچر بھی تخت کا دعویٰ دار ہو رہا تھا۔ سوسل نے اپنے وزیر اعظم گورک کو کھلی چھوٹ دے دی تھی کہ وہ کسی طرح خزانے بھر دے۔ اس کھلی چھوٹ کو اس نے مظالم کی شکل دے دی تھی جس سے بد امنی میں اور اضافہ ہو گیا تھا۔

گرگ چندر جس کے حوصلے بڑھتے جا رہے تھے، اسے سوسل نے مجبوراً قید میں ڈال دیا اور پھر اسے اس کے تینوں بیٹوں سمیت موت کے گھاٹ اتار دیا۔^۲ سوسل کے ان اقدامات کا نتیجہ یہ ہوا کہ چاروں طرف بد امنی اور بغاوت پھیلنے لگی اور لوگ سوسل سے بیزار ہونے لگے۔ مجبوراً سوسل نے اپنے خاندان کے افراد کو لوہر کے قلعہ میں پناہ کے لئے بھیج دیا۔ خود سوسل کی جان کو خطرہ تھا۔ اس خطرے کے تحت سوسل بھی سرینگر چھوڑ کر لوہر فرار ہو گیا۔ سوسل کے چلے جانے پر امراء اور ڈامروں نے مل کر بکھشاچر کو راجہ بنا دیا۔ اس کے عہد میں ڈامروں کا غلبہ اور بڑھ گیا تھا۔ پر تھوہیر (Prthvihara) اور ملکو ستھ (Mallakostha) نے ملک کے اندر انتشار پھیلانا شروع کر دیا جس سے ملکی امور بہت زیادہ متاثر ہوئے۔ بکھشاچر کے وزیر اعظم

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol.II, Eighth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.39

^۲ Ibid p.51-52

بمبا (Binba) نے لوہر کے خلاف مہم چھیڑ دی۔ راجوری کے راجہ سومپال اور بمبا نے سوسل کے ساتھ مل کر کشمیر پر حملہ کر دیا۔ چونکہ بکھشاچر کے اندر مقابلہ کی طاقت نہ تھی لہذا سوسل ہشک پور سے سرینگر میں داخل ہو گیا۔ چھ ماہ کی ملک بدری کے بعد سوسل ۴۱۹ لوک / ۱۱۲۱ء میں دوبارہ کشمیر پر قابض ہو گیا۔ راجہ سوسل نے اپنے دشمنوں کا خاتمہ کرنے کے بعد اٹپل (Utpala) سے ساز باز کر لیا۔ اٹپل نے بکھشاچر کو قتل کرنے کا وعدہ کیا لیکن ۴۲۰ لوک / ۱۱۲۸ء میں اٹپل نے تخت کی لالچ میں سوسل کو قتل کر دیا۔^۱ کلہن کے بیان سے ایسا لگتا ہے کہ سوسل کے قتل کے وقت بے سنگھ ایک ایسے مقام پر تھا جو شاہی محل سے بہت دور تھا۔ اس نے تخت پر بیٹھتے ہی عام معافی کا اعلان کر دیا اور ملچندر (جو گرگ چند کا جانشین تھا) نے اپنی حفاظت کی مدد مانگی اور بکھشاچر جو تخت کا دعویدار تھا ملچندر کی وجہ سے کمزور پڑ گیا۔ اس طرح بے سنگھ کو پورا اقتدار مل گیا۔ دھیرے دھیرے امراء کی طاقت بڑھنے لگی اور حکومت کے لئے خطرہ بن گئی لیکن بے سنگھ جو ایک سمجھ دار حکمران تھا، اپنی حکمت علمی سے ان بغاوتوں کو فرو کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ بکھشاچر جس نے دوبارہ اپنے ساتھیوں کو اکٹھا کر لیا تھا، پھر سے سراٹھانے لگا لیکن بے سنگھ نے اسے قید کر لیا اور پھر ۴۲۰ لوک / ۱۱۳۰ء میں موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔^۲ راجہ بے سنگھ کو جب یہ اطلاع ملی کہ لوہر میں لو تھن نے علم بغاوت بلند کر دیا ہے تو اس نے فوجیں بھیج دیں۔ اگرچہ شروع میں راجہ بے سنگھ کو کامیابی نہ ملی لیکن لوہر میں اندرونی خلفشار کی وجہ سے درپردہ بے سنگھ کو ہی فائدہ پہنچا کیونکہ اس کے دشمن باہمی اختلافات کی وجہ سے یکے بعد دیگرے قتل ہو رہے تھے۔ مناسب موقع پاتے ہی بے سنگھ نے لوہر کو فتح کرنے کے لئے بجی کو بھیج دیا اور بجی کو کامیابی بھی ملی لیکن حاسدوں کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے بعد میں اسے قتل کر دیا گیا۔ کلہن نے اپنی راج ترنگنی میں ۴۲۵ لوک / ۱۱۳۹ء تک کے واقعات کا ذکر کیا ہے۔^۳

^۱ Kalhana, Rajatarangini (tr. by M.A. Stein), Vol. II, Eighth Book, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961, p.106

^۲ Ibid p.138

^۳ Ibid p.267.

تاریخ حسن کے مطابق راجہ جے سنگھ نے ستائیس سال تک حکومت کی تھی اور بالآخر ترکوں کے ہاتھوں اس کا قتل ہوا تھا۔ راجہ جے سنگھ کی وفات کے بعد جے سنگھ کا بیٹا پرمانو ملچندر کی مدد سے تخت نشین ہو گیا۔ مورخ حسن کے مطابق وہ ایک احمق حکمران تھا۔ راجہ پرمانو کی نو سال چھ ماہ اور دس دن کی حکومت کے بعد وفات ہو گئی۔ راجہ پرمانو کے بعد ورتی دیو (وتنہ دیو) حکمران ہوا۔ سات سال تک حکمرانی کے بعد دنیا سے چل بسا۔ چونکہ اس کا کوئی جانشین نہ تھا اس لئے اعیان سلطنت نے راجہ اوپیادیو کو تخت حکومت پر بیٹھا دیا۔ اوپیادیو کی موت کے بعد زیہ دیو (تاریخ حسن کے مطابق رسادیو) تخت نشین ہوا تھا۔^۱

جون راج نے بومہ دیو کی تخت نشینی کا ذکر نہیں کیا ہے بلکہ اس نے جسک دیو کے حکمران بننے کا ذکر کیا ہے (واقعات کشمیر کے مطابق زیہ دیو)۔ اس نے اٹھارہ سال اور دس دن تک حکومت کی تھی۔ اس کے بعد جون راج کے مطابق اس کا بیٹا سری جگ دیو تخت نشین ہوا۔ جگ دیو نے چودہ سال، چھ ماہ اور تین دن تک حکومت کی تھی۔ اس کے بعد راج دیو (Raja deva) تخت نشین ہوا۔ راجہ راج دیو کی مدت حکومت تیس سال تین ماہ اور ستائیس دن تھی۔ اس کے بعد سنگرام دیو کا دور آتا ہے۔ سنگرام دیو کے عہد میں پلا چند کو کافی اقتدار حاصل تھا۔ جون راج نے اس کی مدت حکومت سولہ سال اور دس دن بتائی ہے۔ سنگرام دیو کے بعد رام دیو تخت نشین ہوا۔ اس نے اکیس سال، ایک ماہ اور تیرہ دن تک حکومت کی تھی۔ اس کے بعد پچھمن دیو تخت نشین ہوا۔ پچھمن دیو تیرہ سال، تین ماہ اور بارہ دن تک حکمران رہا۔ اس کا عہد بھی بہت زیادہ قابل ذکر نہیں ہے۔ اس کے بعد اس کا بیٹا سہم دیو تخت نشین ہو گیا۔ جون راج نے اس کا نام سمہ دیو (Simhadeva) بتایا ہے۔ جون راج کے مطابق یہ راجہ برے لوگوں کی صحبت کی وجہ سے بد اعتقاد ہو گیا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اسے قتل کر دیا گیا۔ سہم دیو کی مدت حکومت چودہ سال، پانچ ماہ اور ستائیس دن تھی۔^۲ جون راج کے مطابق

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۵۳-۱۵۵

^۲ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.7-14

سہہ دیو کی موت کے بعد سہہ دیو (Suhadeva) تخت نشین ہو گیا تھا۔¹ جون راج اور تاریخ حسن کے مطابق سہہ دیو کے ہی زمانے میں شہمیر کشمیر آیا تھا۔² اور اسی کے دور حکومت میں زولچو کا حملہ بھی ہوا تھا جس کے نتیجے میں اس کی حکومت ختم ہو گئی تھی۔ زولچو کے حملے کے دوران جو افراد کشمیر سے بھاگ گئے تھے ان میں رینجن بھی تھا۔ زولچو کا حملہ ختم ہوتے ہی رینجن کشمیر لوٹ آیا۔ جون راج کے مطابق رینجن کے دل میں کشمیر کا تخت حاصل کرنے کی خواہش بھی تھی اور اس آرزو کو پورا کرنے کے لئے ہر رات وہ لوہر کے قلعہ میں اپنے بھوٹا ساتھیوں کو کپڑوں کے تاجر کی شکل میں بھیجتا تھا، جو دراصل اپنے ساتھ ہتھیار بھی لے جاتے تھے۔ بالآخر ایک دن اس نے رام چندر کا خون کروا کر کوٹہ رانی سے شادی کر لی۔ سہہ دیو کی مدت حکومت جون راج کے مطابق انیس سال، تین ماہ اور پچیس دن تھی۔³

¹ Jonaraja, Kings of Kashmir (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.14

² حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۶۱

³ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi. 1990, p.16-19

شہمیری دور کا آغاز

رنتجو (سلطان صدر الدین)

رنتجو نے رام چندر کو قتل کر دیا اور راون کو قید میں ڈال کر ۲۵ھ میں خود حکمران بن بیٹھا۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد اس نے مقامی حمایت حاصل کرنے کے لئے لوگوں کے ساتھ عفو و مہربانی کا رویہ اختیار کیا اور اسی کے ساتھ ساتھ رام چندر کی بیٹی سے شادی کر لی اور پھر راون کو تبت اور لار کی جاگیر دے کر اپنا ہم نوا بنا لیا۔ رنتجو کے عہد میں کشمیر میں ابھی اسلام کا رواج نہ تھا۔ رنتجو جو خود غیر مسلم تھا۔ مذاہب کی کشمکش میں مبتلا ہو گیا۔ اس صورت حال کے پیش نظر اس نے یہ طے کیا کہ صبح کے وقت جب وہ سو کے اٹھے گا تو جس شخص پر اس کی نظر پڑے گی اسی کا مذہب اختیار کر لے گا۔ صبح کے وقت جب وہ سو کے اٹھا اور جھروکے پر آیا تو اس کی نظر حضرت شرف الدین (بلبل شاہ)^۱ پر پڑی جو نماز ادا کر رہے تھے۔

رنتجو کو یہ طریقہ عبادت پسند آیا اور ان کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہو گیا۔ اس کے اسلام لاتے ہی راون چند، دیگر امراء اور عوام میں سے کئی لوگ مسلمان ہو گئے۔ رنتجو شاہ نے ڈھائی سال تک حکومت کی اور

^۱ بلبل شاہ: مؤید الدین حضرت بابا بلبل شاہ کا نام سید شرف الدین ہے۔ بعض نے آپ کا نام شاہ بلال سید عبدالرحمن بھی لکھا ہے اور اسی وجہ سے آپ کو شاہ بلال بھی کہتے ہیں آپ اپنے مرشد کے حکم سے رینجن شاہ کے عہد حکومت میں کشمیر آئے تھے۔ بعض مورخین نے آپ کی نسبت حضرت شہاب الدین سہروردی سے کی ہے بلکہ ان کا تہنہ بھی بتایا ہے لیکن واقعات کشمیر کے مصنف محمد اعظم کے مطابق حضرت شیخ سہروردی کی ۶۳۲ھ میں وفات ہو گئی تھی اور حضرت بابا بلبل شاہ ۷۲۵ھ میں کشمیر آئے تھے۔ اس طرح سے دونوں کے درمیان میں ایک سو تین سال کا فرق ہے لہذا آپ کی نسبت حضرت شیخ سہروردی سے کرنا بعید از قیاس ہے۔ (تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، ص ۳۰) یہاں پر محمد اعظم کا حساب غلط ہے۔ ایک سو تین سال کے بجائے تیرانوے سال کا فرق ہے۔ مشرف بہ اسلام ہونے کے بعد رینجن شاہ نے بلبل شاہ کے ہاتھوں ندی کے کنارے ایک خانقاہ کی بنیاد رکھوائی۔ یہ کشمیر میں سب سے پہلی خانقاہ ہے۔ اس کے علاوہ بادشاہ نے خانقاہ سے متصل ایک مسجد بھی تعمیر کرائی تھی جہاں وہ خود نماز ادا کرنے آتے تھے۔ آج بھی وہ مسجد رنتجو شاہ کے نام سے معروف ہے۔ حضرت بلبل شاہ ظاہری اور باطنی علوم و فنون کے مالک تھے۔ سیر و سیاحت میں آپ کی دلچسپی تھی۔ آپ اس وقت کے کامل ترین عارفوں میں سے تھے۔ آپ کی ۷۲۵ھ میں وفات ہوئی تھی اور اپنے دوست مولانا احمد قدس سرہ کی قبر کے پیچھے دفن ہیں۔ محمد اعظم نے آپ کی وفات پر ایک تاریخ بھی لکھی ہے ملاحظہ ہو۔ سال تاریخ و صل حضرت شاہ بلبل قدس گفت خاص اللہ

حضرت بلبل شاہ کا مقبرہ جھلم ندی کے جنوب میں واقع ہے۔ محمد اعظم نے آپ کے چند ملفوظات بھی نقل کئے ہیں ملاحظہ ہوں: "سالک راسا دل خالص و زبان سالم بدرد نہ باشد غولان این راہ اور ایک منزل گذارند کہ برسد" نیز فرمایا "از حرام چنان دور باید بود کہ از مار در کوہشار و از شبہ باید گریخت چنانکہ از مردار بازار از حلال قدری باید تناول کرد کہ در نمضہ از مردار متقی تا از بعضی حلال پر نیز نہ کند از شبہ و حرام نتواند گرفت" (خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۱)

۷۲۷ھ میں وفات پائی۔ مسلمان ہونے کے بعد رنجنو شاہ سلطان صدر الدین کے نام سے معروف ہوا اور یہ نام اسے حضرت بلبل شاہ نے دیا تھا۔^۱

تبصرہ: رنجنو راجہ سہہ دیو کے زمانے میں کشمیر آیا تھا جون راج نے اس کا نام رینجن لکھا ہے۔ زوچو کے چلے جانے کے بعد ملک میں جو بد امنی پھیل گئی تھی اس کو سنبھالنے میں رنجنو نے قابل قدر کارنامے انجام دیئے ہیں۔ جون راج نے رینجن کی اس فریب کاری کا بھی ذکر کیا ہے کہ کس طرح وہ اپنے بھوٹہ ساتھیوں کے ساتھ لہر قلعہ میں ہتھیار بھیجتا تھا اور کس طرح اس نے رام چندر کا قتل کروا کر کوٹہ رانی سے شادی کر لی تھی:

“Rinchana deceitfully sent a few Bhottas every day who came into the fort of Lahara under the pretence of selling clothes. And when the Bhatta people had thus entered Lahara, Rinchana caused their weapons to drink the honey like blood of Ramachandra. The queen Kota was as the Kalpa creeper in the garden of Ramachandra's household; but now the strong armed Rinchana planted her on his own breast.”²

جون راج نے رینجن کے زمام حکومت سنبھالنے کے بعد اس کے حسن انتظام کی توداد دی ہے لیکن کسی مصلحت کی بنا پر اس کے مسلمان ہونے کا ذکر نہیں کیا ہے۔ جون راج کے مطابق رینجن کی مدت حکومت تین سال، ایک ماہ اور انیس دن تھی۔³

تاریخ حسن میں رینجن کے زمام حکومت سنبھالنے کی تاریخ ۱۳۸۱ بکرمی / ۷۲۵ھ بتائی گئی ہے۔ واقعات کشمیر کی طرح تاریخ حسن میں بھی سلطان صدر الدین کے لقب کے ساتھ رینجن شاہ کے مشرف بہ اسلام ہونے کے ساتھ ساتھ خاندان کے دیگر افراد اور اگلے دن راون چندر اور پھر دیگر عمائدین کے مسلمان ہونے کا ذکر ہے۔ اس کے علاوہ کوٹہ رین کے ساتھ شادی اور راون چندر کے ساتھ مراعات جس میں پرگنہ لار اور تبت کی جاگیر اور مدار الحامی کا خطاب بھی شامل ہے، کا بالتفصیل ذکر ہے۔ واقعات کشمیر میں

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۸-۲۹

² Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p. 18

³ Ibid p.23

رینجین کی مدت حکومت ڈھائی سال بتائی گئی ہے اور سنہ وفات ۱۷۷۷ء ہے۔ تاریخ حسن میں رینجین کی مدت حکومت دو سال اور سات ماہ بتائی گئی ہے۔ یہ دونوں مدتیں جون راج کی دی ہوئی مدت سے مختلف ہیں۔ تاریخ حسن میں رینجین کے مشرف بہ اسلام ہونے کی تاریخ ۱۷۷۶ء بتائی گئی ہے اور یہ تاریخ "طلوع آفتاب دین احمدی" سے نکلتی ہے۔^۱

ادون دیو

رنجوشاہ کی وفات کے بعد اس کی بیوی کوٹہ رین نے (رام چندر کی بیٹی) سیہ دیو کے بھائی ادون دیو کو (جو زولچو کے حملے کے وقت بھاگ گیا تھا) سواد اکبر سے بلا کر اس سے شادی کر لی اور پھر حکمرانی ورعایا پروری میں مشغول ہو گئی۔ شہمیر اور بچہ بٹ کا کاپوری اس کے سپہ سالار تھے۔ حیدر خان جو رنجو کا لڑکا تھا شہمیر کے زیر تربیت تھا اور کوٹہ رین کا لڑکا (جو ادون دیو سے تھا) بچہ بٹ کے زیر تربیت تھا۔ اسی عہد میں کشمیر کو اور دن نامی ایک ترک کے حملے کا بھی سامنا کرنا پڑا۔ اور دن نے جو کشمیر میں ہیرہ پور کے راستے سے داخل ہوا تھا ملک کے نظام حکومت میں خلل پیدا کر دیا تھا۔

"درین عہد در ولایت کشمیر در پرگنہ جات ہر کس فرصتی یا فتنہ باستقلالی حکومتی داشتند کوتہ رین ازراہ نیک اندیشی و پیش بینی برای مردم مغلوب پرگنہ جات ناجبات نوشت کہ در صورت بی اتفاق ہم ہزیمت دشمن کا میست و ہم باعث خرابی عیال و اطفال و بدنامی چنانچہ درین نزدیکی از دست زولجو گذشت آتچہ گذشت بعد ازین باید کہ باتفاق یکدیگر قوم مخالف را بصدہ جنگ ازین ملک براریم دیگر بہر صورتی کہ ایام بسر می بردند مسلم ست والاہد ملک را در فتنہ آویختن و خود را کشتن و آبروی خود ریختن کار مردان نیست ہمہ مردم متسلط اطراف از اوباش و اشراف بعد اصنای این کنگاش اتفاق نمودہ بہ جنگ وجدال ترک مسطور را زیر کردہ بصلح این شہر بیرون کردند"

اور دن کے آنے پر ادون دیو ملک چھوڑ کر بھاگ کھڑا ہوا تھا اگرچہ اسے کوٹہ رین تبت سے واپس لے آئی تھی لیکن اب وہ عوام کی نظر میں بے وقعت ہو چکا تھا اور اس کے اس عمل پر شہمیر کو اپنا اقتدار جمانے کا موقع مل گیا تھا۔ ادون دیو نے پندرہ سال، دو ماہ اور دو دن حکومت کی تھی۔ ۱۷۷۲ء میں اس نے وفات پائی۔

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۶۷-۱۶۵

ادون دیو کی وفات کے بعد شہمیر کے دل میں یہ خیال آیا کہ موقع سے فائدہ اٹھا کر خود عنان اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لے۔ اس آرزو براری کا نتیجہ یہ ہوا کہ شہمیر نے کوٹہ رین کو شادی کا پیغام بھیج دیا لیکن کوٹہ رین نے اس کے کوکہ ہونے کے پیش نظر اس تجویز کو ماننے سے انکار کر دیا۔ جس کی وجہ سے شہمیر نے رانی کوٹہ رین کو اندر کوٹ میں قید کر ادیا اور بچہ بٹ کو قتل کر دیا۔ واقعات کشمیر کے مطابق شہمیر نے رانی کوٹہ رین کو زبردستی نکاح کے لئے راضی کر لیا تھا:

"کوٹہ رین بہ قلیلی از مردم در اندر کوت می بود شہمیر اورا با کراہ تمام راضی بہ نکاح خود نمود در راہ بیرنگی کہ موجب غیرت و عبرتست موت کوٹہ رین بہ وقوع پیوست و مرد مشہورست کہ عندالفجر خود را بخنجر کشت

ز انقلاب زمانہ عجب مدار کہ چرخ
ازین فسانہ ہزاران ہزار دارد یاد
و نیز مشہورست کہ چون در مجلس عروسی کہ بسیار بزیب وزینت آراستہ بودند درآمد کرد بر شکم خود زدہ رودہ بار آورده در پیش روی شہمیر انداخت و گفت کہ قبولیت من اینست وہمان ساعت جان بحق تسلیم نمودو العلم عندالله الملک المعبود در آنوقت گویا بر زبان حال خطاب شاہ مخاطب باین بیت مناسب کرد -

آنقدر باش کہ تا از سر جان برخیزم چون بہ خم خانہ ام ای بندہ نواز آمدہ ای" ¹

تبصرہ: تاریخ حسن میں سواد اکبر کی جگہ پکھلی آیا ہے۔ حسن نے اس کی تخت نشینی کا سال ۷۲۸ھ / ۱۳۸۳ء بتایا ہے۔ شہمیر اور پیچہ بٹ کا کاپوری اس کے وزیر اور سپہ سالار تھے۔ حسن کے مطابق اوردن ۷۳۲ھ میں کشمیر میں حملہ آور ہوا تھا۔ واقعات کشمیر میں سن کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ اوردن کے آنے سے ادون دیو تو کشمیر چھوڑ کر تبت کی طرف فرار ہو گیا تھا لیکن شہمیر نے اس کا ڈٹ کر مقابلہ کیا، جب اوردن کی ترکی فوج شکست کھا کر واپس چلی گئی تو ادون دیو تبت سے واپس لوٹ آیا لیکن بزدلی اور پست ہمت کی وجہ سے وہ بے وقعت ہو گیا تھا اور اصل اقتدار شہمیر کے ہاتھ میں آ گیا تھا۔ حسن کے مطابق ادون دیو کی مدت حکومت پندرہ سال اور دو ماہ تھی۔ ادون دیو کی وفات کے بعد رانی کوٹہ رین بھی اپنے بھائی کے پاس اندر کوٹ کے قلعہ میں

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۱-۳۳

جا کر رہنے لگی تھی۔ اسی دوران شہمیر نے پیچھے بٹ کو قتل کروادیا اور خود شمس الدین کے لقب سے تخت نشین ہو گیا۔¹

جون راج کے مطابق رینجن کی وفات کے بعد شہمیر نے رینجن کے لڑکے حیدر کے بجائے اودین دیو اور رانی کوٹہ رین کو مشترکہ کشمیر کا حکمران مقرر کر دیا تھا۔ اودن دیو نے شہمیر کے دونوں بیٹے جمشید اور علی شاہ کو کامراج اور دوسرے علاقے کا حاکم مقرر کر دیا۔ اودن دیو برائے نام حکمران تھا۔ اصل اقتدار تورانی کوٹہ رین کے ہاتھ میں تھا۔ جون راج کے مطابق اودن دیو حکومت کا کاروبار چھوڑ کر ہر وقت پوجا میں مصروف رہتا تھا۔² اسی کے عہد میں اچل نامی ایک شخص مگدھ پور کے حاکم کی طرف سے کشمیر پر حملہ آور ہوا تھا اچل کے اس حملے سے خائف ہو کر اودین دیو بھوٹا ملک کی طرف فرار ہو گیا تھا۔ لیکن رانی کوٹہ رین نے اچل کو خط لکھ کر کہا کہ وہ فوج واپس بھیج دے۔ رانی کا خط پا کر اچل نے فوج کو واپس روانہ تو کر دیا لیکن اچل کے انجام کے بارے میں جون راج خاموش ہے اغلب یہی ہے کہ وہ صلح و صفائی ہو جانے کے بعد واپس چلا گیا تھا۔ اسی دوران (جب اودن دیو کشمیر چھوڑ کر بھاگ گیا تھا) رانی نے رینجن کو کشمیر کے تخت پر بیٹھا دیا۔ رینجن کی وفات کے بعد اودن دیو کشمیر واپس آ گیا۔ رانی کوٹہ رین نے اس سے شادی کر لی۔³ رینجن کی وفات کے بعد شہمیر نے اس کے لڑکے کو تخت پر بیٹھانا چاہا لیکن رانی کوٹہ رین نے اس کی مخالفت کی۔ جون راج کے مطابق تیرہ نومبر ۱۳۳۸ء میں اودن دیو کی وفات ہو گئی۔ رانی کوٹہ رین نے شہمیر کے خوف سے اودن دیو کی موت کو چار دن تک پوشیدہ رکھا۔⁴

سلطان شمس الدین (شہمیر)

شہمیر راجہ سہہ دیو کے عہد حکومت میں کشمیر آیا تھا۔ یہ سوادِ کبر کے سلاطین کی اولاد میں سے تھا۔ شہمیر کے دادا قور شاہ نے اپنے بیٹے کو یہ خوش خبری دی تھی کہ تمہارے ایک بیٹا ہو گا اس کا نام شہمیر ہو گا اور وہ کشمیر کا

¹ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۶-۱۶۸

² Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.23-24

³ Ibid p.23-24

⁴ Ibid p.28

بادشاہ بنے گا۔ شہمیر جب کشمیر آیا تو اس نے بارہ مولہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ شہمیر کے کشمیر آنے کی اطلاع جب راجہ کو ہوئی تو اس نے شہمیر سے کہا کہ وہ دوبارہ دیر گاؤں میں سکونت اختیار کر لے۔ راجہ نے وہاں کی محصولات کو اس کے روزمرہ کے اخراجات کے لئے مقرر کر دیا۔ ادرن دیو نے اپنے عہد حکومت میں اسے اپنا سپہ سالار بھی مقرر کیا تھا۔ ۷۴۲ھ میں جب ادرن دیو کی وفات ہو گئی تو رانی کوٹہ رین اندر کوٹ چلی گئی۔ اسی اثنا میں شہمیر کو اپنے جد کی بات یاد آ گئی اور کشمیر پر قبضہ کرنے کے ارادے سے اس نے رانی کوٹہ رین کو شادی کا پیغام دے دیا لیکن رانی کوٹہ رین نے شہمیر کی پیشکش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ رانی کے انکار کا نتیجہ یہ ہوا کہ شہمیر نے رانی کو اندر کوٹ میں قید کر لیا۔ اسی دوران رانی کے بھائی راوٹ چند کی وفات ہو گئی لیکن شہمیر نے بچہ بٹ (جو اس کا نافرمان تھا) کو قتل کر دیا اور شہر میں داخل ہو گیا۔ چونکہ اہل کشمیر اس کے حسن سلوک سے راضی تھے لہذا اس کی عطاعت قبول کر لی۔ اب جب شہمیر نے رانی کے ساتھ زبردستی نکاح کرنے کی کوشش کی تو رانی کوٹہ رین بادل ناخواستہ تیار ہو گئی۔ وہ شادی کی تقریب میں مزین اور آراستہ ہو کر آئی اور اپنے پیٹ میں خنجر مار کر کہا "قبولیت من اینست" اور جان بحق ہو گئی۔ ۷۴۳ھ میں شہمیر مطلق العنانی کے ساتھ سلطان شمس الدین کے لقب سے کشمیر کے تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ تین سال اور پانچ ماہ کی مدت حکومت کے بعد ۷۴۷ھ میں اس کی وفات ہو گئی۔ یہ شہمیری سلطنت کا بانی تھا۔ اس خاندان کے لوگوں نے دو سو سال سے بھی زیادہ عرصے تک حکمرانی کی ہے اور مذہب اسلام کو رواج دیا ہے۔ سلطان جمشید اور سلطان علی اس کے بیٹے تھے۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان شمس الدین زمینداروں سے پانچواں حصہ خراج لیتا تھا۔ حسن نے رانی کوٹہ رین کی شادی کا واقعہ بالتفصیل بیان کیا ہے۔ تاریخ حسن میں بھی اس کی مدت حکومت کا ذکر تین سال اور پانچ ماہ ہی آیا ہے۔ حسن کے مطابق سلطان شمس الدین کا مقبرہ سنبل میں واقع ہے۔ "آمدہ شمس بازیر سحاب" سے اس کی تاریخ نکلتی ہے۔^۲

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۲-۳۳

۲ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۶۸-۱۶۹

جون راج کے مطابق ایک مرتبہ جب شہمیر جنگل کی سیر میں تھا تو وہیں اسے نیند آگئی۔ خواب میں ایک دیو نے اسے بتایا کہ ایک دن کشمیر کی حکومت اس کی نسل میں آجائے گی۔ ۲۳۵ اشاک ۱۳۱۳ء میں شہمیر مع اہل عیال کشمیر آگیا اور حکومت کشمیر نے اس کے لئے وظیفہ مقرر کر دیا تھا۔^۱

سلطان جمشید

سلطان شمس الدین کی وفات کے بعد اس کا بیٹا جمشید تخت سلطنت پر بیٹھا تھا۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد اسے اپنے بھائی علی شیر کی مخالفت اور بغاوت کا سامنا کرنا پڑا۔ دونوں بھائیوں کے درمیان زینہ پور گاؤں میں جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں سلطان جمشید ۷۴۸ھ میں مارا گیا۔ اس طرح اس کی مدت حکومت صرف ایک سال اور دو ماہ تھی۔ سلطان جمشید کے عہد حکومت میں خلاص من، پلاس من اور یاس من تین بھائی تھے۔ یہ تینوں بھائی ریشی سلسلے کے تھے۔^۲

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان جمشید ۷۴۷ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔ تخت نشینی کے کچھ عرصہ بعد اس کے بھائی نے زینہ پور میں جمشید کو شکست دی لیکن سلطان جمشید نے ہمت سے کام لیا اور بھائی کے سپاہیوں کو جو زینہ پور میں تھے موت کے گھاٹ اتروادیا۔ اس کے بعد اس کے بھائی علی شیر (علاء الدین) نے سلطان جمشید پر حملہ کر دیا اور اسے شکست دے کر کامراج کے طرف بھاگادیا۔ جمشید کے وزیر سراج الدین نے علی شیر کو پیغام بھیج کر تخت و تاج اس کے حوالے کر دیا۔ جمشید نے پھر مقابلہ کا ارادہ نہ کیا اور سلطنت کو خیر باد کر دیا۔ حسن نے اس کی مدت حکومت چودہ ماہ بتائی ہے۔ حسن کے بیان سے یہ بھی نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ جمشید جنگ میں نہیں بلکہ طبعی موت مرا تھا۔^۳

^۱ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.15

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۳

^۳ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷۰

جون راج کے مطابق علی شیر (سلطان علاء الدین) نے آونتی پور میں بغاوت کا علم بلند کیا تھا اور سلطان جمشید نے اپنے وزیر کچھن بھٹ کے مشورے سے آونتی پور کا محاصرہ کیا تھا۔¹

سلطان علاء الدین (علی شیر)

سلطان جمشید کے قتل کے بعد اس کا بھائی سلطان علاء الدین بادشاہ بنا تھا۔ علاء الدین پورہ اسی کا آباد کیا ہوا ہے۔ اس نے بھی اپنے بھائی سلطان جمشید کی طرح تعمیر و آبادی کی طرف توجہ دی تھی۔ اس نے ۷۵۸ھ میں وفات پائی ہے۔²

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان علاء الدین ۷۴۸ھ میں تخت پر بیٹھا تھا اور اس نے اپنے بھائی شہاب الدین کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ حسن نے اس کے عہد میں سخت قحط کے واقعہ کا بھی ذکر کیا ہے جس میں بہت سے لوگ مر گئے تھے۔ لون اور نایک فرقوں نے جب بغاوت اور مخالفت کا ارادہ کیا تو بادشاہ نے انہیں گرفتار کر کے قید میں ڈلوا دیا۔ سلطان نے پہلی مرتبہ یہ قانون بھی نافذ کیا کہ بدکار عورت اپنے شوہر کی وراثت میں شریک نہیں ہوگی۔³

جون راج نے بھی بدکار عورتوں کی وراثت سے محرومی اور قید کا ذکر کیا ہے اور بادشاہ کی مدت حکومت بارہ سال، آٹھ ماہ اور تیرہ دن بتائی ہے۔⁴

سلطان شہاب الدین

سلطان علاء الدین کی وفات کے بعد اس کا بیٹا سلطان شہاب الدین امرائے سلطنت کی تائید سے حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ تاج پوشی سے قبل اپنے باپ کے زمانے میں شکار کی غرض سے ایک جنگل کی طرف چلا گیا تھا۔ وہاں پر ایک مجذوبہ للہ عارفہ نے اسے دو پیالہ دودھ پلا کر سلطنت کی بشارت دی تھی۔ چندر داد اور

¹ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publication, Delhi, 1990, p.34

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۳

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷۰

⁴ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.37

دشہ راول نامی اس کے دو دوست بھی تھے۔ مجذوبہ نے ان دونوں شخص کو بھی دودھ دے کر وزارت کی بشارت دیتے ہوئے فرمایا کہ آختہ جی (خواجہ سرا) سلطان جسے دودھ کا حصہ نہیں ملا گھر پہنچنے سے پہلے مر جائے گا۔ سلطان شہاب الدین کے تخت پر بیٹھنے کے بعد دونوں افراد وزارت کو پہنچے۔ دشہ راول امور ملکی کے معاملات میں ماہر تھا۔ اس عہد کے باج و خراج کے قوانین اس کے وضع کئے ہوئے تھے اور یہی قوانین کشمیر میں مغلوں کی حکومت تک رائج تھے۔ سلطان شہاب الدین ایک لائق حکمران ہونے کے ساتھ ساتھ عظیم فاتح بھی تھا۔ اس نے تمام باغیوں کی سرکوبی بڑی جسارت سے کی تھی اور اسی طرح وہ تمام علاقے جہاں اصلاح و بہبودی کی ضرورت تھی ان کی طرف بھی توجہ صرف کی تھی۔ بکھلی، دمتور، سوادگیر، کابل اور نعمان (لغان) اسی کے عہد میں فتح ہوئے تھے۔ ان علاقوں کے علاوہ بدخشاں اور تبت (جو اس وقت کاشغر کے حکمران کے زیر نگیں تھا) کو فتح کرنے کے بعد اس نے فیروز شاہ تغلق (بادشاہ دہلی) سے بھی مچھٹا لیا۔ جنگ اس معاہدے پر ختم ہوئی کہ سرہند سے کشمیر تک کے علاقے پر شہاب الدین کا قبضہ ہو گا۔ سلطان کے عہد میں شہاب الدین پورہ حکومت کا مرکز تھا۔ سلطان نے یہاں پر جامع مسجد بھی بنوائی تھی۔ شہاب الدین نے اپنے عہد میں اتنی تعداد میں بتخانے ڈھائے تھے کہ اسے بت شکن کے لقب سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ سلطان شہاب الدین نے انیس سال حکومت کرنے کے بعد ۷۸۰ھ میں وفات پائی تھی اور بلدیر میں دریائے جھیلم کے کنارے دفن ہوا تھا۔¹

تبصرہ: جون راج کے مطابق شہاب الدین علاء الدین کا بیٹا نہیں بلکہ بھائی تھا۔ جون راج نے واقعات کشمیر میں درج دودھ کے واقعہ کو سلطان علاء الدین کی شہزادگی کے دنوں کا واقعہ بتایا ہے اور اس نے دودھ کی جگہ شربت کا ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ جون راج نے اللہ عارفہ کے بجائے جو گنیوں کا ذکر کیا ہے۔²

سلطان شہاب الدین کے عہد کی فتوحات پر جون راج کا بیان سب سے اہم ہے جیسے پیش کیا جاتا ہے:

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۳-۳۴

² Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p. 35-36.

“In his conquering expeditions, the king first went to the north which had never been conquered by previous kings, and which was peopled by the Parasikas. He took Chandra, Laulaka, and Shura with him for help, even as the world conquering Kama takes the spring, wine, and woman as his auxiliaries. This destroyer of the proud filled his soldiers with strength, his enemies with grief, and all sides with dust. Udabhandapura, ruled by Govindakhana was first entered by his arrows and then by his soliders. When the army of the king reached the top of the mountain, his opponents, descended from the high peak in fear. The ruler of Sindhu unable to make presents befitting the king, presented his own daughter to him. The weight of the country of the Gāndhārās was added to the king’s glory, but strange! that the weight of fear lowered the hearts of those people. The powerful king destroyed the pride of the country of the shingas but did not destroy their swords. On hearing the lion-roar raised by the army of the lion like king, Gajinipuri [the elephant city] fell hereft of pride, and struck with fear. At Ashtanagara the veda-readers and the Kshatriyas wept through fear, as if the smoke from the fire of their youth and valor, which was extinguished, affected their eyes. When the king had robbed the wealth and the fame of Purushavira, the name of that country lost its meaning. The women in the villages assigned to the Brahmanas shed tears, as if they offered water to the dead and food to the living. When the leaders of the cavalry had gone away on the pretext of repairing to the banks of the Ghoshadhātu river, the king administered a severe chastisement to Udakpati.

Returning thence, he marched southward, and assuaged the toil of the journey in the waters of the Shatadru. He harassed Udakpati who had arrived after plundering Dhilli, and blocked his way. He then bestowed horses and clothes on petty kings and sent them to their countries, and they looked as if they were the embodiment of the king’s fame. The king

of Susharmmapura apprehended danger from the king of Kashmira, and he forsook the pride of his fort and sought the protection of queen. It was owing to the humility, not to the pride of the Bhauttas, that the king's horses, eager to ascend the mountains, were checked. The king arrived at the banks of the Sindhu which he found difficult to cross, but the gods smoothed the waves of the river. This strange fact has been heard from elderly men. Thus in his unceasing endeavour to conquer other countries, his own became to him as a foreign land, and foreign countries became his own. Thus having filled all sides with his valor, he entered Kashmira and instituted festivities to delight the eyes of the citizens.”¹

تاریخ حسن میں شہاب الدین کے تخت نشینی کا سال ۷۶۱ھ اور مدت حکومت انیس سال اور تین ماہ لکھی ہے۔² امیر کبیر میر سید علی ہمدانی اسی کے عہد میں پہلی بار کشمیر آئے تھے اور چار ماہ کی قیام کے بعد واپس چلے گئے تھے۔

سلطان قطب الدین

سلطان شہاب الدین کا بھائی سلطان قطب الدین ۷۷۰ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔ محلہ قطب الدین پورہ اس کا پائے تخت تھا جو اسی نے آباد کیا تھا۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے اسے شاعر بھی بتایا ہے اور یہ اشعار اس سے منسوب کئے ہیں۔

ای ہر گد شمع رویت عالی پروانہ ای	وزلب شیرین تو شورست در ہر خانہ ای
من بہ چندی آشنائی میخورم خون جگر	آشنارا حال اینست وای بریگانہ ای
قطب مسکین گر گناہی میکند عیش مکن	عیب نبود گر گناہی میکند دیوانہ ای

سلطان قطب الدین نے سولہ سال حکومت کرنے کے بعد ۷۹۶ھ میں وفات پائی ہے۔ خواجہ محمد اعظم

دیدہ مری کے مطابق امیر کبیر میر سید علی ہمدانی اسی کے عہد حکومت میں (۷۸۱ھ میں) کشمیر آئے تھے۔¹

¹ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications. Delhi, 1990, p.38-40

² حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷۴

تبصرہ: تاریخ حسن میں سلطان قطب الدین کی تخت نشینی کا سال ۷۸۰ھ لکھا ہے۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ سلطان نے لوہر کوٹ کے حاکم کو شکست دی تھی اور اسے قتل بھی کر دیا تھا۔ حسن کے مطابق سلطان نے اپنے بھتیجے حسن خان کو دہلی سے بلوا کر اسے ملکی امور میں شریک کر لیا تھا لیکن کچھ مدت بعد مخالفین کے اکسانے پر اسے گرفتاری کا حکم دے دیا۔ حسن خان اپنے باپ کے وزیر رائے شردل کے کہنے پر سلطان کے دشمنوں سے لوہر کوٹ میں جا ملا۔ رائے شردل کی اس گستاخی پر سلطان نے اسے قتل کر دیا اور حسن خان کو قید میں ڈال دیا۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ اسی کے عہد میں حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانی ۷۸۱ھ میں دوسری مرتبہ کشمیر آئے تھے (واقعات کشمیر میں دوسری مرتبہ کا ذکر نہیں ہے) اور محلہ علاء الدین پورہ میں ان کا قیام تھا۔ آپ کے ساتھ سات سورتقاء بھی آئے تھے۔ حضرت سید علی ہمدانی نے اپنی ٹوپی سلطان کو دی تھی۔ سلطان نے تعظیماً اسے اپنے تاج پر رکھ لیا اس کے بعد فتح شاہ کے عہد تک سبھی بادشاہ یکے بعد دیگرے اس ٹوپی کو اپنے تاج پر رکھتے تھے۔ سلطان قطب الدین کی مدت حکومت سولہ سال، پانچ ماہ اور دو دن تھی۔²

جون راج نے حسن خان کے باپ کے وزیر کا نام اودے شری اور سلطان قطب الدین کے بیٹے کا نام جون راج شرنگار بتایا ہے۔³

سلطان سکندر

قطب الدین کے بعد سلطان سکندر ۷۹۶ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا۔ سلطان سکندر پر کہی گئی یہ تاریخ بھی واقعات کشمیر میں درج ہے:

شاہ عادل سکندر ثانی	کہ از یافت سرفرازی تاج
ملک روشن بنور شرع ازوست	گرچہ بودہ زکفر چون شب داج
بہر تاریخ سال سلطنتش	عقل گفتا بشرع دادہ رواج

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۵-۳۶

² حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷۵-۱۷۶

³ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.51-54

سلطان سکندر کو حامی اسلام اور بت شکن بھی کہا جاتا ہے اس لئے کہ اس نے کئی بت خانے منہدم کئے تھے۔ جب امیر تیمور کا حملہ ہندوستان پر ہوا تو کشمیر کو اس خطرے سے ٹالنے کے لئے سلطان سکندر نے اپنے بیٹے شاہی خان (جو بعد میں زین العابدین بدشاہ کے نام سے حکمران ہوا) کو تحفے اور ہدایہ دے کر امیر تیمور کے پاس بھیج دیا تھا لیکن بعض تاریخوں (جیسے ظفر نامہ) میں یہ ہے کہ امیر تیمور شاہی خان کو اپنے ساتھ سمرقند لے گیا تھا اور وہ امیر تیمور کی وفات کے بعد ہی وہاں سے واپس آسکا تھا۔ پچیس سال اور نو ماہ کی حکمرانی کے بعد ۸۲۰ھ میں سلطان سکندر کی وفات ہو گئی۔ سلطان سکندر کے عہد میں امیر کبیر کے فرزند ارجمند میر محمد ہمدانی کشمیر آئے تھے۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن میں سلطان سکندر کے ضمن میں حسن نے لکھا ہے کہ سلطان سکندر نے ہندوؤں اور مسلمانوں پر تمغہ کا ٹکس معاف کر دیا تھا۔^۲ امیر تیمور اور سلطان سکندر کے سلسلے میں تاریخ حسن اور واقعات کشمیر کے بیانات میں جزوی اختلافات ہیں۔ حسن کے مطابق امیر تیمور نے سکندر سے پنجاب میں ملاقات کرنے کو کہا تھا۔ سلطان سکندر وہاں بہ وقت مقرر حاضر ہو گیا تھا لیکن وہاں پر امیر تیمور کے بعض مصاحبین نے سکندر سے تیس ہزار گھوڑے اور ڈھائی مشقال وزن کی ایک لاکھ اشرفیاں مانگیں تھیں۔ سلطان سکندر ان مطالبات کو پورا کرنے کے لئے وہاں سے کشمیر لوٹ آیا۔ امیر تیمور نے اس بات پر مصاحبین کو سخت تنبیہ کی اور سکندر کو ۱۳/ رجب ۸۰۱ھ میں دریائے سندھ کے ساحل پر حاضر ہونے کا حکم دیا لیکن اسی اثنا میں امیر تیمور واپس لوٹ گیا تھا۔ امیر تیمور کے سمرقند لوٹ جانے کی خبر سن کر سلطان سکندر نے اپنے بیٹے شاہی خان کے ہاتھ امیر تیمور کے لئے شایان شان تحائف ارسال کر دیئے۔ حسن کے مطابق شاہی خان کو سات سال تک وہاں سے واپس ہونے کی اجازت نہ تھی۔ امیر تیمور کی وفات کے بعد ہی شاہی خان وہاں سے لوٹ سکا۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۱-۴۲

^۲ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کنز آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷۷

حسن کے مطابق بھی سلطان سکندر کی وفات ۸۲۰ھ میں ہوئی تھی اور فوت سکندر سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔

لیکن حسن نے بہارستان شاہی کے حوالے سے سلطان سکندر کی سال وفات ۸۱۶ھ بھی بتائی ہے۔^۱

تبصرہ: جون راج نے اپنی تاریخ راج ترنگنی میں سلطان سکندر کی بت شکنی کے ضمن میں لکھا ہے:

“As a crystal becomes red or white or black by the reflection of the object that is near it, even so, the king became changed. Suhabhata who disregarded the acts enjoined by the Vedas, and was instructed by the mlechchhas, instigated the king to break down the images of gods. The good fortune of the subjects left them, and so the king forgot his kingly duties and took a delight, day and night, in breaking images. Of the tree of misgovernment [which was not planted] Harshadeva the Turushka was the seedling, sinfulness was the root and the terrible devastations caused by the Lavanyas were the leaves. Its flower was Dalacha the king of the mlechchhas; and its fruits were the daily troubles of the king who broke images at the instigations of the mlechchhas. He broke the images of Marttanda, Vishaya, Ishana, Chakrabhrit, and Tripureshvara; but what can be said of the evil that came on him by the breaking of the Shesha? When Sureshvari, Varaha, and others were broken, the world trembled, as if through fear, but not so the mind of the wicked king. There was no city, no town, no village, no wood, where Suha the Turushka left the temples of gods unbroken. Of the images which once had existed, the name alone was left and Suhabhata then felt the satisfaction which one feels on recovering from illness. Suhabhata with the leaders of the army tried to destroy the caste of the people; it was like a boy eating the unwholesome food. The Brahmanas declared that they would die if they lost their caste, and Suhabhata subjected them to a heavy fine because they held to their caste. At the time when his

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۸۳-۱۸۵

dependents who belonged to the Brahmana and other castes forsook their caste, ambitious to obtain the favour of the king, Shri Simha and Bhattakasthuta two merchants, became worthy of praise, and Shri Nirmmalacharyyavaryya deserved praise in the three worlds. Nirmmalacharyyavaryya gave up all his property, as if it was worthless as grass, but did not by accepting the king's favour pollute his own caste. It is an established rule, that the master is responsible for the fault of his servant, and therefore for the fault of Sūhabhatta Death became angry with the king. Having coronated his eldest son, king Shekandhara died on the eighth lunar day of Jaishtha, in the year 89.¹

سلطان علی

سلطان علی جو سلطان سکندر کا جانشین اور فرزند ارجمند تھا وارثِ تخت و تاج ہوا لیکن چھ سال اور نو ماہ کے بعد ۸۲۷ھ میں اس نے تخت و تاج اپنے بھائی زین العابدین (بڈشاہ) کے حوالے کر دیا اور خود حج کے لئے چلا گیا۔²

تبصرہ: تاریخ حسن میں سلطان علی شاہ کی تخت نشینی کا سال ۸۲۰ھ مطابق ۱۴۲۳ بکرمی لکھا ہے اور ملک سیف الدین کو حسن نے اس کا وزیر بتایا ہے۔ حسن نے یہ بھی بتایا ہے کہ سیف الدین ایک عاقل اور فاضل شخص تھا۔ اس کی وفات کے بعد شاہی خان وزارت کے عہدے پر فائز ہوا۔ تاریخ حسن کے مطابق بھی علی شاہ کی مدت حکومت چھ سال اور نو ماہ تھی۔³

¹ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol.III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.59-61

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۸

³ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۸۵-۱۸۷

محب الحسن کے مطابق علی شاہ کا نام میر خان تھا۔ یہ ایک نااہل حکمران تھا۔ اس کا وزیر سیف الدین اس پر حاوی تھا۔ سیف الدین کے علاوہ لدی ماگری اور حکیم شکر بھی اس کے وزیر تھے لیکن سیف الدین نے ان دونوں کو قید میں ڈال دیا تھا۔¹

جون راج نے بھی سیف الدین کے علاوہ لدی ماگری اور حکیم شکر کو اس کا وزیر بتایا ہے۔ اس کے عہد میں دو جنموں والے کشمیری برہمنوں پر سہہ بھٹ نے جرمانے عائد کر دیئے تھے اور جلسہ و جلوس جیسے رسوم پر بھی روک لگا دی تھی۔ جرمانہ ادا نہ کرنے کے خوف سے کچھ برہمنوں نے خود کو بھڑکتی ہوئی آگ میں ڈال دیا، کچھ نے فرار اختیار کیا اور بعض نے زہر کھا کر خود کشی کر لی۔ برہمنوں کی ایک بڑی تعداد نے جو اپنی ذات پر فخر کرتے تھے ملک سے فرار کا راستہ اختیار کر لیا۔ بعض لوگ جو کسی وجہ سے فرار نہیں ہو سکے وہ ملیچوں کے لباس میں کشمیر میں ہی گھومتے رہے۔ سہہ بھٹ علم کو ختم کر دینے کے مقصد سے دو جنموں والے برہمنوں کے وظائف روک دیئے تھے اور وہ بھیک مانگنے پر مجبور ہو گئے تھے۔²

سلطان زین العابدین (بڈشاہ)

جیسا کہ واقعات کشمیر میں پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ امیر تیمور کی وفات کے بعد سلطان زین العابدین (شاہی خان) کشمیر واپس آ گیا تھا لیکن سلطان زین العابدین کا امیر تیمور کے ساتھ سمرقند جانا خلاف واقعہ ہے کیونکہ امیر تیمور کے حملے کے وقت سلطان زین العابدین (شاہی خان) پیدا ہی نہیں ہوا تھا۔ واقعات کشمیر کے مطابق جب سلطان علی شاہ جموں پہنچا تو وہاں کے راجہ نے (جس کی بیٹی سلطان علی شاہ کی بیوی تھی) اسے حج پر جانے کے بجائے واپس لوٹنے کے لئے اکسایا۔ علی شاہ بکھلی کے راستے سے کشمیر کا تخت و تاج دوبارہ حاصل کرنے کے لئے لوٹ گیا لیکن سلطان زین العابدین نے اپنی فوج کے ساتھ اس کا مقابلہ کیا۔ دونوں کے درمیان زبردست جنگ ہوئی اور اس جنگ میں سلطان زین العابدین کو فتح حاصل ہوئی۔ سلطان علی شاہ کو بکھلی میں قید

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under the Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p.67-68

² Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.65-67

کر لیا گیا اور وہیں پر اس کی وفات ہو گئی۔^۱ سلطان زین العابدین نے نوشہرہ کو اپنا دار الخلافہ بنایا تھا اور وہاں پر ایک بلند شاہی محل بھی بنوایا تھا۔ اس محل کے اندر مختلف قسم کے میوہ دار درخت لگا کر اسے اس طرح سجا دیا کہ اس کی نظیر دوسرے ممالک میں بھی نہ تھی اور یہ چکوں کے عہد تک سرسبز و شاداب تھا۔ غازی چک کے عہد میں یہ محل آگ کی نذر ہو گیا تھا۔ محمد اعظم نے سلطان زین العابدین کی جن اصلاحات اور صنعتی ترقیوں کو فروغ دینے کا ذکر کیا ہے ان میں جلد سازی، کاغذ سازی اور قالین بافی وغیرہ کی صنعتوں کی طرف اشارہ ملتا ہے۔ اس کے علاوہ سلطان نے بیرونی ممالک سے عربی اور فارسی کی کتابیں بھی درآمد کی تھیں۔ سلطان زین العابدین کی بنوائی ہوئی عمارتوں میں سب سے اہم عمارت لنک ہے۔ اس لنک پر شاعروں نے تاریخیں کہی ہیں۔

این بقعہ چونیا د فلک محکم باد مشہور بزین زیب در عالم باد

شہ زین عباد تاد و جشن کند پیوستہ چو تاریخ خود ش خرم باد

سلطان زین العابدین کی تعمیرات میں دوسری اہم تعمیر سوپور سے پر سپور تک کا بند ہے۔ اس کے علاوہ زینہ پور، زینہ ڈب، زینہ گیر، زینہ کدل، زینہ لنک، زینہ بازار بھی اسی کے عہد کی یادگار ہیں۔ سلطان زین العابدین نے تبت خرد اور تبت کلان جو اس کے بھائی علی شاہ کے عہد حکومت میں حیطہ تسلط سے نکل گئے تھے انہیں دوبارہ حاصل کر لیا تھا۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے کاشغر کے علاقوں کی فتوحات کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ سلطان نے ان علاقوں کو بھی از سر نو آباد کیا جو ذوالچو کے حملے میں تباہ ہو گئے تھے۔ بادن سال کی حکمرانی کے بعد ۸۷۸ھ میں سلطان زین العابدین کی وفات ہو گئی۔^۲

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان زین العابدین ۸۲۷ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ وکالت و نیابت کا عہدہ اپنے چھوٹے بھائی محمد خان کے سپرد کر دیا تھا۔ ہلت رینہ اور احمد رینہ اس کے سپہ سالار تھے۔ اس نے اپنے عہد حکومت میں خالص مس کا سکہ جاری کیا تھا۔ حسن کے مطابق تبت کی مہم میں سلطان کے ساتھ ایک

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۹

^۲ ایضاً ص ۳۸-۵۱

لاکھ پیدل اور پچاس ہزار سوار فوج تھی۔ حسن نے یہ بھی لکھا ہے کہ پیشاور سے دریائے ستلج تک کا علاقہ بھی سلطان زین العابدین نے اپنے زیر نگیں کر لیا تھا اور پھر ستلج ندی کو پار کر کے دہلی کے بادشاہ پر حملہ کر دیا تھا لیکن دہلی کے بادشاہ نے صلح کر لی تھی اس طرح سرہند تک کا علاقہ سلطان زین العابدین کے تسلط میں آ گیا تھا۔ حسن نے بھی سلطان کے آباد کردہ زینہ نامی سات جگہوں کا ذکر کیا ہے۔ حسن کے مطابق سلطان زین العابدین نے ہندوستان اور خراسان سے بہت سے علماء کو بلوا کر انہیں جاگیر بخشی تھی اور مناصب پر فائز کیا تھا۔ مولوی کبیر، ملا احمد کشمیری، ملا پارسا، ملا محمد، ملا قاضی حمید الدین، مولانا نادری، ملا ضیائی اور ملا نکی سلطان کے ندیموں میں سے تھے۔ مولوی کبیر کو سلطان کی استادی کا شرف حاصل تھا اور سلطان نے انہیں شیخ الاسلام کے منصب سے بھی نوازا تھا۔ ملا احمد کشمیری اس کے عہد کا ملک شعراء تھا۔ سلطان زین العابدین نے ہندوستان سے وید اور شاشتر منگوا کر اسے فارسی میں ترجمہ کروایا تھا۔ اس کے علاوہ عربی اور فارسی کی بہت سی کتابوں کا ترجمہ سنسکرت زبان میں بھی کروایا تھا۔ مہابھارت اور راج ترنگنی کا فارسی میں ترجمہ اسی کے عہد میں ملا احمد نے کیا تھا۔ بندوق کی اختراع بھی اس کے عہد کی یادگار ہے۔ بیرونی ممالک سے سلطان کے دوستانہ تعلقات تھے۔ ۸۷۵ھ میں جب کشمیر قحط کا شکار ہوا تو سلطان نے باہر سے غلے اور میوے کی درآمد کر کے کشمیر کو قحط سے نجات دلائی تھی۔

کچھ مدت بعد آدم خان نے سلطان کے خلاف قطب الدین پورہ میں علم بغاوت بلند کر دیا۔ سلطان نے آدم خان کا قلع قمع کرنے کے لئے حاجی خان کو اس کی فوج کے ساتھ روانہ کر دیا۔ سوپور میں دونوں کے درمیان جنگ ہوئی اور اس جنگ میں حاجی خان کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ آدم خان کی تباہی کو دیکھ کر سلطان نے اپنی پوری فوج کے ساتھ آدم خان پر دھاوا بول دیا اور آدم خان کے بہت سے فوجیوں کو تہہ تیغ کر دیا۔ اس کے علاوہ آدم خان کے تین سو فوجی دریا میں ڈوب کر ہلاک ہو گئے لیکن آدم خان وہاں سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔

کچھ مدت بعد سلطان جب سخت بیماری میں مبتلا ہو گیا تو بعض امراء نے آدم خان کو واپس بلوایا۔ آدم خان کچھ دنوں تک اپنے بھائی حاجی خان کے ساتھ صلح و آشتی سے رہا لیکن سلطان اور بہرام خان اس سے برہم ہی رہے۔ بالآخر آدم خان اپنے باپ سے الگ ہو کر قطب الدین پورہ میں مقیم ہو گیا۔ کچھ مدت بعد حاجی خان اور بہرام خان آدم خان کی مخالفت پر اتر آئے۔ لڑکوں میں اختلاف دیکھ کر سلطان کی بیماری اور بڑھتی گئی اور ایک دن وہ مرض لا علاج میں مبتلا ہو گیا اور اسی لا علاجی کے مرض میں انہتر سال کی عمر میں اکاون سال، دو ماہ اور تین دن کی حکمرانی کے بعد سلطان زین العابدین کی وفات ہو گئی۔¹

جون راج اپنی تاریخ میں زین العابدین کی سیاسی بصیرت کی تعریف میں لکھتا ہے:

“His wise policy was like the sugar in the juice of the sugarcane, and it removed the people’s thirst for the good kings of old. The king revived the disregarded laws of previous kings, as the spring revives the plants destroyed by the winter. His prowess and his wise policy vied with each other in overcoming his enemies who were hard to subdue; and sometimes his prowess and sometimes his policy prevailed. Beauty dwelt in his persons, and the goddess of learning on his lips, Fortune rested in his breast, and Patience in his mind”.²

جون راج کے مطابق زین العابدین سے پہلے زراعت پوری طرح سے بارش کے پانی پر منحصر تھی لیکن سلطان نے پہلی بار زراعت کے لئے ندی کا پانی مہیا کرایا اور بغیر قیمت کے لوگوں کو کھیتی کے لئے زمین دی۔ اس نے جگہ جگہ خیرات خانے (Charity House) تعمیر کرائے اور جہاں پر زمین بیچی جاتی تھی وہاں پر سلطان نے دفاتر قائم کئے تاکہ خرید و فروخت کا حساب رکھا جاسکے۔ جون راج کے مطابق راجہ جیا پیڈ نے ناگوں کی مدد سے تابنے کی ایک پہاڑی کی کھوج کی تھی۔ سلطان زین العابدین کے عہد حکومت میں اس کھان سے یا قوت برآمد ہوئے تھے جسے لوگ زینہ منی کے نام سے جانتے ہیں۔ اس کے علاوہ سلطان زین العابدین کے عہد میں لوگوں نے ندی کے ریتیلے ساحل سے سونے کی کھوج کی تھی جس کا چھٹا حصہ سلطان لیتا تھا۔ جون

¹ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۸۸-۲۰۶

² Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.76

راج نے یہ بھی لکھا ہے کہ سلطان زین العابدین کے عہد میں ڈامر کچ نامی ایک ناظم نے پتھر کا ایک پل بنوایا تھا۔¹ شریورپنڈت سلطان زین العابدین کے ضمن میں لکھتا ہے:

“How much of his merits can be described by one tongue? My words could have described them, if I had as many tongues as there are hairs on the body. Truly my words are not able to enumerate the merits of the king which are like the stars in the clear and boundless sky”.²

’ شریورپنڈت اپنی تاریخ میں سلطان زین العابدین کی خوبیوں کا ذکر کرتے ہوئے مزید لکھتا ہے:

“The three great faculties [majesty, perseverance, and wisdom] found in the king the three amiable attributes [virtue, wealth, and desire], and like lovers they lived in harmony in the king. Like Partha, the king satisfied every day those who came for alms, and his fame spread on all sides, as if to invite the poor. Artists considered him as Vishvakarma descended on earth, yogis considered him as Goraksha, and chemists looked on him as Nagarjuna. The king favoured those who showed their skill in arts or in letters, and they were thus encouraged to persevere in their callings. He spent his life in listening to poems and songs, in dance and in the music of the harp, and in shows, and was not anxious for work. He directed those who knew the shastras to persevere in their duties, for they work justly who know the shastras”.³

محب الحسن کے مطابق سلطان زین العابدین ایک عظیم فاتح اور حکمران تھا۔ محب الحسن نے اس کی مدت حکومت نصف صدی لکھی ہے۔⁴ اس کے عہد حکومت میں صنعت و حرفت میں کافی ترقی ہوئی تھی۔ سلطان زین العابدین نے ان علاقوں (لداخ اور بلتستان) کو بھی اپنے زیر نگیں کر لیا تھا جو سلطان علی کے عہد

¹ Jonaraja, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt) Vol. III, Second Series, Low Price Publications, Delhi, 1990 p.88-89

² Shrivara Pandita, King of Kashmira (tr. By J.C. Dutt.), Vol. III, Third series, book I, Low Price Publications, Delhi, 1990 p.99

³ Ibid p.101

⁴ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p.71

میں آزاد ہو گئے تھے۔ اس نے پرگنہ لار میں ایک کثیر فوج جمع کیا تھا۔ ہلت رینہ، احمد رینہ اور محمد ماگری اس فوج کے سپہ سالار تھے۔ ۱۴۵۱ء میں زین العابدین نے اپنے بڑے بیٹے آدم خان کو لدراخ کی مہم پر بھیجا تھا اور پھر ۱۴۶۰ء سے ۱۴۷۰ء کے درمیان سلطان نے خود حملہ کر دیا تھا اس کے بعد سلطان نے اپنا رخ اوہند (Ohind) کی طرف کر لیا اور اسے بھی اپنے اقتدار میں لے لیا تھا۔^۱ سلطان زین العابدین کے تعلقات بیرونی ممالک سے بھی کافی خوش گوار تھے۔ زین العابدین نے کاشتکاری کی صنعت کو بڑھاوا دینے کے لئے کئی مثبت قدم بھی اٹھائے تھے۔ انہوں نے مختلف بند بنا کر اور پھر ان سے نہریں نکال کر سیپچائی کو فروغ دیا تھا۔ لچھمکل (Lachhamkul) نہر اسی کی بنوائی ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ کاک پور اور چکدر نہر بھی اسی کے عہد کی یادگار ہے۔ اس نے روموہ اور شوپیان کے درمیان کرا ل نامی ایک نہر بنوائی تھی جس کا جدید نام ادوین ہے۔ اس نہر کے کنارے پر زینہ پور نامی ایک قصبہ بھی آباد کیا تھا۔ نہر آونتی پور، شاہ کل، لال کل وغیرہ سلطان زین العابدین کے ہی عہد کی یادگار ہیں۔^۲

حیدر شاہ

سلطان حیدر شاہ، سلطان زین العابدین کا بیٹا اور جانشین تھا۔ اس کی مدت حکومت ایک سال اور دو ماہ تھی۔ محمد اعظم دیدہ مری نے اپنی تاریخ میں اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ اس نے سلطان زین العابدین کی روایت کو جاری رکھنے کے بجائے اس کے وضع کئے ہوئے قوانین کو بدل ڈالا تھا۔ اس کی موت مستی کے عالم میں جھروکے سے گرنے کی وجہ سے ہوئی تھی۔^۳

^۱ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p.72

^۲ Ibid p.84.85

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعہ کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۶۷

تبصرہ: شری ور نے اپنی تاریخ میں حیدر شاہ کی فنون دوستی اور علم دوستی کی طرف اشارہ کیا ہے۔ شری ور کے مطابق حیدر شاہ موسیقی کا دلدادہ اور ستارہ بجانے میں ماہر تھا۔ تعمیرات میں نوکدل اسی کی یادگار ہے۔ شری ور کے مطابق حیدر شاہ کی مدت حکومت ایک سال اور دس ماہ تھی۔¹

حسن نے بھی اپنی تاریخ میں حیدر شاہ کے ضمن میں بعض ایسی تفصیلات کا ذکر کیا ہے جس کی طرف واقعات کشمیر میں کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ حسن کے مطابق حیدر شاہ سکندر پورہ میں تخت نشین ہوا تھا۔ بہرام خان اس کا وزیر تھا۔ اس نے اپنے بیٹے کو کامراج کا علاقہ جاگیر میں دے دیا تھا اور خود دن رات شراب میں غرق رہتا تھا۔ غیر سنجیدگی کی وجہ سے لولی حجام نے جو اس کے مقربین میں سے تھا، کئی لوگوں کو قتل کروا دیا تھا اور لوٹ مار کے ذریعہ خود ثروت مند ہو گیا تھا۔ حسن کے مطابق حیدر شاہ کی تخت نشینی کا سال ۸۷۹ھ ہے۔² لیکن محب الحسن کے مطابق حیدر شاہ کی تاریخ جلوس ۱۴۷۰ء بتایا ہے۔³ ۱۴۷۰ء کے مطابق، ہجری سال ۸۷۵ھ ہوتا ہے۔ حسن اور محب الحسن کی دی ہوئی تاریخوں میں تین سال کا فرق ہے۔

حسن شاہ

۸۸۰ھ میں حسن شاہ بادشاہ ہوا۔ یہ بھی اپنے باپ حیدر شاہ کی طرح سلطنت کے امور پر عیش و عشرت کو ترجیح دیتا تھا۔ اس کی غفلت کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہلول پور میں لوگ حکومت کے خلاف اٹھ کھڑے ہو گئے اور بہلول پور کا جی ڈار کے قبضے میں آ گیا تھا۔ حسن شاہ کے زمانے میں جامع مسجد اور خانقاہ معلیٰ کے جل جانے کا حادثہ بھی رونما ہوا تھا۔ محلہ دیدہ مر کی مسجد اس کے عہد کی یادگار ہے جسے اس کے وزیر احمد اتونے

¹ Shrivara, Kings of Kashmira (tr. By J.C. Dutt.), Vol. III, Third Series, Low Price Publications, Delhi, 1990, p.203

² حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۰۷

³ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p.96

بنوایا تھا۔ میر شمس الدین عراقی^۱ حسن شاہ کے عہد حکومت میں کشمیر آیا تھا۔ میر شمس الدین عراقی آٹھ سال کشمیر میں قیام کرنے کے بعد فتح شاہ کے عہد حکومت میں خراسان واپس چلا گیا تھا لیکن بعد میں وہ دوبارہ کشمیر لوٹ آیا تھا۔ حیدر شاہ اور حسن شاہ کی غفلت کا نتیجہ یہ ہوا کہ حکومت عدم استحکام کا شکار ہو گئی تھی اور امراء اور سرداروں نے سرکشی اختیار کر لی تھی۔ واقعات کشمیر کے مطابق حسن شاہ نے بارہ سال اور پانچ دن حکومت کی تھی۔ ۸۹۳ھ میں حسن شاہ کی وفات ہو گئی تھی۔^۲

تبصرہ: حسن شاہ تاریخ حسن کے مطابق ملک احمد ایٹو کی کوشش سے بہرام خان کی مرضی کے خلاف نوشہرہ میں ۸۸۰ھ میں تخت نشین ہو گیا تھا۔ اس نے احمد ایٹو کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ جہانگیر رینہ اور احمد ماگری اس کے سپہ سالار تھے۔ بہرام خان نے جان بچا کر ہندوستان کی راہ لی۔ کچھ لوگوں نے بہرام خان کو جنگ پر اکسایا۔ تازی بٹ اور بہرام خان کے درمیان تولہ پور میں جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں بہرام خان کو اس کے بیٹے کے ساتھ گرفتار کر کے بادشاہ (حسن شاہ) کے پاس بھیج دیا گیا۔ حسن شاہ نے اس کی دونوں آنکھیں نکلوادیں جس کی وجہ سے تین دن بعد بہرام خان کی وفات ہو گئی۔^۳ حسن شاہ کے عہد میں ۸۸۵ھ میں محلہ اسکندر پورہ اور علاء الدین پورہ کے اکتیس محلے کے تقریباً دس ہزار گھر آگ لگنے سے تباہ ہو گئے تھے جس میں جامع مسجد اور

^۱ آپ کشمیر میں شیعہ مسلک کے بنیاد گذارتے تھے۔ جیسا کہ مقامی تواریخ میں درج ہے۔ خراسان کے بادشاہ سلطان حسین میرزا کی طرف سے سال ۸۹۲ھ میں سفر کی حیثیت سے کشمیر آئے لیکن یہاں اپنے شیعہ مذہب کی غیر موجودگی پاکر اس کے احیاء کے لئے آپ نے کچھ ابتدائی کوشش کی اور وقت کے مشہور و محبوب دلی اللہ حضرت بابا اسعلیٰ زاہد کبروی کی خدمت میں، جو سنی المذہب اور پیشوا کی مسلک تھے، بظاہر سنی عقاید کے اظہار کے سہارے حاضر ہوئے اور ان کے ایک مرید بابا علی کو، جو پیٹھے سے قیاساً ایک بڑھی تھے اور نجاہ کہلاتے تھے، حسن تدبیر اور مرد زمان کے ساتھ ساتھ اپنا ہم عقیدہ بنالیا۔ مقامی تواریخ میں آیا ہے کہ میر موصوف نے اپنے اولین قیام میں، جو آٹھ سال کا عرصہ تھا، اپنے شیعہ مذہب کو چھپائے رکھا اور خراسان لوٹ کر ملازمت سے الگ ہوئے اور کشمیر میں شیعہ مذہب کو رواج دینے کے معتمد اردے سے سلطان فتح شاہ کے ماننے میں سال ۸۹۵ھ میں لوٹ آئے اور آہستہ آہستہ چک خاندان کے بعض درباری ملازمین کو، جو شہری بادشاہوں کے گھروں میں دایہ گی اور چاکری کرتے کرتے مقتدر لوگ بن گئے تھے، اپنا ہم عقیدہ بنا کر بے خوفی کے ساتھ ان کی پشت پناہی پر شیعہ مسلک کو رواج دیا۔ میر شمس الدین عراقی کی ایرانی زندگی کے بارے میں حالات معلوم نہیں اور نہ ہی خراسان و ہرات کے بادشاہ سلطان حسین میرزا کے مشہور درباری علماء و فضلاء کے گروہ میں آپ کا نام دیکھنے میں آتا ہے۔ ایرانی تواریخ میں بھی آپ کا مطلق کوئی ذکر موجود نہیں۔ (پرفیسر شمس الدین واقعات کشمیر، نوٹ ۵۵ ص ۷۲۰)

^۲ خواجہ محمد اعظم مدیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۶۷-۶۸

^۳ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۰۸-۲۰۹

خانقاہ معلیٰ بھی نذر آتش ہو گئی تھی^۱ لیکن حسن شاہ نے اسے دوبارہ تعمیر کرا دیا تھا۔ ۸۹۲ھ میں میر شمس الدین عراقی خراسان کے حاکم سلطان حسین میرزا کی طرف سے بحیثیت سفیر کشمیر آیا تھا اور آٹھ سال بعد خراسان واپس لوٹ گیا تھا۔ تاریخ حسن کے مطابق حسن شاہ کی مدت حکومت بارہ سال تھی۔^۲

محب الحسن نے بھی اپنی تاریخ ”Kashmir Under The Sultans“ میں حسن شاہ کی مدت حکومت بارہ سال ہی لکھا ہے۔ محب الحسن کے مطابق حسن شاہ اپنے وزیر احمد ایٹو کی کوشش سے بادشاہ ہوا تھا۔ حسن شاہ نے اپنے وزیر احمد ایٹو کو ملک کے خطاب سے سرفراز کر کے اسے ناگام کی جاگیر دے دی تھی۔ محب الحسن نے یہ بات بہارستان شاہی کے حوالے سے لکھی ہے لیکن واقعات کشمیر میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ محب الحسن نے ابھیمنیو اور ملک زادہ کی سرکشی کا بھی ذکر کیا ہے لیکن واقعات کشمیر میں ان کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ محب الحسن کے مطابق حسن شاہ کے عہد حکومت میں بلتستان اور لدانخ خود مختار ہو گئے تھے۔ بلتستان کی بغاوت تو فرو کرادی گئی تھی لیکن لدانخ پر شاہی فوجیں قابو نہ پاسکیں۔ بطور مجموعی محب الحسن کے مطابق حسن شاہ کا عہد ناکامی اور کشمکش کے باوجود تہذیبی اعتبار سے ایک سنہرا دور تھا:

“Although politically Hasan Shah’s reign was a failure, culturally it was of great significance. Hasan Shah was, next to Zainul-Abidin, the most cultured ruler of the Shah Mir dynasty. He patronized men of learning, and under him some Persian works were translated into Sanskrit. He was interested in the spread of education, and founded schools which were liberally endowed. He was not only a great patron of music, but was himself well versed in it. He possessed a sweet voice, and sang Persian, Kashmiri, and Sanskrit songs. His court was adorned with skilful musicians of whom some had come from distant places, attracted by the Sultan’s love of music. In all, there were 1,200 musicians in his court.

Hasan Shah’s reign was characterised by great building activity. He built palaces at Didamar and Sopur, and repaired those which had been erected by his predecessors at various places. In Srinagar he built a

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائریکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۱۱

^۲ ایضاً ص ۲۱۲

khanqah and dedicated it to his father, and when his mother Gul Khatun died, he constructed a new bridge of boats in her memory at the end of Shihabud'd-Dinpur. But the most important edifices which he rebuilt were the Khanqah-i-Mu'alla and Jami'Masjid, Which had been erected by Sikandar, but a great fire had destroyed them in 1479".¹

سلطان محمد شاہ

حسن شاہ کے بعد اس کا بیٹا سلطان محمد شاہ ۸۹۳ھ میں تخت نشین ہوا۔ تخت نشینی کے وقت اس کی عمر سات سال تھی۔ لہذا کم سنی کے پیش نظر ملک کی باگ ڈور بیہقی سادات کے ہاتھوں میں آگئی تھی۔ بیہقی سادات کے کشمیری امراء کے ساتھ حقارت آمیز سلوک کی وجہ سے کشمیری امراء نے سید حسن سمیت سادات کے چودہ لوگوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس عمل کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ امراء نے محمد شاہ کو تخت سے معزول کر دیا اور محمد شاہ پہاڑوں میں پناہ گزیں ہونے پر مجبور ہو گیا۔ اس کی مدت حکومت دو سال اور سات ماہ تھی۔ ادھر مفاد طلب لوگوں نے محمد شاہ کی جگہ آدم خان کے بیٹے فتح شاہ کو تخت پر بیٹھا دیا۔ جب حکومت کا کاروبار فتح شاہ کے ہاتھ میں آگیا تو ملک شمسی چک، سرہنگ رینہ اور ملک موسیٰ رینہ کے ساتھ مل کر سیف الدین کی مخالفت پر اتر آیا اور رفتہ رفتہ معاملہ کشت و خون تک آپہنچا۔ جنگ میں سیف الدین مارا گیا جس کے نتیجے میں عوام نے ملک موسیٰ رینہ کو بھی قتل کر دیا۔ سیف الدین کے قتل کے بعد وزارت شمسی چک کے ہاتھوں میں آگئی لیکن شمسی چک بھی امراء کی مخالفت کا شکار ہو گیا اور اسے بھی ملک موسیٰ چادوری کے اکسانے پر امراء (خاص کر میر سید محمد، ملک ابراہیم ماگرے، ملک کاجی چک اور ملک عیدی رینہ) سے سخت جنگ کا سامنا کرنا پڑا۔²

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق محمد شاہ ۸۹۲ھ میں سید حسن بیہقی کی مدد سے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس وقت اس کی عمر صرف سات سال کی تھی۔ اس کے عہد میں بیہقی سادات کو اقتدار حاصل تھا۔ کشمیری امراء ان کے

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p.105-106.

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۲-۷۵

سخت رویہ سے پریشان تھے۔ بیہقی سادات کے اس سخت رویہ کے رد عمل میں کشمیری امراء نے جموں کے راجہ کے ساتھ ساز باز کر لیا اور سید حسن سمیت بیہقی سادات کے اکتیس لوگوں کو قتل کر دیا۔^۱ (محمد اعظم نے مقتول سادات کی تعداد چودہ بتائی ہے) اس وقت یوسف خان قید میں تھا۔ سید علی خان بیہقی نے موقع پا کر یوسف خاں کو قتل کروا دیا۔ ان امور کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک بدامنی کا شکار ہوتا چلا گیا۔ ادھر آدم خان کے بیٹے فتح شاہ نے بھی حکومت کا خواب دیکھنا شروع کر دیا تھا۔ (فتح شاہ نے کشمیری امراء کو انعام و اکرام دے کر انہیں اپنا ہمنوا بنالیا تھا) فتح شاہ نے محمد شاہ پر حملہ کر دیا محمد شاہ کی فوج کو شکست کا سامنا کرنا پڑا اور محمد شاہ گرفتار ہو گیا۔^۲ ۸۹۸ھ میں محمد شاہ دوبارہ بادشاہ ہوا۔ اسی وقت بارہ سال بعد شمس عراقی دوبارہ کشمیر آیا تھا۔^۳ اس کے کشمیر آنے کا مقصد مذہب کی تبلیغ و ترویج تھی۔ ملک موسیٰ رینہ، کاجی چک اور غازی چک اس کے مشیر اور وزیر تھے۔ اس مرتبہ محمد شاہ نے نو سال تک حکومت کی۔^۴ ۹۲۰ھ میں محمد شاہ تیسری مرتبہ تخت حکومت پر بیٹھا۔ اس نے ملک ابراہیم کو اپنا وزیر خاص مقرر کیا۔ پانچ ماہ بعد فتح شاہ پنجاب سے آگیا۔ اس نے جہانگیر پدر اور کاجی چک کے ساتھ مل کر محمد شاہ کو تخت سے معزول کر دیا۔^۵ چار سال بعد ۹۲۴ھ میں محمد شاہ چوتھی بار تخت سلطنت پر بیٹھا اور کاجی چک کو اپنا وزیر بنایا۔ اس مرتبہ وہ دس سال تک حکمران رہا۔^۶ ۹۳۶ھ میں محمد شاہ ماگر یوں کی مدد سے پانچویں مرتبہ بادشاہ بنا اور اس بار اس نے ملک ابدال کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ شاہی اخراجات کے

۱ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۱۲

۲ ایضاً، ص ۲۱۵

۳ ایضاً، ص ۲۲۰

۴ ایضاً، ص ۲۲۱

۵ ایضاً، ص ۲۲۸-۲۲۹

۶ ایضاً، ص ۲۳۵

لئے کشمیر کو چار حصوں میں تقسیم کر کے ملک ابدال، لوہر ماگرے، ریگی چک اور علی رینہ کو ایک ایک حصے کا حاکم مقرر کر دیا گیا تھا۔^۱

تاریخ حسن کے مطابق ۹۲۴ھ میں جب محمد شاہ چوتھی مرتبہ بادشاہ ہوا تو اس نے شکر رینہ کو محبوس کر کے کاجی چک کو سلطنت کا قائم مقام بنادیا اور وہ خود نوشہرہ چلا گیا تھا۔ نوشہرہ میں نصرت رینہ اور لوہر ماگرے نے فوج جمع کر کے بغاوت کر دی اور کاجی چک کے خلاف ہنگامہ کھڑا کر دیا۔ ایک دن ملک جہانگیر شبنوں کی غرض سے ناگام قلعہ سے باہر نکل پڑا۔ کاجی چک بھی شور و غل سن کر ان سے مقابلہ کے لئے گھر سے باہر آگیا۔ اس نے بہت سے لوگوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس جنگ میں کاجی چک خود زخمی تو ہوا لیکن اسے فتح حاصل ہوئی اور ملک نصرت مارا گیا۔ ۹۲۶ھ میں کاجی چک نے اپنے بیٹے مسعود چک کو جہانگیر پدر پر حملہ کرنے کے لئے پانیور بھیج دیا۔ جہانگیر پدر اس سے مقابلہ کی تاب نہ لا کر گورتیچ اور دارود کی طرف فرار ہو گیا۔^۲ ۹۲۷ھ میں فتح شاہ نے ملک ابدال، لوہر ماگرے اور عیدی رینہ کی مدد سے حملہ کر دیا اور ناگام قلعہ پر قابض ہو گیا۔ ادھر جہانگیر پدر اور گدائی ملک بھی گورتیچ سے آگئے۔ انہوں نے پرگنہ لار کوس میں بغاوت کر دی۔ کاجی چک نے اپنے بیٹے مسعود چک اور دولت چک کو جہانگیر پدر سے مقابلہ کے لئے روانہ کر دیا اور خود کاجی چک سکندر شاہ سے مقابلہ کے لئے چل پڑا۔ مسعود چک نے شہاب الدین پورہ میں جہانگیر پدر اور گدائی ملک پر حملہ کر دیا۔ اس جنگ میں دولت چک کے ہاتھوں گدائی ملک مارا گیا اور ملک مسعود بھی جہانگیر پدر کے تیر لگنے سے مر گیا۔ ادھر سکندر شاہ، کاجی چک سے مقابلہ کی تاب نہ لا کر پنجاب کی طرف بھاگ گیا۔ جہانگیر پدر نے بھی فرار کا راستہ اختیار کر لیا۔ کاجی چک نے مسعود چک کی جاگیر دولت چک کے سپرد کر دی۔^۳

۹۳۴ھ میں کاجی چک نے محمد شاہ کو سلطنت سے معزول کر کے سلطان ابراہیم کو تخت پر بیٹھا دیا تھا اور ملک کا

۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۳۷

۲ ایضاً ص ۲۳۱-۲۳۲

۳ ایضاً ص ۲۳۲-۲۳۳

اقتدار خود اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا۔ حسن نے اس کی مدت حکومت دو سال بتائی ہے۔^۱ (واقعات کشمیر میں سلطان ابراہیم بن محمد شاہ کی تخت نشینی کا کوئی ذکر نہیں ہے۔^۲)

دو سال بعد محمد شاہ نے ۹۳۶ھ میں ماگریوں کی مدد سے پانچویں مرتبہ حکومت حاصل کر لی اور ملک ابدال کو وزارت کا عہدہ سونپ دیا۔ جیسا کہ اوپر آچکا ہے کہ اس مرتبہ ملک چار حصوں میں تقسیم کر دیا گیا تھا اور چاروں حصوں کا الگ الگ حاکم مقرر کر دیا گیا تھا۔^۳ ۹۳۹ھ میں کاشغر کے والی سلطان سعید خان نے کشمیر کی تسخیر کا ارادہ کیا۔ سلطان سعید خان نے تبت کلان میں اقامت اختیار کر لی اور اپنے بیٹے سکندر خان کو مرزا حیدر کی سربراہی میں چودہ ہزار سوار اور سات ہزار گھوڑوں کے ساتھ کشمیر کی طرف روانہ کر دیا۔^۴ جب یہ لوگ لار کے راستے سے بلدہ پہنچے تو وہاں کے لوگ خوف کے مارے وہاں کی پہاڑیوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ مرزا حیدر جہاں پہنچتا قتل عام کرتا اور عورتوں اور بچوں کو قید کر لیتا۔ کچھ دن بے دریغ خونریزی کے بعد کشمیر ی امراء نے بہادری اور مردانگی کا ثبوت دیا۔ جب کاشغریوں نے کشمیریوں کا غلبہ دیکھا تو علی بیگ نے مہمنہ کی طرف سے آکر اور میرزا حیدر نے دو ہزار سوار کے ساتھ میسرہ کی طرف سے آکر میرزا اشرف کی مدد سے حملہ کر دیا۔ اس جنگ میں فتح میرزا حیدر کی ہوئی۔^۵ اس شکست کے بعد کاجی چک اور امراء نے دوبارہ فوج اکٹھا کر کے ترکوں سے انتقام کا ارادہ کیا۔ زبردست جنگ ہوئی اور بے شمار ترک مارے گئے۔ بالآخر قتل و غارت گری سے تنگ آکر مغلوں نے صلح کی پیش کش کر دی۔ مرزا حیدر نے سلطان محمد شاہ کی بیٹی سے سکندر خان کی شادی کرادی اور سلطان سعید خان کے لئے بیشمار تحائف لے کر کشمیر واپس لوٹ آیا۔^۶ کشمیری عوام جب جنگ و

۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۳۵-۲۳۷

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۹

۳ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۳۷

۴ ایضاً ص ۲۴۰

۵ ایضاً ص ۲۳۹-۲۴۱

۶ ایضاً ص ۲۴۲

جدل سے فارغ ہو گئی تو ۹۴۱ھ میں زبردست قحط پڑ گیا۔ لوگ انسانوں کا گوشت کھانے پر اتر آئے اور آبادی کا دو تہائی حصہ ختم ہو گیا تھا۔^۱

فتح شاہ

جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے کہ ۸۹۳ھ میں محمد شاہ تخت نشین ہو گیا تھا لیکن دو سال اور سات ماہ کی حکومت کے بعد امراء نے اسے تخت سے معزول کر دیا تھا اور محمد شاہ پہاڑیوں میں جا چھپا تھا۔ اسی اثنا میں ملک سیف الدین کی مدد سے نوشہرہ کا حاکم فتح شاہ اتوار کے دن تخت نشین ہوا تھا۔ چونکہ ملک کا تمام اقتدار سیف الدین کے ہاتھ میں تھا اس لئے ملک شمس چک نے ملک سرہنگ رینہ اور ملک موسیٰ رینہ کو اپنے ساتھ ملا لیا اور ملک سیف الدین کی مخالفت پر اتر آیا اور جنگ کے لئے آمادہ ہو گیا۔ اس جنگ میں ملک سیف الدین مارا گیا۔ ملک سرہنگ رینہ اور ملک موسیٰ رینہ بھی شہید کر دیے گئے۔ اب وزارت ملک شمس چک کے ہاتھ میں آ گئی تھی لیکن دوسرے امراء مثلاً میر سید محمد، ملک ابراہیم ماگرے، ملک کاجی چک اور ملک عیدی رینہ اس کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے۔ فتح شاہ کے عہد حکومت میں میر شمس عراقی نے (جو اس سے قبل حسن شاہ کے عہد میں آچکا تھا) کشمیر آکر بابا علی کی خانقاہ میں سکونت اختیار کر لی تھی اور رفتہ رفتہ اس نے شیعہ مذہب کی اشاعت شروع کر دی تھی۔ یہ بابا علی کی کوششوں سے کشمیری امراء میں مقبول ہوتا گیا۔ جڈیل میں دو منزلہ خانقاہ تعمیر کرا کے وہیں سکونت اختیار کر لی اور پوشیدہ طور پر وہ شیعہ مذہب کی اشاعت کرتا رہا۔ فتح شاہ کی خواہش تھی کہ کشمیر عہد زین العابدین کی طرح ایک شخص کے ہی زیر تسلط رہے اس لئے اس نے ملک ابراہیم اور دوسرے امراء کی مدد سے ۹۱۶ھ میں جنگ کا آغاز کر دیا۔ کافی جدوجہد کے بعد سپہ سالاری کا عہدہ ملک عثمان ڈار کو مل گیا لیکن دو ماہ بعد ڈانگر قبیلے کے سرداروں نے مل کر ملک کاجی چک، جہانگیر پدر اور گدائی ملک کو مغلوب کر لیا اور بعض لوگوں کو قتل کر دیا۔ عثمان ڈار کو قید کر لیا گیا لیکن فتح شاہ فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ ایک ماہ بعد ملک ابراہیم ماگرے نے فتح شاہ کو ہیرہ پور سے بلا کر اسے دوبارہ تخت پر بیٹھا دیا اور اس کے نام سے خطبہ و سکھ

^۱ حسن کھوہیہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۴۳

جاری کر دیا۔ فتح شاہ ایک سال تک حکومت کرتا رہا۔ اس کے بعد محمد شاہ نے سکندر لودھی (ہندوستان کا بادشاہ) کی مدد سے فتح شاہ پر حملہ کر دیا۔ فتح شاہ مقابلہ کی تاب نہ لا کر کوہستان میں پناہ گزیں ہو گیا اور وہیں اس کی وفات ہو گئی۔¹

تبصرہ: محب الحسن کے مطابق فتح شاہ نے ۱۴۸۶ء سے ۱۴۹۳ء تک حکومت کی تھی۔ سیف ڈار اس کا مطلق العنان وزیر تھا۔ فتح شاہ نے سیف ڈار کا اقتدار ختم کرنے کے لئے نصرت رینہ، سرہنگ رینہ، موسیٰ رینہ اور شمس رینہ کی مدد سے اس پر حملہ کر دیا۔ سرہنگ رینہ کے ہاتھوں اس جنگ میں سیف ڈار مارا گیا اور فتح شاہ کو فتح حاصل ہوئی۔ ڈھائی سال کی حکومت کے بعد سید محمد اور شمس چک کے درمیان اختلافات ہو گئے۔ ابراہیم ماگرے اور عیدی رینہ شمس چک کے خلاف ہو گئے اور شمس چک نوشہرہ چلا گیا۔² ۱۵۰۵ء میں فتح شاہ جب دوبارہ ۱۵۱۴ء تک کے لئے حکمران ہوا تو اس نے شمس چک کو وزیر اعظم بنادیا لیکن کچھ دنوں بعد ابراہیم ماگرے اور موسیٰ رینہ شمس چک کی مخالفت پر اتر آئے۔ موسیٰ رینہ نے بہرام ڈار اور دتی ملک کو شمس چک کے قتل کے لئے مقرر کر دیا۔ چار ماہ کی وزارت کے بعد شمس چک کو مع اس کے بیٹے کے قتل کر دیا گیا۔³ اب فتح شاہ نے ابراہیم ماگرے کو وزیر اعظم بنادیا لیکن وہ بھی چالیس دن سے زیادہ اپنے عہدے پر برقرار نہ رہ سکا۔ اس کے بعد ملک عثمان کو وزیر بنادیا گیا۔ دو ماہ بعد کاجی چک، جہانگیر پدر اور گدائی ملک نے ملک عثمان کے خلاف فتح شاہ سے ساز باز کر لی اور ملک عثمان قید کر لیا گیا۔ اب جہانگیر پدر فتح شاہ کا وزیر بن گیا لیکن ایک ماہ بعد ابراہیم ماگرے فوج کے ساتھ پنجاب سے واپس آ گیا اور اس نے جہانگیر پدر اور کاجی چک کو شکست دے دی۔ جہانگیر پدر اور کاجی چک پنجاب کی طرف چلے گئے۔ ابراہیم ماگرے نے فتح شاہ کو ہیرہ پور سے بلا کر اسے تخت پر بیٹھا دیا اور اس کے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کر دیا۔⁴ ایک سال کے بعد جب ملک عثمان قید سے آزاد ہو گیا تو شکر رینہ اور نصرت رینہ نے فتح شاہ سے مل کر ابراہیم ماگرے کے دونوں لڑکوں ابدال اور فیروز کو قید کروادیا اور ملک عثمان دوبارہ وزیر ہو گیا۔ اس کے بعد مملکت کو تین حصوں میں تقسیم کر کے ملک عثمان، شکر رینہ اور

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۷-۷۸

² Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 110-112.

³ Ibid p. 113

⁴ Ibid p.115

نصرت رینہ کو ایک ایک حصے کا منصرف بنادیا گیا۔ یہ لوگ صرف پانچ ماہ تک حکمران رہے اس کے بعد محمد شاہ قابض ہو گیا۔¹

سلطان شمس الدین

سلطان محمد شاہ کا بیٹا شمس الدین شاہ باپ کی وفات کے بعد تخت حکومت پر بیٹھ گیا لیکن سارا اقتدار کاجی چک کے ہاتھ میں تھا۔ کاجی چک شجاعت و بہادری میں بے نظیر تھا۔ ۹۴۵ھ میں ایک سال کی حکومت کے بعد شمس الدین کی وفات ہو گئی تھی۔²

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان شمس الدین ثانی ۹۴۴ھ میں تخت نشین ہوا تھا۔ کاجی چک اس کا مطلق العنان وزیر تھا۔ اس کے عہد میں سبھی امراء اپنے اپنے علاقے پر قابض تھے۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت کل ایک سال تھی۔³

محب الحسن کے مطابق محمد شاہ کی وفات کے بعد اس کا دوسرا بیٹا شمس الدین شاہ ۱۵۳۷ء میں بادشاہ بنا تھا لیکن بہت جلد ملک خانہ جنگی کا شکار ہو گیا تھا۔ ریگی چک جب ۱۵۳۸ء میں بغرض شادی جموں گیا ہوا تھا تو موقع سے فائدہ اٹھا کر کاجی چک گکھڑ قبیلے کی مدد سے ماگریوں پر حملہ کرنے کے ارادے سے وادی لوٹ آیا اور اس نے سو پور کے قلعہ کا (جہاں ابدال ماگرے، لوہر ماگرے اور چاڈورہ کے سردار پناہ گزیں تھے) محاصرہ کر لیا۔ ابھی محاصرہ جاری تھا کہ ریگی چک جموں سے واپس آ گیا۔

علاء الدین پورہ میں زبردست جنگ ہوئی جس میں ابدال ماگرے کو شکست ہوئی۔ ابدال ماگرے کی شکست کے بعد کاجی چک ایک مستحکم وزیر اعظم بن گیا لیکن بہت جلد ۱۵۴۰ء میں شمس الدین دوم کی وفات ہو گئی اور اس کی جگہ محمد شاہ کا دوسرا بیٹا اسماعیل شاہ تخت نشین ہو گیا۔⁴

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 116

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۹

³ حسن کھوہی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۴۳

⁴ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 129-130.

سلطان اسماعیل شاہ

سلطان شمس الدین شاہ کی وفات کے بعد اس کا بھائی سلطان اسماعیل کشمیر کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس کے عہد حکومت میں کاجی چک¹ (جو شمس عراقی کا مرید بھی تھا) کو پہلے سے زیادہ اقتدار حاصل ہو گیا تھا کیونکہ کاجی چک کی بیٹی اسماعیل شاہ کے عقد میں تھی۔²

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان اسماعیل شاہ ۹۴۵ء میں حکومت کے تخت پر بیٹھا تھا۔³ اس کے عہد حکومت میں کاجی چک نے کچھ امراء کو اپنا ہمنا بنا کر ماگریوں کی مخالفت شروع کر دی تھی۔ کاجی چک نے فرقہ ماگرے اور ریگی چک پر حملہ کر دیا۔ دولت چک اور زیتوں چک، ابدال ماگرے سے الگ ہو گئے اور کاجی چک کے ساتھ جا ملے۔ کچھ مدت بعد سبھی امراء ابدال ماگرے سے مل کر کاجی چک کی مخالفت پر اتر آئے اور شہر میں داخل ہو گئے اور پھر کاجی چک کے خلاف جنگ پر آمادہ ہو گئے۔ کاجی چک نے مجبور ہو کر اپنی فوج کے ساتھ پنجاب کا رخ کر لیا لیکن بہار کے موسم میں کاجی چک کشمیر لوٹ آیا۔ اس وقت ریگی چک جموں گیا ہوا تھا۔ کاجی چک نے موقع پا کر ماگریوں کو سوپور کے قلعہ میں قید کر دیا۔ ایک ماہ بعد ریگی چک جموں سے واپس آ گیا۔ اس نے نوشہرہ میں کاجی چک کے خلاف جنگ چھیڑ دی۔ کاجی چک نے دولت خان اور سید ابراہیم کو ماگریوں سے مقابلہ کے لئے چھوڑ دیا اور خود ریگی چک پر حملے کی غرض سے نکل پڑا۔ ریگی چک خبر پاتے ہی علاء الدین پورہ کے قلعہ میں پناہ گزیں ہو گیا۔ کاجی چک نوشہرہ کے راستے شہر میں داخل ہو گیا۔ محلہ قلا شپورہ میں کاجی چک اور ریگی چک کے درمیان جنگ چھڑ گئی۔ اس جنگ میں ریگی چک کو فرار کا راستہ اختیار کرنا پڑا اور

¹ کاجی چک ایک شیعہ اور میر شمس الدین عراقی کا پیرو تھا۔ اس نے ہندوؤں اور سنی مسلمانوں پر اپنا مذہب زور زبردستی کے ساتھ ٹھونسنے کی کوشش کی۔ آخر سنی مسلمانوں نے بعض ماگرے امراء کی سرکردگی میں کھلی بغاوت کی اور میر زاہید دو غلات کے پاس جا کر کاجی چک کو کشمیر سے ہٹانے کی سفارش کی۔ میر زاہید نے حسب خواہش ۱۵۳۰ء میں کشمیر پر قبضہ کر لیا۔ سلطان اور اس کا وزیر اعظم دونوں ہندوستان بھاگے اور نازک شاہ کو دوسری مرتبہ کشمیر کے خالی تخت پر بیٹھا دیا گیا اور اس کے نام سے میر زاہید دو غلات نے کشمیر پر حکمرانی کرنا شروع کر دیا۔ (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۶۵۱، ص ۷۳۶)

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۹

³ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۴۴

کاجی چک کو فتح حاصل ہوئی۔¹ جب ماگریوں کو اس بات کی اطلاع ہوئی کہ کاجی چک شہر کی طرف چلا گیا ہے تو ان لوگوں نے دولت چک اور سید ابراہیم پر حملہ کر دیا۔ اگرچہ چکوں کی فوج تعداد میں کم تھی لیکن اپنی شجاعت اور بہادری کی وجہ سے بیہقی سادات فتح یاب ہوئے۔ سید یعقوب نے ریگی چک کے بھائی مسعود کو قتل کر دیا۔ ماگریوں نے پنجاب کی طرف راہ فرار اختیار کر لیا اور کاجی چک شہر کی طرف واپس لوٹ آیا۔ اس کے بعد کشمیر کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ ایک حصہ اسماعیل شاہ کو دوسرا کاجی چک کو اور تیسرا ابراہیم خان کو دے دیا گیا اور کاجی چک تمام اقتدار کے ساتھ ملک کا دوبارہ دیکھنے لگا۔ اسماعیل شاہ کی ڈیڑھ سال کی برائے نام حکومت کے بعد وفات ہو گئی۔²

محب الحسن کے مطابق شمس الدین شاہ (دوم) کی وفات کے بعد محمد شاہ کا دوسرا لڑکا اسماعیل شاہ تخت نشین ہوا تھا اور ملکی امور اس کا وزیر کاجی چک دیکھتا تھا۔ کاجی چک نے مملکت کو تین حصوں میں تقسیم کر کے ایک حصہ سید ابراہیم کو اور ایک حصہ سلطان اسماعیل کو دے دیا تھا۔ لیکن کاجی چک کا تسلط زیادہ دنوں تک نہیں رہا اور ملک میں مغل حملہ آور ہو گئے۔³

سلطان ابراہیم

اسماعیل شاہ کے بعد اس کا لڑکا سلطان ابراہیم بادشاہ ہوا تھا۔⁴

تبصرہ: حسن کے مطابق یہ ۹۴۶ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ ابراہیم شاہ ایک کمزور حکمران تھا اصل اقتدار کاجی چک کے ہاتھ میں تھا۔ اس کے عہد حکومت میں کشمیر تین حصوں میں بٹا ہوا تھا۔ اور ہر امیر اپنے اپنے علاقے کا خود مختار تھا۔ حسن کے مطابق اس کی مدت حکومت صرف چار ماہ تھی (واقعات کشمیر میں اس کی

1 حسن کھوپہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ص ۲۳۵

2 ایضاً ص ۲۳۶-۲۳۷

3 Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974. p.130.

4 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۹

مدت حکومت کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ تاریخ حسن کے مطابق میرزا حیدر نے اسی کے عہد حکومت میں کشمیر پر غلبہ پایا تھا۔ ابدال ماگرے اور ریگی چک (جو اہل سنت والجماعت تھے اور سوپور کی جنگ میں کاجی چک سے شکست کھا کر پنجاب کی طرف فرار اختیار کر لیا تھا) نے اپنے لڑکوں کو ہمایوں کے پاس بھیج کر اسے کشمیر کی صورت حال سے واقف کرایا اور مذہبی اصلاح کے لئے کشمیر میں فوجی مدد کی درخواست کی۔ میرزا حیدر امراء کے مشورے پر ماگریوں کی مدد کے لئے چیرہ ہار کے راستے ۲۰/ رجب ۹۴۷ھ میں کشمیر روانہ ہو گیا۔ کاجی چک اور سید ابراہیم خان مقابلہ کی تاب نہ لا کر ہیرہ پور کے راستے فرار ہو کر نوشہرہ کی پہاڑیوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ میرزا حیدر جاہ و حشمت کے ساتھ کشمیر میں داخل ہو گیا اور کشمیر کو اپنے تسلط میں لے لیا۔ کشمیر پر اقتدار حاصل کرنے کے بعد میرزا حیدر کشمیری امراء کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آیا اور کشمیر کو تین ٹکڑوں میں تقسیم کر کے ایک حصہ ملک ابدال کو، ایک حصہ ملک ریگی چک کو دے دیا اور ایک حصہ خود اپنے پاس رکھ لیا اور پھر فتح شاہ کے لڑکے نازک شاہ کو کشمیر کا بادشاہ مقرر کر دیا۔^۱

محب الحسن کے مطابق ابراہیم شاہ نے ۱۵۲۸ء سے ۱۵۲۹ء تک بادشاہت کی تھی۔ محب الحسن نے بھی اسے ایک کمزور حکمران بتایا ہے۔^۲ اصل اقتدار محب الحسن کے مطابق کاجی چک کے پاس تھا۔ لیکن بہت جلد علی چاڈورہ، ریگی چک اور ماگرے سرداروں نے کاجی چک کے خلاف اپنی مدد کے لئے ابدال ماگرے کو بابر (ہندوستان کا بادشاہ) کے دربار میں روانہ کر دیا۔ بابر نے اپنے دو سپہ سالار شیخ علی بیگ اور محمد خان کے ساتھ اپنی فوج کشمیر کے لئے روانہ کر دیا۔ ابدال ماگرے نے فتح شاہ کے لڑکے نازک شاہ (نادر شاہ) کو بادشاہ بنادیا۔ ۱۵۲۸ھ میں نازک شاہ مغل فوج کے ساتھ کشمیر میں داخل ہو گیا۔^۳ کاجی چک نے مغل فوج کے آنے کی خبر سنی تو وہ بھی مقابلہ آرائی کے لئے نکل پڑا لیکن کاجی چک کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ اس جنگ میں بہت سے چک امراء مع تازی چک مارے گئے۔ اگرچہ کاجی چک نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا تھا لیکن سید ابراہیم، غازی

^۱ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۴۷-۲۴۹

^۲ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 121

^۳ Ibid p. 122

چک اور دولت چک گرفتار ہو گئے۔ بعد میں دولت چک بھی فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ غازی چک اور سید ابراہیم قید میں ہی رہے۔ ماگرے اور مغل فوج دارالخلافہ (سرینگر) میں داخل ہو گئیں۔ ابراہیم شاہ (جس کو کاجی چک نے تخت پر بیٹھا دیا تھا) ماگریوں کے ہاتھوں معزول ہوا اور اس کی جگہ نازک شاہ کو تخت پر بیٹھا دیا گیا۔ نازک شاہ نے نوشہرہ کو اپنا پائے تخت بنایا اور کشمیریوں کو تحفظ دیا۔ ابدال ماگرے اس کا وزیر تھا۔ ایک سال بعد ۱۵۳۰ء میں محمد شاہ کو واپس لا کر بادشاہ بنادیا گیا لیکن اقتدار امراء کے ہی ہاتھ میں تھا۔^۱

سلطان نازک شاہ

سلطان نازک شاہ ملک عیدی رینہ کی کوشش سے ۹۴۷ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ صرف برائے نام حکمران تھا اصل اقتدار میرزا حیدر دوغلات کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے دس سال تک نہایت حسن و خوبی سے حکومت کی تھی۔ تبت اور اکثر پہاڑی علاقے اس کے تسلط میں تھے۔ ملک عیدی رینہ، حسن رینہ، ملک محمد ناجی اور خواجہ بانڈے اس کے ماتحت تھے۔^۲ میرزا حیدر نے اپنے دور حکومت میں علم و ادب کو فروغ دیا تھا اور ملک کی تعمیر و ترقی میں بھی نمایاں کارنامے انجام دیئے تھے۔ میرزا حیدر کا رویہ شیعوں کی طرف سے بڑا سخت تھا۔ اس نے شیعوں کے قتل عام سے بھی دریغ نہیں کیا تھا۔ میر شمس عراقی کے بیٹے بابا دانیال اور پیر شنگلی اسی کے ہاتھوں قتل ہوئے تھے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیعہ طبقہ کے لوگ میرزا حیدر کے سخت مخالف ہو گئے تھے۔ یہی نہیں بلکہ ملک عیدی رینہ بھی جو میرزا حیدر کے ساتھ تھا ۹۵۸ھ میں اس کے خلاف ہو گیا تھا۔ میرزا حیدر اور ملک عیدی رینہ کی مخالفت نے جنگ کی صورت اختیار کر لی تھی۔ اس جنگ میں کشت و خون کے بعد میرزا حیدر کی فوج کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ میرزا حیدر کی موت ۹۵۷ھ میں ایک قصاب کے ہاتھوں اس کے سر پر

^۱ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir. 1974, p.122

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۰

کلباڑی مارنے کی وجہ سے ہوئی تھی۔ میرزا حیدر کی وفات کے بعد سلطان نازک شاہ کی حکومت اور زیادہ ضعف کا شکار ہو گئی تھی۔ اس ضعف کا نتیجہ یہ ہوا کہ چک قبیلے نے غلبہ پانا شروع کر دیا۔¹

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سلطان نازک شاہ ۹۴۷ھ میں ملک عیدی رینہ کی کوشش کے بجائے میرزا حیدر کی مدد سے تخت حکومت پر بیٹھا تھا لیکن اقتدار اسی کے ہاتھ میں تھا۔ ملک کاجی چک نے شیر خان (بادشاہ ہندوستان) سے پانچ ہزار کی فوجی مدد لے کر کشمیر کے اندر خلفشار پیدا کر دیا۔ میرزا حیدر بھی ملک ریگی چک، عیدی رینہ اور حسین ماگرے کی مدد سے جنگ پر اتر آیا۔ دُتھ نار کے مقام پر زبردست جنگ ہوئی اور ایک ماہ تک جنگ جاری رہی۔ ایک ماہ بعد زبردست سیلاب کی وجہ سے ملک کاجی چک گیر ڈار چلا گیا اور میرزا حیدر نے موضع کوہ تر میں سکونت اختیار کر لی۔ دوسرے دن دھتورہ کے مقام پر جنگ ہوئی اور میرزا حیدر کو فتح حاصل ہوئی۔ اس جنگ کی تاریخ "فتح مکڑ" (۹۴۸ھ) سے نکلتی ہے۔ ۹۵۱ھ میں کاجی چک نے ریگی چک کی مدد سے گلبرگ میں بغاوت کر دی۔ میرزا حیدر مغل فوج اور کشمیری امراء کی مدد سے ان کا مقابلہ کرنے نکل پڑا اور گلبرگ سے فتح و نصرت کے ساتھ واپس آ گیا۔ ملک عیدی رینہ کو سپہ سالاری کا عہدہ سونپ دیا اور خود ملک کی تعمیر و ترقی میں مصروف ہو گیا۔² تاریخ حسن کے مطابق کشمیر میں میرزا حیدر کے حکمرانی کی مدت گیارہ سال اور کچھ ماہ تھی۔³

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۰-۸۲

2 حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۳۹-۲۵۴

3 ایضاً ص ۲۶۷

چک دور

ملک عیدی رینہ جسے سلطان نازک شاہ کے عہد میں ہی اقتدار حاصل ہو گیا تھا دھیرے دھیرے چکوں کے ہاتھوں کمزور ہوتا چلا گیا۔ ۹۶۰ھ میں چکوں نے شہمیری سلاطین کے خلاف محاذ بنالیا تھا۔ اسماعیل شاہ اگرچہ تخت حکومت پر متمکن تھا لیکن اصل اقتدار چکوں کے ہاتھوں میں تھا۔ چکوں نے ملک عیدی رینہ کے خلاف بھی ریشہ دوانیاں شروع کر دی تھیں جس کی وجہ سے ملک عیدی رینہ کو کشمیر سے باہر بھاگنا پڑا۔ اسی عالم فرار میں راول پورہ میں ایک انگور کے درخت کی شاخ اس کی گردن میں پھنس گئی اور وہ گھوڑے سے گر پڑا۔ جب اس نے دوبارہ گھوڑے پر سوار ہونے کا ارادہ کیا تو گھوڑے نے اسے لات مار دی جس کی وجہ سے اس کی موت ہو گئی۔ واقعات کشمیر میں شہمیریوں کے زوال اور چکوں کے اقتدار میں آنے کے واقعات کا ذکر داستانوں اور افسانوں کی دھن میں گم ہو کر رہ گیا ہے۔ اصل سیاسی اور تاریخی واقعات پر بہت کم روشنی پڑتی ہے۔ بہر حال واقعات کشمیر کے مطابق چکوں کے اقتدار میں آنے کی مختصر وجہ یہ ہے کہ اسماعیل شاہ کا بیٹا حبیب شاہ ایک کمزور حکمران تھا۔ ۹۶۲ھ میں غازی خان کے بھائی علی خان نے حبیب شاہ کے سر سے تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا اور اس طرح حکومت شہمیریوں کے ہاتھوں سے نکل کر چکوں کے ہاتھ میں آگئی۔ حبیب شاہ کے سر سے غازی خان کے سر پر تاج رکھنے کی کیا وجہ تھی اس کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہے۔^۱

تبصرہ: پروفیسر شمس الدین احمد نے واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں ایک نوٹ میں اس امر کی طرف یوں اشارہ کیا ہے:

"مورخ حسن نے علی خان کے حبیب شاہ کے سر سے بادشاہی تاج اٹھا کر اپنے بھائی غازی خان چک کے سر پر رکھنے کے بارے میں لکھا ہے کہ ایک سال کی مدت گزر جانے کے بعد حبیب شاہ نے ایک روز مسند شاہی پر

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۷-۸۹

بیٹھ کر کمال شد و مد کے ساتھ زور دار پاد نکالی جس کی گونج سے اہل دربار شرمندہ ہو گئے اور جوش میں آ کر علی خان نے اس کے سر سے بادشاہی کا تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا اور حبیب شاہ کو قصر شاہی سے باہر نکال دیا اور اس طرح سے سلاطین کشمیر کی بادشاہت کا خاتمہ ہو گیا۔ ملک حیدر نے لکھا ہے کہ سال ۹۶۲ھ میں جب کہ دربار میں بیٹھا تھا تو احکام صادر کرنے میں غلطی کی جس سے اکثر وزرائے دربار شرمندہ ہوئے۔ غازی خان کے چھوٹے بھائی علی خان نے حبیب شاہ کے سر پر سے تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا۔^۱

نازک شاہ جسے میرزا حیدر نے سلطان کی حیثیت سے متمکن تو رہنے دیا تھا لیکن اصل اقتدار اس کے وزیر عیدی رینہ کے ہاتھوں میں تھا۔ عیدی رینہ نے اپنے دور اقتدار میں چکوں کو اجازت دیدی تھی کہ وہ اپنی آزادی کے ساتھ رہیں۔ نازک شاہ کے دور میں ہی چکوں نے دھیرے دھیرے اپنے کو مضبوط کرنا شروع کر دیا تھا اور حکومت جو خانہ جنگیوں کی وجہ سے کمزور ہوتی جا رہی تھی چکوں نے اس کا بھی فائدہ اٹھانا شروع کر دیا تھا۔ دولت چک اور ملک عیدی رینہ کے درمیان اختلافات بھی اسی خانہ جنگی کا نتیجہ تھا۔ دونوں کے درمیان اس اختلافات نے ۱۵۵۲ء میں جنگ کی شکل اختیار کر لی تھی۔ اس جنگ میں ملک عیدی رینہ کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ شکست خوردہ ہو کر جب وہ فرار ہو رہا تھا تو اس کی گردن انگور کی شاخ میں پھنس گئی اور اسی سے اس کی موت ہو گئی تھی۔^۲ ملک عیدی رینہ کی موت کے بعد دولت چک وزیر اعظم ہو گیا۔ اقتدار ہاتھ میں آتے ہی اس نے نازک شاہ کو معزول کر دیا اور اس کی جگہ اس کے لڑکے ابراہیم شاہ کو تخت پر بیٹھا دیا۔ دولت چک کے اس اقتدار کے ساتھ ہی چکوں کی تاریخ شروع ہوتی ہے۔^۳ دولت چک کے اس اقتدار کو دیکھ کر دوسرے چک امراء میں بھی اقتدار کی ہوس بڑھتی گئی۔ ان اقتدار پسندوں میں غازی چک اور حسین چک آگے آگے تھے۔ انہوں نے دولت چک کی کاجی چک کی بیوہ سے شادی کے واقعہ کو ایک نزاعی وجہ بنائی اور ۱۵۵۵ء میں

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جتوں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۶۹۰، ص ۴۳

^۲ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 146

^۳ Ibid p. 147

کھلی بغاوت پر اتر آئے۔ بالآخر غازی چک نے دولت چک کو اندھا کر دیا اور خود وزیراعظم کی جگہ لے لی۔¹ دولت چک سے اقتدار ہاتھ میں لینے کے بعد غازی چک نے ابراہیم شاہ کو تخت سے معزول کر دیا اور اس کی جگہ اس کے بھائی حبیب شاہ کو بیٹھا دیا۔ ۱۵۵۷ء میں اسماعیل شاہ کی وفات کے بعد اس کا بھائی حبیب شاہ اس کا جانشین ہو گیا لیکن ۱۵۶۱ء میں یہ کہہ کر کہ حبیب شاہ لیاقت کار سے محروم ہے غازی چک نے اصل اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لیا اور خود حبیب شاہ کی جگہ تخت پر بیٹھ گیا۔ اس طرح ۹۶۳ھ / ۱۵۶۱ء میں تقریباً دو سو بیس سال کے بعد شہمیروں کی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور چک برسر اقتدار آ گئے۔ غازی خان اس خاندان کا پہلا باقاعدہ حکمران ہے۔²

غازی شاہ چک

غازی شاہ چک، چک خاندان کا پہلا بادشاہ ہے جو ۹۶۲ھ میں تخت نشین ہوا تھا۔ اس نے اپنے عہد میں تمام پہاڑی علاقوں کو اپنے تسلط میں کر لیا تھا۔ دونوں تبت، پکھلی، دوارود اور گلگت تک اس نے اپنی فتوحات کا سلسلہ پھیلا دیا تھا۔ مہم جوئی کے بعد واپس کشمیر آ کر سلطنت و حکمرانی میں مصروف ہو گیا۔ غازی شاہ کو اپنے عہد حکومت میں شمسی رینہ کی بغاوت کا بھی سامنا کرنا پڑا تھا۔ شمسی رینہ نے ہمایوں بادشاہ کی وفات کے بعد اس کے منہ بولے لڑکے میرزا ابولعالی کے ساتھ مل کر غازی شاہ پر حملہ کر دیا لیکن اس جنگ میں فتح غازی شاہ کی ہوئی غازی شاہ نے مخالف فوج کے ایک ہزار سات سو لوگوں کو گرفتار کر کے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ اس جنگ میں دونوں فوجوں کے تقریباً چار ہزار آدمی شہید ہوئے تھے۔ اس کے بعد غازی شاہ کو ملک شمسی رینہ کے بھائی میر محمد اور حبیب چک کے ساتھ بھی جنگ کرنی پڑی۔ اس جنگ میں حبیب چک کی موت ہو گئی۔ شروع میں تو مخالف فوج غالب رہی لیکن فتح غازی شاہ کو ہی ملی۔ کچھ مدت بعد غازی شاہ کے ساتھیوں نے ہی غازی شاہ کے خلاف محاذ کھڑا کر دیا۔ غازی شاہ اس حرکت پر بہت ناراض ہوا اور فوراً لشکر کے ساتھ ہیرہ پور

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 148

² Ibid p. 151

پہنچ گیا۔ اس نے ڈوم قبیلے (جو اس شہر کے نگہبان تھے) کو حکم دیا کہ جو بھی مخالفین کا سر کاٹ کر لائے گا اسے ہر سر کے عوض میں ایک اشرفی ملے گی۔ یہ سنتے ہی تقریباً پانچ چھ ہزار ڈوم دوڑ پڑے اور مخالفوں کا سر لے کر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہو گئے۔ اس طرح بغیر فوجی مہم کے ہی غازی شاہ کو فتح مل گئی۔ غازی شاہ نے اپنے بیٹے حیدر خان کے ایک نوکر کا ہاتھ ایک معمولی تقصیر پر کاٹنے کا حکم جاری کر دیا تھا جس کی وجہ سے حیدر خان نے ناراض ہو کر اپنے باپ کی ملازمت ترک کر دی تھی اور اپنے ماموں محمد ملک (جو اس کو نصیحت کرنے گیا تھا) کو قتل کر دیا۔ غازی شاہ اپنے بیٹے کے اس عمل سے بہت برہم ہوا اور اسے پھانسی دے دی۔ اگرچہ غازی شاہ نے اپنے بیٹے کو پھانسی دیدی تھی لیکن جب بھی وہ اس راستے سے گزرتا اپنی آنکھیں بند کر لیتا تھا اور اسی صدمہ کی وجہ سے سخت بیمار ہو گیا تھا اور اسی حالت میں اس کی موت ہو گئی۔ غازی شاہ کی مدت حکومت نو سال اور دو ماہ تھی۔ غازی شاہ نے مرنے سے قبل حکومت اپنے بھائی حسین شاہ کے سپرد کر دی تھی۔¹

تبصرہ : تاریخ حسن کے مطابق بھی غازی خان بن کاجی چک ۹۶۲ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ وہ تمام علاقے، جن کا ذکر محمد اعظم نے کیا ہے اس کے زیر نگیں تھے۔ حسن کے مطابق غازی شاہ اگرچہ ایک رعیت پرور بادشاہ تھا لیکن بے رحم بھی تھا۔ مجرموں کو سزا کے طور پر ان کے اعضاء بدن کو کاٹنے اور آنکھیں نکلوانے میں بھی اس نے کوئی دریغ نہیں کیا اور اس قسم کی سزا کی ابتدا اسی نے کی تھی۔² تاریخ حسن میں اس بات کی طرف بھی اشارہ کیا گیا ہے کہ ۹۶۷ھ میں قرا بہادر (جو مرزا حیدر کا بھتیجہ تھا) نے حاجی بانڈے، نجی ملک اور یوسف چک سے مل کر ایک کثیر فوج کے ساتھ کشمیر پر حملہ کر دیا تھا۔ غازی خان اور سید ابراہیم نے بھی ایک بڑی فوج کے ساتھ بہرام گلہ میں جنگ چھیڑ دی تھی۔ اسی اثنا میں فتح ملک، لوہر ملک اور نصرت چک بھی غازی شاہ سے جا ملے اور اس جنگ میں فتح و نصرت غازی خان کی ہی ہوئی۔³ حسن نے غازی خان کی موت

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۹-۹۰

2 حسن کھوہیہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۷۳

3 ایضاً ص ۲۷۷-۲۷۸

کی وجہ کوڑھ اور اندھا پن بتایا ہے جس کی وجہ بیٹے کی پھانسی کا صدمہ تھا۔ حسن کے مطابق بھی غازی شاہ کی مدت حکومت نو سال اور دو ماہ تھی۔^۱

محب الحسن کے مطابق ۶۱-۱۵۶۰ء میں جب امراء نے فتح چک اور لوہر چک کی سربراہی میں بغاوت کر دی تو غازی شاہ نے اپنے بیٹے حسین چک کو اس سے مقابلہ کے لئے بھیج دیا تھا۔ چونکہ اس وقت سخت سردی تھی اس لئے بہت سے باغی برف میں دب کر ہی مر گئے تھے اور کچھ کشتواڑ کی طرف فرار ہو گئے تھے۔ جو بچ گئے تھے انہوں نے اپنے آپ کو حسین چک کے سپرد کر دیا تھا۔ غازی شاہ نے انہیں معاف کر کے جاگیریں دے دی۔^۲ ۶۳-۱۵۶۲ء میں غازی شاہ نے اپنے لڑکے احمد کو فتح چک کے ساتھ لدانخ کی تسخیر پر روانہ کیا۔ چونکہ لدانخی جنگ کے لئے آمادہ نہیں تھے اس لئے انہوں نے خراج دے کر صلح کر لی۔ فتح چک کے اس عمل پر غازی شاہ کا لڑکا احمد بہت ناراض ہوا اور مقابلہ کی غرض سے پانچ سو آدمیوں کے ساتھ لدانخ میں مقیم رہا۔ لدانخی فوج نے اسے شکست دے دی۔ غازی شاہ بیٹے کی اس حرکت پر بہت غصہ ہوا۔ غازی شاہ نے اپنی ضعیفی کی حالت میں ملک کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ایک حصہ اپنے بیٹے کو دے دیا تھا اور دوسرا حصہ سوداگروں کو دے دیا تھا لیکن سوداگروں نے بعد میں اس کی قیمت ادا کرنے سے انکار کر دیا۔ غازی شاہ نے اپنا اقتدار دوبارہ حاصل کرنے کی کوشش کی اور اپنے بیٹے احمد کو اپنا جانشین بنانا چاہا لیکن حسین شاہ ۱۵۶۳ء میں اسے معزول کر کے خود تخت سلطنت پر بیٹھ گیا۔ محمد اعظم نے ان امور کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا ہے۔ چار سال بعد ۶۷-۱۵۶۶ء میں ۵۸ سال کی عمر میں غازی شاہ کی وفات ہو گئی۔^۳

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۷۹

^۲ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 151

^۳ Ibid p.152

حسین شاہ چک

بھائی کی وفات کے بعد حسین شاہ چک کشمیر کا بادشاہ ہوا۔ اس کے تخت نشینی کی تاریخ "خسر و عادل" سے نکلتی ہے۔ حسین شاہ ایک رعیت پرور بادشاہ تھا۔ اس نے ہفتے کا ہر دن الگ الگ کام کے لئے مقرر کر رکھا تھا۔ جمعہ کا دن علماء اسلام کے لئے مقرر تھا۔ سنیچر کے دن پنڈتوں سے ملتا تھا۔ اتوار کو مشائخ اور فقراء سے ملتا تھا۔ سوموار کا دن قاضیوں اور مفتیوں کے لئے مقرر تھا۔ منگل کا دن سیر و شکار کے لئے تھا۔ بدھ کا دن فوجیوں اور تیر اندازوں کے لئے تھا اور جمعرات کو اہل نشاط اور ان لوگوں سے ملتا تھا جو انعام و اکرام کے مستحق ہوتے تھے اور انہیں نقد و جنس کے انعامات سے نوازتا تھا۔ حسین شاہ شیعہ مذہب کا پیرو تھا اور مذہبی معاملات میں وہ بہت متعصب بھی تھا۔ واقعات کشمیر میں درج مندرجہ ذیل واقعہ سے اس امر کی تائید ہوتی ہے:

"در زمان حسین شاہ یوسف منڈونامی از ملازمان میرزا مقیم کہ بطریق سفارت از پیش اکبر شاہ آمدہ بود بر قاضی حبیب اللہ بعد نماز جمع بہ بی ادبی جرأت کرد و دستار قاضی را از سرش فرو آورد مردم ازین حرکت نفرت بہ حسین شاہ کردند ظاہراً بہ حکم قاضی یوسف مذکور رامردم کشتند حسین شاہ در جمع عدالت از دومتی بزرگوار یکی مولانا شمس الدین الماس دوم خدمت مولانا فیروز معروف بملاسچی ولد بابا نونی گنائی قلا شپوری کہ از اولاد حضرت بابا عثمان گنائی بود فتوی خواست کہ ہر کہ ناحق بر قتل کسی حکم کند اور اشراً چہ میر سد ایشان خالی ذہن نوشتہ دادند خون او بگردن حکم کنندہ است و ارٹان یوسف مذکور بہان نوشتہ راجحت کردہ دعوی نمودند کہ یوسف مسطور بیرون مسجد شمشیر بازی می کرد بخطا شمشیر او بردست قاضی رسید و دستارش بر زمین افتاد بہمین خطاباً مرقاضی و فتوای مفتیان اورا نا حق کشتند بہ ہمین دعوی حسین شاہ ہر دو مفتی بی گناہ بہ شہادت رسانید آئروز بحسب اتفاق مردم شہر بتقریب روز معہودی کہ اجتماع عامہ بود بہ سیر تالاب رفتہ بودند و شہر خالی بود حسین شاہ نزدہنگامہ عوام نداشتہ عرصہ را خالی دیدو ہر دو بزرگوار را بہ شہادت رسانید آغاز فتنہ مذہب و نزاع شیعہ و سنی منجر بہ فتنہ و فساد شد و کینہ عداوت بنیاد بہم رسانید میرزا مقیم بر عایت تشیع دختر حسین شاہ را برای اکبر پادشاہ گرفتہ روانہ ہندوستان شد حسین شاہ بجہت نفرت مردم تو حش بہم رسانیدہ از افعال خود نادم گردید راہ ملک داری و احسان پیش گرفت وسیعی تدارک افعال گذشتہ داشت علی ای حال در ایام سلطنت ایام عمر را با اعتقاد خود مقسوم نمودہ ہفت روز یا ہفت طائف صحبت می داشت"۔¹

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۱

خان زمان اور بہادر خان دونوں حسین شاہ کے عہد کی اہم شخصیتیں ہیں۔ یہ دونوں بادشاہ کے بہت قریب تھے اور اس کی گھات میں بھی رہتے تھے۔ ایک دن دونوں نے بادشاہ پر قاتلانہ حملہ کر دیا لیکن بادشاہ بچ گیا اور اس نے دونوں کو قتل کروا دیا۔ حسین شاہ نے ۹۷۷ھ میں زینہ پورہ میں وفات پائی ہے جہاں وہ اپنے بیٹے ابراہیم خان کی موت کے بعد اپنے چھوٹے بھائی علی خان کو اپنا جانشین بنا کر حکومت سے دستبردار ہو کر چلا گیا تھا۔¹

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق حسین شاہ ۹۷۱ھ میں تخت نشین ہوا تھا (واقعات کشمیر میں سال کا ذکر نہیں ہے)۔ حسین شاہ نے غازی خان کے لڑکے احمد خان اور ابدال ماگرے کے لڑکے محمد ماگرے دونوں کی آنکھیں کسی دشمنی کی بدولت نکلوا دی تھیں۔² حسین شاہ نے محمد ناجی کو وزارت کے منصب سے معزول کر کے اس کی جگہ علی کو کہ کو وزیر بنادیا تھا۔ حسن کے مطابق ۹۷۵ھ میں حسین شاہ کے منہ بولے بھائی شکر خان نے نوشہرہ پر اپنا قبضہ جمالیا تھا۔ عادتاً یہ ایک ظالم شخص تھا۔ جب رعایا نے حسین خان سے اس کی شکایت کی تو حسین خان نے اسے ملک بدر کئے جانے کا حکم دے دیا۔ شکر خان نے اس حکم کی نافرمانی کی اور کھلم کھلا بغاوت پر اتر آیا لیکن علی خان چک اور محمد ناجی جو حسین شاہ کی طرف سے شکر خان کی سرکوبی کے لئے بھیجے گئے تھے، شکر خان ان کے سامنے ٹک نہ سکا اور اسے ملک چھوڑنا پڑا۔

۹۷۵ھ میں میرزا مقیم اکبر کی طرف سے سفیر بن کر کشمیر میں جاسوسی کرنے آیا تھا۔³ حسن نے بھی قاضی کے ساتھ پیش آئے ہوئے پورے واقعہ کی تفصیل لکھی ہے۔ حسین شاہ کے ساتھیوں میں سے ملک محمد ناجی، علی کو کہ اور دتی کو کہ نے ساز باز کر لی کہ علی خان اور سید مبارک خان بیہقی کو قید کر کے حسین خان کے لڑکے کو تخت سلطنت پر بیٹھا کر حکومت کا بندوبست اپنے ہاتھ میں لے لیں۔ جب علی خان کو اس کی خبر ملی

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۲

² حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۸۱

³ ایضاً ص ۲۸۳

تو وہ بہت برہم ہوا۔ اس نے سید مبارک خان بن سید ابراہیم خان، ابراہیم خان بن غازی خان اور لولی ملک کو اپنے ساتھ لے کر شکار کے بہانے سوپور پر حملہ کر دیا۔ علی کو کہنے اپنے ہم نوا میں سے دو تین شخص کو علی خان کے تعاقب میں بھیج دیا کہ وہ علی خان کو قید کر لیں لیکن وہ اسے گرفتار کرنے سے قاصر رہے بلکہ بہت سے امراء علی خان سے جا ملے۔ عیبہ خان اور لولی ملک بھی علی خان سے جا ملے۔ زینہ کوٹ میں نجی ملک اور علی کو کہ نے مشورہ کیا کہ علی خان کے علاوہ کوئی اور حکومت کے قابل نہیں ہے بہتر یہی ہے کہ بغیر کسی تردد کے حکومت کا تاج اس کے سر پر رکھ کر افتخار و سر بلندی حاصل کریں۔ اسی وقت بابا خلیل کے ہاتھ شاہی تاج علی خان کے پاس بھیج دیا۔¹ ان واقعات کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہے۔

محب الحسن کے مطابق حسین شاہ چک ۱۵۶۳ء میں بادشاہ بنا تھا۔ تخت پر بیٹھتے ہی احمد خان، محمد ماگرے اور نصرت چک نے اپنی اپنی سازشیں رچنا شروع کر دیں لیکن حسین شاہ نے انہیں گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ ۱۵۶۵ء میں حسین شاہ کے چھوٹے بھائی شکر چک نے نوشہرہ میں حسین شاہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ حسین شاہ نے شکر چک کی شورش کو ختم کرنے کے لئے محمد ناجی اور علی خان چک کو پونچھ بھیج دیا۔ راجوری کے پاس دونوں کے درمیان مقابلہ ہوا اور اس جنگ میں شکر چک کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ ۱۵۶۵-۶۶ء میں خان زمان (فتح خواجہ بقال) اور اس کے لڑکے بہادر خان نے فتح چک اور شمس دونی کی مدد سے محل میں داخل ہو کر احمد خان، محمد ماگرے اور نصرت چک کو رہا کرنے کی کوشش کی لیکن ان کی کوشش ناکام ہو گئی۔ فتح چک اور بہادر خان مار دیئے گئے۔ اس کے بعد وزیر مبارز خان نے لوہر چک کی مدد سے علم بغاوت بلند کر دیا لیکن ان دونوں کے ہاتھ کاٹ دیئے گئے اور نصرت چک (جو قید میں تھا) کی آنکھیں نکلوا دی گئیں۔² ۱۵۶۸-۶۹ء میں اکبر نے میرزا مقیم کو سفیر کی حیثیت سے جاسوسی کرنے کے لئے کشمیر بھیجا تھا۔ حسین شاہ نے اپنے ساتھیوں کو اس کے استقبال کے لئے ہیرہ پور روانہ کر دیا تاکہ وہ میرزا مقیم کو سرینگر لے

¹ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۸۷-۲۸۸

² Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir. 1974. p.154-15

آئیں۔¹ میرزا مقیم کی کشمیر سے واپسی کے وقت حسین شاہ نے اکبر کے لئے بہت سے قیمتی تحائف دے کر بابا خلیل کے بیٹے یعقوب میرزا کو میرزا مقیم کے ہمراہ بھیج دیا تھا اور اپنی بیٹی کا عقد شہزادہ سلیم کے ساتھ منظور کر لیا تھا۔²

حکومت کے آخری دنوں میں حسین شاہ ایک مہلک بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا۔ علی کو کہ اور ناجی ملک نے حسین شاہ کو مشورہ دیا کہ وہ اپنے کسی ایک بیٹے کو تخت پر بیٹھا دے اور اپنے بھائی علی خان اور سید مبارک کو قید میں ڈال دے لیکن اس امر سے پہلے ہی علی خان بھاگ کر سوپور میں سید مبارک سے مل گیا۔ اس نے وہاں ایک کثیر فوج اکٹھا کی اور پھر سرینگر چل دیا۔ حسین شاہ کے اندر اب مقابلہ کی طاقت نہ تھی لہذا نجی ملک اور علی کو کہ کے مشورے سے اس نے شاہی تاج بابا خلیل کے ہاتھوں علی خان کے پاس بھیج دیا۔³

حسین شاہ کا دور عدل و انصاف سے عبارت ہے۔ لوگ اسے نوشیروان عادل کے نام سے یاد کرتے تھے۔ اس نے ملک کو باغیوں اور رشوت خوار امیروں سے پاک کر دیا تھا۔ صبح کی عبادت کے بعد وہ غریبوں اور محتاجوں میں خیرات تقسیم کرتا تھا۔ شیعہ مذہب کا پیرو ہوتے ہوئے بھی اس نے جامع مسجد میں سید حبیب (جو سنی امام تھا) کو امام اور سرینگر کا قاضی مقرر کیا تھا۔⁴ محب الحسن کے مطابق حسین شاہ حکومت کے آخری دنوں میں مسائل سے گھیر گیا تھا۔ یوسف عین دار اور قاضی حبیب نے اسے بے بس کر رکھا تھا۔ بالآخر حسین شاہ مجبور ہو کر زینہ پور چلا گیا اور وہیں ایک سال بعد ۱۵۷۰ء میں اس کی وفات ہو گئی۔⁵

علی شاہ چک

علی شاہ نے ۹۷۸ھ مطابق ۱۵۷۰ء میں اپنے چھوٹے بھائی حسین خان کو معزول کر کے حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی تھی اور اسے زینہ پور میں قید کر دیا تھا۔ حسن خان کا پھر تین مہینے بعد انتقال ہو گیا تھا۔ علی شاہ ایک رعایا پرور حکمران تھا۔ اس خوبی کے باوجود بھی اسے بغاوت کا سامنا کرنا پڑا۔ حاجی حیدر

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 156

² Ibid p. 156

³ Ibid p. 157

⁴ Ibid p. 157

⁵ Ibid p. 158

خان اور سلیم خان نے اس کے خلاف کھل کر بغاوت کی تھی۔ نوبت جنگ تک پہنچ گئی تھی لیکن اس جنگ میں علی شاہ کو فتح ہوئی۔ علی شاہ کی فتوحات میں کشتواڑ کی تسخیر سب سے اہم ہے۔ کشتواڑ کے راجہ بہادر سنگھ میں مقابلہ کی طاقت نہ تھی اور اس نے اپنی بہن شکر دیوی کو علی شاہ کے پوتے یعقوب خان کی خدمت میں دے دیا اور سال بہ سال خراج ادا کرنے کی شرط پر صلح کر لی تھی لیکن بعد میں پھر بغاوت کر دی۔ اس بار حیدر چک اور اسماعیل گنائی مقابلے کے لئے بھیجے گئے۔ بہادر سنگھ نے اپنی غلطی کی معافی مانگ لی اور اپنے بھائی نارائن سنگھ اور فتح خاتون نامی ایک عورت کو صلح کی غرض سے علی شاہ کے پاس بھیج دیا۔ بادشاہ نے فتح خاتون سے عقد کر لیا اور پھر روابط بحال ہو گئے۔ اسی کے عہد میں اکبر کی نگاہیں کشمیر پر لگ گئیں تھیں۔ اکبر نے قاضی صدر الدین اور مولانا عشقی کو سفیر کی حیثیت سے کشمیر بھیجا تھا۔ ان سفیروں نے جب علی شاہ سے شہزادہ سلیم کے لئے اس کے بھائی کی بیٹی کا ہاتھ مانگنے کی خواہش کا اظہار کیا تو علی شاہ نے قبول کر لیا اور علی شاہ نے اکبر کے نام کا سکہ اور خطبہ بھی جاری کرنا منظور کر لیا۔ علی شاہ کے عہد میں ایک زبردست قحط پڑا تھا۔ اس قحط کے نتیجے میں لوگ بادشاہ کے خلاف ہو گئے تھے۔ بادشاہ نے جب زیتی مزدوب سے پوچھا کہ یہ صورتحال کب ختم ہوگی تو اس نے جواب میں کہا: تمہارے مرنے کے بعد۔ تین سال بعد جب قحط کی تنگی ختم ہوئی تو بادشاہ بھی ۹۸۶ھ میں دار فانی سے کوچ کر گیا۔ اس کی موت چوگان کھیلنے کے دوران آنتوں میں خرابی پیدا ہونے کی وجہ سے واقع ہوئی تھی۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن میں اس بات کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا ہے کہ علی خان اپنے بھائی کو تخت سے مفرول کر کے خود بادشاہ بنا تھا۔ حسن کے مطابق محمد ناجی، علی کو کہہ اور دتی کو کہہ نے یہ کوشش کی تھی کہ حسین شاہ کے بیٹے کو تخت سلطنت پر بیٹھانے کے لئے علی خان اور سید مبارک بیہقی کو قید میں ڈال دیں۔ جب یہ بات علی خان کے کانوں میں پہنچی تو اس نے سید مبارک بن سید ابراہیم بن غازی خان اور لولی ملک کو اپنے

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۲

ساتھ لے لیا اور یہ طے کیا کہ شکار کے بہانے سے سوپور پر دھاوا بول دیں۔ علی کو کہ نے جواب میں یہ چاہا کہ علی خان کو دھوکہ دے کر گرفتار کر لے لیکن علی خان ان کے دھوکے میں نہ آیا اور سوپور کی طرف چل پڑا۔ موضع ہانچی ویرہ میں دونوں فریقین میں جنگ ہوئی۔ بعد میں علی کو کہ اور ان کے ساتھیوں نے جب یہ دیکھا تو شکست قبول کر لی اور علی خان کو بادشاہ تسلیم کر لیا۔ علی خان جو حسین خان کا بھائی تھا ۸۷۸ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا تھا۔ سید مبارک خان بیہقی اس کے وزیر تھے۔ تاریخ حسن میں علی چک ولد نوروز چک کی بغاوت کا بھی ذکر ہے لیکن واقعات کشمیر میں اس بغاوت کا ذکر نہیں ہے۔ علی خان کی کل مدت حکومت نو سال تھی۔^۱

محب الحسن کے مطابق علی شاہ ۱۵۷۰ء میں بادشاہ بنا تھا۔ اس نے سید مبارک بیہقی کو اپنا وزیر بنایا تھا۔ تعلقات کو مضبوط کرنے کے لئے علی شاہ نے مزید اپنی بیٹی کی شادی سید مبارک کے بیٹے سید ابو المعالی سے کر دی تھی۔ دو سال تک ملک کے اندر امن و امان قائم رہا۔^۲ ۱۵۷۱ء کے آخر میں علی خان چک بن نوروز چک نے حکومت پر قبضہ کرنے کے ارادے سے امراء سے ساز باز کر لیا۔ جب علی شاہ کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے علی چک کو پھانسی دینے کی کوشش کی لیکن سید مبارک نے اسے بچا لیا اور کامراج بھیج دیا۔ علی خان پھر کامراج سے اکبر کے گورنر حسین قلی خان کی مدد حاصل کرنے کے لئے لاہور چلا گیا۔ اس بات کی خبر جب سرینگر پہنچی تو ان درباریوں نے، جو سید مبارک سے خوش نہیں تھے، علی خان چک کے بھاگنے کا الزام سید مبارک پر لگا کر اسے غدار قرار دے دیا۔ لیکن علی چک کو کامیابی نہیں ملی کیونکہ اسی دوران حسین قلی خان مان کوٹ چلا گیا۔ علی شاہ نے فوراً فوج بھیج کر علی خان چک کو گرفتار کروالیا اور اسے سرینگر کے قید خانے میں قید کر دیا لیکن ڈیڑھ سال بعد علی شاہ کو سونے کے سودینار دے کر علی خان چک رہا ہو گیا۔^۳

۱۵۷۲-۷۳ء میں علی شاہ کے لڑکے نے بھی بغاوت کر دی۔ ادھر غازی شاہ کا بیٹا عیبہ خان بھی تخت کا دعویدار تھا لیکن محمد بٹ کے ورغلانے پر عیبہ خان علی شاہ کے لڑکے یوسف خان کے ہاتھوں قتل

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۸۸-۲۹۵

^۲ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p-158

^۳ Ibid p.159

ہو گیا۔ ۱۵۷۶ء۔ ۱۵۷۵ء میں نازک شاہ کے لڑکے حاجی حیدر خان اور سلیم خان کے کشمیر پر حملہ کی وجہ سے علی شاہ کو خطرے کا سامنا کرنا پڑا۔ علی شاہ نے ان کا مقابلہ کرنے کے لئے اپنے بھائی لوہر چک اور محمد چک کی سربراہی میں فوراً فوج روانہ کر دی۔ ٹھنہ پہنچنے پر محمد چک نے لوہر چک کو گرفتار کر کے دشمن کے سپرد کر دیا اور پھر حاجی حیدر اور سلیم پر سنگ پور میں حملہ کر دیا۔ اس حملے میں سلیم تو مارا گیا لیکن حاجی حیدر خان بچ کر بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد محمد خان نے لوہر کو آزاد کر دیا اور دونوں سرینگر لوٹ گئے۔¹

۱۵۷۳ء میں کشتواڑ پر چڑھائی کرنے کے ارادے سے علی شاہ نے وہاں کے حکمران بہادر سنگھ کے خلاف جنگ کے لئے تین فوجی دستے ابدال خان، علی خان اور نوروز چک کی سپہ سالاری میں روانہ کر دیا اور خود سنگ پور میں پڑاؤ ڈال دیا۔ کشتواڑ کے حکمران بہادر سنگھ نے جنگ کئے بغیر صلح کی پیشکش کر دی اور علی شاہ کا اقتدار قبول کر لیا۔ خراج کے وعدے کے علاوہ بہادر سنگھ نے اپنے ایک رشتہ دار کی بیوی کو بھی تحفہ میں دے دیا۔ علی شاہ نے اس عورت سے شادی کر لی اور اس عورت کا نام فتح خاتون رکھا۔ بعد میں بہادر سنگھ نے خراج دینے سے منع کر دیا تو علی شاہ نے ۱۵۷۴ء میں اسماعیل گنائی کی سربراہی میں دوبارہ فوج کشی کر دی لیکن اس بار بھی بہادر سنگھ نے صلح کر لی اور خراج دینے کا وعدہ کیا اور اپنی بہن شکر دیوی کی یعقوب (علی شاہ کا لڑکا) سے شادی کر دی۔² ۱۵۷۸ء میں ملا عشقی اور قاضی حیدر الدین اکبر کی طرف سے حسین شاہ کی بیٹی سے شہزادہ سلیم کے رشتہ کے لئے سفیر بن کر کشمیر آئے تھے لیکن ان کا اصل مقصد کشمیر پر حملہ کرنے کے امکانات کی اطلاع حاصل کرنا تھا۔ علی شاہ نے رشتہ منظور کر لیا اور اپنی بھتیجی (حسین شاہ کی بیٹی) کو تحائف کے ساتھ وکیل محمد قاسم کے ہمراہ اکبر کے دربار کو روانہ کر دیا اور اکبر کے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کر دیا۔ علی شاہ لائق اور فاضل حکمران تھا۔ ۱۵۷۸ء میں جب ملک شدید قحط کا شکار ہوا تو اس نے اپنے خزانے کو غریبوں اور حاجت مندوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ وہ بہت رحم دل تھا۔ غازی شاہ کے زمانے سے سیاسی حریفوں کو اندھا کرنے کی جو

¹ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p-160

² Ibid p.160-161.

رسم چلی آرہی تھی اس کو علی شاہ نے ختم کر دیا تھا۔ ۱۵۷۹ء میں چوگان کھیلتے وقت جب بری طرح سے وہ زخمی ہو گیا تو اس نے یوسف خان کو اپنا جانشین مقرر کر دیا تھا۔^۱

یوسف شاہ چک

یوسف شاہ چک ۹۷۶ھ میں تخت پر بیٹھا تھا۔ وہ ایک عیش پسند بادشاہ ہونے کے ساتھ ساتھ شعر دوست اور شاعر بھی تھا۔ یوسف شاہ کے تخت پر بیٹھنے سے ابدال خان خوش نہ تھا۔ ابدال خان یہ چاہتا تھا کہ وہ جنگ کے لئے آمادہ ہو جائے لیکن یوسف شاہ جنگ کے لئے تیار نہ تھا کیونکہ ابھی علی شاہ کی تدفین نہیں ہوئی تھی۔ یوسف شاہ نے ابدال خان کو بھائی کی تدفین میں آنے کی اجازت دیدی تھی لیکن بھڑکانے والوں نے کچھ ایسا راستہ اختیار کیا کہ یوسف شاہ کو ابدال خان پر حملہ کرنے کے لئے نکلنا پڑا۔ نوہٹے میں سخت جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں ابدال خان زخمی ہوا لیکن اس کے باوجود وہ فوج پر حملہ آور ہوا۔ ابدال خان کی موت اسی جنگ میں واقع ہوئی تھی۔

باپ کی تدفین کے بعد یوسف شاہ نے اپنے نام کا سکھ اور خطبہ جاری کرنے کا حکم دے دیا۔ یوسف شاہ چونکہ ایک عیش پسند بادشاہ تھا لہذا اس کا شمار کامیاب حکمرانوں میں نہیں ہوتا ہے۔ زیادہ دنوں تک حکومت کا کاروبار سنبھالنے کی اس میں لیاقت نہ تھی لہذا اس نے چتر شاہی ملک محمد ناجی کے ہاتھوں مبارک خان کو بھیج دیا اور خود کشمیر سے باہر چلا گیا۔

۹۸۷ھ میں سید مبارک خان تخت پر بیٹھا^۲ لیکن یوسف شاہ نے جو بہانہ کی تلاش میں تھا موقع پاتے ہی مخالفت شروع کر دی۔ اس نے شکر چک، حیدر چک اور شمسی چک کیوارہ کو بھی مخالفت کے لئے آمادہ کیا اور جنگ پر اکسایا۔ جب یوسف شاہ نے (جو پہاڑی علاقوں میں پناہ گزین تھا) شہر کی طرف کوچ کیا تو حیدر چک اور

^۱ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 161

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۳

لوہر چک نے شہر کے پلوں کو کاٹ دیا۔ زالد گر میں سخت جنگ ہوئی اور لوہر چک کو تخت پر بیٹھا دیا گیا۔^۱

سید مبارک خان خود آٹھ ماہ اور پندرہ دن کی حکومت کے بعد (بقول مورخ حسن چہ ماہ دودن) تخت سے دستبردار ہو کر بابا خلیل کے گھر میں پناہ گزین ہو گیا۔ لوہر شاہ نے کل ایک سال تک حکومت کی تھی۔ یوسف شاہ کے ہاتھوں شکست کھا کر اسے تخت چھوڑنا پڑا۔ یوسف شاہ کے وزیر محمد بٹ نے اس کو دوبارہ لانے میں بڑی مدد کی تھی اس نے ایک ہزار سوار اور پیدل فوج بھی یوسف شاہ کی خدمت میں بھیج دیا تھا۔ اس کے علاوہ یوسف شاہ نے بھی لاہور کے تاجروں سے قرض لے کر ایک کثیر سوار اور پیدل فوج مہیا کر لیا تھا۔ اس فوج کو لے کر وہ کشمیر میں تخت حاصل کرنے کے لئے چل پڑا۔ لوہر شاہ کی طرف سے یوسف ڈار بھی تین ہزار سوار فوج لے کر نوشہرہ میں موجود تھا لیکن اس نے مقابلہ کرنے کے بجائے راہ فرار اختیار کر لی۔ جب راجوری کے راجہ بہادر نے دیکھا کہ یوسف ڈار نے راہ فرار اختیار کر لیا ہے تو اس نے بھی یوسف شاہ کی اطاعت قبول کر لی۔ مختصر یہ ہے کہ لوہر شاہ کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ شکست کھا کر بھاگ کھڑا ہوا اور یوسف شاہ نے تخت حاصل کر لیا۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد اس نے مخالفین میں سے زیادہ تر لوگوں کو معاف کر دیا لیکن لوہر شاہ کو گرفتار کروا کر اس کی آنکھ میں سلائی پھر وادی اور کچھ کو جلا وطن کر دیا۔ جب یوسف شاہ دوسری مرتبہ تخت پر بیٹھا تو اکبر کی حریص نگاہیں کشمیر پر لگ چکی تھیں۔ اکبر نے میرزا طاہر کے ذریعہ یوسف شاہ کو یہ پیغام بھیجا "ازان بازی کہ رفتہ در شہر خود آسودہ احوال خویش بہ عرض نرساندی و خود ہم نیامدی اکنون بر خلاف گذشتہ روی اطاعت با بن جانب بیا و الاتودانی"۔^۲ اس پیغام کے جواب میں یوسف شاہ نے اپنے چھوٹے بیٹے میرزا حیدر خان کو تحائف کے ساتھ اکبر کے دربار میں بھیج دیا لیکن اکبر نے دوبارہ پیغام بھیجا کہ خود یوسف شاہ آستان بوسی کے لئے حاضر ہو۔ اس حکم کے باوجود یوسف شاہ نے خود حاضر ہونے کے بجائے اپنے بڑے بیٹے یعقوب شاہ کو اکبر کے پاس تحائف کے ساتھ روانہ کر دیا لیکن اکبر ابھی مطمئن نہ تھا اس نے حکیم علی کو حکم دیا کہ یوسف خان کو

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۴

^۲ ایضاً ص ۹۶

آستان بوسی کے لئے یہاں لایا جائے۔ یعقوب شاہ کو اس کی خبر لگ گئی اور اس نے اپنے باپ کو آگاہ کر دیا۔ اب یوسف شاہ اکبر کے پاس جانے کے لئے دل ہی دل میں تیار ہو گیا تھا لیکن جب اکبر لاہور کے لئے روانہ ہوا تو یعقوب خان سرینگر کے لئے فرار ہو گیا اور حکیم علی سے پہلے سرینگر پہنچ گیا۔ یعقوب شاہ کے اس عمل سے یوسف شاہ ناراض ہو گیا اور اسے سلام عرض کرنے کی اجازت بھی نہیں دی۔ اسی اثنا میں حکیم علی آپہنچا۔ یوسف شاہ نے حکیم علی سے یہ وعدہ کیا کہ وہ یعقوب شاہ کو اس کے سپرد کر دے گا لیکن حکیم علی نے اکبر کو تمام صورتحال سے آگاہ کرتے ہوئے یہ بھی اطلاع دے دی کہ یوسف خان کا سپاہیوں سے اختلاف ہو گیا ہے۔ فی الحال اس کو لانانا ممکن ہے یہ خبر پا کر اکبر نے راجہ بھگوان داس کو پچاس ہزار سوار اور پیدل فوج کے ساتھ بارہ مولہ کے راستے روانہ کر دیا۔ جب یوسف شاہ کو یہ اطلاع ملی کہ مغل فوج درنگ کے جنگلوں میں پہنچ گئی ہے تو وہ بھی بارہ مولہ کی طرف چل پڑا۔ اس کا مقصد مغلوں کی پیش قدمی کو روکنا تھا لیکن اکبر کی طرف سے بار بار یہ پیغام آ رہا تھا کہ یوسف شاہ حاضر ہو۔ یوسف شاہ باوجود اس کے کہ اس کے پاس پندرہ ہزار سوار، پچیس ہزار پیدل اور سات ہزار بندو قچیوں کی فوج تھی، مایوس ہو کر مغل فوج سے جا ملا لیکن یعقوب شاہ مغلوں سے مقابلہ کے لئے ڈنارہا۔ راجا بھگوان داس نے یعقوب شاہ کے سامنے صلح کی پیشکش رکھی اور پھر کشمیر سے واپس لوٹ گیا۔ جب کھلی پہنچا تو اس نے یوسف شاہ کو قید کر والیا اور اسے اکبر کے پاس بھیج دیا۔^۱

تبصرہ: مورخ حسن کے مطابق یوسف شاہ ۹۸۷ھ / ۱۵۷۹ء میں بادشاہ بنا تھا۔ یہ جوانی اور شہوت کے عالم میں ہر وقت عیش و نشاط کی محفلیں سجا کر بد مست رہتا تھا۔ بادشاہ ہونے کے ساتھ ساتھ وہ شاعر بھی تھا۔ یوسف شاہ جبہ خاتون نامی ایک عورت کے عاشقہ میں گرفتار تھا۔ حکومت کا کاروبار چھوڑ کر وہ ہمہ وقت اس کے ساتھ لہو و لعب میں مشغول رہتا تھا۔ یوسف شاہ نے سید مبارک خان (جو اس کا معاون تھا) کو ہٹا کر اس کی جگہ محمد بٹ کو اپنا وزیر و مشیر بنایا۔ ابدال بٹ نے (جو خود وزارت کا خواہشمند تھا) علی چک ولد نوروز چک، لوہر

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۳-۹۸

خان، شمسی چک کو پوارہ اور علی ملک ولد فتی ملک کے ساتھ مل کر ۱۶ ربیع الثانی ۹۸۸ھ / ۱۵۸۰ء میں یوسف شاہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ ان لوگوں نے سید مبارک خان سے مدد طلب کی لیکن سید مبارک خان نے ان کی مدد کرنے سے منع کر دیا۔ بابا خلیل نے یوسف شاہ کو پیغام بھیجا کہ وہ ابدال بٹ کی جماعت کے ساتھ صلح کر لے لیکن یوسف خان نے غرور کی وجہ سے پیغام کے جواب میں سید مبارک خان کو خط لکھا کہ اگر آج تم دشمنوں کو گرفتار کر کے میرے پاس لاتے ہو تو تم میرے دوست ہو ورنہ تمہیں قتل کر دیا جائے گا۔ یوسف خان کا یہ خط پا کر سید مبارک خان حیرت میں پڑ گیا۔ اگلے دن سید مبارک خان کا مقابلہ کرنے کے لئے یوسف خان نے اپنی فوج کو عید گاہ بھیج دیا اور خود زالدگر میں مقیم ہو گیا۔ سید مبارک خان بھی مقابلہ پر اتر آیا۔ دونوں کے درمیان زبردست جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں محمد خان، میر قاسم، علی ملک، ابراہیم گنائی اور شیر خان ماگرے سید مبارک کے ہاتھوں قتل ہو گئے۔ یوسف شاہ کی باقی فوج نے زالدگر (جہاں یوسف شاہ مقیم تھا) کی طرف راہ فرار اختیار کر لیا۔^۱

یوسف خان نے ۱۳ / صفر کو شاہی تاج بابا خلیل کے ہاتھوں سید مبارک خان کے پاس بھیج دیا اور خود پہاڑوں میں پناہ گزیں ہو گیا۔ یوسف خان کی مدت حکومت ایک سال اور دو ماہ تھی۔ ۹۸۸ھ / ۱۵۷۹ء میں سید مبارک خان بیہقی کشمیر کا بادشاہ بنا۔^۲ چھ ماہ اور دو دن کی حکمرانی کے بعد سید مبارک خان معزول ہو گیا اور اس کی جگہ حسین خان کا بھائی لوہر خان ۹۸۸ھ / ۱۵۸۰ء میں کشمیر کے تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔^۳ لوہر خان کی مدت حکومت ایک سال اور ایک ماہ تھی۔ ۹۸۹ھ / ۱۵۸۱ء میں یوسف خان نے لوہر خان کو شکست دے دی اور دوبارہ کشمیر کا بادشاہ بن گیا۔ اس مرتبہ بھی اس نے محمد بٹ کو ہی اپنا وزیر بنایا۔^۴ اب یوسف شاہ کی سلطنت باغیوں سے پاک تھی۔ یوسف شاہ حضرت بابا ہر دی ریشی کی زیارت کے لئے ننگے پاؤں جایا کرتا تھا اور بیشتر

۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۹۵-۳۰۰

۲ ایضاً ص ۳۰۱

۳ ایضاً ص ۳۰۶

۴ ایضاً ص ۳۱۳

وقت وہیں پر گزارتا تھا۔ شمسی چک بن نجی چک نے جب کامراج میں بادشاہ کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے کی کوشش کی تو بادشاہ نے اسے قید میں ڈال دیا۔ یوسف چک بن علی چک جو پہلے سے قید تھا، فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا اور وہ لاہور جا کر حیدر چک سے مل گیا۔ اس کے بعد حیدر چک، حبیب چک اور یوسف چک لاہور سے تبت کلاں پہنچے اور وہاں سے وہ لوگ پانچ ہزار سوار فوج لیکر یوسف شاہ کا مقابلہ کرنے کے لئے پرگنہ لار کی طرف چل پڑے۔ یوسف خان نے ان کا مقابلہ کرنے کے لئے ایک جزار فوج پرگنہ لار کے لئے روانہ کر دیا۔ دشمن کی فوج جنگ کئے بغیر میدان چھوڑ کر بھاگ گئی۔ حیدر چک نے کشتواڑ کی طرف راہ فرار اختیار کر لیا۔ حبیب چک نے سوپور اور یوسف چک نے پرگنہ برنگ میں پناہ لے لی۔ یوسف خان نے حبیب چک اور یوسف چک کو گرفتار کروا کے ان کی آنکھیں نکلوا دیں۔¹ اس امر سے اس کا وزیر محمد بٹ یوسف شاہ کا دشمن ہو گیا۔ اس نے یوسف چک ولد حسین خان سے ساز باز کر لی اور یوسف خان کو قتل کرنے کا ارادہ کر لیا۔ یوسف خان کو جب ان کے ناپاک ارادے کی اطلاع ہوئی تو وہ ان کی تلاش میں پڑ گیا لیکن یہ لوگ جان بچا کر اوڑی کی پہاڑیوں میں چھپ گئے۔ یعقوب خان کی سرکشی کا بھی یوسف خان کو سامنا کرنا پڑا۔ یوسف خان نے لاہور کے راجہ مان سنگھ سے مدد طلب کی تھی۔ خواجہ قاسم کے عہد وزارت میں تیموریگ (بقول ابوالفضل صالح عاقل) اکبر کی طرف سے سفیر بن کر کشمیر آیا تھا۔ اس وقت تیموریگ یوسف شاہ کے لئے اکبر کا ایک خط بھی لایا تھا خط

کی عبارت ملاحظہ ہو:

"چوں از جبین آن ارادت مند فروغ صدق و اخلاص مبین بُود و بیشتر بہ نوازش و التفات بادشاہی ممتاز گردید ازاں باز کہ مراجعت بکشمیر نمود احوال ملک بہ ایستادگانِ پایہ سریر خلافت مصیر معروض نداشت الحال کہ از متنازعان خاطر جمع کر دباہد بہ مجرّد ورود فرمانِ قضا جریان بے توقف و درنگ بغیر ریو و رنگ بشرف تقبیل آستانِ خواتین درگاہ سعادت اندوز نشاتین گردد"۔²

¹ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱۶

² ایضاً ص ۳۱۹

اکبر کے اس خط سے یوسف شاہ سمجھ گیا کہ اکبر کشمیر کی فتح کا ارادہ رکھتا ہے۔ اس نے اپنے وزیروں سے اس موضوع پر مشورہ کیا۔ چونکہ میرزا قاسم یعقوب خان سے مطمئن نہ تھا اس نے یوسف شاہ سے کہا کہ یعقوب خان کو تحائف کے ساتھ تیمور بیگ کے ہمراہ اکبر کے دربار میں بھیج دے۔ یوسف شاہ نے میرزا قاسم کے مشورے کو مان کر یعقوب خان کو مع تحائف اکبر کے پاس روانہ کر دیا لیکن اکبر یعقوب خان کی سپردگی سے مطمئن نہ ہوا اور اس نے یوسف خان کو لاہور میں حاضر ہونے کا حکم دوبارہ دے دیا۔ یوسف خان کے اکبر کے حضور میں حاضر ہونے سے قبل یعقوب خان اکبر کے دربار سے فرار ہو گیا۔ یعقوب خان کے اس امر پر یوسف خان بہت ناراض ہوا۔ قاصد حکیم علی جب خامپور پہنچا تو یوسف خان نے اس کا پر تباک خیر مقدم کیا اور اپنے گھر لاکر اس کی تواضع کی لیکن اراکین دولت یوسف شاہ کے اس امر پر خوش نہ تھے۔ حکیم علی سمجھ گیا کہ یعقوب خان اور یوسف خان میں نا اتفاقی ہے۔ بھگوان داس، شاہرخ میرزا اور شاہ قلی خان پچاس ہزار سوار فوج کے ہمراہ کشمیر پر حملہ کی غرض سے لاہور سے چل پڑے اور دریائے اٹک کے کنارے خیمہ زن ہو گئے۔¹

جب شاہی فوج کشن گنگا پار کر گئی اور اس کی خبر یوسف خان کو مل گئی تو اس نے جنگ کی غرض سے حکیم علی کو روانہ کر دیا اور خود فوج اور ہتھیار جمع کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اسی غرض سے اس نے، محمد بٹ اور علم شیر خان جو قید میں تھے انھیں انعام و اکرام دے کر اپنی طرف راغب کر لیا۔ پھر وہ خود سرداروں کے ساتھ بارہ ہزار سوار اور تیس ہزار پیدل فوج کے ساتھ چل پڑا اور کوار مست میں مقیم ہو گیا۔ اس نے سید ابو المعالی اور حسین چک کو کھاورہ میں مقابلے کے لئے مامور کر دیا اور اسی طرح شمس چک، یعقوب خان، لوہر قورچی، بابا طالب اصفہانی، حسن بٹ اور حسن ملک چاڈورہ کو بولیاہ میں حملے کے لئے تعینات کیا۔ دونوں طرف سے گھمسان جنگ ہوئی۔ جنگ میں کئی مغل فوجی ہلاک ہوئے۔ اسی دوران سخت برف باری شروع ہو گئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ شاہی فوج رسد سے محروم ہو گئی۔ راجہ بھگوان داس نے شاپور خان کے ہاتھوں یہ پیغام بھیجا:

¹ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ص ۳۲۱

"بالفرض ہرگاہ عسکرشابی این وقت بہ تند باد قہر آہی ضایع گشت اما از پیشگاہ جم جاہ باردیگر صد ہزار سپاہ تعین خواہد شد و سر زمین این بروہوم بشم فیلان بباد خواہد داد۔ شمار ا فکر بر اصل کار و معاد این اطوار باید ساخت"۔^۱

یوسف خان کو میرزا قاسم خان نے حیلہ اور بہانے کے ساتھ راجا بھگوان داس کے پاس حاضر ہونے کے لئے آمادہ کر لیا۔ یوسف خان کے اس امر پر امراء بہت حیرت زدہ ہوئے لیکن یعقوب خان نے مقابلے کے لئے کمر باندھ لی۔ راجا بھگوان داس نے میرزا علی اکبر کو یعقوب خان کے پاس تسلی اور تشفی کے لئے روانہ کر دیا۔ اس طرح یعقوب خان کو بھی صلح پر آمادہ کر لیا اور راجا بھگوان داس یوسف خان کو ساتھ لیکر اٹک کے لئے روانہ ہو گیا۔ اکبر نے یوسف خان کو حراست میں لے لیا اور رام داس کچھواہہ کی نگرانی میں اسے لاہور بھیج دیا۔ اس مرتبہ یوسف شاہ کی مدت حکومت چار سال تھی۔^۲

محب الحسن کے مطابق علی شاہ کی وفات کے بعد تخت کے دعویداروں میں ابدال چک بھی تھا لیکن سید مبارک نے بابا خلیل (جو ایک شیعہ راہ نماتھے) کی وساطت سے ابدال چک کو یہ کہلا بھیجا کہ وہ علی شاہ کی تدفین میں شریک ہو جائے اور جنگ کا خیال دل سے نکال دے لیکن جب ابدال چک راضی نہ ہوا تو سید مبارک بابا خلیل کے ہمراہ خود گئے اور ابدال چک کو تدفین میں شریک ہونے کے لئے منانے کی کوشش کی تاکہ وہ تدفین میں شریک ہو اور تخت کا دعوہ چھوڑ دے لیکن ابدال چک پھر بھی راضی نہ ہوا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جنگ کی نوبت آچکنی اور اس جنگ میں ابدال چک مارا گیا۔ جنگ کے بعد یوسف تخت سلطنت پر بیٹھ گیا لیکن ابھی دو ہی ماہ گزرے تھے کہ اسے ایک بغاوت کا سامنا کرنا پڑا یہ بغاوت ابدال بٹ کی طرف سے تھی کیونکہ ابدال بٹ کی یہ شکایت تھی کہ اس کے بجائے محمد بٹ کو وزیر بنایا گیا تھا۔ وہ تمام امراء جو یوسف شاہ کی عیش پسندی کی وجہ سے اس سے ناراض تھے، چاہتے تھے کہ اس کے بجائے سید مبارک کو تخت پر بیٹھا دیا جائے۔ پہلے تو سید مبارک

^۱ حسن کھوہی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲۴

^۲ ایضاً ص ۳۲۵-۳۲۷

راضی نہ ہوئے اور یہ کوشش کرتے رہے کہ باغیوں اور یوسف شاہ میں صلح ہو جائے لیکن جب سید مبارک کی ساری کوششیں ناکام ہو گئیں تو وہ بھی مجبوراً باغیوں کے ساتھ ہو گئے۔ جنگ میں یوسف شاہ کو کشمیر چھوڑ کر تھنہ میں پناہ لینی پڑی۔ اب حکومت کی باگ ڈور سید مبارک شاہ کے ہاتھوں میں آ گئی۔ وہ لوگ جو یہ سمجھ رہے تھے کہ سید مبارک شاہ کو اپنے ہاتھوں کٹھ پتلی بنا کر خود حکومت کریں گے۔ سید مبارک شاہ کی مخالفت پر اتر آئے۔ انہوں نے یوسف شاہ کو کشمیر آنے کی دعوت بھیج دی۔ یوسف شاہ تخت حاصل کرنے کے لئے کشمیر کے لئے روانہ ہو گیا۔^۱

سید مبارک شاہ اور یوسف شاہ کے درمیان مقابلہ ہوا اس مقابلہ میں یوسف شاہ کی شکست ہوئی اور اسے دوبارہ تھنہ لوٹنا پڑا اس کے بعد باغیوں، خاص کر ابدل بٹ نے اپنی چالوں سے سید مبارک شاہ کو مجبور کر دیا کہ سید مبارک تخت سے دستبردار ہو جائے۔ سید مبارک لوہر چک کے حق میں تخت سے دستبردار ہو گیا۔ تخت پر بیٹھتے ہی لوہر چک نے علی چک اور اس کے بیٹے یوسف کو قید میں ڈال دیا اور یوسف شاہ کو یہ پیغام بھیجا کہ وہ کشمیر آنے کا خیال دل سے نکال دے۔ کشمیری امراء کی چالبازیوں سے تنگ آ کر یوسف مجبور ہو گیا کہ وہ اکبر سے مدد طلب کرے اس غرض سے وہ لاہور گیا اور وہاں راجہ مان سنگھ اور مرزا یوسف خان سے ملا پھر ان ہی کی وساطت سے ۱۵۸۰ء میں اکبر تک اس کی رسائی ہوئی۔ اکبر نے یوسف شاہ کا استقبال کیا اور اسے امید دلائی کہ وہ تخت حاصل کرنے میں اس کی مدد کرے گا۔ اس کے بعد یوسف شاہ لاہور آ گیا۔ یوسف شاہ کا سابق وزیر محمد بٹ بھی لاہور پہنچ گیا اور وہاں یہ مشورہ ہوا کہ مغل فوج کے بجائے یوسف شاہ اپنی ہی فوج سے کام لے کیونکہ مغل فوج کی مدد لینے سے یہ خطرہ تھا کہ وہ خود قابض ہو جائیں گی۔ یوسف شاہ نے لاہور میں تاجروں سے ایک کشمیر رقم بطور قرض لی اور آٹھ سو افراد کے ساتھ لاہور سے بہلول پور کی طرف روانہ ہو گیا۔ بہلول پور میں کشمیری امراء کی مدد سے اسے تین ہزار فوج کی اور مدد مل گئی اور وہاں سے وہ بھمبر کی طرف روانہ ہو

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۳-۹۸

گیا۔ یوسف ڈار (جو لوہر چک کی طرف سے نوشہرہ میں تعینات تھا) کو شکست دینے کے بعد یوسف شاہ راجوری کی طرف چل پڑا۔ راجوری کے راجہ رائے بہادر نے یوسف شاہ سے جنگ کرنے کے بجائے صلح کر لی۔ اس کے بعد یوسف شاہ تھنہ آگیا۔ جب یوسف شاہ تھنہ پہنچا تو لوہر چک نے یوسف شاہ کو آگے بڑھنے سے روکنے کی غرض سے حسین شاہ چک کے بیٹے یوسف خان اور ابدال خان کے بیٹے نازک بٹ کو یوسف شاہ سے مقابلہ کے لئے بھیج دیا لیکن مصلحت سے کام لیتے ہوئے ان لوگوں نے یوسف شاہ سے مقابلے کے بغیر سمجھوتہ کر لیا اور کئی امراء یوسف شاہ سے تھنہ میں جا کر مل گئے۔ اب لوہر چک دھیرے دھیرے سمجھ گیا کہ وہ مقابلہ نہیں کر پائے گا۔ اس نے حیدر چک کو فوج کے ساتھ ہیرہ پور بھیج دیا کیونکہ وہ سمجھ رہا تھا کہ یوسف شاہ پیرپانچال کے راستے سے آئے گا لیکن یوسف شاہ پونچھ کے راستے سے کشمیر پہنچ گیا۔ کشمیر پہنچ کر یوسف شاہ نے چیرہ ہار اور سوپور میں لوہر چک کی فوجوں کو شکست دیدی اس جنگ میں یوسف شاہ کو فتح ملی اس طرح یوسف شاہ دوبارہ تخت حکومت پر بیٹھ گیا۔ محمد بٹ کو اس نے اپنا وزیر منتخب کیا۔ تخت پر بیٹھتے ہی اس نے لوہر شاہ اور اس کے بھائی محمد خان کو قید کر دیا اور انہیں اندھا کر دیا۔

یوسف شاہ تخت پر تو بیٹھ گیا تھا لیکن اس کا یہ عہد اندرونی خلفشار اور بغاوتوں سے خالی نہ تھا۔ اندرونی خلفشار کی پوری خبر مغل سلطنت کو تھی اور مغل سلطنت کی حریص نگاہیں جو پہلے سے کشمیر پر لگی ہوئی تھیں اس کے لئے یہ مناسب موقع تھا کہ وہ پورا فائدہ اٹھائے۔ چنانچہ ۱۵۸۱ء میں جب اکبر کا بل سے لوٹ رہا تھا تو اس نے میرزا طاہر اور صالح عاقل کو کشمیر روانہ کر دیا اور یہ کہلا بھیجا کہ یوسف شاہ مغل دربار میں بادشاہ کے سامنے حاضر ہو۔ جواب میں یوسف شاہ نے اپنے تیسرے بیٹے حیدر خان کو تحائف کے ساتھ میرزا طاہر اور صالح عاقل کے ہمراہ اکبر کی خدمت میں روانہ کر دیا لیکن یوسف شاہ کے اس عمل سے اکبر مطمئن نہ ہوا۔ اس نے ایک سال کے بعد شہزادہ حیدر اور شیخ یعقوب صرانی کے ذریعہ یہ فرمان بھیجا کہ یوسف شاہ فوراً حاضر ہو ورنہ اس کے خلاف فوجی کارروائی ہوگی۔ راجا مان سنگھ نے بھی تیمور بیگ کے ذریعہ یہی پیغام بھیجا۔ اس بار بھی

یوسف شاہ نے خود حاضر ہونے کی بجائے اپنے بڑے بیٹے یعقوب شاہ کو تحائف کے ساتھ اکبر کے پاس بھیج دیا۔ یوسف شاہ کے اس عمل پر اکبر ناراض ہو گیا۔

۲۲ / اگست ۱۵۸۵ء میں جب اکبر کابل جا رہا تھا تو اس نے قلعہ نور پہنچ کر حکیم علی گیلانی اور بہاء الدین کمبو کو اس غرض سے کشمیر بھیج دیا کہ وہ یوسف شاہ کو حاضر کرے۔ اسی اثنا میں یعقوب شاہ کسی طرح مغلوں کے ہاتھوں سے بھاگ نکلا اور سرینگر پہنچ گیا لیکن اس بار بھی یوسف شاہ اکبر کی خدمت میں حاضر نہ ہوا۔ یوسف شاہ کے اس عمل سے اکبر کی ناراضگی اور بڑھ گئی۔ اب اس نے شیخ یعقوب صرفی اور حیدر چک کے ہمراہ پانچ سو سوار کے ساتھ راجا بھگوان داس اور میرزا شاہرخ کو کشمیر پر حملہ کی غرض سے روانہ کر دیا۔ کشمیری امراء اگرچہ یوسف شاہ کو مقابلہ کے لئے آمادہ کر رہے تھے لیکن یوسف شاہ نے راجا بھگوان داس کی پیشکش کو قبول کر لیا اور ۱۶ / فروری ۱۵۸۶ء میں خود کو مغلوں کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد کشمیری امراء نے یعقوب شاہ کو اس کی جگہ کشمیر کا سلطان قبول کر لیا اور وہ مغلوں سے مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو گیا۔ اسی دوران راجا مان سنگھ اور یوسف شاہ کے درمیان یہ معاہدہ عمل میں آیا کہ اگرچہ یوسف شاہ مالک تخت رہے گا لیکن سکھ اور خطبہ اکبر کے نام کا ہو گا۔ معاہدے کے بعد مغل فوجیں کشمیر سے واپس آ گئیں اور ۲۸ / مارچ ۱۵۸۶ء میں یوسف شاہ بھگوان داس کے وساطت سے اکبر کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ اکبر نے اسے قید کر لیا اور رام داس کچھواہا کی نگرانی میں اسے دے دیا۔ لاہور پہنچ کر اکبر نے یوسف شاہ کو راجہ ٹوڈر مل کے حوالے کر دیا۔ بعد میں راجا مان سنگھ کے کہنے پر اکبر نے اسے رہا کر دیا اور اسے پانچ سو سوار کا منصب دے کر راجا مان سنگھ کی نگرانی میں بہار بھیج دیا۔ اسی جلا وطنی کے عالم میں ۲۲ / ستمبر ۱۵۹۲ء میں یوسف شاہ کی موت واقع ہو گئی اور اسے پرگنہ بسوک میں دفن کروادیا گیا۔^۱

^۱ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 163-177

سید مبارک خان

۹۸۷ھ میں یوسف شاہ کی جگہ سید مبارک خان کشمیر کا بادشاہ بنا۔ جب اس نے بے اعتدالی اور بدسلوکی کو اپنا شیوہ بنالیا تو یوسف شاہ کے اکسانے پر شکر چک، حیدر چک اور شمسی چک کپوارہ بادشاہ کے خلاف ہو گئے اور انہوں نے دوبارہ یوسف شاہ کو لانے کی غرض سے دو لوگوں کو یوسف شاہ کے پاس بھیج دیا۔ ابھی یوسف شاہ پہنچا نہیں تھا کہ اس سے قبل حیدر چک اور لوہر چک نے زالدگر میں سید مبارک شاہ کے خلاف جنگ چھیڑ دی اور لوہر چک تخت پر بیٹھ گیا۔ سید مبارک خان نے، جو چکوں کا فرمانبردار تھا، تخت و تاج اور شاہی چتر لوہر چک کے پاس بھیج دیا اور خود جنگ سے دستبردار ہو کر بابا خلیل کے گھر میں پناہ گزین ہو گیا۔ اس کی مدت حکومت آٹھ ماہ اور پندرہ دن تھی۔ اس نے ۹۹۹ھ میں وفات پائی ہے اور بہاء الدین گنج بخش کے مقبرے میں دفن ہے۔¹

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق سید مبارک خان نے ۹۸۸ھ میں حکومت کا کاروبار سنبھالا تھا۔ تخت پر بیٹھنے کے کچھ گھنٹے بعد وہ تنہائی میں آیا اور شاہی تاج کو سامنے رکھ کر اپنے نفس کو مخاطب کر کے اس نے کہا "ای نفس شوم این تاج شاہی فی الحقیقت مذموم است، اصلاً غرہ نشوی، فردا فرق تو از خاک مذلت آغشته باشد، این تاج برای چند روز بر تو وبال است"۔² حسن کے مطابق چھ ماہ کی حکمرانی کے بعد کشمیری امراء نے یوسف شاہ سے ساز باز کر لی اور ۲/ شعبان ۹۸۸ھ میں سید مبارک خان کے خلاف بغاوت کا علم بلند کر دیا۔ چونکہ سید مبارک تخت و تاج کا حریص نہیں تھا اس لئے اس نے یوسف خان کو ایک وثیقہ لکھ کر داؤد میر کے پاس بھیج دیا۔

وثیقہ ملاحظہ ہو:

"شہا فقر و فنا از ما و ملک و عز و جاہ از تو کہ دنیا را و فانی نیست خواه از ما و خواه از تو"

دنیا ناپایدار است و ایام دنیا غدار اگر دیدار یکدیگر دیدہ شود موجب صلاح و فلاح جانین است"۔³

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۴

² حسن کھوہی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰۱

³ ایضاً ص ۳۰۲

یوسف خان نے سید مبارک کا یہ خط پا کر صلح کے لئے اپنے لڑکے یعقوب خان اور ابراہیم خان کو داؤد میر اور ملا حسن کی رہنمائی میں سید مبارک کے پاس بھیج دیا اور انہیں خبردار کر دیا کہ سید مبارک خان اپنی بات سے پھر سکتا ہے۔ اس بد نیتی کی خبر جب داؤد میر نے سید مبارک خان کو دی تو وہ صلح کے بجائے جنگ پر آمادہ ہو گیا۔ اس جنگ میں دشمن کی فوج کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ بہت سے لوگ قتل کر دیئے گئے۔ شنگی میر چاڈورہ اپنے چند بہادر ساتھیوں کے ساتھ گرفتار ہو گیا۔ انہیں برتل کے علاقے میں نجی رینہ کے گھر میں جلا دیا گیا لیکن یوسف شاہ وہاں سے فرار ہو گیا۔ سید مبارک خان پھر حکومت کے کاروبار میں مصروف ہو گیا۔ علی چک بن نوروز چک شکار کے بہانے کچھ دنوں تک اسی علاقے میں رہا اور یوسف خان کے لئے راستہ ہموار کرتا رہا۔ ایک دن وہ ابدال بٹ سے جا ملا۔ اسی دوران سید مبارک سخت بیمار پڑ گیا۔ ابدال بٹ اس کی عیادت کے لئے گیا ہوا تھا۔ ابدال نے سید مبارک سے کہا کہ علی چک پہلے کی طرح فتنہ برپا کر رہا ہے بہتر ہو گا کہ اسے چند روز قید میں رکھا جائے تاکہ فساد رک جائے۔ سید مبارک خان نے ابدال کی باتوں میں آکر علی چک کو قید کر لیا۔ علی چک کے خیر خواہ شمس دوہی اور دولت چک خوفزدہ ہو کر سید حسین کی پناہ میں آ گئے۔ ابدال بٹ نے (جس کے دل میں خباثت تھی) لوہر چک اور فرقہ چک کے دیگر سرداروں کو اور غلام دیا کہ سید مبارک تمہارے خاندان کو ختم کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ چکوں نے یہ خبر سن کر یوسف خان سے ساز باز کر لی اور چک قبیلے نے ابدال بٹ کے ساتھ مل کر سید مبارک خان کے خلاف بغاوت کر دی۔ سید مبارک خان بھی باوجود ضعف کے مقابلہ کے لئے اتر آیا۔ اس نے محمد بٹ کے ذریعہ ابدال بٹ کو یہ خبر دی کی زائد گر کے میدان میں اپنے بہادر فوجیوں کے ساتھ مقابلہ کے لئے آجائے۔ جو جیتے گا وہی حکومت کے تخت پر بیٹھے گا لیکن ابدال بٹ مقابلہ کی ہمت نہ کر سکا۔^۱ دوسری طرف بابا خلیل نے سید مبارک خان کو خبر کر دی کہ اسی کے مشیروں نے علی چک کو قید کیا ہے یہی وجہ ہے کہ چک قبیلے کے افراد نے خوفزدہ ہو کر شہر کے پلوں کو گھیر رکھا ہے۔ ان کا مقصد جنگ نہیں ہے۔ بہتر یہی ہو گا کہ تم علی چک کو رہا کر کے اپنے ساتھ لے کر میری خانقاہ میں آ جاؤ۔ سید مبارک خان علی

^۱ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰۳-۳۰۵

چک کو لے کر بابا خلیل کی خانقاہ میں پہنچ گیا اور دونوں نے یہ فیصلہ کیا کہ یوسف خان کو کوہستان سے بلا کر تخت حکومت پر بیٹھا دیا جائے اور ہر شخص کو اس کی حیثیت کے مطابق مرتبہ دے دیا جائے۔ جب علی چک رہا ہو کر واپس اپنے گھر آگیا تو ابدال بٹ نے علی چک کو قید کر لیا اور اپنے بیٹے کو یوسف خان کے پاس بھیج کر یہ خبر کر دی کہ اس وقت اس کا آنا مناسب نہیں ہے وہ اپنی جگہ پر ہی رہے۔ یوسف خان اس وقت پٹن میں تھا۔ وہ وہیں سے واپس ہو گیا۔ اس کے بعد ابدال بٹ نے لوہر خان بن شکر خان کو ۱۵ / شعبان ۹۸۸ھ میں تخت حکومت پر بیٹھا دیا اور سید مبارک خان چھ ماہ اور دودن کی حکمرانی کے بعد معزول ہو گیا۔^۱

لوہر شاہ چک

سید مبارک خان کے بعد لوہر شاہ جو یوسف شاہ کا چچا زاد بھائی تھا حکومت کے تخت پر بیٹھا۔ وہ ایک عادل اور رعیت پرور بادشاہ تھا۔ یوسف شاہ اگرچہ برسر اقتدار نہ تھا لیکن ابھی اقتدار کی ہوس اس کے دل سے نہیں گئی تھی۔ اسی ہوس کی تکمیل کے لئے یوسف شاہ کشمیریوں کو اعتماد میں لے کر اکبر کی حمایت حاصل کرنے کے لئے اس کے دربار میں جا پہنچا۔ ایک سال کے بعد وہاں سے اکبر کی مدد کے ساتھ کشمیر کے لئے چل پڑا راستے میں محمد بٹ جو یوسف شاہ کا وزیر تھا پہلے سے ہی ایک ہزار سوار اور پیدل فوج کے ہمراہ بہلول پور میں موجود تھا۔ یوسف شاہ نے لاہور پہنچ کر وہاں کے تاجروں سے کثیر رقم لے کر مزید فوج جمع کر لی اور پھر وہاں سے کشمیر کے لئے چل پڑا۔ کشمیر پہنچنے سے پہلے یوسف شاہ نے کشمیری امراء کو یہ خبر دی کہ میں اکبر کی مدد سے ایک کثیر فوج کے ہمراہ کشمیر آ رہا ہوں، جو بھی میری نافرمانی کرے گا اسے سزا ملے گی، لیکن یوسف شاہ کے اس دھمکی بھرے خط کا کشمیر کے لوگوں پر کوئی اثر نہیں ہوا بلکہ انھوں نے راستے بھی بند کر دئیے۔

یوسف شاہ بہلول پور کے راستے سے پوری فوج کے ساتھ کشمیر کی طرف چل پڑا۔ لوہر شاہ کی طرف سے سوار اور پیدل فوج کے ہمراہ یوسف ڈار نوشہرہ میں موجود تھا۔ یوسف شاہ کے آنے کی خبر سنتے ہی یوسف ڈار پر خوف طاری ہو گیا اور وہ جنگ کئے بغیر کشمیر لوٹ گیا۔ یوسف ڈار کا یہ عمل لوہر شاہ کی شکست کا سبب بن

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰۵-۳۰۶

گیا۔ راجوری کے راجہ بہادر نے جب دیکھا کہ یوسف ڈار جنگ کئے بغیر واپس آگیا تو اس نے یوسف شاہ کی اطاعت قبول کر لی اور مع سپاہیوں کے یوسف شاہ کی فوج میں شامل ہو گیا۔ یوسف شاہ نے ہیرہ پور پہنچ کر زمیندار نازک مکور کو ایک جماعت کے ساتھ سدو کے راستے سے کشمیر روانہ کر دیا۔ یوسف شاہ فرار کے خیال میں تھا کہ اسی وقت بابا خلیل لوہر شاہ کی طرف سے یہ پیغام لے کر پہنچے: "کہ خود را بر باد دہد کہ رانگان کشتہ خواہد شد طرفی بیرون سو پور اختیار کند در جاگیر خود بکیرد و دست از پادشاہی کو تاہ سازد"۔

یوسف شاہ نے بابا خلیل کی بات پر توجہ نہیں دی اور وہ دلتہ گھاٹ کو پار کر کے جھیل مندی کے کنارے جا پہنچا جہاں لوہر شاہ کی فوج موجود تھی۔ یوسف شاہ کو دیکھتے ہی وہ لوگ حواس باختہ ہو گئے۔ لوہر شاہ کے ایک سپاہی ابدال سیہ نے ان کا مقابلہ کیا۔ اس جنگ میں ابدال خان کو شکست کا سامنا کرنا پڑا اور لوہر شاہ وہاں سے بھاگ نکلا۔ یوسف شاہ دوسری مرتبہ شاہی نقارہ بجاتے ہوئے پائے تخت (سرینگر) کے لئے روانہ ہو گیا۔ جب یوسف شاہ برتھنہ گاؤں پہنچا تو لوگ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے جوق در جوق اس کے استقبال کے لئے آ پہنچے۔ لوہر شاہ خوف زدہ ہو کر قاضی موسیٰ کے گھر میں پناہ گزین ہو گیا تھا بالآخر اسے بادشاہ کے سامنے حاضر ہونا پڑا۔ بادشاہ نے اس کی آنکھوں میں سلائی پھیر وادی اور لوہر شاہ کے بعض امراء کو جلاوطن کر دیا گیا۔ حیدر چک بھی (جو کچھ عرصے تبت میں پوشیدہ تھا اور کچھ عرصہ کشتواڑ میں) بالآخر راجا مان سنگھ کی پناہ میں آگیا۔ مان سنگھ نے نوشہرہ کے پاس اس کے لئے جاگیر مقرر کر دی اور اس نے وہیں سکونت اختیار کر لی۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق لوہر خان جو حسین خان کا چچا زاد بھائی تھا ۹۸۸ھ میں ابدال بٹ کی کوشش سے بادشاہ بنا تھا۔ بادشاہ ہونے کے بعد اس نے ابدال بٹ کو اپنا وزیر بنایا۔ حسن نے بھی اس کے عدل و احسان کی تعریف کی ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق یوسف خان جب اکبر کے دربار میں پہنچا تو اکبر نے اس کی بہت خاطر

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۲-۹۶

تواضع کی اور وہ گیارہ ماہ تک وہیں رہ گیا۔ گیارہ ماہ بعد اکبر نے راجا مان سنگھ اور میرزا یوسف کو ایک کثیر فوج دے کر یوسف شاہ کے ہمراہ کشمیر کی فتح کے لئے روانہ کر دیا۔¹

شاہی فوج جب لاہور پہنچی تو یوسف خان وہاں سے کشمیری سرداروں کی تلاش میں بہلول پور پہنچ گیا۔

اس خبر کو سنتے ہی ابدال بٹ اور کشمیری امراء نے یوسف خان کے نام یہ خط بھیجا:

"ہرگاہ اکبر شاہ ملک کشمیر رامسخر گرداند، دران وقت اقتدار و اعتبار ایشان برنج خود اصلاً نماند۔ بہتر آنست کہ بلا را در ملک خود اصلاً ندہند و بذات والا بے ترس و ہراس متوجہ این دیار گشتہ ملک محروسہ خود را متصرف باشند و این نیازمندان کہ خاک برداشتہ ایشان است از متابعان خود پندارند"۔² یوسف خان نے کشمیری امراء کی باتوں میں آکر تقریباً چار ہزار فوج اکٹھا کیا اور لاہور کے تاجروں سے کثیر رقم لے کر مان سنگھ کی اجازت کے بغیر کشمیر کے لئے روانہ ہو گیا۔ یوسف شاہ کے اس عمل کی خبر جب اکبر کو ملی تو وہ بہت غصہ ہوا۔ یوسف خان کی فوج جب راجوری کی پہاڑیوں میں داخل ہو گئی تو ابدال بٹ اپنے عہد و پیمان کو توڑ کر سامان جنگ اکٹھا کرنے میں مشغول ہو گیا۔ لوہر خان نے ہیرہ پور میں یوسف خان بن حسین خان اور حسین خان بن عیبہ خان کو ایک کثیر فوج کے ساتھ یوسف خان کے مقابلے کے لئے تعینات کر دیا لیکن وہ لوگ جنگ کئے بغیر یوسف خان سے جا ملے۔ ادھر میر حسین چاڈورہ اور شمس دہلی بھی (جو بہرام گلہ میں دشمنوں کا راستہ روکنے کے لئے مامور تھے) اپنی فوج کے ساتھ یوسف خان سے جا ملے۔ اس امر کی اطلاع ملتے ہی لوہر چک ہیرہ پور سے آکر ابدال بٹ کی فوج سے مل گیا۔ تقریباً بارہ ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدل فوج اکٹھا ہو گئی۔ یہ فوج کچھ دنوں تک سوپور ندی کے جنوبی کنارے پر مقیم رہی۔ جب ندی کا پانی بڑھنے لگا تو ابدال بٹ ایک ہزار سوار فوج کے ہمراہ کھوہامہ کے راستے یوسف خان سے مقابلے کے لئے نکل پڑا۔ دوسرے دن ابدال بٹ کے بھائی علی بٹ نے یہ مکر و فریب بھرا خط بابا خلیل کے ہاتھوں یوسف خان کے پاس بھیج دیا: "من پروردہ علی خان و خاک برداشتہ ایشانم سخنان مخالفان ایشان پوشیدہ نتوانم گذاشت۔ امرايان کشمیر کہ در لشکر ایشان ملحق شدہ اند

¹ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۰۶-۳۰۷

² ایضاً ص ۳۰۸-۳۰۹

ہمراہ لوہر خان رابطہ خود مستحکم نمودند فردا با فوج لوہرخان لاحق گشتہ در مبارزت ایشان مبادرت نمایند -
و حیدر چک با دو ہزار سوار در موضع لوشنگری رسیدہ بر سر ایشان شب خونی خواہند ساخت - زنہار
زنہار شبہا شب ازراہ پنوچ عنان عزمت معطوب داشتہ ربانی خود فرمایند

بگفتم بتو جملہ اسرار تو ازین پس تو دانی ہمہ کار تو^۱

یوسف خان نے جب علی بٹ کا مذکورہ خط پڑھا تو اس نے خط کا منظوم جواب اس طرح دیا۔

چہ میگوئی ای کرگ ابدال رنگ	بہ تر سانی از آب دریا نہنگ
غضنفر بصد فریاد سر	حد رکن ز روباہ بازی گذر
تو بودی کشا ورز آبابی من	کشا ورز را کی سزد جای من
بہ شمشیر و خنجر ترانیست کار	کشاورز را با دلیری چہ کار
نژادہ منم دیگران زیر دست	بہ پور علی شاہ کہ آرد شکست
تو از مکر خود سید پاد شاہ	در انداختی ہمچو رستم بچاہ
زکہ دان خود سر برا فراختی	بہ میدان مردان فرس تاختی
پے حرب من لشکر آراستی	شبخون کنال سوی من خاستی
بدان تا بہم برزنی جائے من	ستانی زمن ملک آبابی من
تو گر ہوشیاری نہ من بی خودم	ہمان ہوشیارم ہمان بخردم
من آنکہ عنان باز پیچم براہ	کہ یا سرد ہم یا ستانم کلاہ
ترا آتچہ بایست گفتم تمام	تودانی دگر بعد ازین و السلام ^۲

ابدال بٹ نے اپنے بھائی علی بٹ کا پیغام سن کر بابا خلیل کو شہر کی طرف روانہ کر دیا اور خود فوج و
جنگ کا سامان اکٹھا کرنے میں مشغول ہو گیا۔ دوسرے دن یوسف خان بھی شہر کی طرف آگے بڑھا۔ دونوں
فریقین میں جنگ شروع ہو گئی۔ اس جنگ میں ابدال بٹ یوسف خان کے ہاتھوں مارا گیا۔ اس کے بعد یوسف
چک، عیبہ چک، حسین چک، شمس چک، دولت چک، میر حسین، عالم شیر ماگرے اور سید یوسف خان بیہقی
وغیرہ پر یوسف خان حملہ آور ہوا اور دشمنوں کی فوج کو درہم برہم کر دیا۔ حبیب چک (جو ابدال بٹ کی قید میں

۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱۰-۳۱۱

۲ ایضاً ص ۳۱۰-۳۱۱

تھا) کو رہا کر دیا گیا لوہر خان نے حکومت کا تاج زمین پر رکھ کر راہ فرار اختیار کر لیا اور یوسف خان فتح مندی کا نثارہ بجاتے ہوئے شہر میں داخل ہو گیا۔ لوہر خان کی مدت حکومت ایک سال اور ایک ماہ تھی۔^۱

یعقوب شاہ چک

یوسف شاہ کے قید ہو جانے کے بعد ۹۹۴ھ / ۱۵۸۶ء میں یعقوب شاہ کشمیر کے تخت حکومت پر بیٹھا اس نے اپنے نام کا سکھ اور خطبہ جاری کر دیا۔ اس کی مدت حکومت ایک سال اور چھ ماہ تھی۔ تخت پر بیٹھتے ہی یعقوب شاہ نے قاضی موسیٰ شہید کے ساتھ مذہبی بحث چھیڑ دی تھی جس سے قاضی موسیٰ شہید کے خیر خواہان، خاص کر شمسی چک کوپہ واری، ملک حسین چادورہ، شیر علی خان ماگرے اور علی ڈار وغیرہ یعقوب شاہ کے خلاف ہو گئے۔ اس مخالفت نے جنگ کا رخ اختیار کر لیا۔ نوہٹہ میں دونوں کے درمیان مقابلہ ہوا۔ ایک ہفتہ تک مقابلہ چلتا رہا۔ آخر کار بابا خلیل اور شیخ حسن جدیلی (جو یعقوب شاہ کے پیر بھی تھے) نے مداخلت کی اور صلح کرادی۔ معاملہ اس بات پر طے پایا کہ سوپور سے کامراج تک کا علاقہ شمسی چک وغیرہ کے لئے ہو گا اور باقی یعقوب شاہ کا ہو گا۔^۲

کچھ مدت بعد یعقوب شاہ اور قاضی موسیٰ کے درمیان پھر مذہبی اختلاف اٹھ کھڑا ہو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یعقوب شاہ نے قاضی موسیٰ کا قتل کرادیا اور ان کی لاش کو ہاتھی کی دم میں باندھ کر پورے شہر میں گھموا دیا۔^۳ قاضی موسیٰ کی شہادت کے بعد لوگ یعقوب شاہ کے خلاف ہو گئے اور عمائدین ملک کو چھوڑ کر چلے گئے۔ شیخ یعقوب صرئی نے اکبر کے دربار میں حاضر ہو کر کشمیر کی تسخیر کی درخواست کی۔

جب اکبر کی طرف سے میر بحر محمد قاسم خان نے تیس ہزار سوار لے کر کشمیر کا رخ کیا تو حیدر چک اور شیخ یعقوب صرئی نے فوج کی راہ نمائی کی۔ جب یعقوب شاہ کو اس کی اطلاع ملی تو وہ بھی ایک بھاری لشکر کے

۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱۲-۳۱۳

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۸

۳ ایضاً ص ۹۹

ساتھ ہیرہ پور کی طرف روانہ ہو گیا لیکن کشمیری فوج قاسم خان سے جا ملی۔ یعقوب شاہ نے اس صورت حال کو دیکھ کر کشتواڑ کی طرف فرار کا راستہ اختیار کر لیا۔ موقع کو غنیمت سمجھ کر شمسی گنائی اور بہادر خان نے زینہ شاہ کے لڑکے حسین شاہ¹ کو تخت حکومت پر بیٹھا دیا۔ حسین خان کو بادشاہ تو بنادیا گیا لیکن امور سلطنت اس سے سنبھل نہ سکا اور بعد میں بادشاہت شمسی چک کے سپرد کر دی گئی۔² شمسی چک کے بڑے بیٹے ظفر خان نے جو تخت کا دعویٰ بھی تھا، تعصب کی بنا پر محلہ جڈیل کو جلا دیا اور جڈیل کی خانقاہ جسے دولت چک نے تعمیر کرائی تھی آگ میں جل کر خاک ہو گئی۔ مغل فوج جب ہیرہ پور آپہونچی تو یعقوب خان بھی (جو کشتواڑ چلا گیا تھا) واپس لوٹ آیا اور اس نے برنگ پرگنہ میں ایک جماعت اکٹھا کی تاکہ مغل فوج کا مقابلہ کر سکے۔ بالآخر اکبر کی فوج کو فتح حاصل ہوئی اور وہ کشمیر میں داخل ہو گئی۔ قاسم خان کے کشمیر میں داخل ہونے کی تاریخ "خیر مقدم" سے نکلتی ہے۔³

یوسف خان، عیبہ خان، حسین خان اور حسن ملک چاڈورہ سات آٹھ ہزار سوار اور پیدل سپاہیوں کے ساتھ چندرہ کوٹ میں جمع ہو گئے۔ شمسی چک اور سید ابو المعالی تقریباً تین چار ہزار سوار اور آٹھ ہزار پیدل فوج کے ساتھ سوپور پہونچ گئے۔ یعقوب خان نے چندرہ کوٹ سے سرینگر پر شیخوں مارا لیکن اسے شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ حیدر چک جو قاسم خان کی قید میں تھا قتل ہو گیا۔ حیدر چک کے قتل کے بعد مغل فوج اور طاقتور ہو گئی۔ شمسی چک نے فرار کا راستہ اختیار کر لیا اور یعقوب شاہ اپنے امراء کے مشورے سے کشتواڑ چلا گیا۔ اس طرح سے اکبر کی فوج نے بے فکر ہو کر جاڑے کا پورا موسم کشمیر میں گزار دیا۔

بہار کے موسم میں یعقوب شاہ کشتواڑ سے لوٹ آیا اور ایک جماعت کے ساتھ الور پہاڑ پر مقیم ہو گیا۔ ادھر شمسی چک بھی کرناو سے آکر سوپور میں ٹھہر گیا۔ چیرہ اودر میں یعقوب شاہ اور شمسی چک کے درمیان

1 حسین شاہ کا ذکر بحیثیت حکمران تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) کے علاوہ کہیں اور نہیں ملتا۔

2 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۰

3 حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۰۰

جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں بہت سے لوگ مارے گئے۔ مغلوں نے اپنی فوج کے دو ٹکڑے کر کے ایک کو پاندریٹھن اور دوسرے کو آیت گچی کی طرف روانہ کر دیا۔¹ دونوں جماعتوں نے آکر یعقوب شاہ کو گھیر لیا۔ زبردست جنگ ہوئی قریب تھا کہ مغل فوج مغلوب ہو جاتی لیکن اچانک یعقوب شاہ کی فوج کے سردار نورنگ خان کی آنکھ میں ایک تیر آکر لگا اور وہ جان بحق ہو گیا جس کے نتیجہ میں کشمیری فوج کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ قاسم خان فتح و نصرت کے ساتھ سرینگر لوٹ آیا۔ یعقوب شاہ نے ملک حسن چاڈورہ کو شمسی چک کے پاس بھیج کر جنگ کے لئے اکسایا اور اس کی فوج میں خود شامل ہو گیا۔ سات آٹھ ہزار مغل فوج بھی قلعہ ہانچک میں جمع ہو گئی۔ دونوں فوجوں کے درمیان جنگ ہوئی۔ یعقوب شاہ نے مغل فوج کو غالب آتا دیکھ کر سید مبارک اور شمسی چک کے بیٹوں کو مدد کے لئے بھیج دیا۔ ایک مدت تک جنگ کی صورت حال بنی رہی۔ جب اکبر کو یہ اطلاع ہوئی کہ مغل فوج شہر کے باہر نہیں آسکتی تو اس نے میرزا سید یوسف خان رضوی کو محمد بٹ (جو پہلے کشمیری بادشاہوں کا وزیر تھا) اور بابا خلیل کے ہمراہ پچیس ہزار سوار فوج دے کر کشمیر کی طرف روانہ کر دیا۔² اکبر کی فوج نے شاہراہ کے زمیندار بہرام فایک کی راہ نمائی میں کشمیر کا رخ کیا۔ جب چک فوج نے اکبر کی فوج کو دیکھا تو ان پر خوف طاری ہو گیا اور وہ ہانچک قلعہ سے نکل کر درہم برہم ہو گئی۔ کشمیری امراء نے میرزا یوسف خان کو بابا خلیل اور محمد بٹ کے ساتھ دیکھ کر اکبر سے شکایت کر دی۔ اکبر یہ خبر سن کر خود ۹۹۸ھ میں کشمیر روانہ ہو گیا۔³ یعقوب شاہ جب یہ سمجھ گیا کہ مغلوں کے سامنے اس کا ٹکنا ممکن نہیں ہے تو اس نے مجبور ہو کر خود کو مغل فوج کے سپرد کر دیا اور اکبر کی اطاعت قبول کر لی۔⁴

تبصرہ: محب الحسن کے مطابق یوسف شاہ کے بعد وہ معاہدے جو بھگوان داس اور یوسف شاہ کے درمیان ہوئے تھے منسوخ ہو گئے اور یوسف شاہ کی جگہ یعقوب شاہ کے سلطان ہونے کا اعلان کر دیا گیا لیکن یعقوب شاہ

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۱

2 حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ص ۱۰۲

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۲

4 ایضاً ص ۱۰۲

اپنے باپ یوسف شاہ کی طرح مدبر حکمران نہ تھا۔ تخت پر بیٹھتے ہی اسے کئی طرح کی بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اس بغاوت کی بنیادی وجہوں میں سے ایک وجہ قاضی موسیٰ سے اختلاف اور پھر ان کا قتل بھی تھا۔ مذہبی اختلافات اور بے گناہوں کے قتل و خون کی وجہ سے کچھ سربر آوردہ اشخاص (جن میں شیخ یعقوب صرئی بھی تھے) نے مجبور کیا اور اکبر سے کشمیر کے معاملات میں مداخلت اور پھر اس سے فوج کرنے کی درخواست کی۔ اکبر بھی کشمیر کے اندرونی خلفشار کی طرف سے بے خبر نہ تھا۔ شیخ یعقوب صرئی کی طرف سے اشارہ پاتے ہی اس نے کشمیر فتح کرنے کے لئے فوج روانہ کر دی۔ پہلے اکبر نے میرزا شاہ رخ کی نگرانی میں فوج بھیجی بعد میں میر بحر قاسم خان کو فتح خان اور میر زاعلیٰ بحر شاہی کے ہمراہ روانہ کر دیا۔ قاسم خان ۲۸/ جون ۱۵۸۶ء میں کشمیر کے لئے چل پڑا۔ یعقوب شاہ کے امراء اور فوجی افسران نے مصلحت اسی میں سمجھی کہ مقابلہ کرنے کے بجائے مغلوں کے سامنے ہتھیار ڈال دیں۔ خود یعقوب شاہ جب ہیرہ پور مقابلہ کے لئے پہونچا تو اس نے دیکھا کہ فوجیں مقابلے کے بجائے اس سے ٹوٹ کر بھاگ رہی ہیں۔ بہادر خان چک نے بھی نورنگ خان چک کو قید میں ڈال کر یعقوب شاہ کو دھوکہ ہی دیا۔ یہ سب دیکھ کر یعقوب شاہ نے کشتواڑ کی راہ لی لیکن وہاں کے راجہ بہادر سنگھ نے جو اس کا سرسرب بھی تھا، یعقوب شاہ کی بزدلی کی مزمت کی اور اس سے کہا کہ وہ مغلوں کا مقابلہ کرے۔ جب یعقوب شاہ حملہ کی غرض سے وادی میں داخل ہوا تو تقریباً آٹھ ہزار سوار فوج اس کے ہمراہ تھی۔ چندرہ کوٹ اور سوپور سے کشمیری فوجوں نے مغلوں پر دھاوا بولنے کا ارادہ کیا۔ دو ماہ کی کشمکش کے بعد بالآخر مغل فوجیں کشمیر کو فتح کرنے میں کامیاب ہو گئیں اور جب اکبر جون ۱۵۸۸ء میں کشمیر پہونچا تو یعقوب شاہ نے جولائی کے آخر میں خود کو اکبر کے سامنے پیش کر دیا۔ اکبر نے اسے حسن بیگ ترکمان کے ہمراہ راجامان سنگھ کے پاس روانہ کر دیا۔ راجامان سنگھ نے اسے قید میں ڈال دیا۔ یوسف شاہ کے انتقال کے بعد راجامان سنگھ نے یوسف شاہ کے تمام منصب یعقوب شاہ کو دے دیئے لیکن یعقوب شاہ زیادہ دنوں تک زندہ نہ رہا۔ ۱۵۹۳ء میں اس کی وفات ہو گئی اور اسے یوسف شاہ کے نزدیک دفن کر دیا گیا۔^۱

^۱ Mohibbul Hasan, Kashmir Under The Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974, p. 177-193

کشمیر میں مغلیہ سلاطین کی حکومت

۹۹۴ھ/۱۵۸۶ء میں جب کشمیر مغل سلطنت کا حصہ ہو گیا تو اکبر کی طرف سے میر بحر محمد قاسم خان پہلا صوبہ دار مقرر ہوا۔ "خیر مقدم" سے تاریخ نکلتی ہے۔ شروع شروع کا زمانہ تھا اور میر بحر کی بڑی مخالفت تھی۔ اکبر نے گیارہ ماہ اور پانچ دن کی نظامت کے بعد قاسم خان کو واپس بلا لیا اور اس کی جگہ ۹۹۵ھ میں سید یوسف خان کو بھیج دیا لیکن میرزا یوسف خان بھی فتنے اور مخالفتوں کو فرو نہ کر سکا اور ان کی جگہ محمد قلی خان صوبہ دار مقرر ہو کر آگیا۔ محمد قلی خان نے ۹۹۷ھ سے ۱۰۱۲ھ تک صوبہ داری کے فرائض انجام دیے۔ اکبر نے جو خالصہ متعلقات کے ضبط کرانے کا کام قاضی نور اللہ اور قاضی علی سے شروع کرایا تھا وہ بھی مقامی مخالفت کی وجہ سے اپنا کام پوری طرح انجام دے نہ پائے۔ اکبر نے ان کی مدد کے لئے شیخ حسن بیگ کو مقرر کیا تھا۔ مقامی امراء نے مرزا یادگار کو بھی درغلا کر حکومت کے خلاف کر دیا تھا لیکن جب اکبر کو اس کی خبر ہوئی تو اس نے زین خان کو کہہ کو پکھلی کے راستے سے اور صادق خان کو فوج کے ہمراہ پونچھ کے راستے اور شیخ فرید کو براہ راست کشمیر روانہ کر دیا تھا تاکہ وہ حالات کو قابو میں لے لیں اور خود اکبر بھی کشمیر کے لئے روانہ ہو گیا۔ مغل سپہ سالاروں نے میرزا یادگار کو گرفتار کر دیا اور اسے قتل کر دیا۔

اکبر نے اپنے عہد حکومت میں کشمیر کو فتح کرنے کے بعد بدوبست کا کام راجہ ٹوڈر مل کے سپرد کر دیا تھا۔ راجہ ٹوڈر مل نے ۱۰۰۶ھ میں شاہی قلعہ بھی تعمیر کروایا تھا۔ محمد قلی خان نے اپنے دور صوبہ داری میں نظم و نسق کو بحال کرنے کی بڑی کامیاب کوشش کی تھی۔ ۱۰۱۲ھ میں جب محمد قلی خان کا دور ختم ہوا تو میرزا علی اکبر اس کا جانشین ہوا۔ مرزا علی اکبر کے زمانے میں کشمیر میں سخت قحط پڑا تھا۔ اسی کے دور صوبہ داری میں اکبر کا ۱۰۱۴ھ/۱۶۰۵ء میں انتقال ہو گیا تھا۔^۱

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۶-۱۸۸

نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ

جہانگیر کا عہد کشمیر میں عمارات، باغات، تالاب اور چشموں کی تعمیر سے عبارت ہے۔ باغ فیض بخش^۱ اسی کی یادگار ہے اس نے تخت نشینی کے دوسرے سال ۱۰۱۵ھ میں نواب قلیچ خان کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کیا۔ تین سال کی حکمرانی کے بعد ۱۰۱۹ھ میں قلیچ خان کو معزول کر کے نواب ہاشم خان کو اس کی جگہ صوبہ دار مقرر کر دیا۔ تین سال بعد ۱۰۲۲ھ میں صفدر خان اس کا جانشین ہوا۔ یہ ایک عادل اور انصاف پسند حکمران تھا۔ دو سال کی حکمرانی کے بعد ۱۰۲۴ھ میں نواب احمد بیگ خان کشمیر کا صوبہ دار ہوا اس کے عہد حکومت میں ہی طاعون کا مشہور واقعہ رونما ہوا تھا۔ نواب احمد بیگ خان دو سال تک کشمیر کا حکمران رہا۔ ۱۰۲۷ھ میں دلاور خان کشمیر کا صوبہ دار بنا۔ اس کے عہد میں بھی ایک بار پھر زہریلی ہوا پھیل گئی جس میں بارہ ہزار گھرتاہ ہو گئے۔^۲ اس حادثہ میں سکندر بت شکن کی بنوائی ہوئی مسجد بھی جل کر خاک ہو گئی اس وقت جہانگیر بھی کشمیر میں ہی تھا اس نے مسجد کو از سر نو تعمیر کرائی اور اس کی ذمہ داری حیدر ملک چاڈورہ کے سپرد کی۔ دلاور خان کے بعد ۱۰۲۹ھ میں ارادت خان کشمیر کا صوبہ دار بنا اس کے عہد حکومت میں بھی جہانگیر کشمیر آیا تھا۔ ارادت

^۱ شال مار باغ کا اوپر کا حصہ یعنی دو مین آخری حصہ جسے ظفر خان صوبہ دار کشمیر نے سال ۱۰۴۰ء میں شاہجہان بادشاہ کے فرمان سے ترمین کے ساتھ ترتیب دے کر ایک خوبصورت اور دل کش باغ کی صورت میں نچلے طبقے (شالمار باغ) کے ساتھ ملا دیا اس کے درمیان میں ایک سنگین حوض، جس میں ایک سو بتیس فوارے نصب کئے، تعمیر کیا اور اس کے اوپر سنگ موسیٰ کی ایک اونچی نظارہ سنگین کھمبوں اور مصقل و مصفا ایوانوں کے ہمراہ آراستہ کر کے اسے روزگار کا ایک عجوبہ بنادیا۔ دونوں درجوں (یعنی باغ فرح بخش اور باغ فیض بخش) کی وسعت پانچ سو نوے گز لمبی اور تین سو سات گز چوڑی ہے اور دیوار کی بلندی تین گز ہے۔ اس کے نیچے جھیل ڈل کے دہانے تک دس بارہ گز چوڑائی کی سنگفرش کی ہوئی ایک ندی بھی جاری کی اور ڈل کے کنارے پر ایک بلند عمارت تعمیر کی جسے ایک دل کش باغ کے ہمراہ آراستہ کیا تھا۔ (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۱۰۵۱، ص ۷۹۶)

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۴

خان نے ناوہ پور کے پاس ایک عمارت بنوائی تھی اور اس میں پتھروں سے برج بنوایا تھا۔^۱ ارادت خان کے بعد ۱۰۳۲ھ میں نواب اعتقاد خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ پونچھ اسی کے عہد حکومت میں فتح ہوا تھا۔ اس نے اپنے عہد حکومت میں زمینداروں پر ٹیکس نافذ کر دیا تھا۔ جہانگیر اپنے عہد حکومت میں کل سات مرتبہ کشمیر آیا تھا اور ہر مرتبہ اس نے باغات اور عمارتیں بنوائی تھیں۔^۲ پونچھ میں حیدر ملک چاڈورہ کی نگرانی میں جامع مسجد تعمیر ہوئی تھی۔ حیدر ملک چاڈورہ کو نور جہاں بیگم کی خاص عنایت حاصل تھی۔ نور جہاں بیگم کی فرمائش پر حیدر ملک چاڈورہ زمیندار کے عہدے پر فائز ہوا تھا اور اسے رئیس الملک چغتائی کا خطاب بھی ملا تھا۔ لچھمہ کول^۳ نہر اسی کی بنوائی ہوئی ہے۔ اس کے باپ حسن بیگ نے شمس الدین عراقی کی خانقاہ (جسے دولت چک نے بنوایا تھا) کے آگ میں جل جانے کے بعد اسے از سر نو تعمیر کرایا تھا۔^۴

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق بھی نواب ہاشم خان کی مدت حکومت تین سال تھی۔ وہ ۱۰۱۹ھ میں کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا تھا۔ تین سال بعد ۱۰۲۱ھ میں نواب صفدر خان کشمیر کا صوبہ دار ہو گیا تھا۔^۵ حسن کی یہ تاریخ بیربل کا چرواور واقعات کشمیر سے مختلف ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق احمد بیگ خان کے عہد میں ہیضہ کی بیماری پھیلنے کی وجہ سے جب تجہیز و تکفین ممکن نہ ہوئی تو لاشوں کو دریا میں بھیجا گیا تھا^۶ لیکن واقعات کشمیر میں لاشوں کے دریا میں پھینکے کا کوئی ذکر نہیں ہے اور مجمع التواریخ میں ہیضہ کی وبا کا ذکر ہی نہیں ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق مسجد کی تعمیر نو کا کام جو حیدر ملک چاڈورہ کے باپ ملک محمد ناجی کے سپرد کیا گیا تھا وہ سترہ سال

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۵

۲ ایضاً ص ۱۲۵

۳ لچھمہ کول نہر لچھمہ خاتون کے نام سے معروف ہے غالباً اس خاتون کا اصلی نام لکھشمی دیوی تھا جو مخفف نام لچھمہ یا لچھی سے مشہور تھی۔ لچھمہ خاتون نے علاقہ لار سے نالہ سندھ میں سے ایک نہر نکالی جس کا نام لچھمہ کول مشہور ہوا۔ اس نہر کا پانی

صاف و شفاف اور بہت لذیذ تھا۔ (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۶۱۱، ص ۷۲۶)

۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۲-۱۲۶

۵ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ص ۷۷-۷۴

۶ ایضاً ص ۷۷-۷۴

کے عرصے میں مکمل ہوئی تھی۔ واقعات کشمیر اور تاریخ حسن کے مطابق دلاور خان دو سال تک صوبہ دار رہا۔^۱ لیکن بیربل کا چرونے اس کی مدت صوبہ داری تین سال لکھی ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق ارادت خان نے اپنے عہد حکومت میں ناوہ پور کے علاقے میں ڈل جھیل کے قریب سونتی بتن ہار عمارت تعمیر کرائی تھی۔ اب اس عمارت کا کوئی نام و نشان باقی نہیں ہے۔

عہد شاہ جہاں کے صوبہ دار

جہانگیر کے انتقال کے وقت اعتقاد خان کشمیر کا صوبہ دار تھا۔ جب ۱۰۳۷ھ میں شاہ جہاں تخت نشین ہوا تو اس نے اعتقاد خان کو صوبہ دار کی حیثیت سے بہ دستور برقرار رکھا لیکن ۱۰۴۳ھ میں اس کی جگہ ظفر خان کو مقرر کر کے صوبہ دار کی حیثیت سے کشمیر بھیج دیا۔ ۱۰۴۳ھ میں خود شاہ جہاں کشمیر آیا تھا۔ اپنے اس سفر کے دوران اس نے مختلف باغات کی سجاوٹ اور تزئین پر توجہ دی تھی جس میں باغ فرح بخش قابل ذکر ہے۔ خود ظفر خان کو بھی باغات کا بہت شوق تھا اس نے بھی باغ ظفر آباد اور باغ گلشن تعمیر کرائے تھے۔ گلاب، زنبق اور گیلان کشمیر میں اسی کی دین ہیں۔ ظفر خان کے عہد میں تبت کا قلعہ فتح ہوا تھا۔ ظفر خان کا یہ دور حکومت سات سال پر مشتمل ہے۔ ظفر خان کے بعد سلطان مراد بخش کشمیر کے صوبہ دار مقرر ہوئے۔ سلطان مراد بخش شاہ جہاں کے چھوٹے بیٹے تھے۔ سلطان مراد بخش کا دور صوبہ داری ایک ہی سال میں ختم ہو گیا۔ اس کے بعد علی مردان خان ایک سال کے لئے کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا اور پھر ظفر خان ۱۰۵۳ھ میں دوبارہ صوبہ دار مقرر ہو کر آیا۔ ظفر خان کا یہ دوسرا دور صوبہ داری چار سال پر مشتمل ہے۔ ظفر خان کے بعد تربیت خان کشمیر کے صوبہ دار مقرر ہوئے۔ تربیت خان نے دو سال تک یعنی ۱۰۵۹ھ تک کشمیر کے نظم و نسق کو اچھی طرح سنبھالا۔ اس کے دور میں زبردست قحط پڑ گیا تھا جس کی وجہ سے تربیت خان کو صوبہ داری چھوڑ کر واپس آنا پڑا۔ تربیت خان کے بعد حسن بیگ خان کشمیر کا صوبہ دار ہوا اور دو سال تک صوبہ دار رہا۔ اس کے بعد ۱۰۶۱ھ میں علی مردان خان دوبارہ کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ علی مردان خان کا یہ دور سات سال

^۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۸۱

پر مشتمل ہے۔ علی مردان خان نے اپنے اس دور میں نہروں اور فواروں اور حوض کو آراستہ کرنے میں بڑی توجہ کی تھی اس کے علاوہ بارہ مولہ اور پیر پنچال کے راستوں میں سرائیں بھی بنوائی تھیں۔ علی مردان خان کے عہد صوبہ داری میں مہادیو کے جلانے کا واقعہ رونما ہوا تھا اسی کے بعد ۱۰۶۸ھ میں علی مردان خان کو تبدیل کر دیا گیا تھا اور لشکر خان کو صوبہ دار مقرر کیا گیا تھا۔ لشکر خان نے ڈھائی سال تک کشمیر میں صوبہ داری کے فرائض انجام دیئے۔ لشکر خان کا دور کشمیر میں خوشحالی کا دور سمجھا جاتا ہے۔ اس کے عہد میں غلہ فراوانی سے مہیا تھا۔ لشکر خان نے بھی پھاک پر گنہ میں ایک باغ تعمیر کرایا تھا۔ لشکر خان عہد شاہ جہانی کا آخری صوبہ دار تھا۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق شاہجہاں چار مرتبہ کشمیر آیا تھا۔ سب سے پہلے ۱۰۴۳ھ میں پھر ۱۰۴۸ھ میں، تیسری مرتبہ ۱۰۵۵ھ میں اور چوتھی بار ۱۰۶۰ھ میں کشمیر آیا تھا۔ بیربل کا چرونے بھی اپنی تصنیف مجموع التواریخ کشمیر میں شاہجہاں کی کشمیر میں آمد کا ذکر چار بار ہی کیا ہے۔ واقعات کشمیر کے بیان کے مطابق شاہجہاں صرف ۱۰۴۴ھ میں ایک بار کشمیر آیا تھا۔ شاہجہاں نے اپنے دور حکومت میں جب ظفر خان کو ۱۰۴۳ھ میں اعتقاد خان کے بجائے کشمیر کا حکمران مقرر کیا تھا تو اسی کی سفارش پر کشمیر کے لوگوں کے لئے رقم کی معافی کا اعلان کیا تھا۔ ذیل میں فرمان نقل کیا جاتا ہے اور یہی فرمان سرینگر کی جامع مسجد میں پتھر پر کندہ ہے:

"چون ہمگی ہمت والا نہمت مصروف و معطوف بر رفابیت خلق است بنا برآن بعض امور کہ در خطہ کشمیر دلپذیر باعث آزار سکنتہ آن دیار می شد حکم فرمودیم کہ بر طرف باشد۔ از جملہ آن مقدمات یکی آنست کہ وقت چیدن زعفران مردم را بعنف می بردند کہ زعفران پچینند و قلیلی نمک بعلت اجورہ آن بآن مردم می دادند ازین جہت بآن آزار بسیار می رسید۔ حکم فرمودیم کہ تکلیف چیدن زعفران اصلاً بکسی نکنند۔ آنچه تعلق بخالصہ شریفہ باشد مزدوران راضی ساختہ اجورہ واجبی بد ہند۔ آنچه کہ تعلق بجاگیر داشتہ باشد گل زعفران را بجنس حوالہ جاگیر دار نمایند بہر طریق کہ بدانند پچینند۔

مقدمہ دیگر آنست کہ در زبان بعضی از صوبہ ہای کشمیر بر سرخرو ارشالی دودام بعلت ہیزم می گرفتند و در عمل اعتقاد خان چہاردام بر سرخرو ار گرفتہ می شد۔ چون ازین جہت آزار بسیار مردم می رسید۔ بنا بران حکم فرمودیم کہ بالکل رعایا را طلب این وجہ معاف دارند۔ بعلت ہیزم چیزی نگیرند۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۷-۱۳۲

مقدمہ دیگر آنست دہی کہ جمع آن زیادہ از چہار صدشالی نبا شد ازان دہ دو گوسفند حکام انجام ہر سالہ می گرفتند اعتقاد خان در ہنگام صاحب صوبہ گئی خود بجای گوسفند برسر ہر گوسفندی شصت و شش دام می گرفت۔ چون ازیں جہت برعایا نیز آزار بسیار می رسید بالکل حکم فرمودیم کہ برطرف باشد نہ گوسفند بکیرندونہ نقد دیگر۔ اعتقاد خان در ایام صاحب صوبگی خود برسر ہر ملاحی خواہ جوان و خواہ پیر و خورد سال ہفتاد و پنج دام می گرفت و معمول قدیم آن بود کہ برسر جوانی شصت دام و برسر پیری دوازدہ دام و برسر خوردسالی سی و شش دام می گرفتند۔ حکم فرمودیم کہ دستور سابق رامعمول داشتہ بدعتی کہ اعتقاد خان کردہ برطرف باشد۔

مقدمہ دیگر آنست کہ صاحب صوبہ دروقت میوہ در ہر باغ و در ہر باغیچہ کہ میوہ خوبی گمان داشتند کسان خود تعین می نمودند کہ آن میوہ را بجہت آنها محافظت نمایند و غی گذاشتند کہ صاحبان باغ باو باغیچہ ہا متصرف شوند ازیں جہت آزار بآن جماعت می رسید چنانچہ بعضی ازان مردم در ختہای میوہ دارنور ساختند حکم فرمودیم کہ ہیچ صاحب صوبہ فرق میوہ باغ و باغیچہ کمی نکند۔ می باید کہ حکام کرام و دیوانیان کفایت فرجام و عمال حال واستقبال صوبہ کشمیر این احکام جہان مطاع را مٹرادی دانند۔ تغیر و تبدیل بقول اعداین راہ ند بند ہر کس کہ تغیر و تبدیل دہد بہ لعنت خدا و غضب پادشاہ گرفتار خواہد شد۔^۱

ظفر خان احسن نے اپنے عہد صوبہ داری میں چار باغ تعمیر کرائے تھے جن کے نام یوں ہیں: باغ ظفر آباد، باغ گلشن، باغ عنایت اور باغ احسن آباد جس کا جدید نام حسن آباد ہے اور یہ چاروں باغ چہار گلشن کے نام سے معروف ہیں۔^۲ تاریخ حسن کے مطابق ظفر خان کی مدت صوبہ داری سات سال اور دو ماہ ہے^۳ لیکن واقعات کشمیر میں اس کی مدت صوبہ داری صرف سات سال بتائی گئی ہے۔ ظفر خان احسن ۱۰۵۳ھ میں دوسری بار صوبہ دار مقرر ہوا تھا اور ۱۰۵۵ھ میں شاہجہاں تیسری مرتبہ کشمیر آیا تھا۔ اسی سال پرگنہ آڈون میں آسمان سے برف کا ایک ٹکڑا گرا تھا جس کی لمبائی ستر گز، چوڑائی تیس گز اور موٹائی ساڑھے سات گز تھی^۴ لیکن واقعات کشمیر میں اس کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ اس مرتبہ ظفر خان کے صوبہ داری کی مدت چار سال تھی۔

۱ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰۰-۵۰۱

۲ ایضاً ص ۵۰۲

۳ ایضاً ص ۵۰۳

۴ ایضاً ص ۵۰۵

۱۰۵۱ھ میں شاہزادہ مراد بخش کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا تھا۔ یہ ایک خوش طبع انسان تھا۔ اس کے عہد صوبہ داری میں شاہ آباد کے ملکان (جس کی بیشتر بیٹیاں مراد بخش کے نکاح میں تھیں) کو اقتدار حاصل ہو گیا تھا جس کی وجہ سے انھوں نے کشمیریوں پر خوب ظلم کیا۔^۱ جب بادشاہ (شاہجہاں) کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے ایک سال کی صوبہ داری کے بعد شاہزادہ مراد بخش کو معزول کر دیا اور اس کی جگہ ۱۰۵۲ھ / ۱۶۶۲ء میں علی مردان خان کو صوبہ دار بنادیا تھا۔ تاریخ حسن میں بھی تقریباً وہی واقعات ہیں جن کا ذکر واقعات کشمیر میں موجود ہے۔ ایک سال کی حکمرانی کے بعد شاہجہاں نے علی مردان خان کو بھی دربار میں واپس بلا لیا تھا۔ ۱۰۶۱ھ / ۱۶۵۱ء میں علی مردان خان دوسری مرتبہ کشمیر کی صوبہ داری پر فائز ہوا۔ اس نے حکومت کا کاروبار نہایت خوبی کے ساتھ انجام دیا تھا۔ تیل بل باغ کے اطراف میں باغ علی آباد اسی نے تعمیر کروایا تھا جس کی عمارتیں عجوبہ روزگار تھیں۔^۲ اس نے اپنے عہد صوبہ داری میں فوجیوں اور مسافروں کے لئے کشمیر سے راجور تک سات سرائیں بنوائی تھیں جن کے نام یوں ہیں: ۱۔ سرائے خامپور ۲۔ سرائے شاہجہ مرگ ۳۔ سرائے ہیرہ پور ۴۔ سرائے پوشانہ ۵۔ سرائے سوختہ ۶۔ سرائے بہرام گلہ ۷۔ سرائے تھنہ۔ ہیرہ پور کا راستہ بھی اسی نے ہموار کروایا تھا لیکن واقعات کشمیر میں صرف دو سرائے کا ہی ذکر ہے ایک کوہ پیر پنچال کے وسط میں اور دوسرا بارہ مولہ میں۔ یہ دونوں علی آباد کے نام سے معروف ہیں۔^۳ علی مردان خان جاڑے کے چھ ماہ لاہور میں گزارتا تھا اور گرمی کے چھ ماہ کشمیر میں مقیم رہتا تھا۔^۴ تاریخ حسن کے مطابق ۱۰۵۷ھ میں تربیت خان کو کشمیر کا صوبہ دار بنادیا گیا تھا اس کے عہد صوبہ داری میں زبردست قحط پڑا تھا اگرچہ اس نے عوام کو قحط کی اذیتوں سے بچانے کے لئے انتھک کوشش کی لیکن یہ قحط اس کے حق میں مضرت ثابت ہوا

۱ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰۳

۲ ایضاً ص ۵۰۶

۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴۱

۴ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰۷

اور اسے دو سال کی حکمرانی کے بعد واپس بلالیا گیا۔¹ بیربل کا چرونے بھی اپنی تاریخ مجموع التواريخ میں ان ہی باتوں کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تربیت خان نے عوام کی بھلائی کے لئے اپنی طرف سے ہر ممکن کوشش کی لیکن فائدہ نہ ہوا اور اسے دربار میں واپس بلالیا گیا۔ حسن کے مطابق ۱۰۵۹ھ میں حسن بیگ خان کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کیا گیا تھا۔ اس کے عہد صوبہ داری میں ۱۰۶۰ھ میں شاہجہاں کشمیر بھی آیا تھا اور پانچ ماہ مقیم رہ کر ہفت منزل کے راستے سے واپس ہو گیا تھا۔ حسن بیگ خان کی مدت صوبہ داری ڈیڑھ سال پر مشتمل ہے۔² حسن کے مطابق ۹۶۸ھ میں لشکر خان کشمیر میں صوبہ داری کے عہدے پر فائز ہوا تھا۔ اس نے حکومت کو مستحکم بنانے کے لئے مختلف اقدامات بھی کئے تھے جس میں غلہ سستا ہونے کے ساتھ ساتھ باغات و عمارات کی تعمیر بھی شامل ہے۔ لشکر خان کی مدت صوبہ داری دو سال تھی۔³

اورنگ زیب کے عہد کے صوبہ دار

۱۰۶۹ھ/۱۶۵۸ء میں اورنگ زیب بادشاہ ہوا۔ تخت نشینی کی تاریخ "ظل الحق" سے نکلتی ہے۔ اورنگ زیب کی تخت نشینی کے وقت لشکر خان کشمیر کا صوبہ دار تھا۔ ۱۰۷۱ھ میں اورنگ زیب نے لشکر خان کو دربار میں واپس بلالیا اور اس کی جگہ اعتقاد خان کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کر دیا۔ اعتقاد خان دو سال تک کشمیر میں بحیثیت صوبہ دار رہا۔ اس کا دور انصاف پسندی اور امن و امان سے عبارت ہے۔ اس کے بعد ۱۰۷۳ھ میں ابراہیم خان کشمیر میں صوبہ دار مقرر ہوا۔ ابراہیم خان کے اس دور صوبہ داری میں اورنگ زیب کشمیر آیا تھا اور اس نے تین ماہ تک قیام کیا تھا۔ اورنگ زیب کے اس سفر کشمیر میں علی آباد کا وہ حادثہ بھی رونما ہوا تھا جس میں ہاتھی کے پھر جانے سے بیگمات اور فوجیوں کی ایک کثیر تعداد تباہ ہو گئی تھی۔ ابراہیم خان کے ہی عہد میں شیعہ اور سنیوں کے درمیان مسجد کا جھگڑا کھڑا ہوا تھا اور مسجد سنیوں کے ہاتھوں میں آ گئی تھی۔ ایک سال کے

1 حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۵۰۵

2 ایضاً ص ۵۰۶

3 ایضاً ص ۵۰۸

بعد ابراہیم خان کا تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ ۱۰۷۴ھ میں اسلام خان کو صوبہ دار بنادیا گیا۔ عید گاہ کے اندر کی مسجد اسی کی بنوائی ہوئی ہے۔ اسلام خان شعر بھی کہتا تھا اور والا تخلص کرتا تھا۔ دو سال کی صوبہ داری کے بعد ۱۰۷۶ھ میں سیف خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا تھا۔ اس کا عہد صوبہ داری تین سال پر مشتمل ہے۔ سیف خان جب ہیرہ پور میں داخل ہوا تو وہاں کے زمینداروں اور منصبداروں نے اس کا استقبال کیا۔ سیف خان کے عہد میں جو واقعہ رونما ہوا اس میں ایک لداخ کی فتح بھی ہے۔ وہاں کے زمیندار دلدل بھنمل نے اسلام قبول کر لیا تھا اور بادشاہ کے نام کا سکھ اور خطبہ جاری کر دیا تھا۔ لداخ کی مسجد اسی نے بنوائی تھی۔ تین سال کی صوبہ داری کے بعد ۱۰۷۸ھ میں سیف خان کی جگہ مبارز خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں کاشغر کا حکمران کشمیر آیا تھا اور مبارز خان نے بادشاہ کے حکم سے اسے پچاس ہزار روپیہ کی مدد کی تھی۔ مبارز خان ایک نیک اور ایماندار حکمران تھا۔ مبارز خان کی تین سال کی صوبہ داری کے بعد سیف خان کو دوسری مرتبہ کشمیر کا صوبہ دار مقرر کر دیا گیا تھا۔ اس کے عہد میں ۳/ صفر ماہ ۱۰۸۰ھ مطابق ۲/ جولائی ۱۶۶۹ء میں زلزلہ آیا تھا۔ زلزلہ میں اتنی شدت تھی کہ شام تک ساری عمارتیں لرزتی رہیں لیکن کوئی نقصان نہیں ہوا۔ اس مرتبہ سیف خان دو سال تک عہدہ صوبہ داری پر فائز رہا۔ ۱۰۸۳ھ میں افتخار خان کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کر دیا گیا تھا۔ ملا محمد پارسا کے مزار سے متصل مسجد اسی نے تعمیر کرائی تھی۔ افتخار خان کی عہد صوبہ داری میں کاوڈارہ کی آگ کا واقعہ بھی پیش آیا تھا۔ سرینگر کی جامع مسجد بھی اس آگ میں تیسری مرتبہ جل گئی تھی لیکن بادشاہ اور نگ زیب کے حکم سے از سر نو تعمیر ہو گئی۔ افتخار خان چار سال تک صوبہ داری کے منصب پر فائز رہا۔ اس کے بعد قوام الدین خان ۱۰۸۶ھ/ ۱۶۷۵ء میں صوبہ دار کی حیثیت سے کشمیر آگیا۔ یہ ایک مدبر شخص تھا۔ عید گاہ کی جانب ایک باغ اور عمارت کی تعمیر اسی کے دور سے عبارت ہے جو اس وقت مجید باغ کے نام سے مشہور ہے۔ قوام الدین خان کے عہد صوبہ داری میں بھی دوسری مرتبہ کاوڈارہ کی آگ کا واقعہ پیش آیا تھا جس میں شہر کا بیشتر حصہ جل گیا تھا۔ قوام الدین کی مدت صوبہ داری تین سال تھی۔ ۱۰۸۹ھ میں ابراہیم خان دوبارہ کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا تھا۔ اس مرتبہ ابراہیم خان کے عہد صوبہ داری میں کئی

حادثات رونما ہوئے تھے۔ ایک مرتبہ زبردست پانی کا سیلاب آیا تھا جس کی وجہ سے لوگوں کے مکانات تباہ ہو گئے تھے۔ اس کی تاریخ "طغیان ہجد" سے نکلتی ہے۔ دوسرا حادثہ زبردست زلزلہ ہے جس کا اثر ایک ماہ تک باقی رہا اور ایک قلمناق (تاریخ حسن کے مطابق قزاق) کا واقعہ بھی ہے۔ ابراہیم خان کے بعد ۱۰۹۵ھ میں حفظ اللہ خان دو سال کے لئے کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں نظم و نسق قائم رہا اس کے بعد ابو الفتح خان کو کشمیر کا صوبہ دار بنادیا گیا۔ اس کا عہد صوبہ داری صرف ایک سال پر مشتمل ہے۔ اس کے عہد حکومت میں غلہ کے قحط کی وجہ سے لوگوں کو بڑی دقتوں کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ حفظ اللہ خان کے بعد ۱۱۰۱ھ میں مظفر خان کشمیر کی صوبہ داری کے منصب پر فائز ہوا۔ نئی نئی بدعتیں مثلاً چوتھائی زردام داری اور شکار پر مالیات اسی کی ایجاد کردہ ہیں۔ مظفر خان ایک ظالم حکمران تھا۔ لہذا ایک سال کی حکمرانی کے بعد اسے معزول کر دیا گیا اور اس کی جگہ ۱۱۰۳ھ میں ابو نصر خان کو صوبہ دار بنادیا گیا اس نے بھی اپنے بھائی مظفر خان کی طرح چوتھائی کی بدعت کو وسعت دی جس کے نتیجہ میں اسے بھی معزول کر دیا گیا۔ اس کی مدت صوبہ داری تین سال تھی۔ اس کے بعد ۱۱۰۹ھ میں فاضل خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ یہ رحم دل حکمران تھا۔ اس نے علماء اور مشائخ کی خوب عزت کی اور مروجہ بدعتوں سے لوگوں کو نجات دلائی۔ اس نے جگہ جگہ مسجدیں اور سرائیں بنوائیں۔ اس کے علاوہ باغات کی تعمیرات اور تزیین بھی اسی کے عہد سے عبارت ہے۔ رعایا کی بھلائی میں محصولات جو سابق حکام کے عہد میں عوام سے وصول کئے جاتے تھے جن میں نمک کی آمدنی (دام داری وغیرہ) کو فاضل خان نے معاف کر دیا تھا۔ فاضل خان کی مدت حکومت تین سال اور چھ ماہ تھی۔ تین سال اور چھ ماہ کی حکمرانی کے بعد فاضل خان خود مستعفی ہو کر دربار کو لوٹ گیا۔ اس کے بعد ابراہیم خان تیسری بار صوبہ دار بن کر کشمیر آیا تھا۔ اس مرتبہ ابراہیم خان کی مدت حکومت پانچ سال سے کچھ زیادہ تھی۔ اس کے بعد ابراہیم خان کا احمد آباد میں تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ نوازش خان رومی صوبہ داری کے منصب پر فائز ہوا۔ نوازش خان رومی بحیثیت

صوبہ دار ابھی کشمیر میں داخل بھی نہیں ہوا تھا کہ ۱۱۱۸ھ / ۲۱ فروری ۱۷۰۷ء میں اورنگ زیب کے وفات کی خبر آگئی۔ بادشاہ عالمگیر کی وفات کی تاریخ "روح وریحان و جنت نعیم" سے نکلتی ہے۔^۱

شاہ عالم بہادر شاہ کے عہد کے صوبہ دار

اورنگ زیب بادشاہ کی وفات کے بعد اس کا دوسرا بیٹا بہادر شاہ ۱۱۱۹ھ میں بادشاہ ہوا۔ اس کے تخت نشینی کی تاریخ "جشن شاہنشہ عادل" سے نکلتی ہے۔ تخت نشینی کے وقت نوازش خان رومی کشمیر کا صوبہ دار تھا۔ اس کے عہد میں بہادر شاہ نے جو کشمیر کی غرض سے لاہور پہنچ چکا تھا نوازش خان کو منصب داروں کے ساتھ پشاور میں حاضر ہونے کا حکم دیا تھا لیکن نوازش خان نے حاضر ہونے کے بجائے پہاڑی علاقوں کی بغاوت اور اس میں خرچ ہونے والی رقم کا بہانہ لکھ بھیجا اور جواب کے آنے تک وہ شہر سے دور عید گاہ میں ہی مقیم رہا۔ جب بادشاہ کا جواب آگیا کہ نوازش خان ابھی کشمیر میں ہی رہے تو نوازش خان شہر میں داخل ہو گیا۔ اس کی مدت صوبہ داری ایک سال تھی۔ ایک سال کے بعد نوازش خان کا تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ جعفر خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہو گیا۔ جعفر خان نے اپنے کشمیر پہنچنے تک خواجہ عبداللہ بیدی کو اپنا نائب بنادیا تھا۔ جعفر خان کا عہد کشمیر میں ظلم و تشدد سے عبارت ہے۔ جعفر خان اکثر شراب کے نشہ میں غرق رہتا تھا اور اسی شراب نوشی کی وجہ سے ایک سال اور تین ماہ کی حکمرانی کے بعد جعفر خان کی وفات ہو گئی تھی۔ اس کے وفات کی تاریخ "جان جعفر بہ تجیم" (۱۱۲۱ھ) سے نکلتی ہے۔ جعفر خان کی وفات کے بعد شہر کے پیشکاروں نے عارف خان معروف بہ قاضی محمد فاروق کو صوبہ کا نائب مقرر کر دیا تھا۔ ابراہیم خان (جو اس وقت کابل اور پشاور کا صوبہ دار تھا) جعفر خان کی وفات کے بعد علی مردان خان کے لقب سے ۱۱۲۱ھ میں چوتھی مرتبہ کشمیر کی صوبہ داری پر فائز ہوا تھا۔ اس مرتبہ اس کی مدت صوبہ داری بقول حسن تین ماہ تھی۔ اس کے بعد ۱۱۲۱ھ میں نوازش خان دوسری مرتبہ کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا اور عارف خان نے نائب کی حیثیت سے صوبہ کا نظم و نسق سنبھالا۔ عارف خان کی دیانت داری اور حسن خدمت کی وجہ سے اسے امانت خان کا خطاب بھی ملا تھا۔ اس کے

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۸۵-۱۹۳

عہد صوبہ داری میں سیلاب کا ایک واقعہ رونما ہوا تھا جس کی وجہ سے اکثر مکانات اور کھیت تباہ ہو گئے تھے۔ گرمی کے موسم میں آگ کا حادثہ بھی اسی کے عہد سے عبارت ہے۔ جس میں صرافان بازار سے لے کر محل ملچر تک تقریباً بیس محلوں کے تیس چالیس ہزار گھر آگ کی زد میں آ گئے تھے۔ ۱۱۲۳ھ میں نوازش خان کا تبادلہ ہو گیا۔ نوازش خان کے بعد ۱۱۲۳ھ میں عنایت اللہ خان کشمیر کی صوبہ داری پر مامور ہوا۔ اس کے عہد صوبہ داری میں بھی امانت خان بحیثیت نائب برقرار رہا۔ خلیل بیگ کے قتل کا واقعہ اسی کے عہد میں رونما ہوا تھا جسے نائب قاضی محمد اکرم نے گالی گلوچ کے جرم میں قتل کا حکم دے دیا تھا۔ عنایت اللہ خان کے عہد میں ہی سودرشن داس مع اہل و عیال نائب ناظم کی عدالت میں خواجہ نور الدین محمد آفتاب نقشبندی کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوا تھا۔ ۱۱۲۳ھ میں ہی کچھ دنوں کی بیماری کے بعد امانت خان کی وفات ہو گئی تھی اور اس کی جگہ عنایت اللہ خان کا داماد میر نعمت اللہ خان معروف بہ مشرف خان نائب کے منصب پر مامور ہوا تھا۔ ۱۹ محرم ۱۱۲۴ھ میں بادشاہ (بہادر شاہ) کی وفات ہو گئی۔^۱

جہاندار شاہ (سلطان معزالدین) کے عہد کے صوبہ دار

شاہ عالم بہادر کی وفات کے بعد ۱۱۲۴ھ میں اس کا بڑا بیٹا سلطان معزالدین امیر الامراء ذوالفقار خان کی کوشش سے جہاندار شاہ کے نام سے بادشاہ ہوا۔ شاہ عالم بہادر کی وفات کے وقت عنایت اللہ خان کشمیر کا صوبہ دار تھا۔ جہاندار شاہ نے بھی عنایت اللہ خان کو بحیثیت صوبہ دار بحال رکھا۔ ربیع الاول ۱۱۲۴ھ میں عنایت اللہ خان کشمیر پہنچا۔ اس کے عہد صوبہ داری میں محمد مظفر نے (جو سلاطین پکھلی کانوکر تھا) کامراج کے علاقے دراوہ اور کرناو کو اپنے تسلط میں لے لیا تھا۔ عنایت اللہ خان نے ان علاقوں کو دوبارہ اپنے قبضہ میں لینے کی غرض سے شاہی فوج کو روانہ کیا تھا لیکن سلطنت میں اندرونی خلفشار کی وجہ سے محمد مظفر پوری طرح سے قابض ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔^۲

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۹-۲۱۲

^۲ ایضاً ص ۲۱۲-۲۱۳

محمد فرخ سیر شاہ کے عہد کے صوبہ دار

جہاندار شاہ کی وفات کے بعد ۱۱۲۵ھ میں محمد فرخ سیر ہندستان کا بادشاہ ہوا۔ فرخ سیر نے بادشاہ بننے کے بعد عنایت اللہ خان کو (جو جہاندار شاہ کے عہد میں کشمیر کا صوبہ دار تھا) معزول کر کے اس کی جگہ سادات خان بہادر معروف بہ محمد تقی کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کر دیا۔ محمد تقی کی طرف سے علی محمد خان کشمیر کا نائب مقرر ہوا۔ اس کے دور حکومت میں جو واقعات رونما ہوئے ان میں مظفر آباد کی بغاوت بھی شامل ہے۔ علی محمد خان کا دور لوٹ مار اور بغاوتوں سے عبارت ہے۔ دو سال سے زیادہ کی حکمرانی کے بعد علی محمد خان کا تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ اعظم خان کشمیر کا نائب منتخب ہوا۔ اس نے سادات خان کے اکثر اعزاء کو معزول کر دیا تھا۔ اعظم خان کی ایک سال سے کچھ کم مدت کی حکمرانی کے بعد علی محمد خان دوبارہ کشمیر کا نائب مقرر ہوا لیکن ایک سال کے اندر ہی اس کا دربار سے بلاوا آگیا اور اس کی جگہ احترام خان نائب بن کر آیا۔ سترہ روز بعد صوبہ دار سادات خان کا تبادلہ ہو گیا اور عنایت اللہ خان دوبارہ صوبہ داری کے منصب پر فائز ہو گیا اور آقا بیگ خان (جو کشمیر کا دیوان تھا) نائب کی حیثیت سے فرائض انجام دیتا رہا۔ ۱۱۲۹ھ میں میر احمد خان کشمیر کا نائب صوبہ دار ہوا۔ اس نے اپنی عہد حکومت میں عدل و احسان سے کام لیا اور صوبہ میں نظم و ضبط بھی قائم رکھا۔ ۱۱۳۱ھ / ۱۷۱۸ء میں محمد فرخ سیر کا قتل ہو گیا۔ سادات بارہنہ نے رفیع الدراجات ابن شاہزادہ رفیع الشان کو ہندوستان کے تخت پر بیٹھا دیا۔ چار پانچ ماہ کی عارضی حکومت کے بعد سلطان رفیع الدراجات کی وفات ہو گئی۔ اس کے بعد اس کے دوسرے بھائی سلطان رفیع الدولہ شاہ جہان ثانی کے لقب سے بادشاہ ہوا۔ اس نے بھی پانچ چھ ماہ تک بغیر استقلالی حکومت کی تھی۔ پانچ چھ ماہ کی حکمرانی کے بعد شاہ جہان ثانی کی وفات ہو گئی۔ میر احمد خان کی مدت حکومت تین سال تھی۔^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱۷-۲۱۹

ابوالفتح ناصر الدین محمد شاہ کے عہد کے صوبہ دار

۱۱۳۲ھ میں ناصر الدین شاہ ابن شاہ جہان ثانی ہندوستان کا بادشاہ ہوا تو اس نے خواجہ عبداللہ خان دہ بیدی کو عنایت خان کا نائب مقرر کر دیا اور میر احمد خان دربار لوٹ آیا۔ عبداللہ خان نظم و نسق قائم رکھنے میں ناکام رہا۔ اس کے عہد حکومت میں کشمیر خلفشار میں مبتلا تھا۔ محتوی خان نے بھی اپنی جاگیر پر قبضہ کر لیا تھا۔ اس حالات کے پیش نظر خواجہ عبداللہ دہ بیدی کی جگہ مومن خان کشمیر کا نائب مقرر ہوا۔ مومن خان ابھی ہیرہ پور ہی پہنچا تھا کہ ۲۱ / ذیقعد ۱۱۳۲ھ کو محتوی خان کا قتل ہو گیا۔ مومن خان کا عہد بھی مختلف بغاوتوں اور خلفشار سے عبارت ہے۔ ملکی امور میں عوام کی مداخلت کو دیکھ کر عنایت اللہ خان منصب صوبہ داری سے مستعفی ہو گیا۔ اس کی جگہ سیف الدولہ عبدالصمد خان بہادر دلیر جنگ کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ اس نے خواجہ عبداللہ خان دہ بیدی کو اپنا نائب بنایا۔ چار پانچ ماہ بعد ہندوؤں اور شیعوں کی شکایت پر سیف الدولہ خود ۱۱۳۲ھ میں (جو اس وقت لاہور میں تھا) فوج کے ساتھ کشمیر آ گیا۔ اس کی تاریخ "خرد جال آمد از لاہور" سے نکلتی ہے۔ سیف الدولہ نے ملا شرف الدین جو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ملکی امور میں رخنہ ڈالتا تھا اس کو گرفتار کر لیا۔ چھ ماہ بعد سیف الدولہ لاہور واپس چلا گیا۔ ابوالبرکات خان اور عارف خان نے ایک کثیر رقم دے کر نائب صوبہ داری کا منصب حاصل کر لیا لیکن چھ ماہ بعد دونوں کے درمیان اختلاف ہو گیا اور انھیں نائب صوبہ داری کے منصب سے معزول ہونا پڑا اور نجیب خان احراری ان کی جگہ سیف الدولہ کا نائب بن کر کشمیر آ گیا۔ ایک سال کی حکومت کے بعد سیف الدولہ کا تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ اعظم خان بہادر کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ سادات خان اس کا نائب تھا۔ سادات خان کے کشمیر پہنچنے تک خواجہ عبداللہ خان دہ بیدی نے ہی صوبہ کا نظم و نسق سنبھالا۔ سادات خان ابھی کشمیر نہیں پہنچا تھا کہ اسی اثنا میں خواجہ عبداللہ خان دہ بیدی کی وفات ہو گئی اور اعظم خان نے خود ۱۱۳۶ھ میں کشمیر پہنچ کر صوبہ کا نظم و نسق اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ اعظم خان ایک لائق حکمران تھا۔ اس کے عہد میں جو واقعات رونما ہوئے ان میں منصبداروں اور شہر کے رؤسا کی سرکشی بھی ہے لیکن اعظم خان نے اپنے حسن تدبیر سے اس بغاوت کو بہت جلد ختم کر دیا۔ اس کے

عہد حکومت میں کشمیر قحط کا شکار بھی ہوا تھا۔ ایک سال بعد اعظم خان صوبہ داری کے منصب سے معزول ہو گیا اور اس کی جگہ عنایت اللہ خان کو تیسری مرتبہ صوبہ دار مقرر کر دیا گیا۔ اس مرتبہ فخر الدین محمد خان اس کا نائب تھا اور ایک سال سے زیادہ اس نے حکومت کی تھی۔ ۱۱۳۷ھ میں صوبہ دار عنایت اللہ خان کی وفات ہو گئی۔ عنایت اللہ خان کی وفات کے بعد عقیدت خان کشمیر کی صوبہ داری پر مامور ہوا اور ابو البرکات خان دوسری مرتبہ ۱۱۳۸ھ میں نائب مقرر ہوا۔ اس مرتبہ ابو البرکات خان کی مدت حکومت تین سال تھی۔ تین سال کے بعد ۱۱۴۰ھ میں عوام کی سفارش پر عقیدت خان معزول ہو گیا اور اس کی جگہ آغر خان دیدہ مغل کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ میر صدیق خان نے بحیثیت نائب کشمیر کا نظم و نسق سنبھال لیا۔ ذی الحجہ ۱۱۴۰ھ میں آغر خان دیدہ مغل خود کشمیر پہنچ گیا اور پانچ چھ ماہ تک مستقل مزاجی اور حسن نیت کے ساتھ وہاں کا نظم و ضبط دیکھتا رہا۔ ۱۳ / رمضان ۱۱۴۱ھ میں آغر خان کا تبادلہ ہو گیا اور عہدۃ الملوک امیر خان کشمیر کی صوبہ داری پر فائز ہو گیا۔ اس نے بھی ابو البرکات خان کو اپنا نائب بنایا۔ ابو البرکات خان کے کشمیر پہنچنے تک خلیل الدین نے وہاں کا نظم و نسق سنبھالا تھا۔ ۱۱۴۲ھ میں ابو البرکات خان کشمیر پہنچ گیا۔ اس نے دو سال تک حکومت کی۔ اس کے بعد احترام خان کو عہدۃ الملوک امیر خان نے اپنا نائب بنا دیا۔ اس کے عہد حکومت میں غلے کی کمی کی وجہ سے عوام کو مختلف مصیبتوں سے دوچار ہونا پڑا بلکہ بعض شریکوں نے عوام کو حاکم کے خلاف اکسانے کا بھی کام کیا۔ مولانا محمد اشرف مفتی اعظم اور مولانا عنایت اللہ خان کا قتل اسی کے عہد حکومت میں ہوا تھا۔ احترام خان اور ابو البرکات خان کے درمیان اختلاف نے جنگ کی سی صورت اختیار کر لی تھی۔ بالآخر چھ ماہ کی حکمرانی کے بعد احترام خان کو معزول ہونا پڑا اور اس کی جگہ ۱۱۴۴ھ میں ابو البرکات خان ایک بار پھر عہدۃ الملوک امیر خان کا نائب مقرر ہوا۔ اس مرتبہ اس کے عہد میں جو واقعات رونما ہوئے ان میں کامراج کا حملہ بھی ہے جس میں مظفر آباد کے لوگوں نے محصولات اور اموال کو لوٹ لیا تھا۔ حملہ آوروں کی تنبیہ کے لئے ابو البرکات خان نے شاہی فوج لے کر بارہ مولہ کا رخ کیا۔ جمعرات کے دن جب شاہی فوج دشمن کی تلاش میں تھی گھات میں بیٹھے دشمنوں نے شاہی فوج پر اچانک دھاوا بول دیا اور بے دریغ قتل کرنا شروع کر دیا۔ اس

مڈ بھیڑ میں شاہراہ کے زمیندار نامدار ملک کا بیٹا مختار ملک بھی مارا گیا اور شاہی فوج کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ اسی دن خانقاہ فیض بھی کسی وجہ سے آگ کی زد میں آگئی تھی اور جل کر خاک ہو گئی تھی۔ ۱۱۴۶ھ میں ابوالبرکات خان کی کوشش سے یہ خانقاہ معلیٰ چو تھی مرتبہ از سر نو تعمیر ہوئی تھی۔ ۱۱۴۹ھ میں عمدۃ الملوک امیر خان کا تبادلہ ہو گیا اور اس کی جگہ دلیر خان کشمیر کی صوبہ داری پر فائز ہوا۔ اس نے بھی ابوالبرکات خان کو نائب صوبہ دار مقرر کر دیا۔ ابوالبرکات خان کے اس مرتبہ عہد حکومت میں جو واقعات رونما ہوئے ان میں سیلاب (۱۱۴۸ھ میں) کا حادثہ اور زلزلہ (۲۲/ ذیقعد ۱۱۴۸ھ میں) بھی شامل ہے۔ اس حادثے سے نجات ملتے ہی کشمیری عوام کا ابوالبرکات خان سے اختلاف ہو گیا۔ تین ماہ کی کشاکش کے بعد ابوالبرکات خان نے ہار مان لی۔ اس کے گھر کو جلا دیا گیا اور مال و جائیداد لوٹ لیا گیا۔ بالآخر ابوالبرکات خان مجبور ہو کر لاہور چلا گیا اور اس کی جگہ جلیل الدین خان نائب صوبہ داری کے منصب پر فائز ہو گیا۔ اس کا عہد بھی عوام کی سورش اور فتنہ و فساد سے عبارت ہے۔ آٹھ ماہ کی نیابت کے بعد صوبہ دار دلیر خان کی وفات ہو گئی۔ ۱۱۵۰ھ میں فخر الدولہ بہادر دلیر خان کی جگہ صوبہ دار مقرر ہو گیا۔ قاضی خان اس کا نائب تھا۔ سال کے آخر میں فخر الدولہ خود کشمیر آ پہنچا۔ اس نے اپنے عہد حکومت میں ہنگامہ کرنے والوں کی سخت تنبیہ کی لیکن اس کے سخت رویہ کی شکایت جب بادشاہ کے کانوں تک پہنچی تو بادشاہ نے اسے عہدہ صوبہ داری سے معزول کر دیا اور اس کی جگہ عنایت اللہ خان مشہور بہ عطیۃ اللہ خان کو کشمیر کا صوبہ دار مقرر کر دیا۔ عطیۃ اللہ خان نے عصام الدین خان کو اپنا نائب بنا دیا لیکن فخر الدولہ نے جو ابھی کشمیر میں ہی تھا اسے گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا اور قاضی خان کو اپنا نائب منتخب کر دیا۔ کچھ مدت بعد عصام الدین خان قاضی خان پر غالب آ گیا اور صوبہ کی نیابت میں دخل اندازی کرنے لگا۔ ۱۱۵۱ھ میں فخر الدولہ لاہور چلا گیا اور نادر شاہ سے کچھ رقم لے کے پہاڑی لوگوں کے ساتھ محرم ۱۱۵۲ھ میں دوبارہ غلبہ حاصل کرنے کی غرض سے کشمیر میں داخل ہو گیا۔ نادر شاہ کے نام کا سکھ اور خطبہ جاری کرنا چاہا لیکن کشمیری عوام نے فخر الدولہ کو ایسا کرنے سے باز رکھا۔ نادر شاہ اور بادشاہ (ناصر الدین) کے درمیان صلح ہو جانے کے بعد صوبہ کشمیر بادشاہ کے زیر نگیں رہا اور عنایت اللہ خان حسب دستور صوبہ داری کے منصب پر

مامور رہا۔ عوام اور امراء نے فخر الدولہ کو شہر بدر کر دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ فخر الدولہ نے شریپندوں کے ساتھ مل کر شہر کے اطراف میں آگ لگا دی اور جو ہاتھ آیا اسے قتل کر دیا۔ تقریباً دو ماہ تک بد نظمی کا عالم رہا۔ دو ماہ بعد عنایت اللہ خان نے ابوالبرکات خان کو اپنا نائب مقرر کر دیا۔ یہ دو تین ماہ تک نیابت کے عہدے پر فائز رہا۔ ۱۱۵۲ھ میں عنایت اللہ خان خود کشمیر آ پہنچا اور اس نے چار پانچ ماہ تک کامیابی کے ساتھ حکومت کی۔ اس کا دور بھی مختلف بغاوتوں سے عبارت ہے جس میں ابوالبرکات خان کی بغاوت بھی شامل ہے۔ ۱۱۵۳ھ میں محمد زمان اور محمد ولی نے اپنے ایک نوکر دیارام کے ہاتھوں عنایت اللہ خان کا قتل کروا دیا۔ عنایت اللہ خان کی شہادت کے بعد سعد اللہ خان کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہوا لیکن ابوالبرکات خان نے کشمیر کی صوبہ داری پر قبضہ کر لیا۔ کچھ عرصہ بعد پونچھ کے عوام نے ابوالبرکات خان کے خلاف بغاوت کر دی۔ اس کے گھر پر حملہ کر دیا اور مال و اسباب لوٹ لیا۔ ۱۶ / شوال ۱۱۵۵ھ کو محمد زمان اور محمد ولی کو مع دیارام (عنایت اللہ خان کا قاتل) قتل کر دیا گیا۔ ابوالبرکات خان کے اس عمل پر بادشاہ نے خوش ہو کر اسے بہادر کا خطاب دیا تھا۔ ابوالبرکات خان کے ایک ملازم ببر اللہ خان نے مظفر آباد اور پونچھ کے دشمنوں کے ساتھ ساز باز کر لی اور جنگ پر اتر آیا۔ ابوالبرکات خان نے صوبہ کے پیشکار مراد یاب خان کی تنبیہ کے لئے شاہی ملازمین اور اپنے نوکروں کی ایک جماعت بھیج دی۔ اندر کوٹ اور شادی پور میں مقابلہ ہوا لیکن اس جنگ میں دشمن کی فتح ہوئی اور شاہی ملازمین دریائے جھلم میں غرق ہو گئے۔ اس حادثے سے ببر اللہ خان کو اور مضبوطی ملی۔ وہ شہر میں داخل ہو گیا لیکن شہر کے لوگوں نے ابوالبرکات خان کا ساتھ دیا اور ببر اللہ خان کو شکست دے کر شہر سے باہر نکال دیا۔ ببر اللہ خان کو زندہ چھوڑ دینے کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے محلہ جڈیل کا رخ کر لیا اور اسے لوٹ کر نذر آتش کر دیا جس میں بہت سی بے گناہ جانیں بھی ہلاک ہوئیں۔ اس طرح سے ببر اللہ خان کو پہلے سے زیادہ اقتدار حاصل ہو گیا۔ اسی اثنا میں سعد اللہ خان کا تبادلہ ہو گیا اور ابوالمنصور خان بہادر صفدر جنگ کشمیر کا صوبہ دار مقرر ہو گیا۔ کشتواڑ کے زمیندار اور بہادر لوگ جو ابوالبرکات خان کی مدد کے لئے آئے تھے حرص و طمع میں ببر اللہ خان سے جا ملے اور کھلم کھلا عوام پر ظلم کرنے لگے۔ ۱۱۵۷ھ میں دونوں طرف سے جنگ ہوئی اور اس جنگ میں دشمن غالب

آگئے۔ ۱۱۵۸ھ میں خان بہادر شیر جنگ صوبہ کی نیابت پر مامور ہوا۔ اس نے سب سے پہلے ابوالبرکات خان کو گرفتار کر کے دربار بھیج دیا اور ببر اللہ خان کو گرفتار کر کے قتل کر دیا اور اس کا سر شاہی دربار میں بھیج دیا۔ ایک دو ماہ کی حکمرانی کے بعد خان بہادر شیر جنگ واپس دربار چلا گیا۔ ۲/ ذیقعد ۱۱۵۸ھ میں ابوالبرکات خان کی وفات ہو گئی۔ خان بہادر شیر جنگ کے بعد افراسیاب بیگ خان صوبہ کشمیر کا نائب مقرر ہوا۔ اس کا عہد بھی قحط اور مختلف ناگہانیوں سے عبارت ہے۔ ۱۱۶۱ھ میں محمد شاہ غازی کی وفات ہو گئی اور یہیں پر واقعات کشمیر کا تاریخ کا حصہ ختم ہو جاتا ہے۔

باب دوم
واقعات کشمیر کا مطالعہ تذکرہ کی حیثیت سے

شہمیری دور کا فارسی ادب

شہمیری سلاطین جنہوں نے ۷۷۳ھ / ۱۳۳۹ء سے ۹۶۱ھ / ۱۵۵۴ء تک حکومت کی تھی کشمیر کی تاریخ میں اپنے علم و ادب کی خدمات کی بنا پر ہمیشہ یاد کئے جائیں گے، اسی عہد سے کشمیر میں فارسی ادب کا آغاز ہوتا ہے۔ شہمیری سلاطین میں بڈشاہ کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ بڈشاہ کے عہد تک آتے آتے کشمیر میں فارسی ادب معیار کے اعتبار سے بام عروج کو پہنچ گیا تھا۔ بڈشاہ نے سنسکرت کے کلاسیکی ادب کا فارسی میں ترجمہ بھی کروایا تھا۔ حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانی اسی عہد میں اپنے رفقاء کے ساتھ کشمیر تشریف لائے تھے۔ خود امیر کبیر کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔ میر شمس الدین عراقی بھی اسی زمانے میں کشمیر آئے تھے۔ مولانا احمد علامہ مصنف فتاویٰ شہابی جیسے عالم اسی عہد کی یادگار ہیں۔ سلطان سکندر نے جامع مسجد میں ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا جہاں دینی علوم کی تعلیم دی جاتی تھی۔ میر محمد علی بخاری اس مدرسے کے صدر تھے۔ میر محمد علی بخاری کے علاوہ ملا محمد یوسف کشمیری ہمدانی، ملا صدر الدین کاشی، مولانا محمد افضل بخاری اور مولانا سید حسین منطقی جیسے پائے کے علماء اسی مدرسے سے وابستہ تھے۔

بڈشاہ کا عہد جو علوم و فنون کی ترقی کے اعتبار سے ممتاز عہد قرار پاتا ہے، علماء اور شعراء سے بھرا ہوا تھا۔ بڈشاہ کے قائم کردہ دارالترجمہ کے تحت سنسکرت کی کئی اہم کتابیں فارسی میں ترجمہ ہوئیں تھیں۔ ان تراجم میں مہا بھارت، راج ترنگنی، ویدوں اور شاستروں کے بھی ترجمے شامل ہیں۔ جون راج اور شریور نے راج ترنگنی کا مکملہ بھی اسی عہد میں لکھا تھا جو راجا ولی اور زینہ راج ترنگنی کے نام سے موسوم ہیں۔ ذیل میں اس عہد کے ان تمام علماء، فضلاء، اور شعراء کی فہرست پیش کی جاتی ہے جن کا ذکر واقعات کشمیر میں آیا ہے: سلطان قطب الدین، حضرت امیر کبیر میر محمد ہمدانی، شیخ محمد سرائی، حضرت میر حسین سامانی، سید جمال الدین عطائی، حضرت سید کمال، حضرت سید کمال ثانی، حضرت سید جمال

الدین محدث، حضرت سید فیروز معروف بہ جلال الدین، سید محمد کاظم، حضرت میر سید رکن
 الدین، سید فخر الدین، سید محمد قریشی، میر سید عزیز اللہ، سید محمد مراد، سید احمد قریشی، مولانا پیر محمد
 قاری معروف بہ حاجی محمد، شیخ سلیمان، شیخ احمد خوشخوان، حضرت شیخ سید بہاء الدین، حضرت سید محمد
 سراج، حضرت سید محمد بیہقی، حضرت میر سید محمد عین پوش قدیم، حضرت سید بہاء الدین، سید حق آگاہ
 سید نعمت اللہ، حضرت میر محمد ہدائی، حضرت سید حصار، حضرت سید احمد سامانی، حضرت سید قاضی
 حسین شیرازی، حضرت سید محمد خاوری، حضرت سید علاء الدین، شیخ سید جلال الدین بخاری، حضرت سید
 علی اکبر، حضرت میر سید نور الدین، حضرت سید شہاب الدین، سید حضور اللہ، حضرت سید حسین،
 حضرت سید محمد لورستانی، حضرت خواجہ صدر الدین خراسانی، حضرت سید حسین خوارزمی، حضرت سید
 محمد مدنی، حضرت سید کرمانی، حضرت سید فخر الدین، حضرت سید محمد ژندہ پوش، سید کمال الدین،
 حضرت سید حسین معروف بہ منطقی، حضرت سید محمد افضل، حضرت سید حبیب اللہ، حضرت سید محمد
 خلیل، حضرت سید علی اکبر ثانی، حضرت سید محمد علی، سید محمد ولی، سید محمد نبی، ملا احمد، مولانا کبیر، قاضی
 مولانا جمال، حضرت سید حسن منطقی، شیخ بہاء الدین گنج کشمیری، حضرت سید بدر الدین زینہ کدلی، حضرت
 سید حسن، حضرت سید نور الدین زینہ کدلی، محرم راز معروف بہ حضرت سید جانباز، حضرت سید ہلال،
 حضرت بابا حاجی ادہم، حضرت سید محمد امین منطقی بیہقی، حضرت سید حاجی مراد، حضرت سید حبیب اللہ
 کاسانی، میر سید محمد منطقی ولی تہی، میر سید حبیب اللہ سرخابی، سید شہاب الدین، سید حضور اللہ، سید
 حسین، حضرت سید موسیٰ، سید ذوالفقار، سید جعفر، سید افضل، سید معصوم، سید قاسم، سید داؤد، سید
 عزیز، سید قاسم، سید محمد بخاری، سید خلیل، سید جعفر، سید محمد منطقی ثانی، حضرت سید خلیل کاسانی،
 حضرت سید محمد، حضرت سید عمر، سید علی، حضرت سید کاظم، سید مراد، سید جعفر، سید ماد، سید حسین،
 سید ذوالفقار، سید علی، سید عبد اللہ، سید قاسم، سید حسین، سید ابراہیم، سید شاہ نواز، سید اسحاق، سید
 اسماعیل، سید فیروز، حضرت شیخ نور الدین، حضرت بابا زین الدین، حضرت بابا بام الدین، حضرت بابا

لطیف الدین، حضرت بابا نصر الدین، حضرت بابا قیام الدین، بابا عثمان اوچپ گنائی، حافظ فتح اللہ خوشخوان، حضرت سید بر خوردار، شیخ شمس الدین بغدادی، سید جعفر، بابا پیام الدین، بابا شمس الدین، شیخ پیر باز، بابا رجب الدین، بابا حیدر بٹ، بابا دریا دین، بابا لدہ مل، حضرت بابا شکر الدین، حضرت ریگی ریشی، بابا لولی حاجی، شیخ اوتر ٹھا کور، شیخ لدی کور، شیخ نوری ریشی، بابا لدی گنائی، شیخ لحیم ریشی، شیخ آدت ریشی، حضرت بابا حنیف الدین، شیخ نوروز ریشی، شیخ ہر دی ریشی، شیخ نوندی ریشی، حضرت شیخ اسماعیل، حضرت سید احمد، حضرت میر سید جمال الدین بخاری، حضرت میر سید نصیر الدین خان یاری، بابا فتح اللہ، روپی ریشی، روپی ریشی، شیخ نیکی ریشی، مولانا میر رضی الدین، میر داؤد علاّمہ دوار کی، مولانا کمال الدین، مولانا نوئی گنائی معروف بہ ملا لیچی، مولانا ملا شکر ف گنائی، مولانا بصیر معروف بہ ملا بابا، مولانا قاضی ابراہیم، مولانا محمد آئی، حضرت سید محمد کرمانی، شاہ کالو، ملک بلند۔ ان علماء، فضلاء اور شعراء پر سب سے پہلی اور بڑی حد تک باوثوق اطلاع اسی تذکرہ کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے۔ واقعات کشمیر میں مذکور علماء، فضلاء اور شعراء سے بعض اہم شخصیتوں پر مع تبصرہ کے محاکمہ پیش کیا جاتا ہے۔

شہمیری دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار

حضرت سید علی ہمدانی

واقعات کشمیر کے مطابق آپ ۷۸۱ھ میں کشمیر تشریف لائے تھے۔ محمد خاوری نے آپ کے آمد کی تاریخ "مقدم شریف او" سے نکالی ہے۔

سیراقلیم سنبہ کردہ نکو	میر سید علی شاہ ہمدان
اہل آن شہر ازو ہدایت جو	شد مشرف زمقدمش کشمیر
یابی از "مقدم شریف او"	سال تاریخ مقدم اورا

سفر کشمیر کے وقت آپ کے ہمراہ سات سوسادات کی جماعت بھی تھی۔ یہ احباب علماء الدین پورہ میں واقع رباط میں قیام پذیر تھے اور دریائے جہلم کے کنارے چبوترے پر (اب جہاں خانقاہ ہے) نماز ادا کرتے تھے۔ آپ کی آمد سے قبل سلطان قطب الدین نے (جو شاہ ہمدان کے خاص ارادتمندوں میں تھا) جہالت کی وجہ سے بعض غیر شرعی امور اور غیر اسلامی اداب و رسوم کا شکار ہو گیا تھا۔ اس نے بیک وقت دو سگی بہنوں کو اپنے نکاح میں رکھا تھا جو ایک غیر شرعی فعل تھا۔ حضرت میر سید علی ہمدانی کے کہنے پر اس نے یہ نکاح ختم کر دیا۔ حضرت امیر کبیر نے سلطان قطب الدین کو ایک ٹوپ دی تھی جسے سلطان نے اپنے تاج کا جزو بنا لیا تھا اور یہ رسم سلطان فتح شاہ تک برقرار رہی۔ سلطان فتح شاہ کی وفات کے بعد یہ ٹوپ بھی اس کے کفن کے ساتھ دفن کر دی گئی۔ مولانا محمد آنی نے جو اس وقت کے عرفاء میں سے تھے اس پر برہمی کا اظہار یوں کیا ہے: "برکت و سلطنت رازید زمین بردہ" اس واقعہ کے بعد دھیرے دھیرے شہمیر سلطنت کا زوال ہونا شروع ہو گیا تھا۔

شاہ ہمدان کے کشمیر میں مدت قیام کے بارے میں واقعات کشمیر میں کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ محمد اعظم نے البتہ پانچ چھ سالہ مدت قیام پر شک ضرور ظاہر کیا ہے اور یہ عرض کیا ہے کہ ۷۸۱ھ سے ۷۸۶ھ تک کے دوران آپ ایک سے زیادہ مرتبہ کشمیر آئے تھے:

"درتواریخ قدیمہ قدوم مبارک آنحضرت را درہفصدوبہشتادویک مراجعت در ہشتادو شش نوشتہ انداماکی قائل نیست با ینکہ آنجناب پنج شش سال در کشمیر توقف کردہ باشند پس عقل حکم میکند بہ تعدد قدوم چنانچہ مشہور ست کہ سہ سال این بلدہ را از مقدم مبارک مشرف کردند سیرسہ بارہ ربع مسکون آنحضرت مؤید این معنی ست" ¹

حضرت امیر کبیر کاشمیر سے واپس لوٹتے وقت پکھلی کے مقام پر ۸۶ھ میں انتقال ہوا تھا۔
شیخ محمد سرائی نے آپ کی تاریخ وفات مندرجہ ذیل قطعہ میں قلم بند کی ہے۔

مفخر عارفان شہ ہمدان	کردمش باغ معرفت بشکفت
مظہر نور حق کہ رویش را	عاقبت از جہانیاں بنہفت
عقل تاریخ سال رحلت او	سید ما علی ثانی گفت ²

آپ موجودہ تاجکستان میں واقع شہر کولاب میں دفن ہیں۔ جب آپ کشمیر سے رخصت ہو رہے تھے تو سلطان قطب الدین نے مولانا محمد قاری کو بھی ان کے ہمراہ کر دیا تھا۔ کہتے ہیں کہ انتقال کے بعد کشمیریوں، اہل طالقان اور والی پکھلی کے درمیان تدفین کے مسئلے پر نزاع کھڑا ہو گیا تھا:

"درمیان مردم کشمیر و اہل طالقان و والی پکھلی کہ سلطان محمد بود بجہت دفن نزاع شدہ ہر طائفہ بجانب خود میخواست۔ بعد غسل و جنازہ شیخ قوام الدین بدخشی کہ از محرمان خاص و ملا زمان با اختصاص بود گفت از ہر قوم کسی کہ تابوت مبارک را تواند بر داشت بآن طرف ہرند۔ ہر کد ام سعی کردہ بودند و کسی نتوانست برداشت مگر شیخ قوام الدین کہ تنہا متحمل شد۔ بنابراین ملازمان نفس مبارک را ازراہ سواد کبرو کو ہستان چرار بختلان بردند و پنجم شہر جمادی الآخری دفن نمودند یارتگاہ عالم و عالمیان ساختند و علمی کہ از حضرت شیخ محمد از کافی تبرکاً وقت اجازت یافتہ بودند و چند بار درحرمین ہمراہ حضرت میر رسیدہ در کشمیر وقت سفر لدی ماگری را علمداری فرمودہ بودند چون واقعہ ناگزیر آنحضرت شد ملک دیوی گنئی سعی کردہ باتفاق لدی ماگری را علم بہ کشمیر آوردند و ہر صفہ

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۶

² ایضاً ص ۳۷

کہ الحال حجرہ خاص ست گذاشتند و سلطان قطب الدین و اکثر اعیان برای زیارت برآن صفہ می آمدند و در عرض راہ کتابخانہ آنحضرت بازماندہ برای آوردن مولانا احمد بالتاس سلطان فرستادند"۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن میں امیر کبیر کی پہلی مرتبہ کشمیر آوری کا سال ۷۷۴ھ آیا ہے جو سلطان شہاب الدین کا زمانہ ہے۔ حسن کے مطابق سادات کی جماعت نے علاء الدین پورہ کے بجائے شہاب الدین پورہ میں قیام کیا تھا۔ محمد اعظم نے شاہ ہمدان کی کشمیر آوری پر محمد خاوری کا جو قطعہ نقل کیا حسن نے اس کا آخری مصرع یوں لکھا ہے۔

گفتم از "مقدم شریف" بجو

اس مصرع کے ابجدی حروف سے جو تاریخ برآمد ہوتی ہے وہ ۷۸۱ھ کے بجائے ۷۷۴ھ ہے۔^۲ تاریخ حسن کے مطابق حضرت امیر کبیر ۷۸۱ھ میں دوسری مرتبہ کشمیر آئے تھے اور ان کے دوسرے سفر کشمیر میں سات سو سادات ہمراہ تھے۔ مورخ حسن نے حضرت امیر کبیر سے وابستہ ایک واقعہ کا ذکر بھی کیا ہے۔ جس کا اعتراف امیر کبیر نے خود کیا ہے۔ تاریخ حسن کی عبارت ملاحظہ ہو:

"من در توقف کشمیر شبی در مسجدی تنہا نشستم۔ پاسی از شب گذشتہ شخصی آمد و گفت ازین بیرون بروند کہ من این دروازہ را مقل گردانم۔ من گفتم کہ مسجد و قف مساکین و غرباست چرا مقل میکنی؟ گفت ہر کہ درین مسجد شب می گزارد فردازندہ غمی بر آید۔ من قبول نکردم وی دروازہ را از بیرون قفل کردہ رفت چون نصف شب گذشت دروازہ مسجد مفتوح شد و مشعلی ظاہر گشت و عورتی نقاب پوش از در در آمد۔ بصفای باطن دانستم کہ این جنیہ است پس بقہرو جلال دروی نظر کردم فی الحال مثل ارزن دانہ دانہ پاشیدہ غلب گشت چون وقت صبح مرد مان مرازندہ دیدند متعجب شدند"۔^۳

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۷

۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۴

۳ ایضاً ص ۱۶

تاریخ حسن کے مطابق ۷۸۵ھ میں بھی امیر کبیر کشمیر آئے تھے۔ حسن کے مطابق آپ کی ولادت ۷۱۴ھ میں ہوئی تھی اور وفات ۷۸۶ھ میں۔ اس طرح سے آپ نے بہتر سال کی عمر پائی تھی۔ "بسم اللہ" سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ مورخ حسن نے آپ کی وفات پر ایک تاریخ بھی کہی ہے۔

جناب سیادت امیر کبیر	چودر باغ جنت نہادہ سریر
حسن سال مولود و عمرو وصال	دریں بیت ہر سہ بگفت ای فقیر
سنین باسط و رحمت اللہ ظہور تولد	قضایر کامل امیر کبیر ^۱

پروفیسر شمس الدین احمد کے مطابق امیر کبیر سید علی ہمدانی کی ولادت ۱۲/رجب ۷۱۴ھ (۱۳۱۴ء) میں ہمدان میں ہوئی تھی۔ آپ کا شجرہ نسب حضرت علیؑ تک پہنچتا ہے۔ آپ ہمدان کے ایک باوقار اور دین دار گھرانے سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد سید شہاب الدین ہمدان کے ناظم اعلیٰ رہے ہیں۔ ابتدائی تربیت آپ نے اپنے ماموں سید علاء الدین سے حاصل کی تھی۔ علاء الدولہ سمنانی اور سید علاء الدین دوالگ الگ شخصیتیں ہیں۔ وہ مورخین جو علاء الدولہ سمنانی اور سید علاء الدین کو ایک سمجھے ہیں درست نہیں ہیں۔ اس کے علاوہ آپ نے شیخ رکن الدین، قطب الدین نیشاپوری، شیخ علی دوستی اور شیخ محمود مزدقانی سے بھی کسب فیض کیا تھا۔

شیخ تقی الدین علی دوستی سمنانی کی وفات کے بعد شیخ محمود مزدقانی کے حکم پر آپ نے سفر کا سلسلہ شروع کیا۔ آپ نے ختلان، بلخ، بدخشاں، ماوراء النہر، چین اور پھر ہندوستان جیسے دور دراز علاقوں کا بھی سفر کیا تھا۔ اس کے علاوہ آپ نے ایک سے زیادہ حج بھی کیا تھا۔ حج کی تفصیلات پر پروفیسر شمس الدین احمد کے یہ مندرجہ ذیل بیانات قابل غور ہیں:

^۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۱۷

"خلاصۃ المناقب سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت میر سید علی ہمدانی قریہ علی شاہ سے ہی حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے۔ اگرچہ آپ نے کئی بار یہ دینی فریضہ ادا کیا جیسا کہ خود فرمایا ہے:

"کرات بہ حج رفتہ ام بہر کیفیتی کہ قضا و قدر بردہ است -----" (میں نے کئی بار حج کیا ہے جیسے کہ قضاء و قدر مجھے لے گیا۔۔۔۔۔) لیکن ہر بار قریہ علی شاہ سے ہی آپ حج بیت اللہ کے لئے تشریف نہیں لے گئے تھے۔" ¹

۷۸۰ھ / ۱۳۷۸ء میں جب آپ کشمیر آئے تو اس وقت سلطان قطب الدین کا دور تھا۔ آپ کے ساتھ سات سو رفقاء بھی تھے۔ جب آپ کشمیر تشریف لائے تو سب سے پہلے حضرت بلبل شاہ کے روضہ شریف کی زیارت کے لئے گئے۔ راجہ پرور سین کے بنوائے ہوئے مندر کے پاس سلطان قطب الدین نے جو مسجد بنوائی تھی اسی کے پاس حضرت امیر کبیر نے قیام کیا اور آپ کے رفقاء کا قافلہ علاء الدین پورہ میں جا کر ٹھہرا۔

شاہ ہمدان کی تصانیف

امیر کبیر سید علی ہمدانی سے منسوب کئی تصانیف کا ذکر تذکروں میں آیا ہے۔ ذیل میں ان کی بعض اہم تصانیف کا ذکر پیش کیا جاتا ہے۔

۱۔ ذخیرۃ الملوک: اس کتاب کا موضوع تدبیر و سیاست، ملک داری اور بادشاہانِ وقت کے لئے نصیحت ہے۔ کتاب کا سب سے اہم حصہ پانچویں اور چھٹی فصل ہے جس میں حق شناسی اور اطاعت جیسے موضوعات پر بحث کی گئی ہے۔

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، شاہ ہمدان (حیات اور کارنامے) حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز بک سیلرز، سرینگر، کشمیر، ۱۹۹۵ء، ص ۷۷

"ذخیرۃ الملوک در سال (۱۳۲۱ھ) در امرت سرچاپ شدہ است و ترجمہ لیتن (Latin) در سال (۱۸۲۵ء) از E.F.C. Rosenmueller و ترجمہ فرانسسی (French) از C. Solvent در سال (۱۸۲۹ء) چاپ شدہ است۔ این کتاب قبل از دورہ مغول در ہند بین علما و نویسندگان بسیار مقبول و معروف بود"۔^۱

۲۔ حلّ الفصوص: اس کتاب کا موضوع حکمت و عرفان اور علوم باطنیہ ہے۔ یہ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی کی تصنیف "فصوص الحکم" کی شرح ہے۔

۳۔ اورادِ فتحیہ: یہ ان آیائہ کریمہ، دُعائوں اور اوراد کا مجموعہ ہے جو حضرت شاہ ہمدان نے ایک ہزار اور چار سو اولیاء کا ملین سے سنے تھے۔ حضرت نور الدین جعفر بدخشی خلاصۃ المناقب میں اوراد فتحیہ کے بارے میں یوں اطلاع دیتے ہیں:

"---- بد انک درماہ ربیع الاول سنہ ثمان و سبعین و سبعمایہ بود کہ روزی بعد از نماز پیشین در حضرت بزرگواری قدس اللہ سرہ جماعتی از یاران نشستہ بودند و این ضعیف نیز حاضر بود۔ در اثنای کلمات چنین تقریر کرد کہ مادرمدت سیاحت ہزار و چہار صدولی را در یافتہ ایم و ازین مجموع چہار صددریک مجلس دیدہ شدہ است درجمع سلطان ابوسعید علیہ الرحمۃ از ہریکی دروقت و داع وردی در خواست کردہ، و آن دعاہارا چون جمع کردیم اور اشد و کتب حدیث را مطالعہ کردم مجموع این اور ادرادر احادیث رسولؐ یافتہ بطریق شبی۔ و این کرت کہ بہ زیارت خانہ کعبہ رفتہ بودیم چون بہ بیت المقدس رسیدم شبی حضرت رسولؐ درواقعہ دیدہ شد کہ از آستین مبارک، رسول علیہ السلام جزوی بر آورد و بمن دادو نظر کردم دیدم کہ ہمین اوراد است کہ از الفاظ مشائخ گرفتہ ام و جمع کردہ و برکت آثار آن دیدہ ----"۔^۲

۱ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبانماہ ۱۳۶۶ خ، ص ۹۱۱

۲ پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد، شاہ ہمدان (حیات اور کارنامے)، حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز بک سیلرز، سرینگر، کشمیر، ۱۹۹۵ء، ص ۲۸۳

"اوراد فتحیہ سال ۱۲۵۷ھ میں لکھنؤ سے اور کانپور سے سال ۱۸۷۶ھ اور لاہور سے ۱۲۷۹ھ میں چھپا تھا۔ اس کے علاوہ امرتسر سے بھی سال ۱۹۳۳ء میں اس کی طباعت ہوئی تھی۔ کشمیر میں اوراد فتحیہ اکثر و بیشتر ماہ بہ ماہ چھپتے ہی رہتے ہیں کشمیری اور اردو تراجم کے ساتھ"۔^۱

"بنا بر روایت امین احمد رازی، در آن ہنگام کہ اولجایتو (متوفی ۷۱۵ھ) گنبد سلطانیہ را بنا (۷۱۰ھ) نہاد، علما و افاضل را بخواندنا، ہریک آیہ ای و حدیثی بجهت تبرک و تہن ذکر کنند تا برکتیہ نوشتہ شود۔ خال سید نیز درمیان آن جمع بود و سید را کہ، طفلی ہفت سالہ بود، بردوش داشت، سید آن سخنان و آیات تمام بشنید و جملہ فراگرفت، چون بکمال، رسید آنہارا جمع و تلفیق کردو اوراد فتحیہ نام نہاد"۔^۲

۴۔ مشارب الاذواق: "حضرت شاہ ہمدان کا یہ رسالہ شیخ عمر ابن ابی الحسن ابن فارض مصری (وفات معرف قصیدہ خمریہ کی عرفانی شرح ہے"۔^۳

۵۔ واردات: "یہ رسالہ سبک نگارش کے لحاظ سے خواجہ عبد اللہ انصاری کے معروف رسالہ مناجات کی مانند ہے۔ سادہ و رواں لیکن مسجع فارسی میں مولف حضرت شاہ ہمدان نے اپنی اندرونی واردات اور اسرار و رموز عرفان کی کیفیات کو انتہائی درد و سوز کے ساتھ بیان کیا ہے"۔^۴

۶۔ دہ قاعدہ: "حضرت شاہ ہمدان کا یہ رسالہ بھی آپ کے خلفاء اور اہل سلسلہ کبرویہ میں بے حد مقبول رہا ہے۔ دراصل یہ رسالہ حضرت شیخ نجم الدین احمد کبریٰ ابن محمد ابن عمر خیوئی خوارزمی جن سے کبروی سلسلہ منسوب ہے کی تصنیف الاصول العشرۃ کا چر بہ ہے۔ یعنی اسی رسالہ سے متاثر ہو کر حضرت

۱۔ پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد، شاہ ہمدان (حیات اور کارنامے)، حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز بک سیلرز، سرینگر، کشمیر، ۱۹۹۵ء، ص ۸۵

۲۔ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ ۱۳۴۶خ، ص ۹۰۶

۳۔ ایضاً ص ۷۵

۴۔ پروفیسر شمس الدین احمد، شاہ ہمدان (حیات و کارنامے)، حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز بک سیلرز، سرینگر، کشمیر، ۱۹۹۵ء، ص ۹۴

شاہ ہمدان نے رسالہ دہ قاعدہ لکھا۔ الاصول العشرہ کے فارسی ترجمے ہوئے ہیں جن میں سے رضی الدین ملا عبد الغفور لاری (صاحب تكملة نفحات الانس) اور محمد دہدار کے ترجمے مشہور ہیں۔ دہ قاعدہ، الاصول العشرہ کا اگر حرف بہ حرف ترجمہ نہیں ہے لیکن یقیناً حضرت شاہ ہمدان کی مہمیز کا باعث ہے۔

رسالہ دہ قاعدہ میں آپ شریعت اور طریقت کی منزلوں کے شیخ و مرشد کی حیثیت سے سالکوں کو ان منزلوں اور راستوں سے مطلع کرتے ہیں جو اللہ کی طرف جاتی ہیں۔ پہلا راستہ اصحاب معاملات کا ہے اور اس میں نماز، روزہ، تلاوت کلام اللہ مجید، زکوٰۃ، حج اور ظاہری اعمال حسنہ کی کثرت سے تکرار ہے اور یہ عام مسلمانوں کا طریق کار ہے۔

دوسرا راستہ ہے ارباب مجاہدہ کا۔ اس راہ میں تزکیہ نفس، تطہیر اخلاق، تصفیہ قلب، تخلیہ روح اور تعمیر قلب ضروری اور لازمی شرائط ہیں۔ یہ راستہ نیکو کاروں کا ہے اور اس راہ پر چلنے والے درمیانی راہ والے ہیں۔

تیسرا راستہ خدائے صمد کی بارگاہ میں رسائی حاصل کرنے والوں کا ہے جو بہترین راستہ ہے۔ اس راستے میں دوسروں کی نسبت اوامر و احکام خداوندی کی شدت سے پابندی اس حد تک کرنی پڑتی ہے کہ مرنے سے پہلے ہی مر جانا پڑتا ہے یعنی مُؤْتُوْا قَبْلَ اَنْ تَمُوْتُوْا کو سچ بنا کر دکھانا پڑتا ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کوئی سعادت نہیں اور اس سعادت کے حصول کی دس بنیادیں یا دس قواعد ہیں یعنی:

قاعدہ اول، توبہ: توبہ کی حقیقت حضرت خداوند کے حضور میں لوٹ جانا ہے پورے اختیار کے ساتھ۔ جیسے بغیر اختیار کے موت کی طرف لوٹنا ہوتا ہے۔ گویا توبہ گناہوں سے باہر آنا ہے۔ اور پھر اپنی ہستی سے باہر آنا یعنی ہستی کے تمام علائق سے باہر آنا ہے۔

دوسرا قاعدہ، زہد و تقویٰ: زہد و تقویٰ کی حقیقت دنیا سے باہر آ جانا ہے اور لازماً اُن تعلقات سے بھی کاملاً دستبردار ہونا ہے جو دنیا سے مربوط ہیں۔ مال و جاہ ناموس سے یوں خالی ہونا جیسے موت سے آدمی سب چیزوں سے خالی ہو جاتا ہے۔ بلکہ زہد و تقویٰ کی حقیقت یہ ہے کہ عقبی کے درجات کو پانے کی تمنا بھی نہ

رہے اور صرف اللہ سے لگا رہے کہ اپنی ذات تک مٹ جائے۔ دُنیا اہل آخرت پر حرام ہے اور آخرت اہل دُنیا پر حرام ہے، اور یہ دونوں اہل اللہ پر حرام۔

تیسرا قاعدہ، توکل: توکل کی حقیقت ہے اسباب و وسائل سے کُلّی طور پر پورے اختیار کے ساتھ باہر آجانا، جس طرح موت آنے پر تمام اسباب و وسائل اور تعلقات سے باہر آجانا ہے۔ اختیار کے ساتھ وسائل کو مطلق طور پر ترک کر دینا دراصل اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم پر اعتماد کرنا ہے جو اسکی رضا کا باعث ہے۔

چوتھا قاعدہ، قناعت: اس کی حقیقت نفسانی آرزوؤں اور حیوانی شہوات کے لباس سے باہر آجانا ہے جیسے موت آجانے پر تمام آرزوؤں سے الگ ہو جانا ہے مگر یہ کہ ان چند خواہشات کو رہنے دے جن پر حیات انسانی کا انحصار ہے جیسے خوراک کی معمولی مقدار اور تن اوڑھنے کے لئے حد اعتدال تک کپڑا۔ ان خواہشات میں اعتدال کا لحاظ رکھنا بنیادی شرط ہے۔

پانچواں قاعدہ، عزلت: اس کی حقیقت یہ ہے کہ اپنے حواس کو خلوت میں رکھے یعنی دیکھنے سے آنکھوں کو، کانوں کو سننے اور زبان کو بولنے سے باز رکھے کیوں کہ روح کو جو بھی آفت و مصیبت آتی ہے وہ حضرت خداوند سے دُوری کا باعث بن جاتی ہے۔ وہ حواس کو دُنیاوی مشاغل میں سرگرم عمل رکھنے کی وجہ سے ہے۔ عام آمیزش سے دُور رہے اور اپنے مردہ نفس کو مربّی کامل صحبت و ہمنشینی کے آبِ زلال سے زندہ رکھے۔۔۔۔۔

چھٹا قاعدہ، ذکر: اس کی حقیقت یہ ہے کہ غیر حق یعنی اللہ تعالیٰ کے سوا تمام چیزوں کی یاد سے باہر آجائے۔ بس دل میں صرف اُسی کی یاد ہو اور کچھ نہ ہو۔ اللہ کے بغیر دل میں کسی اور خیال کے اُترنے کی گنجائش کہاں؟

ساتواں قاعدہ، توجہ: اس کی حقیقت یہ ہے کہ ذات خداوندی کے تصور کا کامل ادراک اور کامل اعتراف ہو اور اس کی وحدانیت اور اس کے اوامر و احکام کی طرف کامل توجہ رہے کیونکہ اگر سچا ثابت قدم سالک ہزار ہا سال تک راہ خداوندی پر چلتا رہا ہو اس ساری مدت میں ایک لمحہ کے لئے بھی اللہ سے غافل ہو جائے تو اس غفلت کے ایک معمولی لمحہ میں جتنی سعادت سے وہ محروم ہو گا اتنی اس نے ان ہزار ہا سال میں بھی حاصل نہیں کی ہوگی۔

آٹھواں قاعدہ، صبر: اس کی حقیقت یہ ہے کہ نفس انتہائی ثابت قدمی اور ریاضت کی محنت و مشقت سے مجاہدہ پر جم جائے تاکہ ریاضت کی راہ سے نفس اتارہ کو صبر کے پھل سے پاکیزہ بنا کر دوزخ کی آگ سے نجات پائے۔

نواں قاعدہ، مراقبہ: اس کی حقیقت یہ ہے کہ مکمل یکسوئی کے ساتھ اپنے منتہائی مقصد و مراد پر نظر رکھے اور تمام احساسات و جذبات اور خیالات و توہمات کو کچل کر یاد الہی میں اس قدر محو اور غرق ہو جائے کہ تجلیات و انوار الہی سے سرشار ہو جائے۔

دسواں قاعدہ، رضا: اس کی حقیقت کو حضرت شاہ ہمدان نے یوں بیان کیا ہے کہ رضا کی حقیقت دراصل اپنی رضا کو پورے اختیار کے ساتھ ترک کر کے اللہ تعالیٰ کی رضا میں داخل ہونا ہے۔ اپنی آرزوؤں کو مٹا کر اپنے چھوٹے بڑے کام یعنی تمام امور کو اسی خدائے عظیم پر چھوڑ دینا ہے۔ یہ ہو گا تو اس کی پاداش میں بے انتہا لطف الہی ملے گا۔ لیکن یہ رضا دراصل مرنا ہے خدا کے لئے اور جینا ہے خدا کے لئے اور یہی ہے تاریکی سے نکل کر روشنی میں آجانا۔ ظاہر ہے کہ مقام رضا کو حاصل کرنے والے کے برابر وہ غافل نہیں ہو سکتا جو اپنے احتیاجات کی تکمیل کے لئے زندہ رہے اور مرے جو غفلت کے بیابان کی ظلمتوں میں بھٹکتا پھرے، جس کی حقیقت وجود کے درخت کا پانی سوکھ گیا ہو اور جس نے لذتِ رضا کی شاخ پر ایمان کے شگوفوں کو کھلتے نہ دیکھا ہو اور جو حکمت و ولایت کے پھل کی حلاوت سے محروم رہا ہو۔

رسالہ وہ قاعدہ کی یہ توجیہات، تصریحی، منطقی اور دل نشین ہیں اور اعلیٰ مراتب انسانی تک رسائی کے سادہ اصول ہیں جن میں کوئی خشک فلسفہ نہیں اور نہ ہی مناقشات کی کوئی گنجائش۔ مؤلف محقق عارف نے معمول کے مطابق اپنے دعاوی اور قائم کردہ اصولوں کو آیات قرآنی اور عارفوں کے کلام سے تقویت اور زینت بخش کر اپنے ارادتمندوں کے لیے پیش کیا ہے۔^۱

شاہ ہمدانؒ نے وہ قاعدہ خاص طور پر اپنے ارادتمند خلفاء کے لئے ہی لکھا ہے جس میں ان کو اوّل سے آخر تک معرفت و عرفان کی منزلوں تک رسائی کے تمام راستوں، منزلوں بلکہ رموز و اسرار سے واقف کر دیا۔۔۔۔۔

۷۔ چہل اسرار: شاہ ہمدان کی ستری اور عرفانی غزلیات کا مجموعہ ہے۔ ان کی تعداد کہیں چالیس بتائی گئی ہے اور کہیں اکتالیس۔ غزلوں کا انداز ستری ہے اور اس میں والہانہ سپردگی کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ ان غزلیات کا سرچشمہ عمیق فکر کے ساتھ ساتھ شدید ستری جذباتیت بھی ہے۔ چہل اسرار کی غزلوں میں جن امور پر توجہ کی گئی ہے ان کی تلخیص یوں کی جاسکتی ہے۔

۱۔ انسان ایک آئینہ ہے جس میں حق جلوہ نما ہوتا ہے۔

۲۔ ساری کائنات طالب حق ہے اور جو یای وصال محبوب حقیقی۔

۳۔ راہ سلوک میں انسان کو چاہئے کہ دنیاوی شہوت سے دور رہے۔

۴۔ ہدایت کے بغیر فنا کی توفیق ممکن نہیں۔

۵۔ فنا بقای حق کا دروازہ ہے۔

مثال کے طور پر چہل اسرار سے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، شاہ ہمدان (حیات و کارنامے)، حاجی شیخ محمد غلام محمد اینڈ سنز بک سیلرز، سرینگر کشمیر، ۱۹۹۵ء، ص ۴۳۸-۵۰۱

ار باب ذوق در غم تو آرمیده اند	از شادی و نعیم دو عالم رمیده اند
حوران خلد را بہ پیشیزی نمی خرنند	تا از صفات روی تو رمزی شنیده اند
بالوده شکنجه عشق اند زان سبب	زالودگان جیفہ دنیا بریده اند
مرغان عشق را بدو کون التفات نیست	تا در فضای شوق تو روزی پریده اند
رندان جانفشان کہ قدم برفناز نند	بر خوان درد ہجر صلائی غناز نند
چون در ریاض انس شراب بقا کشند	خوش تیغ ترک بر رخ دارالبقاز نند
کسی کز غمزہ چشمش چو زلف او پریشان شد	ز نام و ننگ و کفر و دین بکلی بیخبر باشد
ہر سری کز سر عشقش والہ و شیدا شود	از بدو نیک وجود خویش بی پروا شود
سخن دوست درین کوی کسی را زبید	کہ بغیر از غم یادش نبود پروای
شرح درد دل خود کردمی ار یافتی	درہمہ عمر دمی روی جہان آرای ^۱

مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ پروفیسر شمس الدین نے شاہ ہمدان کی جن تصانیف کا ذکر کیا ہے وہ یہ ہیں:

- ۱۔ مرآۃ الطالبین ۲۔ ذکرہ ۳۔ ہمدانیہ ۴۔ فتویٰ ۵۔ منہاج العارفین ۶۔ مرادات دیوان حافظ
- ۷۔ اسناد حلیہ حضرت رسولؐ ۸۔ رسالہ مشیتیہ ۹۔ درویشیہ ۱۰۔ رسالہ مکتوبات امیریہ
- ۱۱۔ رسالہ عقلیہ ۱۲۔ رسالہ عقبات ۱۳۔ رسالہ اعتقادیہ ۱۴۔ رسالہ مشکل حل
- ۱۵۔ حقیقت ایمان ۱۶۔ رسالہ نوریہ ۱۷۔ رسالہ چہل مقام صوفیہ ۱۸۔ رسالہ موچلکہ
- ۱۹۔ اسرار النقط ۲۰۔ منازل السالکین ۲۱۔ رسالہ خواطرہ ۲۲۔ الثانی سیخ والتمسوخ فی القرآن المجید
- ۲۳۔ تلقینیہ ۲۴۔ روضۃ الفردوس ۲۵۔ شرح اسماء الحسنی ۲۶۔ رسالہ علماء الدین
- ۲۷۔ رسالہ مناجات ۲۸۔ آداب المریدین ۲۹۔ رسالہ وجودیہ ۳۰۔ رسالہ طائفہ مردم

^۱ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ ۱۳۳۶ خ، ص ۹۱۹

۳۱۔ فی السواد اللیل ولبس الأسود ۳۲۔ خطبہ امیرہ ۳۳۔ حق الیقین ۳۴۔ رسالہ بہر امشابیہ
۳۵۔ رسالہ سوالات۔

حضرت میر حسین سامانی

آپ ہرات کے رہنے والے تھے۔ کشمیر آنے سے قبل آپ دہلی کے علاقے سامانہ میں بھی سکونت پذیر رہے ہیں اور اسی نسبت سے سامانی آپ کا لقب پڑا۔ لیکن کچھ لوگوں نے آپ کو سمنانی بھی بتایا ہے۔ واقعات کشمیر کے مصنف محمد اعظم نے سمنانی ہونے کی روایت کو زیادہ معتبر مانا ہے۔^۱ آپ سید محمد جو میر سید علی ہمدانی کے والد حضرت میر شہاب الدین کے بھتیجے تھے، کے فرزند تھے۔ آپ حضرت علی ثانی کے حکم سے سلطان شہاب الدین کے عہد میں کشمیر آئے تھے اور یہیں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔^۲ محمد اعظم نے حضرت میر حسین سامانی سے منسوب ایک واقعہ کا بھی ذکر کیا ہے جسکی عبارت یوں ہے:

"مشہور ست کہ بر سر کوہ پیر پنچال اسپ او ماندہ شد چون محل فرود آمدن و منزل ساختن در آنجا محل نبود بر سنگی کہ باسم پیر پل مشہور ست سوار شدہ آن سنگ را چون اسپ راہو ارمید و ایند و بدانجا کہ الحال آن سنگ افتادہ است طی منزل کردہ رسید بخوف اشتہار آن سنگ رادرہا نجا گذاشتہ فرود آمد و برب دریای ویشو در دہی کہ بہ کولہ گام موسومست رسید چون فضای روح افزا و صحرای دلکش بودہ ہمانجا سکونت اختیار فرمود۔"^۳

وقعات کشمیر کی عبارت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ حضرت امیر کبیر نے آپ کو یہاں کے حالات دیکھنے کے لئے بھیجا تھا اور جب امیر کبیر نے کشمیر کو تیمور کے تسلط سے خالی پایا تو پھر امیر کبیر نے خود کشمیر

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۸

۲ ایضاً ص ۳۸

۳ ایضاً ص ۳۸

کا ارادہ کیا۔ میر حسین سامانی کرامات کا منبع تھے۔ آگ اور پانی دونوں آپ کے تصرف میں تھے۔ آپ نے ظاہری اور باطنی علوم سے لوگوں کو مستفید کیا اور پھر واقعات کشمیر کے مطابق ۱۱ / شعبان ۸۲۵ھ میں اس دنیا سے کوچ کر گئے^۱ لیکن آپ کی تاریخ وفات کے سلسلے میں اختلاف ہے۔ آپ کا مزار مبارک کولہ گام میں واقع ہے۔ محمد اعظم نے آپ کے ضمن میں حضرت سید تاج الدین، حضرت سید حسن، حضرت سید حیدر اور حضرت شیخ نور الدین کا بھی ضمناً ذکر کیا ہے۔

تبصرہ: پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی تصنیف واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں لکھا ہے کہ میر حسین سامانی حضرت امیر کبیر کے چچا زاد بھائی، شاہ رکن الدین عالم کے مرید اور تاج الدین کے بھائی تھے۔ آپ امیر تیمور کے عہد میں ایران سے ہندوستان آئے تھے اور بعد سلطان شہاب الدین حضرت امیر کبیر کے حکم سے کشمیر آئے تھے۔ سید جلال الدین بخاری نے بھی آپ کی صحبت سے فیض حاصل کیا تھا اور شمس العارفین حضرت شیخ العالم نے آپ کی صحبت میں رہ کر سلوک کی منزلیں طے کی تھیں۔ تاریخ کبیر کے مطابق آپ کی وفات ۱۱ / رمضان ۷۹۳ھ میں ہوئی تھی جو واقعات کشمیر کے بیان سے مطابقت نہیں رکھتی۔ اسرار الابرار میں بابا داؤد مشکواتی نے آپ کا ذکر سید حسین سامانی کے نام سے کیا ہے۔ حضرت شیخ نور الدین بھی آپ کی صحبت سے برکت حاصل کرتے تھے۔ بابا داؤد مشکواتی کے مطابق آپ کو موزی جانوروں پر بھی قدرت حاصل تھی۔^۲ پروفیسر شمس الدین احمد کے نوٹ سے یہ نتیجہ برآمد ہوتا ہے کہ واقعات کشمیر میں کئی اہم امور جیسے رکن الدین عالم کی مریدی اور سید جلال الدین بخاری سے کسب فیض کا کوئی ذکر نہیں ہوا ہے۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۸

^۲ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۲۸۹، ص ۹۶

شیخ احمد خوشخوان

آپ اپنے والد شیخ سلیمان کے ہمراہ کشمیر آئے تھے۔ آپ نے اپنی بابرکت ذات سے سبھی کو متاثر کیا تھا۔ آپ کی آواز بہت دلکش تھی۔ قرآن مجید کی تلاوت خوش الحانی سے کرتے تھے اور اسی وجہ سے آپ خوشخوان کے لقب سے معروف بھی ہوئے۔ آپ سید محمد لورستانی کے مزار کے پاس اپنے والد محترم کے پہلو میں دفن ہیں۔ دونوں مزاروں کے درمیان میں ایک راستہ ہے۔¹

تبصرہ: آپ حضرت میر سید علی ہمدانی کے مرید اعظم تھے۔ کم سنی میں ہی آپ اپنے والد شیخ سلیمان کے ساتھ حضرت امیر کبیر کی خدمت میں حاضر ہو گئے تھے۔ حضرت شاہ ہمدانی نے آپ کو خوش الحانی کے ساتھ تلاوت کرتا دیکھ کر آپ کا لقب خوشخوان رکھ دیا تھا اور اپنا فرزند مان لیا تھا۔ بعد میں اپنا جانشین بھی بنایا۔ کشمیر میں آپ نے اپنی زندگی حضرت امیر کبیر کے ساتھ گزاری تھی۔ جب آپ کی وفات ہوئی تو سید محمد لورستانی کی قبر کے سامنے اپنے والد کے مقبرے میں دفن ہوئے۔²

حضرت میر محمد ہمدانی

حضرت میر محمد ہمدانی بارہ سال تک کشمیر میں بدعتوں کو ختم کرنے اور اسلام کی اشاعت میں سرگرم رہے۔ آپ حضرت امیر کبیر کے فرزند تھے۔ حضرت سید حسن بہادر کی صالحہ بیٹی بی بی تاج خاتون آپ کے نکاح میں تھیں۔ پانچ سال کی ازدواجی زندگی کے بعد بیوی کی وفات ہو گئی۔ ان کا مزار فتح کدل میں واقع ہے جس پر سلطان سکندر نے ایک مقبرہ بھی تعمیر کرایا تھا۔ بی بی تاج خاتون کی وفات

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۰-۳۱

² پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۳۰۳، ص ۹۷

کے بعد آپ کی شادی ملک سیف الدین (ملک سہہ بٹ) کی بیٹی بی بی بارہ سے ہو گئی تھی لیکن ایک سال بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا۔

حضرت میر محمد ہمدانی جب بائیس سال کی عمر میں کشمیر آئے تو اس وقت چھ سو خدام اور رفقاء ان کے ساتھ تھے۔ سلطان سکندر نے ان کا پر تپاک استقبال کیا تھا۔ سلطان سکندر کا وزیر ملک سہہ بٹ آنجناب کے ہاتھوں ہی مشرف بہ اسلام ہوا تھا۔ آپ نے سلطان سکندر کے لئے علم تصوف پر ایک رسالہ¹ تصنیف کیا تھا۔ سید محمد حصاری آپ کے رفقاء میں سے تھے جن سے آپ کے علمی مذاکرات ہوتے رہتے تھے۔ حضرت میر محمد ہمدانی نے شمسہ منطق² کی شرح بھی لکھی تھی۔ سلطان سکندر نے حضرت میر محمد ہمدانی کے زیر اثر کشمیر میں بدعتوں کا خاتمہ کیا تھا اور شرعی امور کو رواج دے کر اسلام کو قوت بخشی تھی۔

سلطان سکندر نے حضرت سید میر محمد کے لئے بھون چشمہ پر ایک خانقاہ تعمیر کرائی تھی اور پٹن کا علاقہ آپ کے خدام کے اخراجات کے لئے وقف کر دیا تھا۔ دریائے جہلم کے کنارے جس جگہ حضرت امیر کبیر نماز ادا کیا کرتے تھے وہیں پر خانقاہ اعلیٰ کی تعمیر کا کام شروع کر دیا تھا۔ اس خانقاہ کی تعمیر کا کام ۷۹۶ھ میں شروع ہوا اور ۷۹۹ھ میں پائے تکمیل کو پہنچا تھا۔ حضرت میر محمد اپنے ساتھ ایک لعل بدخشاں بھی لائے تھے جسے آپ نے سلطان سکندر کو بطور تبرک دے دیا تھا۔ سلطان سکندر نے اس کے عوض میں تین گاؤں آپ کے لئے وقف کر دیا تھا۔ پہلا گاؤں وچی ہے جو شاوہہ پرگنہ میں واقع ہے۔ دوسرا امار تنڈ پرگنہ میں واقع نونہ وئی ہے اور تیسرا ترال ہے جو اولر پرگنہ میں واقع ہے۔ حضرت سید محمد

¹ اس رسالہ کا نام کہیں نہیں ملتا۔

² اس کتاب کا کہیں سراغ نہیں ملتا۔

نے حج بھی کیا تھا۔ حج سے واپسی کے وقت آپ کو لاب چلے گئے اور وہیں پر ۸۵۴ھ میں وفات ہو گئی اور کو لاب میں ہی حضرت امیر کبیر کے آغوش میں دفن ہوئے۔

حضرت باری سید محمد حصاری

آپ سامان کے رہنے والے تھے بعد میں حصار میں آکر سکونت پذیر ہو گئے تھے اور اسی نسبت سے آپ حصاری کہلاتے ہیں۔ آپ کا شمار حضرت امیر کبیر کے قریبی رشتہ داروں میں ہوتا ہے۔ سید محمد حصاری کی قیام گاہ محلہ سکندر پورہ میں تھی۔ سلطان سکندر آپ سے بہت عقیدت رکھتا تھا اور خود ملاقات کرنے آتا تھا۔

حضرت سید محمد حصاری کمالات کے منبع تھے۔ ایک روز وہ سارا دن بے ہوشی کے عالم میں زمین پر پڑے رہے اور ان کی پوستین کے دامن اور آستین سے پانی نکل رہا تھا۔ جب اس واقع کی اصلیت آپ سے دریافت کی گئی تو آپ نے فرمایا کہ ہمارا ایک عقیدت مند حجاز کے سفر پر جا رہا تھا اور طوفان کی وجہ سے کشتی تباہ ہو گئی تھی۔ اس کے التماس پر میں نے کشتی کو بچا لیا اور پانی اسی کشتی کا ہے۔ جب وہ مرید حجاز کے سفر سے واپس آیا تو اس سے پوچھنے پر یہ معلوم ہوا کہ حکایت کی تاریخ اور واقعہ کی تاریخ میں مطابقت تھی۔ حضرت میر سید محمد حصاری نے شادی نہیں کی تھی اور بہت کم چلتے پھرتے تھے آپ محلہ نوہٹہ میں دفن ہیں۔^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳-۲۴

حضرت سید احمد سامانی

آپ کا شمار حضرت میر محمد ہمدانی کے رفقاء اور اعزائیں ہوتا ہے۔ ظاہری اور باطنی دونوں علوم میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ تنویر السراج¹ آپ کی تصنیف ہے۔ اس کتاب میں آپ نے بہت سے حقائق کو بیان کیا ہے اور باریک نکات کو واضح کیا ہے۔ آپ فتح کدل کے پاس حضرت سید محمد خاوری کے آغوش میں دفن ہیں۔² حسن اور پروفیسر عبدالقادر سروری نے آپ کا نام احمد کے بجائے محمد لکھا ہے۔³

حضرت سید قاضی حسین شیرازی

آپ شیراز کے قاضیوں میں سے تھے اور حضرت میر محمد ہمدانی کے ہمراہ کشمیر آئے تھے۔ سلطان سکندر آپ کی بہت عزت کرتا تھا۔ سید قاضی حسین نے کشمیر میں اسلام کے احکام کو عام کیا اور جمع احادیث رتنیہ پر ایک رسالہ⁴ لکھا ہے جس میں انھوں نے میر محمد ہمدانی سے اصلاح لی تھی۔ حضرت سید حسین کا مقبرہ فتح کدل کے پاس جھیل ندی کے کنارے حضرت شاہ قاسم حقانی کے مقبرے کے بغل میں واقع ہے۔ اس وقت حضرت سید حسین عوام میں سید قاضی ولی کے نام سے معروف ہیں۔⁵

¹ پروفیسر عبدالقادر سروری نے اپنی تصنیف کشمیر فارسی ادب کی تاریخ میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے اور اسے "سراجی" کی شرح بتایا ہے۔ (پروفیسر عبدالقادر سروری، کشمیر میں فارسی ادب کی تاریخ، مجلس تحقیقات اردو، ص ۶۲)۔ ڈاکٹر محمد ریاض اور ڈاکٹر صدیق شبلی کے مطابق تنویر السراج بڈشاہ کے عہد کی شاہکار تصنیف ہے اس کے مؤلف سید احمد کے بجائے سید محمد سامانی ہیں۔ (ڈاکٹر ریاض و ڈاکٹر صدیق شبلی، فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ، ص ۱۹۳)

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۴

³ پروفیسر عبدالقادر سروری، کشمیر میں فارسی ادب کی تاریخ، مجلس تحقیقات اردو سرینگر، حیدرآباد، ۱۹۶۸ء، ص ۶۲

⁴ اس رسالہ کا ذکر نہیں ملتا۔

⁵ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۵

شیخ سید جلال الدین بخاری

آپ علماء اور سادت کی ایک جماعت کے ہمراہ کشمیر آئے تھے۔ آپ کا شمار حضرت میر محمد ہمدانی کے رفقاء میں ہوتا ہے۔ سید جلال الدین بخاری کمالات کے مظہر تھے۔ آپ کا مقبرہ مزار سلاطین میں واقع ہے۔^۱ سید جلال الدین بخاری کی شخصیت کے سربستہ امور کو واضح کرنے کے لئے پروفیسر شمس الدین احمد کا یہ نوٹ مفید ثابت ہو گا:

"حضرت سید جلال الدین کا لقب مخدوم جہانیاں جہان گشت تھا اور بخاری تھے۔ سیر و سیاحت میں کافی وقت گزارنے کی وجہ سے جہان گشت کہلائے۔ چھتیس بار حج کئے اور کئی بزرگان دین سے فیض پایا۔ اپنے زمانے میں آپ مقتدر تھے۔ سلطان محمد تغلق (۷۲۵ھ تا ۷۵۲ھ) نے آپ کو شیخ الاسلام بنایا لیکن آپ نے اسے ترک کر کے حج کی راہ لی۔ حضرت مخدوم جہانیاں نے آپ نے چچا شیخ صدر الدین سے خرقہ حاصل کیا۔ اس کے بعد شیخ الاسلام شیخ رکن الدین ابو الفتح کے پاس ظاہری و باطنی علوم کی رہبری پائی۔ آپ حضرت چراغ دہلی کے بھی مرید تھے اور مکہ معظمہ میں امام عبداللہ یافعی کی خدمت میں بھی بہت وقت گزارا۔ مدینہ منورہ میں دو سال رہے اور وہاں آپ نے سند المحدثین شیخ عقیف الدین عبداللہ المطری سے عوارف المعارف اور سلوک کی دوسری کتابیں پڑھیں اور باطنی رموز سے واقف ہوئے۔ آپ نے تبلیغ اسلام کے سلسلے میں کئی علاقوں میں جاکر کافروں کو مسلمان بنایا جن میں مغربی پنجاب اور گجرات شامل ہیں۔ احمد آباد میں حضرت قطب عالم اور حضرت شاہ عالم کے مزار مرجع خلائق ہیں۔ یہ دونوں بزرگ آپ کے پوتے اور پڑپوتے ہیں۔ حضرت مخدوم جہانیاں کی وفات ۷۸۶ھ مطابق ۱۳۸۴ء میں ۷۷ برس کی عمر میں ہوئی۔ حضرت موصوف اچہ میں رہتے تھے۔ اچہ مغربی پنجاب میں ملتان کے

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۵

اشاعت اسلام کا بڑا مرکز تھا جو پنج ند کے پاس ایک قدیم مقام ہے۔ حضرت مخدوم جہانیاں اسی اُچے کے حضرت سید جلال الدین منیر شاہ میر سرخ کے پوتے جو بخارا سے آکر پہلے بھکر میں سکونت پذیر ہوئے لیکن بعد میں وہاں سے اُچے میں آکر رہے۔¹

اسرار الابرار کے مولف نے آپ کا "قطب عالم مخدوم جہانیاں سید جلال الدین البخاری الحسنى الحسینی" قدس اللہ تعالیٰ سرہ کے عنوان سے ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ آپ اسرار الہی کے سمندر تھے۔ بے انتہا انوار کے بدر تابان تھے، اپنے وقت کے قطب الاقطاب تھے۔ عارفوں کی تربیت کرنیوالے تھے۔ آپ شیخ رکن الدین ابوالفتح شاہ رکن عالم کے مرید تھے۔ بہت سے بزرگوں سے ملاقات کی۔ خشک و تر کی سیاحت کی اور چودہ سلسلوں کے مشائخ سے ارشاد حاصل تھا۔ صاحب اسرار الابرار نے اسکے بعد حضرت مخدوم جہانیاں کی کرامتوں وغیرہ نیز شجرہ مشائخ کا خلاصہ لکھا ہے۔ آخر میں لکھا ہے کہ آپ کی تاریخ وفات کیلئے "مخدوم اہل جہان" کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جس سے سال ۷۸۵ھ نکلتا ہے۔ تاریخ کبیر کے مولف نے لکھا ہے کہ (ص ۷ تا ۸) سید جلال الدین مخدوم جہانیاں، سید احمد کبیر بخاری ابن سید جلال الدین سرخ کے فرزند ارجمند تھے۔ حسنی الحسینی سادات میں سے تھے۔ صوری و معنوی علوم میں نامی گرامی تھے۔ ابوالفتح رکن الدین شاہ عالم کی خدمت شریف میں آکر ان کے مرید ہو گئے اور بہت کم عرصے میں اعلیٰ درجے پر پہنچ گئے۔ بہت سے مشائخین نامدار اور فضلاء کامگار کی صحبت پا کر فتوحات و فیوضات حاصل کئے۔ بحر و بر کی بہت سیاحت کی۔ مشائخین وقت سے تمام چودہ سلسلوں کا ارشاد کسب کر کے لوگوں کو فیضاب کیا۔ سال ۷۴۸ھ میں آپ نے پربرکت

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامی ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۴۰۲، ص ۶۹۵

قدوم سے کشمیر کو مزین کیا اور بی بی لہ عارفہؒ نے ہیرہ پور گاؤں پہنچ کر آپ کا استقبال کیا (یہ سلطان
 زین العابدینؑ بڈشاہ کی بادشاہت کا عہد تھا) اور آپ سے آپ نے مرشد کی بشارت پائی
 بہ وقتی کہ سید سفر خواست کرد بہ سیر جہان عزم درخواست کرد
 بہ اوگفت از لطف سید جلال کہ از فرقت من تو چندین منال
 پس از من درین ملک سید حسین بیارند تشریف بازیب وزین
 بمومرشدتست در راہ دین ترامیر ساند بہ حق الیقین

اس کے بعد حضرت سید (جلال الدین مخدوم جہانیاں) اپنے وطن کو لوٹ گئے۔ غرض حضرت
 سید موصوف بزرگوار ترین افراد میں سے تھے۔ آپ کی مدح میں شیخ بابا داؤد خاکی قدس سرہ نے ایک
 قصیدہ لکھا ہے اور یہ ابیات اسی سے بطور نمونہ پیش کئے جاتے ہیں۔

علامہ عصر خویشتن بود درفقہ و حدیث و علم تفسیر
 بعضی زصفات اومریدان کردند بہ چند جلد تر تقریر
 تصنیف خزائنہ جلالی است مشحون زہر آنچہ کردہ تقریر
 چل سال بہ بحر و بر سفر کرد درکسب فضایل او بہ توفیر
 بگذارہ ہفت حج اکبر از یاری حق حقیق تکبیر
 بشنید سلام راجوابی از قبر نبیؐ بدون تاخیر

آپ اپنے زمانے میں فقہ، حدیث اور علم تفسیر کے علامہ تھے۔ آپ کے بعض مریدوں نے آپ
 کی بعض صفات کو کئی کتابوں میں مرتب کیا ہے جن میں سے ایک تصنیف کا نام خزائنہ جلالی ہے جو آپ کی
 فرمایشات پر مشتمل ہے۔ چالیس سال تک آپ نے بحر و بر میں سفر کیا کسب فضایل کے لئے۔ سات حج
 اکبر و تکبیر آپ سے ثابت ہیں۔ بغیر کسی تاخیر کے آپ نے قبر مقدس حضرت رسولؐ سے سلام کا جواب

سنا۔ آپ نے دس ذی الحجہ (عید الفصحی کے روز) سال ۷۸۵ھ میں رحلت فرمائی اور اچھ میں مدفون ہوئے۔ (اچھ یا اچھ کا شہر دریائے سندھ پر واقع عمدہ عمارتوں اور بازاروں پر مشتمل تھا)۔^۱

حضرت سید محمد لورستانی

آپ کا شمار حضرت سید محمد ہمدانی کے رفقاء میں ہوتا ہے۔ آپ سے کئی کرامات وابستہ ہیں۔ مثلاً مسجد کی دیوار جو ٹیڑھی اٹھ رہی تھی اس کو سیدھا کر دیا اور ایک مرتبہ آپ نے ایک مسکین شخص کے دامن میں ایک مٹھی مٹی ڈال دیا تھا جو سونا ہو گیا تھا۔ آپ کا مقبرہ مبارک جامع مسجد سے ملا ہوا ہے۔^۲

تبصرہ: آپ حضرت میر سید محمد ہمدانی کے خاص رفقاء میں سے تھے۔ معماری کے کام میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔ آپ کی وفات ۳/ربیع الثانی ۸۱۹ھ میں ہوئی تھی۔ اسرارالابرار کے مطابق آپ کی وفات ۳/ربیع الآخر ۸۵۵ھ میں ہوئی تھی۔^۳

حضرت خواجہ صدر الدین خراسانی

آپ کا شمار ان اولیاء میں ہوتا ہے جنہوں نے دنیا سے کنارہ کشی اختیار کر لی تھی۔ آپ کا مزار شریف محلہ زینہ کدل میں حضرت سید بدر الدین کے مزار کے مقابل میں ہے۔^۴ تاریخ حسن کے مطابق آپ نے ۲۲/ماہ ربیع الاول ۸۲۱ھ میں وفات پائی ہے۔^۵

۱۔ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۳۲۰، ص ۹۷۵-۹۷۴

۲۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۵-۳۶

۳۔ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۳۰۱، ص ۹۶۹

۴۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۶

۵۔ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۰

حضرت سید محمد مدنی

واقعات کشمیر سے پتا چلتا ہے کہ آپ دوبار کشمیر آئے تھے۔ پہلی بار آپ سلطان سکندر کے عہد میں امیر تیمور کے سفیر کے ساتھ کشمیر آئے تھے اور محلہ رانیواری میں مقیم ہو گئے تھے۔ سلطان سکندر نے آپ کے لئے ایک خانقاہ بنوائی تھی اور خود وہ آپ سے اکثر و بیشتر ملنے آیا کرتا تھا لیکن کچھ مدت بعد آپ ماوراء النہر چلے گئے اور پھر دوسری مرتبہ سلطان زین العابدین کے عہد میں کشمیر آکر پرگنہ بانگل کے مالہ موہ گاؤں میں مقیم ہو گئے تھے لیکن بعد میں سلطان کی درخواست پر آپ نے نوشہرہ میں سکونت اختیار کر لی تھی اور محمد اعظم نے اسی روایت کو صحیح مانا ہے۔ آپ کی وفات نوشہرہ میں ہوئی تھی اور وہیں پر دفن بھی ہوئے تھے۔ وصیت کے مطابق شیخ بہاء الدین نے آپ کو غسل دیا تھا۔¹ تاریخ حسن کے مطابق آپ کی وفات ۱۱/ ماہ رجب ۸۹۴ھ میں ہوئی تھی² جبکہ واقعات کشمیر میں صرف ماہ رجب لکھا ہے سال وفات کی طرف کوئی اشارہ نہیں کیا گیا ہے۔

حضرت مولانا کبیر

آپ کا شمار اس عہد کے بڑے علماء اور اصحاب فضل و کمال میں ہوتا ہے۔ آپ سلطان زین العابدین کے استاد بھی ہیں۔ علم حاصل کرنے کی غرض سے آپ کم عمری میں ہی ہرات چلے گئے تھے اور وہیں مقیم ہو گئے تھے لیکن سلطان زین العابدین نے آپ کو وہاں سے بلا کر شیخ الاسلام کے منصب پر فائز کر دیا تھا۔ سلطان زین العابدین نے آپ کے لئے ایک مدرسہ قائم کیا تھا اور طالبان علم کے وظائف کے لئے کئی گاؤں وقف بھی کئے تھے۔ آپ کا مقبرہ نوشہرہ میں واقع ہے۔³ تاریخ حسن میں طالبان علم کے وظائف کے لئے کئے گئے وقف گاؤں کا نام پرگنہ ناگام لکھا ہے۔ حسن کے مطابق آپ کا مقبرہ مبارک پرگنہ ناگام میں واقع ہے۔⁴

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۴۶-۴۷

2 حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۰

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۵۱

4 حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۲۵-۵۲۶

شیخ بہاء الدین گنج بخش کشمیری

آپ نے حضرت امیر کبیر علی ثانی کے خلیفہ اول حضرت شاہ اسحق خٹلانی سے تربیت حاصل کی تھی۔ سلوک کے مراحل طے کرنے کے بعد آپ گوشہ نشینی کی طرف مائل ہو گئے اور ایک مدت تک تنہائی اور گمنامی کی زندگی بسر کرتے رہے۔ ایک مرتبہ جب اوچپ گنائی (مخدوم عثمان) پیر کامل کی تلاش میں حرمین میں تھے اور وہاں پر مقتدایان ولایت اور راہ شناسان ہدایت کی جستجو میں سرگرداں تھے کہ ان کی ملاقات جناب ابو اسحق شطاری سے ہوئی۔ انھوں نے حضرت شیخ بہاء الدین کے حالات سے اوچپ گنائی کو واقف کرایا اور انہیں آپ کا پتا دیا۔ آپ پیر شیخ بہاء الدین کی تلاش میں کشمیر آ گئے اور یہی واقعہ شیخ بہاء الدین کی شہرت کی وجہ بنا۔ آپ ہر وقت حلال رزق کے لئے فکر مند رہتے تھے۔ آپ سے بیشمار حکایتیں اور کمالات و کرامات کے واقعات منسوب ہیں۔ ایک مرتبہ آپ نے اپنے خادم کے بیٹے کو زندہ کر دیا تھا جس کی وجہ سے آپ کی شہرت اور بڑھ گئی۔ ایک مرتبہ آپ رات کی تاریکی میں ایک صحرا سے گزر رہے تھے کہ ایک چور نے جو آپ کی گھات میں بیٹھا تھا آپ کو شہید کر دیا۔ اس واقعہ کو سلطان زین العابدین نے خواب میں دیکھا۔ جب سلطان نے تفتیش کرائی تو یہ صحیح ثابت ہوا۔ یہ ۸۴۹ھ میں رونما ہوا تھا۔ آپ کو حضرت سید محمد مدنی اور حضرت شیخ نور الدین کی صحبت بھی حاصل تھی۔ بابا عثمان گنائی کہتے ہیں کہ حضرت شیخ نور الدین، شیخ بہاء الدین اپنے ہم عصروں میں سب سے برتر سمجھے جاتے تھے۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن میں بھی ان ہی واقعات کا ذکر ہے جو واقعات کشمیر میں ہے۔ البتہ تاریخ حسن میں آپ کی وفات ماہ رجب ۸۴۳ھ بتائی گئی ہے۔ اور حسن نے یہ تاریخ نقل کی ہے ملاحظہ ہو

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۵۲-۵۳

گفت ملہم زیدہ اخبار بود (۸۴۳ھ)

سال تاریخش زروئی احترام

تاریخ حسن میں آپ کو گنج بخش کہے جانے کی حکایت یوں بیان کی گئی ہے:

"روزی ہر سلطان زین العابدین بغایت خوش وقت شدند و فرمودند کہ ترا بادشاہ وقت خود نمودیم و گنجہای بسیار بتو بخشیدیم، درآن حال زین العابدین بربرادر خود علی شاہ غالب آمدہ بادشاہ وقت شد و گنج ہای بسیار جمع نمود۔ بنابراین آتجناب راکنج بخش می گویند۔" ^۱ اس کے علاوہ حسن نے محمد اعظم کی دی ہوئی اطلاع کی ہی تکرار کی ہے۔

حضرت سید محمد منطقی

آپ حضرت بابا میراویسی کے اقرباء میں سے تھے۔ آپ کی قبر دریائے جھیل کے کنارے محلہ چچہ بل میں واقع تھی۔ جس کی خبر کسی کو نہ تھی ایک مرتبہ ندی کا پانی آپ کی قبر تک آپہنچا۔ ایک پڑوسی سے خواب میں آپ نے کہا میرے جسم کو وہاں سے نکال دو۔ میری قبر کی علامت یہ ہے کہ بارش کے وقت گیلی نہ ہوگی۔ جب قبر کو کھود کر جسم مبارک باہر نکالا گیا تو آپ کے جسم و کفن پر گرد تک نہ تھی اور داڑھی بھی اس طرح سلامت تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ابھی سوئے ہیں۔ آپ کی پہلی قبر کے متصل ایک اونچی مسجد بھی ہے۔ اسی مسجد کے صحن میں آپ کا مقبرہ مبارک تعمیر کرایا گیا۔ ^۲

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق دو سال تک آپ کی پہلی قبر کے بارے میں کسی کو اطلاع نہ تھی ^۳ واقعات کشمیر میں دو سال کی مدت متعین نہیں ہے۔

حضرت شیخ نورالدین

آپ کشمیر کے ریشیوں کے پیشوا تھے۔ تیس سال کی عمر میں آپ نے راہِ رہبانیت کو ترک کر کے عبادت و ریاضت کا راستہ اختیار کر لیا تھا۔ زہد و تقویٰ میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ جذبہ الہی کی

۱ حسن کھوپہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۱۹۷-۱۹۸

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۶۲

۳ حسن کھوپہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۴

وجہ سے آپ اس طرح فانی العشق تھے کہ آپ مکمل آہ و فغاں بن گئے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے بیوی بچوں سے اپنا تعلق منقطع کر لیا تھا

آن کس کہ ترا شناخت جان را چہ کند
دیوانہ کنی ہر دو جہانش بخشی

فرزند و عیال و خانمان را چہ کند
دیوانہ تو ہر دو جہان را چہ کند

ریشی سلسلہ جو خلاص من^۱، پلاس من^۲ اور یاس من^۳ کے بعد تقریباً ختم ہو گیا تھا اسے آپ نے دوبارہ زندہ کیا۔ محمد اعظم نے آپ کا سال وفات ۸۴۲ھ بتایا ہے۔ آپ نے ترسٹھ سال کی عمر پائی تھی۔^۴ پروفیسر شمس الدین احمد نے واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں حضرت شیخ نور الدین پر ایک تفصیلی

^۱ "خلاص من ریشی: پلاس من ریشی کے فرزند تھے۔ تاریخ حسن میں آیا ہے کہ آپ نے اپنے والد سے تربیت پاکر سلوک کے مقامات سے کامل واقفیت حاصل کر کے فضیلت و مکمل کار درجہ پایا تھا۔ اپنے مرشد (بپ) کی وفات کے بعد مشواک پہاڑ پر جا کر سرہنگ ریشی کے پیروں سے مزید تربیت پاکر کشمیر لوٹ آئے۔ نفس کشی اور نفسانی خواہشات پر قابو پایا تھا۔ لذت بخش چیزوں سے پرہیز کرتے تھے۔ تارک ذات بھی تھے اور تارک دنیا بھی۔ سلطان شمس الدین کے زمانے میں وفات پاکر کریوہ بجبہاڑہ میں اپنے والد کے پاس ہی دفن ہوئے۔ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، ص ۲۶۰

^۲ پلاس من ریشی: لدر من ریشی کے بھائی اور پیرو تھے۔ راموہ ریشی کی نظر عنایت بھی آپ پر تھی۔ آپ نے اپنے برادر لدر من ریشی سے سلوک کے مراحل و مقامات کی تحصیل کی تربیت پاکر اونچا مرتبہ حاصل کیا۔ عبادت و ریاضت اور نفس کشی میں بھائی سے آگے نکل گئے۔ دن کو روزہ دار اور راتوں کو بیدار رہتے تھے۔ سفید درخت کے چھلکے چاٹ کر افطار کرتے تھے۔ برسوں غاروں میں ریاضت کرنے کیلئے چھپے رہے اور لوگوں سے بھی پردہ کیا۔ بومہ زدہ نامی غار میں جب آئے تو لوگوں کو اپنے دیدار سے خوش کیا۔ کشف و کرامات میں بڑی دستگاہ رکھتے تھے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کی رہنمائی سے فیض پایا اور روحانی درجے حاصل کئے۔ آپ کے دو بیٹے تھے خلاص من اور یاس من۔ پلاس من ریشی بجبہ ہاڑہ کے کریوہ پر دفن ہیں۔ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، ص ۲۶۰-۲۶۱۔

^۳ یاس من ریشی: خلاص من ریشی کے بھائی تھے۔ خدا ترس اور پرہیزگار تھے اور نفسانی خواہشات اور ترک لذت میں کمال حاصل کیا۔ لوگوں کی نظروں سے چھپ کر جنگلوں میں وحشی حیوانوں اور درندوں کی صحبت میں وقت گزارتے تھے چنانچہ مشہور ہے کہ شیر پر سوار ہو کر گھومتے تھے جنگلی گایوں کا دودھ پی کر گذراوقات کیا کرتے تھے۔ اپنے بھائی خلاص من ریشی کی وفات کے بعد ان کی قبر کے مجاور بن گئے اور سلطان علاء الدین کے عہد میں وفات پائی اور بھائی کی قبر کے پہلو میں دفن ہوئے۔ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، ص ۲۶۱

^۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ۶۳-۶۴

نوٹ لکھا ہے یہاں پر اس نوٹ کی عبارت نقل کی جاتی ہے جس سے آپ کے بارے میں مزید اطلاعات میں مدد ملے گی:

"حضرت نور الدین رشی یائند رشی (نند کشمیری میں نور الدین کا مخفف اور محبت سے بھرپور خطاب ہے) شیخ نور الدین، شیخ العالم، نور الدین نورانی اور علمدار کشمیر کے نام سے جانے جاتے ہیں۔ کشمیری الاصل اولیاء اللہ میں آپ کا درجہ بلند تر مانا جاتا ہے۔ آپ کی زندگی کے حالات پر ابھی تک دُھند چھائی ہوئی ہے اور مکمل حالات علمی تحقیق کی تشنگی کا شکار ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ معتبر منابع نیز عصر بہ عصر آپ کے حالات ضبط نہ ہونے سے آپ کے صحیح اور قابل اعتماد تحقیقی تعارف کو ہم سے نہ صرف دور کر دیا ہے بلکہ گم شدگی کی ظلمتوں میں دھکیل دیا ہے اور جو کچھ دستیاب ہے وہ دو ایک مقامی تاریخوں کے چند بے تحقیق جملوں تک محدود ہے۔ اور یہی حال حضرت موصوفؒ کے کلام کا ہے جو کشمیر کی مشہور عارفہؒ باللہ عارفہؒ کے کلام سے مخلوط مانا گیا ہے (یا برعکس) اور ابھی تک دونوں اولیاء اللہ کے کلام کو دقیق علمی اور تحقیقی لحاظ سے پرکھنے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی ہے۔ اس لئے اکثر و پیشتر ان ہی اطلاعات پر تکیہ کیا گیا ہے جو حضرت شیخ کے بارے میں سینہ بہ سینہ اور تاریخ حسن یا واقعات کشمیر کے حوالوں سے آج کے ادیب حضرات کی تحریروں سے دستیاب ہیں۔ ان عام اطلاعات کے پیش نظر مشہور ہے کہ کشتواڑ کا ایک راجہ تھا جس نے کشمیر کے راجہ کے پاس پناہ لی اور رُوپہ و ن نامی گاؤں جاگیر میں پایا۔ اس کی پانچویں پشت میں سَلر سَنز نے یاسمن رشی کے ہاتھ پر بیعت کی اور مسلمان ہو کر سالار سنز یا شیخ سالار نام پایا۔ ان ہی کا بیٹا نند سنز یا شیخ نور الدین تھا حضرت نور الدین کے سال تولد میں بھی اختلاف ہے۔ سال ۷۷۹ھ، سال ۷۵۲ھ اور سال ۷۷۵ھ سال تولد بتائے گئے ہیں البتہ ان میں سے سلطان زین العابدین کے درباری مؤرخ ملا احمد نے جو حضرت شیخ موصوفؒ کا ہم عہد تھا سال ۷۷۵ھ (۱۳۵۶ء) لکھا ہے۔ [یہ قصہ ہر کشمیری کی زبان پر ہے کہ جب آپ کا تولد ہوا تو آپ دودھ نہ پیتے تھے۔ للہ عارفہؒ نے سنا تو آپ کے گھر آکر آپ سے مخاطب ہو کر کہا کہ دودھ پی لو! جنم لینے پر شرمائے نہیں اب دودھ پینے

سے شرماتے کیوں ہو؟] اور تاریخ حسن کے مؤلف نے بھی یہی سال لکھا ہے اور اضافہ کیا ہے کہ یہ دن بڑی عید یعنی عید قربان کا دن تھا اور سال تاریخ خاص اللہ سے نکلتا ہے۔ للہ عارفہ کے کہنے پر حضرت شیخ کا دودھ پینے کا قصہ تاریخ حسن میں بھی آیا ہے۔ اسی تاریخ نویس کے لکھنے کے مطابق حضرت شیخ نے جب حضرت رسول اکرم ﷺ کا خواب میں دیدار کیا تو آپ کا دل عشق الہی سے معمور ہو گیا اور ملا احمد کی تاریخ "وقایع کشمیر" کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ اول آپ نے حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانی سے فیض پایا پھر سید حسین سمنانی اور پھر حضرت امیر کبیر کے فرزند گرامی حضرت میر محمد ہمدانی سے بہرہ یاب ہوئے چنانچہ مؤرخ الزکر سے خط ارشاد بھی پایا جو درست حالت میں آج بھی خانقاہ معلیٰ میں موجود ہے۔ اس خط ارشاد میں آپ کو طویل چلہ کشی اور خلوت نشینی کی اجازت دی گئی ہے جو ساری زندگی میں آپ کا طریق رہا بلکہ یہ چلہ کشی اور خلوت نشینی سراسر غار نشینی تھی۔ اور اسی غار نشینی میں ریاضت اور عبادت کی۔ البتہ رائج الوقت صوفی اصطلاح ریشی (یعنی مرتاض اور درویش صوفی) کو آپ نے اپنی ذات پر باقی رہنے دیا یا قدیم زمانے سے ہندو دھرم میں مستعمل یہ اصطلاح ایک پر مایہ و پر معنی صوفیانہ اصطلاح کے پس منظر میں ہمعصر لوگوں نے آپ کی ذات پر باقی رہنے دی چنانچہ خاص اس اصطلاح کا پاس کرتے ہوئے حضرت شیخ نے حضرت احمد مجتبیٰ ﷺ کو اولین رشی کہا ہے۔ حضرت شیخ نے اس خطاب کے دائرے میں ہی اسلام کی تبلیغ کی، شریعت رسول اللہ ﷺ کو رواج دیا اور اسلامی روایات و اخلاق اور اسلامی طریق کار کو عام کیا۔ ان امور کے مقبول عوام ہونے میں بہت دیر نہیں لگی کیونکہ آپ نے منظوم رائج ہینتوں یعنی چہار مصری اشلوکوں (جدید فارسی اصطلاح میں ترانوں) کی صورت میں اپنا پیغام عام کر دیا جو چھ سو سال سے سینہ بہ سینہ کشمیری مسلمانوں کی ارث میں چلے آرہے ہیں۔ حضرت نور الدین نورانی جو کشمیر میں دین اسلام کے اولین علمدار اور اولیاء اللہ ہیں ۶۳/ سال کی عمر میں ۸۰۸ھ یا ۸۲۰ھ یا ۸۲۵ھ یا ۸۴۲ھ میں رحمت حق سے پیوست ہوئے (تاریخ حسن کی مولف

نے ملا احمد کے حوالے سے جو حضرت شیخ کے ہم زمان تھے حضرت شیخ کی وفات کا سال ۸۲۰ھ
(۱۴۱۷ء) لکھا ہے"۔^۱

"مولف تاریخ کبیر نے لکھا ہے کہ شیخ سالار دین کے یہ فرزند حضرت شیخ نور الدین سال ۷۷۹ھ میں ایام
قربانی میں عید قربان کے روز متولد ہوئے۔

زبجرت سید عالم ازین دار کہ بہ ہفتادو ہفصد نہ پدیدار
زہی ہشیخی کہ نورالدین امجد تولد یافت از تاریخ سرمد

چھوٹی عمر سے ہی سعادت مند کی کے آثار آپ پر نمایاں تھے اور فہم و فراست اور عقل و کیاست میں بے
مثال تھے۔ گو کہ متعلقین اور بھائیوں کی تحریک پر معیشت و روزگار میں بھی مشغول تھے لیکن فطری
خواہش اور ازلی سعادت سے طاعات و عبادات اور بے غایت ریاضت و مجاہدات کو ہاتھ سے نہیں جانے
دیا۔ بعض مورخین نے لکھا ہے کہ مثن کے کریوہ پر آپ حضرت شاہ ہمدانؒ کی کیمیا اثر نظر میں آگئے
اور انھوں نے آپ کی تربیت حضرت سید حسین سمنانی کے سپرد کی لیکن مورخین نے لکھا ہے کہ حضرت
شاہ ہمدانؒ کے کشمیر میں آنے کے وقت حضرت شیخ نور الدین چار سال کے تھے۔ سال ۸۱۴ میں رجب
ماہ کی ۱۴ / تاریخ کو حضرت میر محمد ہمدانی اپنے والد بزرگوار جناب شاہ ہمدانؒ کے اشارے پر حضرت شیخ
العالمؒ سے ملنے کیلئے چراہ شریف گئے اور جب نور باطنی اور قلبی کشف سے حضرت شیخ کو معلوم ہوا تو آپ
زالوسہ گاؤں تک جسے اب ٹاٹہ ددی کہتے ہیں، استقبال کیلئے آئے اور ملاقات ہوئی اور آپس میں شوق
انگیز اور درد آمیز کلام کیا۔ حضرت شیخ العالمؒ مرد واصل تھے۔ ۲۶ / سال تک غلہ کی بنی ہوئی چیز نہیں
کھائی اور نفس کی خواہش سے کلی طور پر اجتناب کیا۔ بارہ سال کا عرصہ خلوت میں غار میں گزارا۔ صائم
الدھر تھے اور قایم اللیل۔ در یہ گام گاؤں میں ایک پتھر پر بیٹھ کر سخت ریاضت و مجاہدت کی۔ رہ پہ ون

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۹۶، ص ۶۸۰-۶۸۱

میں بیمار ہوئے اور آپ نے خلیفہ بابا نصر الدین کو وصیت کی۔ عمر شریف ۶۳/ سال ایک ماہ اور بیس روز ہو چکی تھی۔ سپنچر کی رات کو خفتن کی نماز کے بعد ۲۶/ رمضان کو جو شب قدر ہے (مطابق ۲۶/ ماہ پوہ) سال ۸۴۲ھ میں رحمت حق سے پیوست ہوئے۔ تاریخ ہے "شمس العارفین"۔ اسرار الابرار میں آیا ہے کہ آپ سال ۷۵۷ھ میں متولد ہوئے۔ بیس سال کی عمر میں توبہ کیا اور ریشی بن گئے چھ سال تک غلہ کی روٹی نہیں کھائی۔ آپ نے راہبوں اور برہمنوں کا رشی طریقہ جو یہاں کشمیر میں رائج تھا، بدل دیا اور آپ نے رشی طریقہ کو جاری کیا اور یہی ایک روشن رشی طریقہ تھا جس سے آپ نے اس طریقہ میں نئی روح پھونک دی"۔^۱

شیخ نوروز ریشی

آپ جسمانی طور پر بہت خوبصورت تھے۔ آپ کا شمار بابا رجب الدین کے خاص مریدوں میں ہوتا ہے۔ بابا رجب الدین کی وفات کے بعد آپ ان کے قائم مقام ہو گئے اور ان کے مریدوں کی تربیت بھی آپ ہی کرتے تھے۔ کشف وریاضت میں آپ نے کمال حاصل کیا تھا۔ واقعات کشمیر کے مطابق آپ موضع کہاک میں دفن ہیں۔^۲

تاریخ حسن میں آپ کو بابا نوروز ریشی ثانی کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ تاریخ حسن کے مطابق آپ کے پیر مرشد بابا رجب الدین کے بجائے بابا بام الدین تھے۔ حسن نے آپ کی جائے سکونت بیجہاڑہ میں چکدر کا علاقہ بتایا ہے اور آپ کا مزار بھی اسی جگہ واقع ہے۔^۳

۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جوں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۲۹۲، ص ۹۶۷-۹۶۸

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۳-۷۴

۳ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۱۵۶

حضرت بابا فتح اللہ

آپ حضرت بابا اسماعیل کے بیٹے تھے اور انہی سے ظاہری و باطنی علوم حاصل کیا تھا۔ حضرت مخدوم شیخ حمزہ جیسے بزرگ حضرات کو بھی آپ کی خدمت کا شرف حاصل تھا۔ شیعوں کے غلبے کے عہد میں آپ سیالکوٹ آگئے تھے اور وہاں پر شاہ فتح اللہ حقانی کے لقب سے معروف ہوئے۔^۱

تبصرہ: واقعات کشمیر کی عبارت سے یہ بات پوری طرح واضح نہیں ہوتی کہ آپ کشمیر سے سیالکوٹ کیوں آگئے تھے لیکن تاریخ حسن کی عبارت سے یہ امور پوری طرح واضح ہو جاتے ہیں کہ آپ کس وجہ سے سیالکوٹ آگئے تھے تاریخ حسن کی عبارت کا ترجمہ پیش ہے :

"آپ بابا اسماعیل زاہد کے سچے وارث اور قابل قدر فرزند تھے۔ ظاہری، باطنی اور عقلی و نقلی علوم کے سمندر تھے اور ریاضات و مجاہدات میں جاں باز اور ایک بلند پرواز طائر قدسی تھے۔ حضرت محبوب العالم نے قرآن مجید کی ابتدائی تعلیم آپ ہی سے پائی تھی۔ میر شمس الدین عراقی نے پہلی بار بابا اسماعیل کی خدمت میں حاضر ہو کر خود کو ان کے عقیدتمندوں میں شامل کیا اور ان کا خلیفہ ہونے کا دعویٰ کیا۔ بابا اسماعیل کے انتقال کے بعد شمس الدین عراقی جب دوسری بار کشمیر آئے تو انھوں نے شیعہ مذہب کو رواج دیا اور عام لوگوں سے کہا کہ حضرت بابا اسماعیل شیعہ مذہب کے پیرو تھے اور تعلیم و تربیت کے دوران انھوں نے مجھ سے یہی فرمایا۔ حضرت بابا فتح اللہ نے شمس الدین عراقی کے اس بیان کی تردید فرمائی اور لوگوں کو ان کی پیروی کرنے سے روکا اور ایسے پیروؤں کی برائی کی۔ شمس الدین عراقی کی مخالفت کرنے کے بموجب شیعہ درباری امراء نے (بابا فتح اللہ) کی جاگیر اور باغات ضبط کر لئے اور آپ کو سخت اذیتیں پہنچائیں۔ شمس چک کو پہ وارہ نے، جو حضرت بابا فتح اللہ کا مرید اور رئیس الملک تھا موسیٰ

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۲-۸۳

رینہ (شمسی مقتدر درباری) کی مخالفت کی تو موسیٰ رینہ نے اُسے قتل کر دیا۔ موسیٰ رینہ شمس الدین عراقی کا مرید تھا۔ اس نے حضرت بابا فتح اللہ کیساتھ سختی کی اور اس کے آدمیوں نے آپ کو طرح طرح سے تکلیفیں دیں یہاں تک کہ آپ کو قتل کرنے کے منصوبے باندھے جب حضرت بابا فتح اللہ کو یہاں آرام سے رہنے کی کوئی صورت نظر نہ آئی تو آپ نے رنجیدہ حالت میں وطن چھوڑ کر عیال کے ہمراہ سیالکوٹ میں ہجرت کی۔ وہاں کے لوگوں کو فیض پہنچا کر فتح اللہ حقانی کے نام سے مشہور ہو گئے۔ جب وفات پائی تو سیالکوٹ میں ہی دفن ہوئے۔¹

مولانا کمال الدین اور مولانا جمال الدین آپ کے داماد تھے۔ آپ کی وفات سیالکوٹ میں ہی واقع ہوئی تھی۔ بعض مورخین کا خیال ہے کہ چک قبیلے کے کسی شخص کی درخواست پر آپ کشمیر واپس آ گئے تھے۔

مولانا بصیر معروف بہ ملا بابا

آپ پیدائشی اندھے تھے۔ علم حاصل کرنے کی غرض سے پرگنہ کا مراج سے آکر شہر (سرینگر) میں آباد ہو گئے تھے اور یہیں حفظ قرآن مکمل کیا تھا۔ اگرچہ آپ نابینا تھے لیکن دل کی بصارت میں آپ کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ آپ اپنے عہد کے فضلا اور درویشوں کے مرجع تھے۔ آپ کو حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف بھی حاصل تھا۔ حضرت بابا داؤد خاکی اور ملا شمس الدین پال وغیرہ کو آپ سے تلمذ تھا۔ حضرت شیخ یعقوب صرانی نے آپ کا ایک مرثیہ بھی لکھا ہے۔ ۹۴۶ھ میں آپ کی وفات ہوئی اور خندہ بھون میں دفن ہوئے۔²

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جہوں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۶۶، ص ۷۴۰

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۵

شہمیری دور کے شعراء

سلطان قطب الدین

واقعات کشمیر کے مطابق سلطان قطب الدین اکثر شعر بھی کہتا تھا۔ واقعات کشمیر کے مصنف نے بطور مثال یہ اشعار نقل کئے ہیں۔

ای بکر دشمع رویت عالمی پروانہ ای وزلب شیرین تو شور یست در ہر خانہ ای
من پچندین آشنائی میخورم خون جگر آشنارا حال اینست و ای بر بیکانہ ای

قطب مسکین گر گناہی میکند عیش مکن عیب نہ بود گر گناہی میکند دیوانہ ای^۱
لیکن تاریخ حسن میں یہی اشعار سلطان زین العابدین سے منسوب ہیں اور وہاں پر پوری غزل بھی نقل ہے۔^۲ پروفیسر شمس الدین احمد نے اس موضوع پر اپنی تصنیف واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں اس غزل کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار اس طرح سے کیا ہے:

"مولف تاریخ حسن نے یہ اشعار سلطان زین العابدین (۱۲۲۰ء تا ۱۲۷۰ء) یعنی سلطان قطب

الدین کے پوتے سے منسوب کئے ہیں اور پوری غزل نقل کی ہے۔

ای بکر دشمع رویت عالمی پروانہ ای وزلب شیرین تو شور یست در ہر خانہ ای
ماہ من گرمی توانی رحم کن بر بی دلان کز تو مانداین حکایت در جہان افسانہ ای
من پچندین آشنائی میخورم خون جگر آشنا را حال این است و ای بر بیکانہ ای
گشتہ ام دیوانہ وجائی نہ دارد خانہ ام شب بہ کوی یار باشم روز درویران ای
قطب مسکین گر گناہی می کند عیش مکن عیب نہ بود گر گناہی میکند دیوانہ ای

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۵

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۰۶-۲۰۷

"تاریخ حسن کے مولف نے لکھا ہے کہ سلطان زین العابدین ایک موزون طبع رکھتا تھا اور قطب تخلص کرتا تھا لیکن ایران کے مشہور تذکرہ طرائق الحقائق میں یہ اشعار حضرت قطب الدین خواجہ بختیار کاکیؒ سے منسوب کئے گئے ہیں اور حضرت خواجہ کے منظوم کلام سے مذکورہ غزل سے یہ دو شعر نقل کئے ہیں۔

من پچندین آشنائ میخورم خون جگر آشنارا حال چون این، وای بریگانه ای
قطب مسکین کر گناہی میکند عیش مکن دور نبود کر گناہی میکند دیوانہ ای

(طرائق الحقائق تالیف معصوم علیشاہ نائب الصدر بالتصحیح محمد جعفر مجوب جلد ۲، ص ۱۳۷)۔ اگرچہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ اور سلطان قطب الدین نیز سلطان زین العابدین کے درمیان ایک سو سال کم و بیش کا عرصہ ہے لیکن خواجہ موصوفؒ کے کلام کی شہرت (جب کہ بزرگان دین کا مخصوص صوفیانہ کلام بالخصوص زمان و مکان کی بندشوں سے آزاد ہوتا ہے) سے ممکن ہے اشتباہاً اسے مذکورہ دو کشمیری سلاطین سے منسوب کیا گیا ہو خاص کر سلطان زین العابدین کے عہد میں فارسی زبان و ادب کی ترقی کے اور سلطان قطب الدین سے نام کی مناسبت کے پس منظر میں۔ طرائق الحقائق خالصتاً صوفی بزرگان دین کا تین جلدوں میں بڑا اور مشہور تذکرہ ہے اور مولف نے خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کا مذکورہ کلام ان کے صوفیانہ کلام کے نمونے کے طور پر ہی پیش کیا ہے لیکن صورت دعویٰ تحقیق طلب ہے۔¹

شیخ محمد سرائی

شیخ محمد سرائی شہمیری دور کے بہت اہم شاعر ہیں لیکن ان کے بارے میں صرف اتنی ہی اطلاع ملتی ہے کہ انھوں نے امیر کبیر محمد سید علی ہمدانی کی تاریخ وفات کہی تھی اور تاریخ یہ ہے۔²

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، بیٹون اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۵۲، ص ۶۷۵

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۳۷

مفخر عارفان شہ ہمدان کزدمش باغ معرفت بشکفت
مظہر نور حق کہ رویش را عاقبت از جہانیاں بنہفت
عقل تاریخ سال رحلت او سیدما علی ثانی گفت

حضرت سید محمد خاوری

آپ نہ صرف ظاہری علوم کے مالک تھے بلکہ معنوی علوم میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔
آپ نے دو کتابیں یادگار چھوڑی ہیں ایک "شرح لمعات" اور دوسری خاورنامہ۔ آپ کا مزار فنج کدل
کے پاس سید احمد سامانی کی مزار کے سامنے واقع ہے۔

آپ حضرت میر سید محمد ہمدانی کے رفقاء میں سے تھے۔ آپ کثیر التعداد تصانیف کے مالک
ہیں۔ آپ کی مشہور تصنیف شرح لغات ہے۔ اس کے علاوہ شاعری میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔
حضرت میر سید علی ہمدانی کی کشمیر آمد پر آپ کے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

میر سید علی شہ ہمدان سیر اقلیم سب سے کردہ نکو
شد مشرف زمقدش کشمیر اہل آن شہر از و ہدایت جو
سال تاریخ مقدم او را یابی از مقدم شریف او^۱

ملا احمد کشمیری

ملا احمد سلطان زین العابدین کے ندیموں میں سے تھے۔ عالم ہونے کے ساتھ ساتھ فصیح الکلام
شاعر بھی تھے۔ اپنی پیشانی پر دستار کا شملہ رکھتے تھے۔ سلطان زین العابدین نے جو خود موزوں طبع تھا
ایک دن مولانا کی طرف رخ کر کے یہ شعر کہا۔
شاخ پیشانی ملا احمد کشمیر ہیں گرندہ دستی تودر آفاق انسان شاخدار
ملا احمد نے سلطان کے جواب میں فی البدیہ کہا۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۴-۲۵

شاخ پیشانی خدیوا کرگ واری داشتم تانیام در میان ماده گاو ان در شمار

سلطان کو آپ کا یہ جواب پسند آیا اور اس نے انعام و اکرام سے نوازا۔ ایک مرتبہ ملا احمد سے کوئی خطا سرزد ہو گئی جس کی سزا میں انھیں شہر بدر کر دیا گیا اور آپ پکھلی چلے گئے۔ پکھلی سے ملا احمد نے ایک رباعی سلطان کی خدمت میں پیش کی جسے پڑھ کر سلطان بہت خوش ہوا۔ اس نے ملا احمد کو واپس بلا لیا اور انعام بھی دیا۔ رباعی ملاحظہ ہو۔

فی بہ نخوم زمبتدا خبری فی بہ منطق زجزو و کل اثری

بر من این کسرو جر چاراراند احمد ار غیر منصرف خوانند¹

ملا احمد کے ضمن میں واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنے نوٹ میں سیر حاصل بحث کی ہے نوٹ ملاحظہ ہو:

"ملا احمد بہت بڑے عالم تھے۔ دنیا کے ممالک کی سیر کرتے ہوئے راجہ سہدیو (۱۳۰۱ء تا ۱۳۲۰ء) کے زمانے میں سید شریف الدین کے ہمراہ کشمیر آئے۔ غالب گمان ہے کہ یہ سید شرف الدین ہو گئے جو کشمیر میں بلبل شاہ کے لقب سے معروف اور مشہور ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلبل صاحب موصوف علماء اور دانشمندوں کے ہمراہ کشمیر تشریف لائے تھے۔ سلطان شمس الدین شمسیر (۱۳۳۹ء تا ۱۳۴۲ء) کے عہد میں شیخ الاسلام ہو گئے اور سلطان شہاب الدین (۱۳۵۴ء تا ۱۳۷۳ء) کے آخری عہد تک ہزاروں لوگوں کو اسلام میں لے آئے۔ دینی مدارس جاری کئے اور بہت سے لوگوں کو تعلیم سے آراستہ کیا۔ سلطان شہاب الدین اور سلطان قطب الدین (۱۳۷۳ء تا ۱۳۶۹ء) اور بھی دیگر بزرگ لوگ آپ کے شاگرد تھے۔ سلطان شہاب الدین کے اشارے پر آپ نے علم فقہ پر فتاویٰ شہابی نام کی کتاب لکھی۔ سید شرف الدین (بلال شاہ یا سید عبدالرحمن بلبل شاہ) آپ کے مرشد طریقت تھے۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۵۱

رسالہ شہاب ثاقب بھی آپ نے سلطان شہاب الدین کے لئے لکھا جو تصوف کے علم پر ہے۔ صاحب حال و قال اور صاحب کمال عالم بزرگوار تھے۔ سید بلبل شاہ کے مزار شریف میں مدفون ہیں۔ یہ مزار محلہ بلبل لنگر میں واقع ہے۔^۱

حضرت سید محمد امین منطقی بیہقی

حضرت سید محمد امین منطقی بیہقی بن حضرت سید حسین بیہقی بابا میراویسی کے نام سے معروف ہیں۔ آپ نے ظاہری علوم اور قرآنی تعلیمات حضرت بابا حاجی ادہم سے حاصل کی تھیں۔ سید ہلال سے بھی آپ کو تلمذ تھا۔ سلطان زین العابدین کو آپ سے عقیدت تھی اور ملکی امور میں وہ آپ کو بھی شریک کرنا چاہتا تھا لیکن آپ نے منع کر دیا اور کوہ ماران میں گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یہ اشعار اسی زمانے کی یادگار ہیں۔

ترجیع بند

عاشقان ہمتی کہ کردم ساز	رخت بر بستم از مقام نیاز
عارفان رحمتی زراہ کرم	کہ نہ دارم بجز شما ہمرار
و اصلان جذبہ ای زعین رضا	تا شوم باشادمی دمساز
حاضران التماس تکبیری	کہ رہ سخت و منزلی است دراز
راہ صدق و صفا گرفتم پیش	میل مہرو وفا نمودم باز
از مخالف ہمی کم آہنگ	تا رسم بانوا زراہ حجاز
ہمچو شمع زجمع دلداران	می روم با ہزار سوز و گداز
مرکم ہمت است و عشق دلیل	ہم رہم آہ و نالہ ام دمساز
بار ہجران و کار درد و فراق	کار خون خوردنم نشیب و فراز
خاک پای شام ای رندان	چون کہ گردید بامن این آغاز

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جنرل اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۴۵۷، ص ۷۰۵

شمه ای میکنم به بند اخیر
حالی‌چون طریق در پیش است
از مقامات خویشان ابراز
کردم اطناب قصه را ایجاز
گوئیا می‌کنم همین آواز
چونکه این منزل اقامت نیست

بعد ازین ویس ترک گفت و شنود

کنج و کوه و عباتِ معبود

من که دراصل بوده ام عنقاء
این زمان من به اصل خویش شوم
قله قاف داشته ام ملجاء
که به اصل است مرجع اشیاء
کنج و حدت قرارگاه منست
زآنکه کنج است کنج را ماوای
آمده بر طریق مهبانی
پنج روزی برین سپنج سرای
میز بانان دهر را دیدم
هریکی خود بسان ازدریا
نوش ندبند غیر نیش به کس
بی سم ذل نواله حلوا
چون بدیدم براه معنی نیست
کآب حیوان کس نه سازم نوش
بادل خسته گفتم ای شیدا
کنج مقصود کائنات منم
باتو ام اتحاد روحانی است
گریمیم به رنج استسقا
خیر بادی بگفتم و رفتم
بر درت گرفتاده ام چوکدا
کرده ام عهد و بسته ام پیمان
که به توفیق ایزد دانا
گر کند بخت یاوری به خدا

بعد ازین ویس ترک گفت و شنود

کنج و کوه و عبادتِ معبود

آزمودم جهان و اهل جهان
همه در بند خویشان مشغول
هر چه بستند آشکار و نهان
همه درکارِ خویشان حیران
نی ترخم به حال غم زده ای
جمله در قصد خون یکدگراند
کارشان نی بغیر کذاب
درمیان شان هر آنکه کهنتر
نه کنند التفات رنجوری
هر کرا گرمی ز سر بینند
گر بود کاو سامری او را
کس نه گوید که این خران تاکی
می بدانند موسی عمران
جان دهند از برای یک لب نان

چون نه بیند آشنای درش بمچو سگ می براندش دربان
روشنم گشت چون حقیقت حال از دل و جان بگو به جان جهان

بعد ازین ویس ترک گفت و شنود

کنج و کوه و عبادتِ معبود

نمودیم عجز خود باکس	نه نشستیم به خوان کس چومکس
نی طمع از در صفار و کبار	نی خصومت به هر کس و ناکس
نی امیدی زکس هوا خوابی	نی براسی زکذبِ دُونِ دوکس
نی خیالی به کاروبار جهان	نی حجابی به جستجوی عسس
بوده قانع به طعمه ای چو بهای	نی پی لاشه مانده چون کرگس
برخدنکی که آمد از دوران	بنموده به چشم من چون خس
بهر ادراکِ معنی مصنوع	شده سایر به هر طرف چوبوس
من گرفتارِ آن چنان حالی	که امیدم نه بود گیر نفس
چون یقین شدمرا که خلق زبان	به جفایم کشاده بمچو جرس
گاه گاهی گذر کند در دل	که چه خوردم چه برده ام از کس
من که شهبازِ حضرتِ بهیات	چند باشم دگر به بندِ قفس
بگسلم بند و بشکنم زنجیر	باز رانم به آشیانه فرس
هر کسی را به خویشتن کاری	من و سودای یار دارم و بس

بعد ازین ویس ترک گفت و شنود

کنج و کوه و عبادتِ معبود

گر نه بودی چنین تنم بیمار	بمچو دل می شدم به جان بیزار
از جمیع خلایق عالم	تاندیدی کسی زمن آثار
گر کم در خرابیش تعجیل	بود از جمله ذنوب کبار
زان سبب مانده ام میان شما	بهرانی چنین به زاری زار
آبرویم نه ماند از پی نان	کاشکی خاک خوردمی یا نار
از دل من وقوف کس رانیست	زانکه دل نیست درمیان کنار
اندر آنجا که کذب و بهتان است	حسد و حرص و بخل کرده قرار
نیست آن دل که نزد اهل خرد	بجز از گوشت پاره ای بشمار
من غلام دلم اگر دانی	دل چه باشد خزانه اسرار

دل مومن چو عریں رحمن است دل مرنجان بکفمت زہار
نیست آن بد کہ من شہید شوم یا بسوزم وجود را بہ شرار
حالیا گر نہ شد میستر من می کنم فکر این بہ لیل و نہار
کین دغل دوستان دشمن جو چون بخواہند کشتنم بردار

بعد ازین ویس ترک گفت و شنود

کنج و کوه و عبادت معبود^۱

اس ترجیع بند کے علاوہ متفرق اشعار بھی واقعات کشمیر میں درج ہیں۔

زما سوای تو آنان کہ فارغ البال اند بہ عالمی نفر و شند ذوقِ تنہائی

منم آن رندجہانگرد مسیحا نفسی کہ من این ہر دو جہان رانہ شمارم بہ خسی
اگر از عشق تو ام سر برود گو برود ہر گز این سر نہان تونہ گویم بہ کسی

من فارغ ز مصلحت اہل روزگار می دان یقین کہ کشتن من ہست بیکناہ

اکنون بیا و شعر بخوان بر مزار من تاروی ظالمان ستمگر شود سیاہ^۲

خلوت و گوشہ نشینی کے باوجود کبھی کبھی آپ سلطان زین العابدین کی محفلوں میں شریک بھی ہوتے تھے۔ لنک کی عمارت مکمل ہونے پر اراکین سلطنت کے اصرار پر آپ بھی شریک محفل تھے لیکن بعض غیر شرعی امور کی وجہ سے آپ ناراض ہو کر محفل سے چلے آئے۔ سلطان زین العابدین نے آپ کے لئے اشم گاؤں میں ایک خانقاہ بھی بنوائی تھی۔

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے جو خود حضرت سید محمد امین منطقی بیہقی کی درگاہ کے خادم تھے اپنا ایک واقعہ یوں نقل کیا ہے: "آخر شب ہراتی ہود کہ راقم حروف کہ کترین غلامان درگاہ فیض پناہ این سید عالیجاہ است شرف اند وز زیارت تربت شریف کہ ماوا و ملجاء اہل غربت و کعبہ مقصود اہل

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۵۵-۵۷

^۲ ایضاً ص ۵۷

قریبت گردید و بین النوم والینفطه یک زمانی آسوددید که بر قبر مبارک بخط نورانی مضمون این عبارت منقوش ست که زبده دودمان ارجندی میر محمد امین نقشبندی مناقب و فضائل آن عمده الوسائل زیاده از آنست که این عاجز ناتوان رشعی ازان تواند به قلم آورد فیض و احسان آن سید منیع المکان بر جمیع بندگان لا سیاً زائران عام ست اگر این ذره ناچیز خود را مخصوص الطاف و مشمول اعطاف تخصیصاً نداند با وصف آن همه تفضیلات صوری و معنوی از عهده ادای قدری از شکر چگونه برآید-
بنگام مفارقت از جوار مزارفائض الانوار یعنی وقت نقل مکان قرار پاره اشعار شوق باریدستور اسلامیه بروح تمام فتوحش عرضداشتند ایراد آن درین صحیفه مناسب یافته به قلم آورده-

دوش دیدم نیم بسمل زائران چون طائران	درطواف روضه شاه شهیدان نور جان
پای کوبان بر درش چون قدسیان برگرد عرش	در ترم از محبت بمجو مرغان جناب
گلشن نوراست یارب یا همه بیت السرور	یا چو بیت الله بهر طائفان دارالامان
مرقد سلطان دین شاه اوپسی رتبه است	کز نسیم کوی او بگرفته دلها بوی جان
وارث جد معظم بود اندر اسم و رسم	نام اوسید امین نور زمین جان زمان
داغ صحرای ارم هر گلزمین در گهش	باغ نور از طوف آن درگاه مهر خاوران
از سر صدق اهل ایمان بر در او اشکبار	صد سلام و صد ثنا کرده به دل ورد زبان
السلام ای سید عالی نسب فخر کرام	ای اوپسی مرتبت خورشید اوج احترام
السلام ای گوهر دُرچ سعادت شاه دین	السلام ای اختر برج سعادت السلام
السلام ای آن که ز آبای کرامت هریکی	از ره عزت مسلسل شد امام ابن امام
السلام ای قره العین رسول کائنات	السلام ای گوهر شاهوار زهرا السلام
السلام ای غنچه باغ علی مرتضی	کرده ای داغ حسین را تازه بر ما السلام
السلام ای آن که برگرد مزار انورت	یافته قندیل دلها چون کواکب انتظام
السلام ای آنکه سر مستان کویت راه حشر	نیست جز بر عروه وثقای فیض اعتصام
ای گل باغ کرامت ای دُر دریای جود	شاهد بزم شهادت شاه اقلیم شهود
مظهر نور تجلی مرقد با فیض تست	ذات پاکت بحر و جدان عین انوار وجود
وای بردل گرنه ماوای خیالت بوده است	صد زبان گردی زبانه گرنه ورد گر تو بود
باسیه بختی و دل سختی ز روی افتقار	افسرم خار حریمت بستم خاک تو بود

عمر خود اعظم بسر بردہ بہ زیر پای تو اعتبارش زین عبادت، افتخارش زان سجد

باد بر رُوح سراپا نورت از حق صد سلام

برروان پاک آبای عظامت صدرود¹

حسن نے آپ سے مسنوب غزل بھی اپنی تصنیف تاریخ حسن میں نقل کی ہے۔

غزل

جملہ کائنات آن من است	بر تراز لامکان مکان من است
تن من عالم است، ای عالم	جان عالم بدان کہ جان من است
نکتہ راکہ عقل کل حیران	ہمکی بر سر زبان من است
چوں سلیمان روزگار مم	پادشاہی ہمہ از آن من است
ہر کجا خسر و پست در آفاق	کترین کترین شبان من است
من گر سنہ زہی خیال محال	ماہ و خورشید ہر دو نان من است
استخوانے کہ عالمش جو یاست	این ہمہ لائق سیکان من است
ای گدایان دہر گوش کنید	قاف تا قاف جملہ خوان من است
این جہانیکہ ہست نیست بدان	تو یقین دان جہان جہان من است
آنکہ اوراتوبی نشان خوانی	بردر حجرہ پاسبان من است
زان بکشمیر منزوی شدہ ام	کین ہمہ جملہ بوستان من است
چند روزی کہ بودہ ام ہشا	منی زان بسی بجان من است
منطقی در مکان شریک تو بود	چونکہ گفتی کہ لامکان من است
بعد ازین ویس ترک گفت و شنود	کنج کوہ دعبادت معبود ²

تاریخ حسن کے مطابق آپ ویس تخلص کرتے تھے۔ حسن نے آپ کا سال وفات ذیقعدہ

۸۸۹ھ لکھا ہے۔ آپ کی تاریخ وفات "شہید کشمیر" سے نکلتی ہے۔³

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۵۹-۶۱

² ایضاً ص ۵۵-۶۱

³ حسن کھویرہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۵-۳۷

آپ حضرت مولانا عبدالرحمن جامی کے شاگرد تھے۔ شہمیری سلاطین کے عہد آخر میں کشمیر آئے تھے حضرت شیخ یعقوب صرئی بھی آپ کے ساتھیوں میں سے تھے۔ علوم عقلی اور نقلی کے علاوہ شعر گوئی میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا آپ کی وفات ۹۴۸ھ میں ہوئی ہے۔ آپ کی آخری آرام گاہ حضرت شیخ بہاء الدین کے روضہ میں ہے۔ واقعات کشمیر میں آپ کا یہ شعر نقل ہے۔

عرق نشستہ زیندم زخ نکوی ترا زمن مرنج کہ می خواہم آبروی ترا^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق آپ عہد سلاطین کے زوال کے زمانے میں کشمیر آئے تھے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے ظاہری اور باطنی علوم سے کسب فیض کیا۔ حضرت شیخ یعقوب صرئی بھی آپ سے اصلاح لیتے تھے۔ آپ نے ہر صنف سخن میں طبع آزمائی کی ہے۔ حسن کے مطابق آپ مزار گنج بخش میں دفن ہیں۔^۲ صحف ابراہیم کے مطابق آپ اکبر کے عہد میں باحیات تھے:

"ملا آئی کشمیری، در زبان اکبر بادشاہ بود از وطن بر نیامده و اشعارش شہرت نکرفتہ"^۳۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) ی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۸۵

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈائریکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷، ص ۲۳۳

^۳ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعر ای کشمیر، بخش اول، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶خ، ص ۲۶

چک دور (۹۶۲ھ / ۱۵۵۳ء - ۹۹۲ھ / ۱۵۸۳ء) کا فارسی ادب

چک دور فارسی علم و ادب کی ترقی کے اعتبار سے شہیریوں کے عہد کی طرح زرین عہد قرار پاتا ہے۔ خود چک حکمران جیسے حسین شاہ چک اور یوسف شاہ چک بھی خوش گو شاعر تھے۔ بابا ملانامی، ملانامی ثانی، ملا مہدی، بابا طالب اصفہانی وغیرہ حسین شاہ کے عہد کی ہی یادگار ہیں۔ میر علی جیسے آفاقی شہرت کے مالک شاعر اور خوش نویس کا تعلق بھی اسی دور سے ہے۔ یوسف شاہ کا عہد بھی علم و ادب کے فروغ کا عہد سمجھا جاتا ہے۔ محمد امین مستغنی، شیخ یعقوب صرّفی، شیخ حمزہ مخدوم، بابا داؤد خاکی جیسے عالم، شاعر اور صوفی اسی دور کی یادگار ہیں۔ چک عہد میں غزل اور قصیدے کے علاوہ مثنوی کے فن میں بھی بہت ترقی ہوئی تھی۔ شاعری کے اعتبار سے بھی یہ عہد اس لئے اہم ہے کہ اس عہد میں سبک خراسانی کا کشمیر میں رواج بڑھا تھا۔ صوفیانہ ادب بھی اس عہد کی امتیازی شان ہے۔ تذکرہ المرشد، چلچلتہ العارفین، راحت الطالبین، ورد المریدین اور دستور السالکین جیسی صوفیانہ تصانیف کا تعلق بھی اسی عہد سے ہے۔ واقعات کشمیر میں اس عہد سے تعلق رکھنے والے اٹھائیس علماء، صوفیا اور دس شعراء کا ذکر آیا ہے۔

علماء اور صوفیا: حضرت سید احمد کرمانی، مولانا قاضی حبیب اللہ خوارزمی، ملا فیروز مفتی، ملا الماس گنائی، ملا جوہر گنائی، زبیری ریشی، میری ریشی، شیخ ریشی، حضرت شیخ حمزہ کشمیری، حضرت سید اسماعیل شامی، حضرت سید میرک میر، حضرت ہر دی ریشی بابا، شیخ نوروز ریشی، مولانا خواجہ شمس الدین پال، حضرت مخدوم شیخ احمد قاری، حضرت شیخ بابا علی والی، حضرت خواجہ طاہر رفیق سہروردی، مولانا داؤد طوسی، حضرت میر سید مسافر، سید جمال الدین، حضرت سید محمد عین پوش، بابا مسعود سہروردی، خواجہ ابراہیم کول ملارٹی، غیبی شاہ، زبیری شاہ مجذوب، میاں مانک شاہ، شاہ بدیع الدین مشہور بہ بادی شاہ، زندہ شاہ مجذوب۔

شعراء: حسین شاہ چک، یوسف شاہ چک، شیخ بابا داؤد خاکی، شیخ یعقوب صرئی، میر ابو الفتح، بابا طالب
اصفہانی، مولانا میر علی، مولانا نامی، ملا نامی ثانی، مولانا مہری۔ ان صوفیاء علماء اور شعراء میں سے مندرجہ
ذیل کا تنقیدی مطالعہ پیش کیا جاتا ہے۔

چک دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار

حضرت سید احمد کرمانی

حضرت سید احمد کرمانی بن سید محمود کرمانی کا تعلق سلسلہ سہروردیہ سے ہے۔ آپ کرمان سے ہجرت کر کے آئے تھے اور کشمیر میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔ سلطان نازک شاہ نے آپ کے لئے ایک خانقاہ تعمیر کرائی تھی۔ حضرت مخدوم شیخ حمزہ، میر بابا چپر تولہ مولہ اور خواجہ حسن قاری نے بھی آپ سے فیض حاصل کیا تھا۔ آپ کا مزار شریف حضرت شیخ بہاء الدین گنج بخش کے روضہ مبارک میں واقع ہے۔¹ حسن کے مطابق سلطان نازک شاہ حضرت سید احمد کرمانی کا مطیع و فرمانبردار تھا۔ اس نے آپ کے لئے زورہ میں ایک خانقاہ بنوائی تھی اور درگاہ کے خادموں کے لئے تین ہزار خردار و وظیفہ مقرر کیا تھا۔²

مولانا قاضی حبیب اللہ خوارزمی

آپ کا تعلق اگرچہ سید گھرانے سے تھا لیکن خوارزمی کے لقب سے معروف تھے۔ آپ بھی توران (مرکزی ایشیا) سے ہجرت کر کے کشمیر آئے تھے۔ حسین شاہ چک کے دور حکومت میں شہر (سرینگر) کے قاضی القضاۃ کے عہدے پر بھی فائز ہوئے تھے۔ خواجہ محمد اعظم کے مطابق آپ کی تصانیف کے مالک ہیں لیکن انہوں نے تصانیف کا نام نہیں بتایا ہے۔ البتہ نصرت الدین چک کے نام پر آپ سے منسوب نصرتیہ نامی ایک کتاب کا ذکر ملتا ہے۔ اس کے علاوہ فارسی زبان میں آپ کے ایک رسالہ کا بھی ذکر واقعات کشمیر میں ہے۔ اس رسالے میں امامت اور خلافت پر تفصیلی بحث ہے اس

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۲-۱۰۳

² حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۵-۵۴

رسالے میں قاضی حبیب اللہ خوارزمی نے اپنا نسب ملک العلماء ہروی (مولانا محمد) سے جوڑا ہے۔ آپ مزار سلطان زین العابدین میں مسجد کے دروازے کے پاس دفن ہیں۔^۱ تاریخ حسن میں بھی انہی باتوں کی تکرار ہے۔^۲

ملا فیروز مفتی

ملا فیروز مفتی معروف بہ سچہ گنائی بابانونی گنائی معروف بہ ملا ایلچی کے فرزند تھے۔ آپ ایام جوانی میں ہی مکہ چلے گئے تھے۔ واپس ہونے کے بعد بدایوں آکر تحصیل علم میں مشغول ہو گئے۔ عہد اکبری کے مخدوم الملک نے بھی آپ سے علم حاصل کیا تھا۔ آپ کشمیر کے مفتی اعظم بھی رہے ہیں۔ شرعی احکام کے اجرا میں پوری دیانت داری سے کام لیتے تھے۔ آپ کو حضرت مخدوم شیخ حمزہ سے عقیدت تھی اور روحانی تعلیم بھی انہی سے حاصل کی تھی۔ محمد اعظم نے شیخ بابا داؤد خاکی کے ورد لمریدین سے یہ شعر نقل کیا ہے۔

مولوی فیروز از فیروزی تلقین او زود از انتاج نور ذکر فرخ فز شدہ است
حسن شاہ کے عہد میں آپ شیعوں کے ہاتھوں شہید ہو گئے تھے اور کوہ ماران کے دامن میں ملا شاہ کی مسجد سنگین کے صحن میں دولاب کے پاس دفن ہیں۔ آپ نے ستر سال کی عمر پائی تھی۔^۳

شیخ حمزہ کشمیری قدس سرہ

آپ ۹۰۰ھ میں پیدا ہوئے تھے۔ تاریخ ولادت "خاص دہر" سے نکلتی ہے۔ آپ کا وطن پرگنہ زینہ گیر میں واقع تاجر گاؤں ہے لیکن بعد میں آپ نے شہر (سرینگر) میں آکر سکونت اختیار کر لی

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) ی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۳

^۲ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۴

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) ی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۳

تھی۔ کم عمری میں ہی آپ کا دل راہِ سلوک کی طرف مائل ہو گیا تھا۔ آپ ہر وقت عبادت و ریاضت میں غرق رہتے تھے۔ جب حضرت سید جمال الدین بخاری کشمیر آئے تو آپ نے ان سے بھی فیض حاصل کیا۔ شیخ بابا داؤد خاکی نے بھی اپنی تصنیف ورد لمریدین میں آپ کا ذکر کیا ہے۔ واقعات کشمیر میں آپ کی سال وفات ۹۸۴ھ بتایا گیا ہے۔^۱

تبصرہ: حسن کے مطابق شیخ حمزہ مخدوم قدس سرہ کا تعلق چندر بنی قبیلے کے راجاؤں سے جا کر ملتا ہے۔^۲ آپ کے والد عثمان رینہ بھی ایک روشن دل مرد کامل تھے۔ شیخ حمزہ مخدوم ۹۰۰ھ میں پیدا ہوئے "خاص دہر" سے آپ کی سال ولادت نکلتی ہے۔ ابتدائی تعلیم انہوں نے مدرسہ خانقاہ شمس چک میں حاصل کی تھی۔ بیس سال تک وہاں سے وابستہ رہے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے مولانا درویش سے کلام اللہ کی تعلیم حاصل کی اور انہی کی نگرانی میں قرآن حفظ کیا۔ شیخ حمزہ مخدوم اپنا زیادہ تر وقت عبادت میں گزارتے تھے۔ تاریخ حسن سے یہ عبارت ملاحظہ ہو:

"ونیزمی فرمودند کہ مرادراوائل جذبہ قوی بود کہ باہیج کسی الفت غی کردم و تنہادرورانہ بامی رفت و درمساجد مدرسہ می نشستم و شب بابزیارت قبورمی رفتم و با ارواح اکثر اولیاء صحبت می داشتم۔ اتفاقاً شبی نزدیک روضہ سید حسن بلا درومی مریدی ریش سفید و نورانی با جمعی از صاحبان دیدم کہ بشفقت مراسلام کردند و مصافحہ نمودند، نصیحت بافرمودند و گفتند درزیارت قبور فضایل و فواید بسیار است۔ خصوصاً در شبہا ہر کہ بدان مواظبت نماید حق تعالیٰ او را مقاصد دارین حاصل کند و سعادت نشاءتین عطا فرماید۔ آنکاہ غایب شدند پس از ارواح اولیاء و از زبان بعضی مجازیب شنیدم کہ ایشان حضرت عیسیٰ علیہ السلام بودند فقط۔"

وہم می فرمودند کہ درادایل بصدق و شوق بسیار درلیل و نہار تلاوت قرآن بیشمارمی کردم تا حدیکہ تمام الفاظ آن مرایاد شد و حفظ ترتیب آن بکمال اندو حق سبحانہ تعالیٰ حلاوت آن چشانیدہ

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) کی، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ ص ۱۰۲-۱۰۵

^۲ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۱۱

انوار واسرار و خواص آن برمن روشن گردانید۔ بعد ازان بسبب کثرت اشغال اذکار و سلوک مقامات ترتیب حفظ آیات آن مستحضر نماند۔

می فرمودند کہ باوجود جذبات و حالات و کشف مغیبات و تعینات خاطر من ہمیشہ بابت حصول نظر رہنمای کامل مترد دہمی بود، تا آنکہ بعنایات ازلی سایہ ہمایون بندگی حضرت سید جلال الدین بخاری درین دیار فرحت آثار نزول جلال فرمودومن باشارہ غیبی درخدمت ایشان مشرف شدم۔ فی الحال قبول انابت و بیعت من فرمودند و تلقین ذکر چہارضرب و سلطان الاذکار وغیرہ کرامت فرمودند و تائید شش ماہ مراتر بیت کردند و سلسلہ نامہ کہ سنت مشائخ است بخشیدند و فرمودند امانتیکہ از مشایخ کبار بمن رسیدہ بود بتور سانیدم"۔¹

شیخ داؤد خاکی کے حوالے سے تاریخ حسن میں آیا ہے کہ غازی خان چک نے مذہبی تعصب کی وجہ سے ایک مرتبہ حضرت مخدوم کو شہر بدر کر دیا تھا اور حضرت مخدوم نے شہر سے باہر پرگنہ بیرودہ کے علاقے اُہنہ گام میں دوستوں کے ساتھ سکونت اختیار کر لی تھی۔ اسی وقت غازی خان جذام کے مرض میں مبتلا ہو گیا تھا۔ جب کوئی علاج کارگر نہ ہوا تو غازی خان نے انہیں واپس بلانے کے لئے اپنے بیٹے کو حضرت مخدوم کی خدمت میں بھیجا لیکن آپ نے شہر (سرینگر) آنے سے منع کر دیا اور کہا کہ جب تک غازی خان شہر میں ہے، میں نہیں آؤں گا۔ غازی خان کے لڑکے نے درخواست کی کہ بادشاہ بیمار ہے۔ اس کے حق میں آپ دعا فرمادیجئے۔ حضرت مخدوم نے کہا! کل جو کچھ انھوں نے میرے حق میں کیا آج ان کے حق میں ہو رہا ہے۔ جب غازی خان کے بیٹے نے بہت زیادہ اصرار کیا تو آپ نے فرمایا جو تیر ایک بار کمان سے نکل جاتا ہے وہ پھر نہیں لوٹتا۔ آپ جائیں اور ان کی خدمت کریں۔ جب غازی خان کا لڑکا شہر پہونچا تو غازی خان مر چکا تھا۔²

¹ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۱۹

² ایضاً ص ۲۲۶

آپ کی وفات چوبیس ماہ صفر ۹۸۴ھ / ۱۵۷۶ء میں ہوئی تھی۔ شیخ حمزہ اجد، شیخ حمزہ واجد، شیخ سید اور شیخ پاکان سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ آپ کوہ ماران میں دفن ہیں۔ مندرجہ ذیل قطعہ سے آپ کی تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔

غریقِ رحمت آن مخدوم حمزہ	کہ بودہ سالکان را شیخ و مخدوم
زمرحومیت حق کردہ قسمت	میانِ مخلصان در فیض مقسوم
بروز بست و چارم از صفر شد	خط روزی دنیا نیشِ مختوم
چو جستم سال تاریخ و جالش	مناسب یافتم "مخدوم مرحوم"
آلہی نہرہای رحمت خود	بقبرش کن روان تا یوم معلوم ^۱

حضرت سید میرک میر

آپ ایک ادیبی تھے۔ لیکن خط و کتابت کی وجہ سے آپ نے سید نعمت اللہ قادری حصار کی ارادت قبول کر لی تھی۔ حضرت میر سید شمس الدین اندرابی آپ کے والد تھے۔ حضرت خضر علیہ السلام سے خواب میں ملاقات کے بعد آپ نے اندرابیہ کے علاقہ ملارٹہ میں واقع خانقاہ میں گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی۔ چالیس سال تک آپ دنیا سے روپوش رہے۔ میر سید عبد اللہ کی بیٹی آپ کے نکاح میں تھی۔ آپ سے تین بیٹے اور چھ بیٹیاں تھیں۔ حضرت میر بابا ادیبی کی بیٹی آپ کی والدہ تھیں۔ آپ کا مزار محلہ ملارٹہ میں واقع ہے۔ حضرت شیخ بابا داؤد خاکی آپ کے داماد تھے۔^۲

تبصرہ: حسن کے مطابق آپ کے بڑے بیٹے سید محمد آپ کے خلیفہ تھے۔ حسن نے آپ کی تاریخ وفات ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) بتائی ہے مندرجہ ذیل رباعی سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔

چون سید زدنای دون نقل کرد	ز اوتادو ابدال بودست فرد
پی سال تاریخ آن نام جو	بگفتا خرد شیخ وسید بگو ^۳

۱ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۳۰-۲۳۱

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) کی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۶

۳ حسن کھویہامی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۶۲

حضرت ہر دی ریشی بابا

آپ کا تعلق ایک آہنگر قبیلے سے تھا۔ آپ کی پیدائش سے ایک سو سال قبل ہی حضرت شیخ نور الدین نے بشارت دے دی تھی۔ کم سنی میں ہی آپ سے کراماتیں ظہور پذیر ہونے لگی تھیں۔ آپ کو حضرت مخدوم شیخ حمزہ کی صحبت کا شرف بھی حاصل تھا۔ آپ نے اپنے پیر۔ کمی وساطت سے سہروردی طریقہ بھی اختیار کر رکھا تھا۔ حضرت شیخ بابا داؤد خاکی نے بھی اپنی کتاب "قصیدۃ لامیہ" میں آپ کا ذکر بہ تفصیل کیا ہے۔ بابا داؤد خاکی نے آپ کی سال ولادت اور سال وفات پر یہ تاریخ کہی ہے۔

شیخ دین بودا ندرین کشمیر اندر عہد خویش	بہر فوتش دین بود آمدہ تاریخ سال
اولین روزی مہ ذیقعدہ این سال بود	ذکر گویان نیم شب رقتہ بہ وصل ذوالجلال
بود باہفتاد سالش ہفت سال و چند ماہ	سالہای عمر اورا گر شمارى باہلال

آپ کا مزار شریف اسلام آباد (اننت ناگ) قصبہ میں واقع ہے۔^۱

حضرت مخدوم شیخ احمد قاری

آپ سلسلہ سہروردیہ کے مشیر شیخ عباس ملتانی کے اکلوتے لڑکے تھے جن کا حسب نسب شیخ الاجل شیخ بہار الدین ذکر یٰ تک جاتا ہے۔ آپ نے کئی ملکوں کی سیاحت بھی کی تھی۔ حج کی ادائیگی کے بعد آپ ایران کے راستے سے لاہور پہنچے اور وہاں پر جناب شیخ محمد سے علم قرأت کی تحصیل کی۔ جب شیخ بابا داؤد خاکی کی ملاقات آپ سے لاہور میں ہوئی تو انھوں نے آپ کو کشمیر آنے کی دعوت دے دی۔ ۹۶۱ھ میں آپ کشمیر پہنچے تو اس وقت غازی خان مخالفین اور دشمنوں کے ساتھ نبرد آزما تھا۔ غازی خان نے آپ سے دعاء کی درخواست کی اور آپ کی دعاء سے غازی خان فتح یاب ہو گیا۔ خوش ہو کر جب غازی خان نے آپ کو کچھ دینا چاہا تو آپ نے کچھ لینے سے منع کر دیا۔ ۹۶۹ھ میں آپ کی وفات ہوئی

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) ی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۶-۱۰۷

ہے۔ آپ کا مقبرہ محلہ قطب الدین پورہ میں بیگم کی سنگین مسجد (معروف بہ نومسجد) سے متصل ہے۔
آپ کی تاریخ وفات "توفی اعلم القراء" سے نکلتی ہے۔¹

بابا سعود شہروردی زوری

آپ کا شمار سید احمد کرمانی کے خلفاء میں ہوتا ہے۔ خدا نے آپ کو دولت سے نوازا تھا۔ جب جذبہ خداوندی سے سرشار ہوئے تو آپ شمس عراقی کی تلاش میں نکل پڑے لیکن راستے میں ایک شخص نے آپ کو شمس عراقی کی حقیقت بتائی اور آپ کو حضرت میر سید احمد کرمانی کی خدمت میں جانے کی ہدایت کی۔ آپ مال و متاع کو ترک کر کے راہ خدا میں نکل پڑے۔ آپ نے حضرت سید احمد کرمانی کی خدمت میں رہ کر سلوک کی منزلیں طے کیں۔ آپ کو سید جلال الدین، حضرت مخدوم شیخ حمزہ اور شیخ احمد قاری وغیرہ کی صحبت کا شرف بھی حاصل تھا۔ آپ کا مزار زورہ میں واقع ہے۔²

میاں مانک شاہ

آپ کا نام عبدالرحمن ہے۔ شروع میں آپ زراعت کا کام کرتے تھے اور بیل حل خود چلایا کرتے تھے۔ آپ کا شمار حضرت مخدوم شیخ حمزہ کے مریدوں میں ہوتا ہے۔ آپ سے کئی کراماتیں بھی وابستہ ہیں۔ جب آپ کی وفات ہوئی تو رینہ داری کی خانقاہ کے صحن میں دفن ہوئے۔ آپ نے ۲۰/۵ ماہ رمضان ۱۰۲۱ھ میں وفات پائی ہے۔ تاریخ وفات "شیخ مانک" سے نکلتی ہے۔³

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۷-۱۰۸

2 ایضاً ص ۱۱۲-۱۱۳

3 ایضاً ص ۱۱۳

چک دور کے شعراء

حسین شاہ چک

حسین شاہ چک بادشاہ ہونے کے ساتھ ساتھ شاعر بھی تھا۔ اس نے اپنی بادشاہت کے دوران ہفتہ کے سات دن کو سات حصوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ جمعہ کے دن وہ اہل اسلام اور علماء کے ساتھ گزارتا تھا۔ سنیچر کا دن برہمنوں اور پنڈتوں کے لئے مقرر تھا۔ اتوار کو مشائخ اور درویشوں کی محفل میں رہتا تھا۔ قاضی اور مفتیوں کے لئے دو شنبہ کا دن مقرر تھا۔ بدھ کا دن سپاہیوں اور تیر اندازوں کے ساتھ گزارتا تھا اور جمعرات کے دن اہل طرب کے ساتھ محفلیں آراستہ کرتا تھا۔ غرض ان مصروفیات کے باوجود وہ کبھی کبھی شعر بھی کہا کرتا تھا۔ ذیل کے اشعار اسی سے منسوب ہیں۔

حمایل کردہ تیغ و بستہ جنجریارمی آید دلاہر خیز کارمی کن کہ جان درکارمی آید

آن ترک آل پوش سوار سمند شد یاران حذر کنید کہ آتش بلند شد

حسین شاہ کی وفات ۹۷۷ھ میں رینہ پور گاؤں میں ہوئی تھی۔^۱ حسن نے بھی حسین شاہ کے مذکورہ دونوں اشعار اپنی تصنیف تاریخ حسن میں نقل کیا ہے۔^۲

یوسف شاہ چک

یوسف شاہ چک بادشاہ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک موزوں طبع شاعر بھی تھا۔ وہ اپنی زندگی کا بیشتر حصہ نشاط و مسرتوں کی محفلوں میں گزارتا تھا۔ اس نے فارسی کے علاوہ کشمیری زبان میں بھی شعر کہے ہیں۔ واقعات کشمیر میں نقل اس کا فارسی کا شعر ملاحظہ ہو۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۰-۹۲

^۲ حسن کھوسہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۸۰-۲۸۱

لیلی جہازہ را بر مجنون بہ خود نہ راند زور کند جذبہ معجز نمای اوست^۱

تبصرہ: حسن نے بھی یوسف شاہ کی شعر گوئی اور سخن سنجی کا ذکر کیا ہے۔ مذکورہ شعر کے علاوہ حسن نے یوسف شاہ کا یہ شعر بھی نقل کیا ہے۔

دل پر درد من جانان بسان غنچہ پر خون است چہ بی رحمی نہ پر سیدی کہ احوال دلت چون است^۲
لوہر چک کی بغاوت کے موقع پر ابدال بٹ کے بھائی علی بٹ کے خط کا منظوم جواب بھی قابل
تحمین ہے اور یوسف شاہ کے فن شعر گوئی کی ایک اچھی مثال بھی ہے خط ملاحظہ ہو۔

چہ میگونی ای کرک ابدال رنگ	بہ تر سانی از آب دریا نہنگ
غضنفر بصد فر بر آورد سر	حذرکن زروباہ بازی گذر
تو بودی کشا ور ز آباہی من	کشاور زرا کی سزد جای من
بہ شمشیر و خنجر ترانیست کار	کشاورز را بادگیری چہ کار
نژادہ من دیگران زیر دست	بہ پور علی شاہ کہ آرد شکست
تو از مکر خود سید پادشاہ	در انداختی ہمچو رسم پچاہ
ز کہ دان خود سر برافراختی	بہ میدان مردان فرس تاختی
پی حرب من لشکر آراستی	شببخون کنان سوی من خاستی
بدان تا بہم بر زنی جای من	ستانی زمن ملک آباہی من
تو گر ہوشیاری نہ من بی خودم	ہمان ہوشیارم ہمان بخردم
من آنکہ عنان باز پیچم براہ	کہ یا سرد ہم یا ستانم کلاہ
ترا آتچہ بایست گفتم تمام	تو دانی دگر بعد ازین و السلام ^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر) کی، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۹۳

^۲ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۹۶

حضرت شیخ بابا داؤد خاکی

شیخ بابا داؤد خاکی بن خواجہ حسن گنائی کا شمار کشمیر کے شرفاء میں ہوتا ہے۔ آپ حضرت شیخ حمزہ کے مرید تھے۔ آپ کی شادی حضرت سید السادات سید میرک کی بیٹی سے ہوئی تھی۔ آپ کو نثر و نظم دونوں میں کمال حاصل تھا۔ ورد المریدین آپ کی مشہور تصنیف ہے۔ آپ نے سید السادات میر سید احمد کرمانی، مولانا شیخ احمد مخدوم قاری اور میر سید اسماعیل شامی کی صحبت سے کسب فیض کیا تھا اور انہیں بزرگوں سے آپ نے خرفہ قادریہ اور سند سلسلہ سہروردیہ حاصل کیا تھا۔ بزرگان دین کی زیارت کے لئے آپ ملتان بھی گئے تھے۔ شیعہ سنی فساد میں جب قاضی موسیٰ شہید ہو گئے تو آپ نے مغل دربار کا رخ کر لیا۔ مغل فوج جب کشمیر کے لئے روانہ ہو رہی تھی تو آپ بھی ان کے ہمراہ تھے لیکن کشمیر پہنچتے ہی آپ کی وفات ہو گئی۔ آپ کی تاریخ وفات "خیر مقدم" سے نکلتی ہے۔ پہلے آپ اننت ناگ میں دفن تھے لیکن بعد میں سرینگر لاکر آپ کو مرشد کے احاطہ میں دفن کر دیا گیا۔ حاجی داؤد بلخی، میر نازک قادری اور خواجہ زین الدین رینہ واری آپ کے مرید تھے۔ آپ نے سرسٹھ سال کی عمر پائی تھی۔ واقعات کشمیر میں آپ کی جن تصانیف کا ذکر ملتا ہے ان کے نام یہ ہیں: ورد المریدین، دستور السالکین، قصیدہ جلالیہ اور رسالہ غسلیہ۔

خواجہ محمد اعظم نے آپ کا یہ خط بھی نقل کیا ہے جس سے آپ کی طرز تحریر پر روشنی پڑتی ہے:

"این ذکر یست مشتمل بر آنکہ در سال نہصد و نود و سیوم در دور مبارک سلطنت سلطان محمد یوسف سعده الله تعالى در قریہ دارہ پورہ بلده کشمیر حفظہا الله عن الآفات والتدمیر مومنی صالح در وقت دمیدن صبح برای استعداد نماز بہر طہارت کردن بر کنارہ جوی رفتہ بود آنجا مردی معتبر ملبس دید کہ یک پای برسنگ نہادہ و یک پای در آب ماندہ و بعد ازان پای رانیز بر آب ماندہ چند گام بیشتر رفت و از نظر آن ناظر

¹ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۱۱

غائب شد و آن ناظر خیال کر د کہ شاید این عزیز درین قرہ مہان کسی بودہ باشد کہ بمسجد این قرہ برای نماز رفتہ باشد ومن ہم بہ مسجد بروم تا با او جماعت نماز ادا کنم چون بمسجد رفت اورا نیافت و تنها نماز خود ادا کرد باز بہ مہان جا کہ اورا دیدہ بود آمد تفحص کرد و دید کہ آن سنگ کہ قدم آن عزیز برآن رسیدہ بود معطر شدہ است و نشان قدم درسنگ پارہ فرو رفتہ است و بعد ازان ازین واقعہ باہل آن قرہ خبر کرد ہمہ کس ہوی خوش آن قدمگاہ راشمیدہ اند و اثر قدم را دیدہ اند و ہنوز آن اثر نمایانست و دو مرد صاحب واقعہ کہ صدق واقعات ایشان اکثر مجرب شدہ بود استخارہ کردہ اند برای تحقیق آنکہ صاحب این قدم بزرگوار کہ بودہ ہر دو بشارت یافتند کہ آن عزیز حضرت رسالت پناہ ﷺ بود کہ بقوت اعجاز خود باروح و بابدن بانیولایت بطریق سیر آمدہ بود مؤثر و معطرشدن حجر از اعجاز اوست و علمای حدیث روایت یافتند کہ حضرت رسول ﷺ بعد از وفات صوری ہنوز ہم بابدن و روح قوت تصرف کردن ہست باجسد و روح ہر جا کہ میخوابد در اقطار زمین و آسمان سیر میکند"۔¹

تبصرہ: تاریخ حسن کی اطلاع کے مطابق یہ بچپن میں ہی یتیم ہو گئے تھے اس کے باوجود انھوں نے اپنا وقت حصول علم میں صرف کیا تھا۔ ملا بصیر، ملا رضی الدین اور ملا شمس الدین پال ان کے استاد تھے۔ ان اساتذہ سے علوم عقلی اور نقلی میں کمال حاصل کرنے کے بعد سلطان کے بیٹوں کو درس و تدریس دینے کے کام پر فائز ہو گئے تھے۔² یعقوب شاہ کے ہاتھوں قاضی موسیٰ کے شہید ہونے پر آپ نے چکوں کے حق میں بددعا فرمائی تھی اور چکوں کے مخالف ہو گئے تھے۔ آپ حضرت شیخ یعقوب صرئی اور بہرام نیایک کے ساتھ چکوں کی مخالفت کے لئے دہلی (لیکن اس وقت مغلوں کا پائے تخت دہلی کے بجائے آگرہ تھا) تشریف لے گئے تھے۔ بابا داؤد خاکی بھی ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے اکبر کو کشمیر فتح کرنے کی دعوت دی تھی۔ مغل فوج کے ساتھ واپسی کے وقت آپ بزرگان دین کی زیارت کے لئے ملتان چلے

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۰۸-۱۰۹

² حسن کھوہیہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۲۳۵

گئے تھے۔ زیارت کے بعد جب آپ کشمیر واپس ہو رہے تھے تو راستے میں بیمار ہو گئے۔ آپ نے ۹۹۴ھ میں وفات پائی ہے۔ حسن نے بابا داؤد خاکی کی مذکورہ بالا تصانیف کے علاوہ جن تصانیف کا ذکر کیا ہے وہ یہ ہیں: رسالہ ضروریہ اور مجموعۃ الفوائد^۱

نمونہ کلام

کہ بہ مسجد روم و گاہ بہ میخانہ شوم من بیچارہ ترا میطلب ہر سویم
نتوانم کہ شمارم کرم و نعمت تو گرزبانم شود اندر تن من از ہر مو
خاکیا! پیر شدی، از طلب یار بنوز از گلستان و صالشن نہ شمدستی بود^۲

شیخ یعقوب صرئی

شیخ یعقوب صرئی، شیخ حسن گنائی عاصمی^۳ کے بیٹے اور شیخ بابا داؤد خاکی کے خالہ زاد بھائی تھے۔ آپ کے جد میر بایزید عاصمی گنائی سلطان بڈشاہ کے امراء میں سے تھے۔ شیخ یعقوب صرئی کی ولادت ۹۲۸ھ / ۱۵۲۱ء میں ہوئی تھی۔ "شیخ حی" سے آپ کی سال ولادت نکلتی ہے۔ آپ بچپن سے ہی تیز فہم اور ذہین تھے۔ سات سال کی عمر میں آپ نے قرآن مجید حفظ کر لیا تھا۔ ابتدائی تعلیم آپ نے حضرت مولانا جامی کے شاگرد مولانا محمد آنی سے پائی تھی۔ جامی ثانی کا لقب بھی آپ کو انھوں نے ہی دیا تھا۔ ان کے علاوہ آپ نے حضرت مولانا آخوند بصیر سے بھی کسب فیض کیا تھا۔ واقعات کشمیر کے مطابق میر سید علی ہمدانی نے آپ کو عالم رویا میں یہ خبر دی تھی کہ آپ شیخ حسین خوارزمی کی خدمت میں حاضر ہوں۔ آپ حکم پاتے ہی چار افراد کے ساتھ سمرقند کے لئے روانہ ہو گئے اور شیخ حسین خوارزمی سے تربیت

^۱ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۴۲

^۲ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش اول، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ء، ص ۲۲۵

^۳ عاصم حضرت عمر فاروقؓ کے ایک بیٹے تھے۔

حاصل کر کے وطن لوٹ آئے اور اہل وطن کی روحانی تربیت کے کام میں لگ گئے۔ جب آپ کو یہ خبر ملی کہ شیخ حسین خوارزمی عازم حج بیت اللہ ہیں تو آپ نے بھی ان سے ملاقات کی غرض سے حج کا ارادہ کر لیا اور خراسان کے راستے سے ہو کر آپ مکہ معظمہ پہنچے۔ راستے میں آپ کی ملاقات شیخ ابو سعید معمر حبشی سے بھی ہوئی۔ جب حرمین پہنچے تو وہاں شیخ ابن حجر مکی سے احادیث کی سند حاصل کی اور اسی سفر میں آپ نے بغداد میں ابو حنیفہ کوفی کا جبہ مبارک پایا۔ کشمیر واپس ہوتے ہوئے آپ نے شیخ سلیم چشتی سے بھی ملاقات کی تھی۔ واقعات کشمیر سے یہ بھی پتا چلتا ہے کہ آپ نے شاہ طہماسپ صفوی سے بھی ملاقات کی تھی۔

شیخ یعقوب صرّنی ان کشمیری اکابرین میں سے ہیں جنہوں نے چک حکمرانوں کے مذہبی تعصب کی بنا پر اکبر کو کشمیر فتح کرنے کی دعوت دی تھی۔ واقعات کشمیر کے مطابق آپ نے دوسرا سفر حج بھی کیا تھا۔ ۱۰۰۳ھ میں آپ نے وفات پائی ہے۔ "شیخ امم بود، شیخ اہل مجد، شیخ اوحّد دین، شیخ الباطن، شیخ بکمال اور شیخ جمیل" سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ واقعات کشمیر میں آپ کی جن تصانیف کا ذکر آیا ہے وہ یہ ہیں: مطلب الطالبین (تفسیر قرآن)، مسلک الاخیار، وامق و عذراء، لیلیٰ و مجنون، مغازی النبوت، مقامات مرشد، مناسک حج، شرح صحیح بخاری، حاشیہ توضیح و تلوّح، تفسیر دو پارہ آخر قرآن، رواتح، شرح رباعیات اور رسالہ اذکار۔¹

تبصرہ: منتخب التواریخ میں ملا بدایونی نے صرّنی سے اپنے قریبی تعلقات کا ذکر کیا ہے۔ واقعات کشمیر میں اس طرف اشارہ نہیں ملتا۔ اس کے علاوہ بدایونی نے صرّنی کے مندرجہ ذیل دو خط بھی نقل کئے ہیں:

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۰-۱۱۱

۱- "مددی قادری! دعا و نیاز اخلاص طراز بتقدیم رسانیده، مشهور ضمیر خورشید نظیر میگرداند که باعث ترک سنت سنیه از محب مخلص حقیقی غالباً آن خواهد بود که چون طریقه مرضیه راه عند السفر از شرائط مشایعه است و بالفعل درین زمانه قدرت برآن نبود و بالضرور ترک آن سنت بایستی نمود امید که از حاشیئه خاطرفیض مآثر نسیمانسیناخواهند ساخت و بهراعات شمیمه کریمه حفظ الغیب خواهند پرداخت و اگر حاجت بکاغذ کشمیری برای مسودات باشد اعلام نمایند تا بنده از کشمیر مسوده تفسیر خود فرستد که نقوش آن از کاغذ بشستن چنان میروید که هیچ اثری از سیاهی نماند. چنانچه تجربه کرده باشند. و السلام علیکم و الاکرام لدیکم-

۲- خدام کرام من هو مستغن عن المدامح و المناقب و المفاخر، اعنی مولانا و بالفضل اولانا الشیخ عبدالقادر- فتح نمایند-

قطعه

ازدوانی بداونی بیشک درفنون فضیلت است فزون
پس دلیل زیادت معنیش که بنایش بصورت است فزون

نیاز نامهای که فرستاده میشود هرچند که در جواب آن بنابر عدم لیاقت جواب خامه بدائع نگار راتصدیع نمیدهد اما بهر حال قلم اخلاص عرض بندگی بی اختیار جاری میگردد- امید که هرگاه که در خسخانه نواب فیاضی در نهمروز تموز بر فرش حصیر سرد تر از هوای کشمیر بتجرع برف آب گرم میبوده باشند و استماع نکات شریفه و مقالات لطیفه میمنوده باشند یاد اسیر محنت حرمان خواهند کرد- بیت:

ای بزم وصل حاضر! غائبان راد ستگیر زانکه دست حاضران، از غائبان کوتاه نیست

عن الخلف الاعز الارشد الامجد، الشیخ محی الدین محمد نیازمندی قبول فرمایند وفقه الله سبحانه و تعالی التحصیل العلوم الصوریه و المعنویه بجرمته من سمی بلقبه الشریف، قدس سره اللطیف-و غالباً بنابر رعایت حق الجوار سخن سیادت مآبی میران سید قطب الدین در نانوشتن جواب نیاز نامته فقیر مسموع میدارند - اما میباید که نظر برحق نفس الامری کنند که ظاهراً این حق بران حق راجع باشد و ایضاً اعتبار سر اظهار محبت جناب میران نکنند که آن آخر ثباتی ندارد- والله تعالی اعلم-

ایات اظہار مضمیری کہ برطرز جدید آصف خانی بندہ کینہ آنجا گفته مسودہ آن از فقیر کم شدہ غالباً ملازمان ازان مسودہ نقلی گرفتہ بودند التماس آنکہ نقل از "نسخہ خود فرستند"۔^۱
بدایونی نے صرفی کی وفات ۱۰۰۳ھ لکھی ہے اور اس کی وفات سے متعلق قطعہ تاریخ بھی درج کیا ہے۔

سلام علی الدنیا وطیب نغمہا
گائے ن لم یکن یعقوب فیہا بجالس^۲

درین خرابہ مجورہ بسوی گنج مراد کہ جای محنت و رنج است این خراب آباد
فضا نہادہ بہر گامش از بلا دامی کہ پا نہاد درین دامکہ کہ سر نہاد
سواد رفتہ کل نیست گیر حرف رجا ولی چہ سود کہ بی بہرہ ایم ماز سواد
زمان عمر بسی اندکست غرہ مباح! کہ تانفس زدہ عمر دادہ بر باد^۳

صحف ابراہیم کے مطابق ملا محسن فانی شیخ یعقوب صرفی کے شاگردوں میں سے تھے اور شیخ
یعقوب صرفی سے ہمایوں کو بھی بڑی عقیدت تھی۔^۴

سید حسام الدین راشدی نے تذکرہ شعرائی کشمیر میں صرفی کی جن تصانیف کا ذکر کیا ہے ان میں
بعض ایسی ہیں جن کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہوا ہے ذیل میں تذکرہ شعرائی کشمیر کے حوالے سے ان
کی منظوم اور منشور تصانیف کو پیش کیا جاتا ہے۔

تصانیف صرفی: مولانا شیخ یعقوب صرفی کی نثری تصانیف:

۱۔ مطلب الطالبین : عربی میں دو پارہ آخر کلام مجید کی تفسیر

۲۔ شرح بخاری : تفسیر و تشریح احادیث بخاری

۱۔ ملا عبد القادر بدایونی، منتخب تواریخ، جلد سوم، کالج پریس، کلکتہ، ۱۸۶۹ء، ص ۱۳۳-۱۳۵

۲۔ ایضاً ص ۱۳۸-۱۳۹

۳۔ ایضاً ص ۱۳۹

۴۔ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶خ، ص ۶۲۹

۳۔ مناسک الحج : مسائل حج از روئے قرآن و حدیث

۴۔ حاشیہ توضیح و تلویح :

۵۔ اربعین :

۶۔ کنز الجواہر : فن تعمیر میں

۷۔ ید بیضا : اپنی معمیات اور اس کی شرح کے بارے میں

۸۔ ثلاثیات بخاری : شرح

۹۔ تقریظ بی نقط : فیض فیاض کی سواطع الالہام پر (عربی)

۱۰۔ روائج : لوائح جامی کے جواب میں

مولانا شیخ یعقوب صر فی کی منظوم تصانیف:

۱۔ مغازی النبی : سکندر نامہ نظامی و خرد نامہ اسکندری جامی و ہفت پیکر خسرو کے جواب

میں۔ تعداد اشعار ۳۳۸۰، سال تصنیف ۱۰۰۰ھ

چو کردم طلب سال ختم الکتاب مراگفت پیر خرد در جواب

طلبکر تو خواہان این مطلبی ز حرف دوم از مغازی النبی

۲۔ مسلک الاخیار : مخزن الاسرار نظامی، تحفۃ الاحرار جامی و مطلع الانوار خسرو کے جواب میں۔

تعداد اشعار ۴۰۵۳، سال تصنیف ۹۹۳ھ۔

مسلک الاخیار چو کردم رقم نام رسالہ شد و تاریخ ہم

۹۹۳ھ

۳۔ وامق و عذار : شیرین و خسرو نظامی، یوسف زلیخا جامی کے جواب میں۔ تعداد اشعار ۳۶۰۴،

سال تصنیف ۹۹۳ھ۔

بخت نامہ صر فی دید لایق کہ تاریخش بود معشوق و عاشق

۹۹۳ھ

۴۔ لیلی و مجنون : تعداد اشعار ۲۶۰۴، سال تصنیف ۹۹۸ھ

در خاتمہ سخن طرازی تاریخ تو، شرح عشق بازی

۹۹۸ھ

۵۔ مقامات مرشد : تعداد اشعار ۳۵۰۰، سال تصنیف ۱۰۰۰ھ

سال تاریخ ختم این نامہ خواستم تا نویدش نامہ
گفت بابتہ، طبع نادرہ گو از، مقامات راہ پیر، بجو

۱۰۰۰ھ

۶۔ قصائد : صر فی نے حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی، حضرت شیخ کمال الدین حسین خوارزمی

اور دیگر اولیاء کی مدح میں قصائد غرا کہے ہیں۔

نمونہ کلام صر فی

این مقامی است کہ، فی صبح ونہ شام است اینجا روز و شب روشنی از پر تو جام است اینجا
کفر و دین را، نرسد دست بہ طاق در دیر چه حد بتکده و کعبہ کدام است اینجا
عشق برتر بود، از پختگی و خامی عقل خام چون پختہ شود پختہ چو خام است اینجا
یار آگہ ز محبان، کہ رہ دل بدل است نہ رہ قا صد و فی راہ پیام است اینجا

جای کہ، نہان خانہ ما کم شدگان است آنجا نبود، نام و نشان نام و نشان را
صر فی دل ما، زندہ جاوید، ہر عشق است از زندگنی ما، چہ خبر، مردہ دلان را

روزی کہ، کردہ ایم ستم باش را، حساب دانستہ ایم محنت روز حساب را

چو جان ماست، درہر جا کہ سازد جلوہ گاہ، آنجا بدن را اعتباری نیست، خواہ اینجا و خواہ آنجا
چرا گشتی جدا، چون دیدہ و دل، ہر دو جای تست بیا بنشین ز راہ لطف، کہ اینجا و گاہ آنجا
من غم دیدہ را، درہزم عیش گلر خان، رہ نیست ولی شادم کہ، باری نالہ من برد راہ آنجا

بکوی دوست، خون عاشقان بیکنہ ریز ند

مگر جز بیگناہی نیست ای صرفی گناہ اینجا¹

گجرات کے بارے میں

بہ صحرائی عدم، افتادہ ام، در منزل اول
اگر گجرات و منزلہاش می بینی، نمی خواہی
غلام ہندوی خالت شوند، ای شوخ گجراتی
بہ شہر احمد آباد است، در ہر کوچہ بازاری
برو در احمد آباد و بہر جانب تماشا کن
تماشای، بتان احمد آبادم، تمنا بود
بنوزاندر ربت، زینگونہ بسیار است منزلہا
کنار جوی رکنا باد و کلکشت مصلی را
گر انصاف است خوبان سمرقند و بخارا را
ولیکن نیست جز سودای خوبان اہل سودا را
اگر خواہی کہ بینی دلبران ماہ سیا را
بحمد اللہ! کہ ایزد کرد حاصل، این تمنا را²

شاہ فتح اللہ

آپ اپنے وقت کے بہت بڑے عالم اور فاضل شخص تھے۔ اکبر کے زمانے میں آپ ایران سے
آکر دکن میں مقیم ہو گئے تھے اور بہت جلد اکبر کے مقربین میں شامل ہو گئے تھے۔ ۹۹۷ھ میں آپ تب
محرکہ میں مبتلا ہو گئے تھے۔ آپ کے شاگرد حکیم علی نے آپ کا علاج کیا لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا۔ بالآخر
اسی مرض میں آپ کی وفات ہو گئی۔ آپ مزار شعراء میں دفن ہیں۔³
تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق آپ ۹۹۵ھ میں اکبر کی فوج کے ہمراہ کشمیر آئے تھے اور پھر یہیں
سکونت اختیار کر لی تھی۔⁴ حسن نے بھی آپ کی موت کی وجہ تب محرکہ ہی بتائی ہے تاریخ حسن میں
آپ کا یہ شعر نقل ہے جو آپ نے میر ابو الفتح کی مدح میں کہا ہے۔

1 سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ، ص ۶۳۳

2 ایضاً ص ۶۳۳

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۴

4 حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد چہارم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۶۰ء، ص ۶

میر ابو الفتح

ابو الفتح کا شمار ملا عرفی شیرازی کے ممدوحین میں ہوتا ہے۔ دیوان عرفی میں آپ کی مدح میں بہت سے قصاید ملتے ہیں۔ یہاں پر عرفی کے ایک قصیدے کا شعر نقل کیا جاتا ہے۔

میر ابو الفتح آنکہ لوح دانشش برسر افہام و اذہان می زخم

میر ابو الفتح کی وفات ۹۹۶ھ میں یعقوب خان اور امیر بحر قاسم خان کے درمیان جنگ کے دوران ہوئی تھی۔ آپ ایک صاحب دیوان شاعر تھے۔^۱ ذیل کا شعر بھی آپ سے ہی منسوب ہے۔

شام چو از چہرہ فکندی نقاب تاب نیاورد و نشست آفتاب

بابا طالب اصفہانی

آپ چکوں کے عہد حکومت میں کشمیر آئے تھے اور علم و فضل کی بنا پر بہت جلد بادشاہ کے ندیموں میں شامل ہو گئے تھے۔ جب آپ کی وفات ہوئی تو نو اکدل کے مقام پر بابا خلیل کے روضہ میں دفن ہوئے۔ فن شاعری میں آپ کو کمال حاصل تھا۔ واقعات کشمیر میں آپ کے یہ اشعار دستیاب ہیں۔

از سر کوی تو دل بادیدہ ترمی رود شعلہ دردل، نالہ بربل، خاک بر سر می رود
شعلہ در پروانہ افتد بلبل آید درخروش گر گویم آن چہ مارابی تو بر سر می رود
حرف شرح درد دل گراشنای لب کم خون زجیب دیدہ خادمان محشر می رود

ماغم زدگان رادل مسرور نہ باشد

گردوق تماشای تو منظور نہ باشد

در حلقہ مازمزمہ سورنہ باشد

بی روی تو بیرون کم از دیدہ نظر را

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۴

ویرانہ دل چون سر تعمیر نہ دارد

بگذار کہ این غمکده معمور نہ باشد¹

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق اکبر نے کشمیر کو فتح کرنے کے لئے جب اپنی فوج بھیجی تھی اور یوسف شاہ چک نے اس فوج کا مقابلہ کرنے کے لئے جن لوگوں کو بھیجا تھا ان میں بابا طالب اصفہانی بھی تھے۔² بابا طالب اصفہانی شروع میں ایک آزاد منش شخص تھے لیکن بعد میں اکبر کے درباریوں میں شامل ہو گئے تھے۔ اکبر نے انہیں تبت خورد میں سفیر کی حیثیت سے بھی بھیجا تھا۔ عجائب و غرائب پر آپ نے ایک رسالہ بھی لکھا تھا جسے ابوالفضل نے اپنے اکبر نامہ میں شامل کر لیا ہے۔³

مولانا میر علی

مولانا میر علی ایران سے ہجرت کر کے کشمیر آئے تھے۔ حسین شاہ کے عہد حکومت میں انہیں عروج تمام حاصل تھا اور یہ حسین شاہ کے ندیموں میں سے تھے۔ شاعری کے علاوہ خطاطی میں بھی غیر معمولی مہارت رکھتے تھے۔ واقعات کشمیر میں آپ کے یہ دو شعر نقل ہیں۔

گل بہ دستم چہ نہی درکف من خار خوش است این گل تازہ برآں گوشہ دستار خوش است
سبو سبودہ و خم خم دل لوندمرا قدح چہ آب زند آتش بلند مرا

آپ نے نوشہرہ کے پاس باغ علی مردان خان میں ایک چھوٹی سی پتھر کی مسجد تعمیر کرائی تھی اور

اب وہیں آپ دفن بھی ہیں۔⁴

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۴

² حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد دوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ص ۳۲۲

³ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائے کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۶۶خ، ص ۶۶۶-۶۶۷

⁴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵

مولانا نامی

مولانا نامی بھی حسین شاہ کے درباریوں میں سے تھے۔ شاعری کے علاوہ صرف و نحو میں بھی

انہیں کامل دسترس حاصل تھی۔ واقعات کشمیر میں آپ کے یہ اشعار نقل کئے گئے ہیں۔

عروسی است می شادی آئین او کہ نتوان روان دادکا بین او

بہ خاموشی چہرہ زبانی دہد بفرتوت زور جوانی دہد

چو پیداست چون عودتن را گہر می آتش کہ پیدا کند شان ہنر

ہر گز دلم بغیر تو مائل نمی شود وز دیدہ نقش روی تو زائل نمی شود

از دوریت چہ باک کہ از بعد ظاہری اصلاً میان ماوتو حائل نمی شود

دستم بریدہ باد چہ کار آیدم بگو در گردن بتان چو حائل نمی شود^۱

ملانا می ثانی

آپ کا شمار بھی حسین شاہ چک کے زمانے کے شعراء میں ہوتا ہے۔ طبعاً آپ بہت شوخ تھے

جس کی دلیل میں یہ واقعہ نقل ہے:

"یکبار بجای دو خلعت عیدین باین رنگ استدعای اسپ کردہ بود و برای شاہ نوشتہ۔ بیت

خلعت شاہی مرا اسپ رسد یازین رسد

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵

این چنین کم فہم رانہ آن رسد نہ این رسد^۱

مولانا مہری

آپ کا شمار علی شاہ چک کے زمانے کے شعراء میں ہوتا ہے۔ آپ ایک عالم اور فاضل شخص

تھے۔ منقبت حضرت علی سے یہ شعر ملاحظہ ہو۔

مرتضیٰ پادشہ مسند عالی نبی است آفتابیت کہ برج شرفش دوش نبی^۲

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵

^۲ ایضاً ص ۱۱۵

اکبر اور جہانگیر کے دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار

عہد اکبری: اکبر نے جب کشمیر کو فتح کیا تو اس وقت وہ فضلاء، علماء، شیوخ اور شعراء جو اکبر کے عہد تک کشمیر میں زندہ تھے یا اسی کے عہد میں فوت ہوئے تھے محمد اعظم دیدہ مری نے ان کا بھی ذکر کیا ہے۔

واقعات کشمیر میں جن علماء، فضلاء اور شعراء کا ذکر آیا ہے ان کے نام یہ ہیں: اہلہ ریشی بابا، اخوند ملا جمال، اخوند ملا کمال، شیخ عبدالکریم ہریسہ پز، حضرت میر محمد، شیخ اسماعیل چشتی، شیخ محمد یوسف مانتھی، خواجہ بہاء الدین محمد خوارزمی، شیخ روپی بابا ریشی، مولانا میر محمد افضل، خواجہ حسن قاری، خواجہ اسحق قاری، شیخ حسن، شیخ بہرام گورٹنگی، شیخ حیدر لاری، شیخ بایزید شمنگی، مخدوم حاجی موسیٰ، مولانا شاہ دولت، شیخ حاجی اوتر، مولانا قاضی محمد صالح، شیخ کنکی ریشی۔

واقعات کشمیر ہی پہلا تذکرہ ہے جس میں ان کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اگر واقعات کشمیر میں ان کا ذکر نہ آتا تو ہم تک ان کے بارے میں کوئی اطلاع نہ پہنچتی۔

اہلہ ریشی

واقعات کشمیر کے مطابق اہلہ ریشی ہر دی ریشی کے تربیت یافتہ لوگوں میں سے تھے۔ بھجہاڑہ میں سید قریشی کے احاطہ مدفن کے نزدیک آپ دفن ہیں۔ اہلہ ریشی کے بارے میں جو اطلاعات واقعات کشمیر میں دی گئی ہیں اس پر بعد کے مورخین نے بہت کم اضافہ کیا ہے۔^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۸

تاریخ حسن میں ان کا نام اہلہ ریشی کے ساتھ ساتھ آہ بھی آیا ہے اور یہ بھی پتا چلتا ہے کہ آپ
کہار کے بیٹے تھے۔ بابا ہر دی ریشی سے تربیت پانے کے بعد آپ نے خواجہ مسعود پانپوری سے بھی
تربیت پائی تھی۔¹

آخوند ملا جمال

آپ کا شمار علماء وقت میں ہوتا تھا۔ انہوں نے بابا فتح اللہ جو سیالکوٹ میں تھے سے معنوی کسب
فیض کیا تھا۔ بابا فتح اللہ کی ایک بیٹی بھی ان کے عقد میں تھی۔ بابا نصیب اور شیخ اسماعیل چشتی جیسے بزرگ
بھی آپ سے کسب فیض کرتے تھے۔ دانواری کے حدود میں ملہ کھواہ میں آپ دفن ہیں۔²

آخوند ملا کمال

آپ اس پائے کے عالم تھے کہ عبدالشہید نقشبندی احراری، شیخ احمد سرہندی اور عبدالحکیم
سیالکوٹی جیسی شخصیتوں نے آپ سے کسب فیض کیا تھا۔ آپ نے ۱۰۱۷ھ میں وفات پائی تھی۔ ملحق حق،
قطب، تاج اولیا، ملا کمال سے آپ کی تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔³

شیخ عبدالکریم ہرہ پڑ

آپ بھی شیخ فتح اللہ کے مرید تھے۔ محلہ علاء الدین پورہ میں فتح کدل کے شروع ہوتے ہی دفن
ہیں۔⁴

1 حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کز آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۱۱۸۸

2 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۸-۱۱۹

3 ایضاً ص ۱۱۹

4 ایضاً ص ۱۱۹

حضرت میر محمد

آپ کے باپ یوسف میر اگرچہ شیعہ تھے لیکن یہ خود شیخ یعقوب صرئی کے خلیفہ میں سے تھے۔ آپ نے پیکھلی میں وفات پائی ہے اور وہیں دفن ہیں۔¹

واقعات کشمیر میں تاریخ وفات کا ذکر نہیں ہے لیکن پروفیسر شمس الدین احمد نے تاریخ کبیر کے حوالے سے آپ کا سال وفات ۱۰۱۵ھ بتایا ہے۔²

خواجہ بہاء الدین محمد

آپ خوارزم کے رہنے والے تھے۔ میر سید اسماعیل شامی سے آپ نے کسب فیض کیا تھا اور ان کے مریدوں میں سے تھے۔ سفر حج کے بعد آپ ہندوستان آگئے تھے اور اکبر کے ندیموں میں شامل ہو گئے تھے۔ ۹۹۲ھ میں کشمیر آکر سر نگر میں محلہ بلدیر میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ بعد میں دہلی آگئے تھے اور وہیں ۱۰۰۲ھ میں آپ کا انتقال ہوا تھا اور دہلی میں ہی دفن ہیں۔³

تبصرہ: تاریخ حسن میں آپ کے کشمیر آنے کی تاریخ ۹۹۲ھ بتائی گئی ہے۔ تاریخ حسن میں عمر کے آخر میں دہلی آنے کے بجائے کسی گاؤں میں گوشہ نشین ہونے اور اسی گاؤں میں گوشہ نشینی کے عالم میں وفات پانے کا بھی ذکر ہے۔⁴

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۰

2 پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۸۵۵، ص ۷۸

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۰-۱۲۱

4 حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۷۷

شیخ حیدر لاری

شیخ حیدر لاری معروف بہ میر حیدر، شیخ حمزہ مخدوم کے مریدوں میں سے تھے۔ واقعات کشمیر کے مصنف نے بابا داؤد مشکوانی کی اسرارالابرار کے حوالے سے یہ صراحت کی ہے کہ اسرارالابرار میں آپ کے سید ہونے کی طرف کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ رحلت کے بعد پرگنہ لار کے گاؤں تیلہ مولہ میں آپ سپرد خاک ہوئے تھے۔¹

تبصرہ: پروفیسر شمس الدین احمد کے مطابق: "اسرارالابرار میں آپ کا ذکر "العجبہ کامگاری شیخ حیدر لاری" کے عنوان سے ہوا ہے اور لکھا ہے آپ کشف میں صاحب کمال تھے۔ سلوک میں برگزیدہ تھے اور کرامتوں میں اونچی شان والے تھے سلوک کے مقامات اور طریقت میں نیک مدبر تھے اور حقیقت کی تعبیروں کو پانے والے تھے۔ حضرت شیخ حمزہ کے مرید تھے اور آپ کے معاملات میں شامل۔ ظاہر و باطن میں بھی کامل تھے۔ جب تک زندہ تھے اپنی کمائی سے خوراک مہیا کی۔ کسی سے کوئی چیز نہیں لی آپ کا ظاہری پیشہ آپ کی باطنی مصروفیت میں حائل نہیں تھا۔"²

شیخ بایزید شمنائی

آپ حضرت شیخ حمزہ مخدوم کے مرید تھے اور آپ انچھ پرگنہ کے رہنے والے تھے۔ آپ نے حج بھی کیا تھا۔ آپ نے جس حجرے میں گوشہ نشینی اختیار کی تھی وہ بغیر کھڑکی اور دروازے کا تھا۔ آپ اپنے مرشد کے حکم کے خلاف کوئی عمل نہیں کرتے تھے۔³

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۲

² پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۳۹، ص ۹۹

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۲

تبصرہ : پروفیسر شمس الدین احمد کے مطابق آپ کی وفات ۹۹۲ھ میں اسی حجرے میں ہوئی اور اسی کوٹھری میں شہہ ناگ گاؤں میں دفن ہوئے۔^۱

عہد جہانگیری

واقعات کشمیر میں خواجہ محمد اعظم نے عہد جہانگیری کے جن علماء، فضلاء، صوفیاء، شعراء اور ریشی حضرات کا ذکر کیا ہے ان کے نام یہ ہیں: خواجہ مسعود پانپوری، شیخ محمد لبیب، حضرت میر نازک قادری، شیخ بابا عبداللہ، شیخ بابا حاجی، شیخ بابا ابراہیم، مولانا شاہ گدائی، خواجہ حبیب اللہ نوشہری، خواجہ داؤد مجذوب، میر یوسف قادری، شیخ محمد شریف معروف بہ شوک بابا، مخدوم شیخ عباس، مخدوم شیخ عبداللہ، مخدوم عبدالواحد، شیخ حاجی داؤد بلٹی، حضرت سید شاہ نعمت اللہ حصاری، بابا حاجی کاتجو قادری، شیخ محمد سعید، حضرت شیخ محمد، حضرت شیخ ابراہیم، حضرت خواجہ یعقوب دار، میر حمزہ کریری، خواجہ محمد یوسف مانتو ثانی، شیخ موسیٰ بلدیری کبروی، شیخ موسیٰ زبگیر، حضرت شاہ قاسم حقانی، شیخ مہدی علی سوپوری، حضرت بابا اسحاق، ملا حاجی گنائی، ملا حاجی بانڈے مفتی، شیخ بابا حسین، آخون ملا حسین خٹاز، فیروز شاہ مجذوب، شاہ یعقوب مجذوب، خواجہ صادق سود، مولانا محمد رضا، ملا حبیب گنائی، قاضی ابو القاسم ملا جمالی، ملا حبیب میر عدل، ملا علی پستک، خواجہ علی پورانیواری نندہ ریشی، نتیجہ ریشی، پم ریشی بابا، آدٹ ریشی، پستی ریشی، ریگی ریشی، جنید ریشی، بہرام ریشی، یعقوب میر، خواجہ زین الدین، خواجہ بایزید، خواجہ داؤد گنائی بارہ مولیٰ، مولوی شیخ دولت، بابا حاجی بہرام، خواجہ زاہد لاری، بابا یوسف، مولانا محمد کامراجی، بابا حسن زاہد پوری، خواجہ اسماعیل نادہلی، خواجہ محمد، بابا یوسف آڈونی، شیخ اوتر عمادی، شیخ خداداد رومی، زینہ بابا سیاہ پوش، خواجہ ارزان چیرہ ہاری، شیخ حسین کوہیہامی، شوکہ ریشی، شیخ محمد ماگرے،

¹ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۸۶۷، ص ۷۷۰

شیخ محمد پکھلی، خواجہ اللہ داد، حاجی ابراہیم، خواجہ احمد، شیخ ابراہیم بچہہاری، شیخ حسن مجذوب، ریشہ بابا، شیخ حیدر۔ ان مذکورہ حضرات میں سے بعض کا تفصیلی جائزہ پیش کیا جاتا ہے:

خواجہ مسعود پانپوری

واقعات کشمیر کے مطابق خواجہ مسعود پانپوری حضرت بابا داؤد خاکی کے اراد تمندوں میں سے تھے۔ آپ پیشہ کے اعتبار سے ایک تاجر تھے۔ آپ کو ہردی بابا ریشی کی بھی صحبت کا شرف حاصل تھا۔ آپ نے پوری زندگی پانپور میں گزاری تھی اور وہیں وفات بھی پائی تھی۔ واقعات کشمیر کے مطابق آپ کا سال وفات ۱۰۲۱ء ہے۔^۱

حضرت میر نازک قادری

آپ بھی بابا داؤد خاکی کے مرید تھے۔ ان کو حضرت مخدوم شیخ حمزہ کی صحبت کا شرف بھی حاصل تھا۔ آپ کا نسب قاضی میر علی سے ملتا ہے۔ آپ کی تربیت میر اسماعیل شامی کی خدمت میں رہ کر مکمل ہوئی تھی۔ سلسلہ عالیہ قادریہ آپ ہی کی خاندان سے جاری ہوا تھا جو اب تک باقی ہے۔ واقعات کشمیر کے مطابق آپ جمعہ اور جماعت کے علاوہ کبھی اپنی جگہ سے نہیں اٹھتے تھے۔^۲

تبصرہ: پروفیسر شمس الدین احمد نے واقعات کشمیر کے اردو ترجمہ و تحقیق میں ایک تفصیلی نوٹ لکھا ہے جس سے آپ کی شخصیت اور قدر و منزل کا پتا چلتا ہے۔ یہاں پر نوٹ ملاحظہ ہو:

"مولف تاریخ کبیر حاجی محی الدین مسکین سرائے بلی نے آپ کو میر نازک نیازی قادری لکھا ہے اور نیازی کی توجیہ یہ پیش کی ہے کہ آپ جب متولد ہوئے تو آپ کے والد آپ کو حضرت

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۶

^۲ ایضاً ص ۱۲۶

سلطان العارفینؒ کے پاس لے گئے اور ان کی نظر مبارک سے گزار کر عرض کیا کہ میں اس بیٹے کو آپ کے لئے نیاز میں لے آیا ہوں اس لئے اس پر نظر مرحمت کا امیدوار ہوں جناب مخدومؒ نے آپ پر عنایت و مہربانی کی نظر فرمائی اور آخر میں ولایت کے فلک الافلاک پر پہنچے۔ مولف مذکور نے مزید لکھا ہے کہ حضرت بابا داؤد خاکیؒ نے آپ کو فرزند معنوی بنالیا اور سلسلہ شریفہ قادریہ کو اختیار کرنے کی اجازت و ارشاد عطا کیا۔ تاریخ کبیر میں ہی درج ہے کہ حضرت شاہ نعمت اللہ قادری چھپچھپلیؒ نے جب یہاں کے لوگوں کی چند دعوتیں تناول کیں تو اپنے احوال میں انھیں فتور و قصور پیدا ہونے کا احساس ہوا اور انھوں نے حضرت میر نازک قادری کی خدمت میں جا کر اپنے فتور حال کی شکایت کی۔ حضرت میر نازک قادری نے آپ کو شام کا کھانا جو عورتوں کے کسب حلال سے تیار ہوا تھا اپنے ہاں کھلایا۔ یہ کھانا کھاتے ہی حضرت شاہ نعمت اللہ قادری کی صفاء باطن پہلے کی طرح لوٹ آیا اور جناب میر موصوف نے آپ کو تاکید فرمائی کہ اب کے بعد اپنی نسبت کی حفاظت کرنے میں خبردار رہا کریں اور شبہات سے اجتناب کیا کریں ورنہ اس طرح کی غذا ہر کسی کیلئے ممکن نہیں۔ اسکے بعد حضرت شاہ نعمت اللہ قادری نے حضرت میر نازک قادری کی وصیت کو ہمیشہ ملحوظ نظر رکھا۔ حضرت میر موصوف نے ۹/ ذی الحجہ ۱۰۲۲ھ میں وفات پائی اور محلہ قاضی کدل (موجودہ کاڑی کدل) میں اپنی مسجد کیساتھ مدفون ہوئے۔ تاریخ کبیر میں حضرت میر نازک قادری کا شجرہ قاضی میر علی بخاری تک یوں آیا ہے میر نازک قادری ابن میر حاجی محمد قاضی ابن میر کمال الدین ابن میر اسکندر ابن میر اسحاق ابن میر علی بخاری"۔^۱

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۸۹، ص ۷۳

شیخ محمد شریف معروف بہ شوک بابا

آپ حضرت خواجہ مسعود کے مرید تھے اور باطنی علوم بھی آپ نے انھیں سے حاصل کیا تھا۔ خواجہ مسعود نے اپنے مریدوں کو آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ مرشد حضرت خواجہ مسعود کی وفات کے سات سال بعد محرم ۱۰۲۷ھ میں آپ کی وفات ہوئی تھی۔^۱

شیخ موسیٰ بلدیہیری کبروی

آپ حضرت شیخ بابا والی کے مرید تھے۔ آپ نے حج بھی کیا تھا۔ حضرت شیخ بابا والی کی وفات کے بعد آپ نے حضرت شیخ خلیل اللہ کی خدمت میں حاضری کے ارادے سے بلخ کا سفر بھی کیا۔ ابھی آپ بلخ پہنچے ہی تھے کہ ان (حضرت شیخ خلیل اللہ) کے وفات کی خبر آگئی۔ آپ بہت پریشان ہوئے اور اسی حیرانی کی حالت میں حضرت شیخ پائندہ ساکتری کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ تین سال تک ان کی خدمت میں رہے اور پھر کشمیر واپس آکر محلہ بلدیہیر میں سکونت پذیر ہو گئے۔ آپ نے ایک خانقاہ بھی تعمیر کروائی تھی۔ اکثر ارادتمند رات کو اسی خانقاہ میں شب گزاری کرتے تھے۔ تہجد کے وقت ایک سو سے زیادہ لوگ آپ کی خدمت میں ہوتے تھے۔ ۱۰۲۶ھ میں آپ نے وفات پائی اور خانقاہ معلیٰ میں حضرت شیخ بابا والی کے روضہ میں سپرد خاک ہوئے۔^۲

حضرت شاہ قاسم حقانی

آپ میر شمس الدین شامی کے بیٹے تھے اور حضرت علی ثانی کے ہمراہ کشمیر آئے تھے۔ واقعات کشمیر کے مطابق بعض لوگ آپ کو ملا قاسم اور بعض لوگ حاجی بھی کہتے تھے۔ آپ نے شیخ یعقوب

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۸-۱۲۹

^۲ ایضاً ص ۱۳۰-۱۳۱

صرفی سے بھی کسب فیض کیا تھا۔ شاہ کا خطاب میر محمد خلیفہ نے دیا تھا۔ حضرت یعقوب صرفی کی وفات کے بعد آپ حج کے لئے روانہ ہو گئے۔ وہاں پر آپ نے شیخ فیض اللہ قادری، حضرت غوث الاعظم اور شیخ سلیم فتح پوری وغیرہ سے ملاقات کی اور کسب فیض کر کے وہاں سے کشمیر لوٹ آئے۔ ۱۰۳۳ھ میں آپ نے وفات پائی ہے۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق آپ کو علوم غریبہ اور فنون عجیبہ میں کامل دسترس تھی۔ ایک دن میر محمد خلیفہ پانپور میں سماع کر رہے تھے، آپ یہ منظر دیکھ کر بہت غضبناک ہوئے۔ میر محمد خلیفہ نے جب شاہ قاسم حقانی کو غضبناک دیکھا تو ان کے اور پر لرزہ طاری ہو گیا۔ اسی وقت میر محمد خلیفہ کے قوال شیخ یوسف شوقی نے یہ شعر پڑھا۔

خنجر کشیدہ بر سر قلم شتاب چیت خود کشتہ می شویم و ترا اضطراب چیت
یہ شعر سن کر شاہ قاسم وجد میں آگئے اور بیہوش ہو گئے۔ جب نماز ظہر کا وقت ہو گیا تو شیخ یوسف شوقی نے یہ ایک دوسرا شعر پڑھا۔

ای گرفتار و صالحش تابکی کردی برون اندر آتا گویت اسرار ازراز درون
شاہ قاسم حقانی یہ شعر سن کر اٹھ کھڑے ہوئے اور میر محمد خلیفہ کے پیر پر گر پڑے۔ نماز ظہر کے بعد خلیفہ نے پوچھا: اے ملا قاسم! تم ملا ہو یا شاہ؟ ملا نے جواب دیا: آپ جو فرمائیں۔ تاریخ حسن کی عبارت پیش ہے:

"خلیفہ بعد نماز فرمودند ای ملا قاسم ملا باشی یا شاہ؟ گفت ہرچہ فرمایند۔ خلیفہ گفت حضرت ایشان مرا فرمودند کہ امروز سر کہ پیش تومی فریسم اورا شاہ باید گفت اکنون ترا خطاب شاہی دادیم"۔^۲

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۱

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کنز آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۹۶

حضرت ایشان کے انتقال کے بعد شاہ قاسم حج کے لئے روانہ ہو گئے تھے۔ اسی سفر حج کے دوران آپ نے شیخ فیض اللہ قادری کی زیارت سے بھی مشرف ہوئے تھے اور شیخ فیض اللہ نے آپ کو سلسلہ قادریہ کی اجازت دی تھی اس کے علاوہ حضرت غوث الاعظمؒ کا کرتہ مبارک اور حضرت شاہ ہمدان کا خرقة و تسبیح آپ کو تبرک میں دے دیا تھا جواب بھی زیرِ شان میں موجود ہے۔¹

آپ نے خراسان، صورت بندر، فتح پور وغیرہ کا سفر بھی کیا تھا۔ صورت بندر میں آپ کی ملاقات خواجہ جمال الدین معروف بہ خواجہ دیوانہ سے بھی ہوئی تھی۔ جب آپ فتح پور میں تھے تو شیخ سلیم چشتیؒ بھی آپ سے ملاقات کرنے آئے تھے اور حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کی لنگی آپ کو تبرک میں دیا تھا۔²

حضرت شاہ قاسم حقانی سے محیر العقول کئی واقعات بھی وابستہ ہیں جس کا ذکر یہاں کرنا غیر ضروری معلوم ہوتا ہے۔ الغرض آپ نے ۲۹/ ماہ ربیع الثانی ۱۰۳۳ھ میں وفات پائی ہے اور علاء الدین پورہ میں دفن ہیں۔ "مقرب خاص" سے آپ کی تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔³

آخون ملا حسین خٹار

آپ کا شمار مولانا خواجہ اسحاق قاری کے ارادتمندوں میں ہوتا ہے۔ ظاہری اور باطنی علوم آپ نے انھیں سے حاصل کیا تھا۔ آپ نے حج کا سفر بھی کیا تھا۔ خواجہ اسحاق قاری کی وفات کے بعد راہ

¹ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۹۸

² ایضاً ص ۲۹۹

³ ایضاً ص ۳۰۰

سلوک میں خواجہ عبدالشہید آپ کے رہ نما اور پیر تھے۔ آپ کو دہلی میں حضرت خواجہ عبدالباقی کی صحبت میں رہنے کا شرف بھی حاصل تھا۔ حضرت خواجہ حبیب اللہ نوشہری سے آپ کے مراسم تھے اور اکثر و بیشتر مباحثہ بھی ہوا کرتا تھا۔ آپ نے "ہدایتہ الاعلیٰ" نامی ایک رسالہ تصنیف کیا تھا جس میں حضرت شیخ فرید الدین عطار اور مولانا جلال الدین رومی وغیرہ پر بھی مذاکرہ ہے۔ آخون ملا حسین کی وفات واقعات کشمیر کے مطابق ۱۰۵۲ھ میں ہوئی تھی۔ آپ محلہ گوجوارہ میں سپرد خاک ہیں۔ "منع فیض" سے آپ کی سال وفات نکلتی ہے۔^۱

مولف تاریخ کبیر کے مطابق خباز کی وجہ تسمیہ ایک نانباکی کی دوکان پر نشست و برخاست تھی۔^۲ بابا نصیب الدین، ملاحیدر علامہ، خواجہ محمد امین صوفی اور خواجہ محمد افضل وغیرہ نے آپ سے کسب فیض کیا تھا۔ آپ کو نثر و نظم دونوں میدان میں کامل دسترس تھی۔ تاریخ کبیر کشمیر میں آپ کے یہ چند اشعار نقل ہیں۔

قبلہ شاہان بود تاج و کمر	قبلہ ارباب دنیا سیم و زر
قبلہ صورت پرستان آب و گل	قبلہ معنی شناسان جان و دل
قبلہ زہاد محراب قبول	قبلہ بد سیرتان کار فضول
قبلہ تن پروران خواب و خورش	قبلہ انسان بہ دانش پرورش
قبلہ عاشق وصال بی زوال	قبلہ عارف جمال ذوالجلال
قبلہ جبرئیل جانہاسدرہ	قبلہ عبدالبطون شد سفرہ
تا تواز خود می نکردی دور دور	یار کی بینی تو اندر دل حضور ^۳

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۲

^۲ حاجی محمد الدین مسکین، تاریخ کبیر کشمیر، سورج پرکاش، امرتسر، ۱۳۲۱ھ، ص ۱۹۳

^۳ ایضاً ص ۱۹۳

آپ حضرت مولانا شگرف گنائی کے بیٹے تھے اور علوم و فنون سے آراستہ تھے۔ شیخ ابراہیم کی بیٹی حضرت عائشہ بی بی آپ کے نکاح میں تھیں۔ شیخ محمد امین اور شیخ محمد شریف آپ کے بیٹے تھے۔^۱

تبصرہ : تاریخ حسن کے مطابق آپ حضرت بابا نصیب الدین کے مرید تھے۔ آپ کا مقبرہ مبارک شاوہہ پرگنہ میں گنڈ ابراہیم گاؤں میں واقع ہے۔ حسن نے آپ کا سال وفات ۱۰۷۴ھ بتایا ہے۔ واقعات کشمیر میں سال وفات اور مدفن کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ سال وصال کی تاریخ "مرشد اہل عبادت بودہ" سے نکلتی ہے۔^۲

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۵-۱۳۶

۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کمر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۲۳-۳۲۴

اکبر اور جہانگیر کے دور کے شعراء

واقعات کشمیر میں اکبر کے عہد کے جن شعراء کا ذکر آیا ہے وہ یہ ہیں: مولانا محمد امین مستغنی، ملا مظہری، ملا میر حسن، اوجی کشمیری۔

مولانا محمد امین مستغنی

آپ کشمیر میں پیدا ہوئے لیکن زندگی کا زیادہ تر حصہ آپ نے لاہور میں گزارا ہے۔ تذکرہ شعرائی کشمیر کے مطابق آپ کی زندگی کا بیشتر حصہ دکن میں گزرا ہے۔^۱ یوسف شاہ چک کے عہد میں آپ کو بلند مرتبہ حاصل تھا۔ آپ کا شمار اکبر کے درباری شعراء میں بھی ہوتا ہے۔ ذیل میں چند اشعار پیش کئے جاتے ہیں۔

بسوزش عرق منت آتشی نہ بود	تحملی کہ کرم را کنیم داغ کجاست
جہان زگم شدہ من اگر ہمہ خیراست	سرو دلی کہ بکیم از و سراغ کجاست
سیاہی شب مارا نبرد پر تو مہر	رخی کہ دررہ مامی نہد چراغ کجاست

درین چمن ہمہ بیگانہ ہم اندولی	زبللم سخن آشنا بگوش آید
برہمن گرد تو گردم رو کفرم بنا	کہ زایمان خودم شرم بسی می آید
من خندہ نیم بطبع عاشق ناساز	یا لریہ کہ بر روی روم چون غماز
یا نالہ کہ سر بہ گوش بیگانہ نہم	من درد دلم خلوتی محرم راز

ای سینہ ز وسواس توام مارستان	رگہای وجود ز تو زنا رستان
عینسی کدہ از چشم تو بہارستان	نازتو بہ کائنات درکارستان

اس کے علاوہ کشمیر کی تعریف میں بھی ایک رباعی خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے نقل کی ہے۔

^۱ محمد اسلم میرزا (مرتب سید حسالدین راشدی)، تذکرہ شعرائی کشمیر، اقبال اکاڈمی کراچی، آبانماہ ۳۶، ص ۳۷، ۱۹۶۷ء، ص ۳۸۸

دیدم نہ بہشت بلکہ کشمیر دوم
آبی ز صفا و جود فود یافتہ کم^۱

دوشینہ بہ چشم دل نہان از مردم
خاکی ز عنبر و مشک آگندہ خیر

مستغنی کی وفات ستر سال کی عمر میں ۱۰۳۴ھ میں ہوئی ہے۔^۲

آپ کا مقبرہ محلہ آروٹ میں حضرت سید جلال الدین کی قبر کے پاس واقع ہے۔ ریاض الشعراء کے مطابق مستغنی مولانا صر فی کشمیری کے بیٹے تھے۔^۳

ملا مظہری

واقعات کشمیر میں ملا مظہری کے حالات لکھتے وقت ایسا لگتا ہے کہ مؤلف کا ماخذ ہفت اقلیم بھی رہا ہے۔ دونوں کی عبارت میں یکسانیت پائی جاتی ہے۔ ہفت اقلیم کی طرح واقعات کشمیر میں بھی ایام جوانی میں مظہری کے سفر ایران کا ذکر ہے۔^۴ مآثر رحیمی کے مطابق ایران کے سفر کا مقصد امام رضا کے روضہ کی زیارت تھی۔^۵ مآثر رحیمی کے اس بیان سے ریاض الشعراء میں والہ داغ التانی کے اس بیان کی تصدیق ہوتی ہے کہ وہ عقاید کے اعتبار سے شیعہ تھے۔^۶ مآثر رحیمی کے مطابق انھوں نے ہرات میں ایک قصیدہ کہا تھا جس کا مطلع یہ ہے۔

چہ حالت است نہ دامن جمال سلمیٰ را کہ بیش دیدنش فزون کند نمئی را

یہ قصیدہ ان کی شہرت کا باعث ہوا۔ بقول مصنف مآثر رحیمی: "و چون پر تو آفتاب عالمتاب این ابیات جہانگیر شدو موزونان خراسان با آنکہ در رشک وغیرت افتادند اعتبار تمام از و گرفتہ رغبت تمام بہ

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵-۱۱۶

۲ محمد اصرح میرزا (مرتب سید حسا الدین راشدی)، تذکرہ شعرائی کشمیر، اقبال اکاڈمی کراچی، آبانماہ ۳۶، ص ۳۸۸

۳ علی قلی خان والہ داغستانی (مرتب شریف حسین قاسمی)، ریاض الشعراء، جلد اول، کتب خانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء، ص ۶۶۹

۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۶

۵ ملا عبدالباقی نہاوندی، مآثر رحیمی، پبلسٹ مشن پریس، ایشیا نکل سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ، ۱۹۲۷ء، ص ۷۲۱

۶ علی قلی خان والہ داغستانی (مرتب شریف حسین قاسمی)، ریاض الشعراء، جلد اول، کتب خانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء، ص ۶۷۱-۶۷۲

صحبت او پیدا کردند و اعیان و اکابر آن ملک در تعظیم و توقیرش کو شیدند۔ والحق آن قصیدہ را چنان فرمودہ اند کہ گنجایش آن دارد کہ باب زربر بیاض دیدہ خود رقم نمایند"۔^۱

لیکن کچھ مدت بعد وہ ایران سے اپنے وطن کشمیر لوٹ آئے اور اس کے بعد اکبر کے خاص بندگان میں شریک ہو گئے۔ عہد اکبری میں وہ کچھ دنوں تک میر بجری کے عہدے پر بھی فائز رہے ہیں۔ تاریخ حسن کے مطابق ملہ کھواہ میں دفن ہیں۔^۲

ریاض الشعراء اور صحف ابراہیم میں ان کی تاریخ وفات ۱۰۱۸ھ درج ہے^۳ جبکہ گل رعنا اور روز روشن میں ۱۰۱۷ھ ہے۔^۴ لیکن تاریخ حسن میں دیئے گئے سال ۱۰۲۶ھ کو ہی صحیح تسلیم کرنا چاہئے۔ ملا مظہری نے اکبر کی وفات پر جو تاریخ کہی تھی وہ یہ ہے۔

عدل او ظلم زحل سیمائی سوخت	بادشاہ اکبر کہ پنجاہ و دوسال
خسرو ان راجتر گردون سائی سوخت	ہر کجا رخشش نہ جنبش نعل راند
جامہ فانوس بزم آرائی سوخت	ناگہان باد اجل بر شمع خورد
نعرہ زد گردون کہ خیز! آتجای سوخت	دولت شاہیش چون جای گرم
گفت زین حسرت دل چغتائی سوخت ^۵	مظہری از صاحب قران تاریخ جست

طبقات اکبری کے مطابق مظہری مغل سلطنت کے خدمتگاروں میں سے تھے۔ منتخب التواریخ نے انہیں صاحب دیوان بتایا ہے۔ روز روشن کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ عہد اکبری میں مظہری

۱۔ مآعبدالباقی نہاوندی، مآثر رحیمی، پبلسٹ مشن پریس، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ، ۱۹۲۷ء، ص ۲۲۔
 ۲۔ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد چہارم، ڈائرکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۶۰ء، ص ۷۔
 ۳۔ علی قلی خان والدہ داغستانی (مرتب شریف حسین قاسمی)، ریاض الشعراء، جلد اول، کتابخانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء، ص ۶۷۔
 ۴۔ محمد مظفر حسین صبا، تذکرہ روز روشن، کتابخانہ رازی، میدان بہارستان، طہران، ۱۳۴۳ش، ص ۷۴۔
 ۵۔ محمد اسلم میرزا (مرتب سید حسام الدین راشدی)، تذکرہ شعرائی کشمیر، اقبال اکاڈمی کراچی، آبانماہ ۱۲۴۶خ، ص ۴۶۔

مغل دربار کے سربر آوردہ امراء میں سے تھے۔^۱ بعد میں درباری زندگی سے کنارہ کشی اختیار کر کے اپنے وطن میں گوشہ نشین ہو گئے تھے۔

مصنف مآثر رحیمی نے ان کی شعری استعداد کی طرف اس طرح اشارہ کیا ہے: "و نشر معانی غریبہ عجیبہ در طرز توحید و ذوقیات نمود۔ با وجود شیخ ابوالفیض فیضی درمیانہ مستعدان ہند ینز امتیاز تمام پیدا کرد و چون خواست کہ از مداحی و ثناخوانی این ممدوح عالمیان عاری نبوده باشد و این نقص در او نبوده باشد چند قصیدہ غزادر مدح ایشان انشا نمود و بصلہ و جائزہ لائقہ ممتاز گشت"^۲

اوجی کشمیری

اوجی کشمیری کا شمار اس عہد کے باکمال شعراء میں ہوتا ہے۔ آصف خان جعفر کا عہد ان کے عروج کا دور ہے لیکن بعد کے حاکموں کے عہد میں بھی ان کی قدر و منزلت برقرار رہی ہے۔ واقعات کشمیر میں درج مولانا محمد صوفی مازندرانی کے اس بیان سے اوجی کی شاعرانہ عظمت کا پتہ چلتا ہے:

"مولانا محمد صوفی چون از ساقی نامہ اوجی این بیت شنید کہ

مرادامن خویش زنجیر شد مرادست درآستین پیرشد

آن منصف متصف باصناف انصاف از استماع این دومصرع بغایت محظوظ شد فرمود کہ اگر این بیت می شنیدم ارادہ نظم ساقی نامہ نمیکردم"^۳

واقعات کشمیر میں اوجی کے والد کا ذکر نہیں آیا ہے لیکن میخانہ کے مولف نے ان کے والد کا نام مولانا نامی بتایا ہے۔ میخانہ کے مصنف نے کشمیر میں ان سے اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے اور جب وہ ملے تھے اس وقت اوجی کی عمر ۵۵ سال تھی اور ان کو افیون کی لت لگ چکی تھی۔ میخانہ کے مصنف کے مطابق

۱ محمد مظفر حسین صبا، تذکرہ روز روشن، کتابخانہ رازی، میدان بہارستان، طہران، ۱۳۳۳ ش، ص ۷۴۴

۲ ملا عبدالباقی نہاوندی، مآثر رحیمی، پیٹسٹ مشن پریس، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ، ۱۹۲۷ء، ص ۷۲۵-۷۲۶

۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۷

ساقی نامہ کے علاوہ انھوں نے قصاید اور غزلیات بھی یادگار چھوڑا ہے جن کی تعداد تقریباً تین ہزار اشعار ہے۔¹ میخانہ کے علاوہ ہفت اقلیم، عرفات العاشقین، ریاض الشعراء، صحف ابراہیم اور روز روشن میں بھی ان کا ذکر ملتا ہے۔ ان تذکروں سے پتا چلتا ہے کہ انھوں نے اکبر اور جہانگیر کے علاوہ ہمایوں کا دور بھی دیکھا تھا۔ اوجی نے واقعات کشمیر کے مطابق ۱۰۳۲ھ میں وفات پائی ہے۔²

نمونہ کلام از واقعات کشمیر

لب از ہم بجز نالہ نہ نہادہ ایم	ہماتم مکر توامان زادہ ایم
مراشیشہ بر دوش و باران سنگ	نہ یارای رفتن نہ پای درنگ
مرا دامن خویش زنجیر شد	مرا دست در آستین پیرشد
اگر فی المثل حسن صد نو بہار	بروید ز روی زمین سبزہ زار
نہ جنبد ز پهلویں از سال و ماہ	بہ گہوارہ چشم طفل نگاہ
چنان در غمش دیدہ خونبار شد	کہ شب جای خواہم جگر زار شد
بیا ساقی آن راوق تاک را	ضیابخش خورشید ادراک را
بدہ تا بدانم کہ آن نوش لب	چرامی گریزد زمن بی سبب
نسیم سحر خاطر انگیز شد	زسپای گل آتشم تیز شد
بیک نغمہ پردازی ارغنون	دل از رہ گوش آید برون
نمی بینم اوجی ز آفاق جای	سفر بایدم کردازین تنگنای

اوجی ! چراغ عمر بہ افسانہ سوختیم

کاری نہ کردہ ایم ودمیدن گرفت صبح

ہر سر کہ نشنہ درخم فتراک او بود

دانم یقین کہ روز جزا سرخ رو بود

¹ ملا عبدالباقی قزوینی، تذکرہ میخانہ، نوبت چہارم (باتجدید نظرکلی و اضافات بسیار)، چاپ مروی، ایران، ۱۳۶۳ ش، ص ۷۳۳

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۷

نشسته عکس جمالت چنان به خانه چشم
چو دیده باز کنم بر رُخ تو از حیرت
بیا که بی تو همی تابه گردن اندر خون
بجای سبزه شرر میدمد ز خاک اوجی

ساقی نامه مولانا اوجی کشمیری

چنین تا بکی ترکِ ساغر کنیم؟
یکی توبه را در شکست آوریم
زیارت کنم باز میخانه را
ازین فرقت آباد تا بوده ام
کنارم پُر از اشک چون اخگر است
رہم پر مخوفست و من نوسفر
بجز گریه نگشوده ام دیده را
لب از ہم بجز ناله نگشاده ام
مرازا شک دامن گلستان شدست
مرادست در آستین پیر شد
مرا شیشه بر دوش و باران سنگ
بیا ساقی آن خصم خمیازه را
بده تا بدر دم دوائی کند
بیا ساقی آن شوخ آتش عذار
بده تا بتازم به فوج الم
بیاتابی غارت هبش کنیم
بیا تا صراحی بدست آوریم

که کسب نور کند مهرز آشیانه چشم
کند نگاه فراموش راه خانه چشم
نشسته مرغ نگاہم در آشیانه چشم
بهر کجاکه بر افشاندہ ایم دانه^۱ چشم

لب دل زخون جگر تر کنیم
دل می پرستان بدست آوریم
بیوسم سراپای پیانه را
جز از زہر غم لب نیالوده ام
زخون خوردن دل دماغ تراست
ہمہ زاد رہ پاره ہای جگر
کہ ذوقِ نظر نیست غم دیده را
ہماتم مکر تو امان زاده ام
مرادست خصم گریبان شدست
مرا دامنِ خویش زنجیر شد
نہ یارای رفتن نہ پای درنگ
کهن دشمن انده تازه را
شکست مرا مومیائی کند
ہمان ترکِ سرمستِ ساغر سوار
شوم ایمن از ترک تازی غم
دمی چند غم را فراموش کنیم
ہمینای گردون شکست آوریم

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۷

بیاتا ہی چہرہ گلگون کنیم
 مفتی شنیدم من از چنگ راست
 بیک نغمہ پر دازی ارغنون
 بنام خرو شیدن، چنگ را
 فغان کاندین لاجوردی رواق
 اگر ضبط ناکرده دم دم زخم
 نسیم سحر خاطر انگیز شد
 دگر ساقیا انتظارم مده
 بہارست ساقی دم از مل زخم
 ملون زگل دست و صحرادست
 دلم سرخوش نغمہ بلبلیست
 بیاساقی آن راوی تاک را
 بدہ تا بدانم کہ این نوش لب
 مرابادہ بی او غم انگیز شد
 چنان در غمش دیدہ خونبار شد
 چنان در غم ہجر خوکرده شد
 کہ گرفی المثل حسن صد نو بہار
 نجنبد ز پہلویش از سال و ماہ
 شبی آمد از غیب ہر من ندا
 ہر افکن ز دل بار درد کهن
 کہ از تاک نوری دمیدن گرفت
 ازان نور شمع دل افروختم
 ملک مست و سرخوش ہر قص اندرست
 ولی خدا شاہ مردان علی
 زکشت عطایش فلک دانہ بی
 شناسندہ قر یزدان علی ست
 علی مظہر عین فرزانیکی ست
 ازان پیش کامیخت جان در گلم
 مرا داغ او ہر جبین دلست

ز رشک آسمان را جگر خون کنیم
 کہ بنیاد دارِ جہان ہر فناست
 دلم از رہ گوش آمد برون
 کہ بزدايد از روی دل زنگ را
 من وئی لبالب شدیم از فراق
 جہان را بیک بار ہریم زخم
 زسپای گل آتشم تیز شد
 بدہ می بدست خہارم مده
 می باتو درسایہ گل زخم
 صفای چمن خاطر آراشدست
 ہم آغوش گل طرہ سنبلست
 ضیا بخش خورشیدادراک را
 چرامی گریزد زمن بی سبب
 طرب بی رخس اندہ آمیز شد
 کہ شب جای خوابم جگر زار شد
 دل از یاس زان گونه پرور دہ شد
 بروید ز روی زمین سبزہ وار
 بکہوارہ چشم طفلِ نگاہ
 کہ ہر خیز ای رند درد آشنا
 دگر چین ہر ابروی خاطر مزین
 ز شادی قد غم خمیدن گرفت
 خسک را ز ظلمات غم سوختم
 زکیفیت ساقی کوثر ست
 لبالب زمہرش خفی و جلی
 زشمع رخس مہر پروانہ بی
 شہنشاہ اقلیم احسان علی ست
 علی گوہرکان مردانگی ست
 بہر علی شد مخمر دلم
 مرا مہر او از جہان حاصلست

زر افشانی خور به فرمان اوست
 بیا ساقی آن باده صاف را
 بده تا بدانم که از آسمان
 مجو عافیت در جهان خراب
 گل عیش در باغ عالم کست
 نمی بینم اوجی در آفاق جای
 نه تنها همین چرخ بد اختراست
 زمین وار تا چند باشم خموش
 بگویم بگردون که ای هرزه کرد
 بگویم با یام کای بی وفا!
 بیاتا دمی درد سوز آوریم
 کنون ساقیا گل سحر خیز شد
 می ده که همدم بعنقا شوم
 می ده که بیدار سازد مرا
 می ده که امروز اغیار و یار
 ازان می که شایسته عام نیست
 ازان می که چون رو بیالاکند
 ازان می که چون خاطر آراشود
 ازان می که در بزم رندان مست
 سراز جیب مینا چو بیرون کند
 خرد امشب آمد بیالین من
 گریزان شوای غافل بی خبر!
 بگفتم که ای مشفق نیک خوی!
 بگفتا که ای مرد اند و بیگین!
 ازین مژده خوش شدم سخت شاد
 طواف خرابات را کرده ام
 اگر و صف آن منزل خوش کنم
 در و خاک کا فور و آبش گلاب
 قدح مست ساقی سپین برش

فلک زورق بحر احسان اوست
 بهمان نور خورشید انصاف را
 چرانست اهل هنر در امان
 مجونیم شب پر تو آفتاب
 کبودی گردون گل ماتم ست
 سفر بایدم کرد زین تنگنای
 زمین نیز خونریزدانش و رست
 چوبحر آیم آخریکی در خروش
 چرانستی راست با اهل درد
 چرا داشتی اهل دل در جفا
 شبی با صراحی برو ز آوریم
 نسیم چمن عنبر آمیز شد
 ز آرایش تن مبر ا شوم
 بدیوانگی یار سازد مرا
 برندم چو منصور در پای دار
 بمنصور هم تاب نه جام نیست
 گر بهای افلاک را وا کند
 زکیفیتش پیر بر ناشود
 به نزد حریفان ساغر پرست
 زمین و زمان را دگر گون کند
 که از گردش چرخ پُر مکر و فن
 چنین تا بکی خفته باشی دگر؟
 ز دستش کجا می گریزم بگوی!
 برو در خرابات و فارغ نشین
 بسوی خرابات رفتم چو باد
 مرادات رادر کف آورده ام
 جهان راز حیرت در آتش کنم
 بد یوار او جای خشت آفتاب
 زیارت گم می پرستان درش

دوای دلِ درد مندان ریش
 درو ناز نینان زمی در خروش
 کرها! رحیا! گناهم به بخش!
 بدرگاه تو عذر خواه آمدم
 بیا لشکرِ گریه را بی کنم
 بکن کسوتِ فقر در بر مرا
 فروزان ز گرمی عشق آتشم
 لکد کوبِ دنیا مکن رای من
 مبادا بغیر از تو میلِ دلم
 کن از لطفِ تو رفیق رهبر مرا

مسیحای مرگِ لوندانِ خویش
 می از شوق در قلزم خم بجوش
 سراپا چو دل عذر خواهم به بخش!
 بامید عفو گناه آمدم
 بدنبالِ او عذر خواهی کنم
 ز دنیا پرستان بر آور مرا
 کن از باده معرفت سر خوشم
 غم خویش گردان سراپای من
 بجز مهر تو از جهان حاصلم
 از اینجا با یمان بر آور مرا^۱

^۱ ملا عبدالحی قزوینی، تذکره میخانه، نوبت چهارم (باتجدید نظر کلی و اضافات بسیار)، چاپ مروی، ایران، ۱۳۶۳ ش، ص ۳۵-۳۷

شاہجہانی دور کے علماء، فضلاء، مشائخ اور نثر نگار

واقعات کشمیر میں شاہ جہانی دور کے اکتالیس ارباب کمال و اصحاب جمال کا ذکر آیا ہے ان میں سے کچھ وہ ہیں جو زندہ تھے اور کچھ وہ ہیں جو رحلت کر چکے تھے ان کے نام یہ ہیں:

حضرت بابا نصیب غازی، شیخ شمس الدین، سیہہ ریشی بابا، خواجہ زین الدین علی دار، ملا حسین حاجی گنائی، حضرت خواجہ حیدر علامہ نٹو، خواجہ عبداللہ غازی، ملا عیدر ایتو، ملا فاضل، ملا عبدالرزاق بانڈے، ملا ابوالحسن معروف بہ شاہم بابا، حضرت حاجہ بابای قادری، خواجہ قاسم تاشوانی، بابا یوسف سوتی، شیخ بابا علی، شیخ بنکر ریشی، شیخ اہلہ ریشی، بابا سنگر ریشی، بابا شمس الدین نانک، شیخ شمس الدین، شیخ داؤد گوہنی، شیخ یوسف، شیخ حاجی حسن، شیخ علی خان جیو، بابا صالح، میاں محمد حسین، شیخ صالح، شیخ درویش، شیخ بابا طاہر، خواجہ عبداللہ بانڈے، مولانا یوسف ترکی، بابا مجنون زوری، ملا علی الماس، ملا حاجی طوسی، ملا یوسف کاؤسہ، خواجہ بدیع اللہ بانڈے معروف بہ بدیع الزمان، ملا حسن کو جو، ملا باقر صباغ، ملا باقر نارہ للو، ملا یوسف چچک، قاضی عبداللہ ملارٹی اور میر محمد باقر۔ ذیل میں اس عہد کے چند اہم ارباب کمال کا محاکمہ پیش کیا جاتا ہے:

بابا نصیب غازی

آپ کا شمار کشمیر کے ان مشہور شیوخ میں ہوتا ہے جو گوشت خوری سے پرہیز کرتے تھے۔ آپ حضرت بابا داؤد خاکی کے خلیفہ تھے۔ رشد و ہدایت کی غرض سے آپ نے اکثر پرگنوں کی سیر کی تھی اور کئی جگہ مسجدیں بھی بنوائی تھیں۔ عمر کے آخری حصہ میں آپ شہر سے بچہ ہاڑہ چلے گئے تھے اور

وہیں ۱۳ / محرم ۱۰۴۷ھ میں آپ کی وفات ہو گئی تھی۔ "وَهُوَ خَيْرُ الصَّالِحِينَ" سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔^۱

تبصرہ: مورخ حسن نے اپنی تصنیف تاریخ حسن کے جلد سوم میں اسرار الابرار کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ ہندوؤں کے شمشان گھاٹ اور مسلمانوں کی قبرستان دونوں پر فاتحہ پڑھتے تھے۔^۲ پروفیسر شمس الدین احمد نے واقعات کشمیر کے اردو ترجمہ و تحقیق میں مختلف تذکروں کے حوالے سے آپ پر سیر حاصل بحث کی ہے جس سے آپ کی حالات زندگی پر مزید اطلاع فراہم ہوتی ہے۔ نوٹ ملاحظہ ہو:

"تاریخ حسن کے مؤلف نے لکھا ہے کہ آپ طی مکان، کشف القلوب، کشف قبور اور غایب لوگوں کی مدد کرنے میں ممتاز تھے۔ عالم ملکوت، عالم جبروت اور عالم لاہوت کے بلند پرواز شہباز تھے۔ تاریخ مذکور میں حضرت بابا داؤد مشکواتیؒ کے حوالے سے لکھا ہے کہ آپ ہندوؤں کے مرگھٹوں اور مسلمانوں کے قبرستانوں دونوں جگہوں پر جا کر فاتحہ پڑھتے تھے۔ جب آپ سے اس بارے میں پوچھا گیا تو فرمایا:

"جو مجھے نظر آتا ہے وہ تم نہیں دیکھتے۔ بہت سے لوگوں کی رو حیں جو مرتے دم تک بظاہر ہندو لباس میں ہوتی ہیں مجھے صاحب ایمان دکھائی دیتی ہیں اور بعض مشرکین کی رو حیں مجھ سے کہتی ہیں کہ "آپ کے فاتحہ پڑھنے سے ہمارے عذاب میں کمی واقع ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ احسان کرنے سے میں جی نہیں چراتا" اور رو پڑے۔ فرمایا: "تمہیں کیا معلوم کہ موت کے وقت آدمی کے بگڑ جانے کی کیفیت کیا ہوتی ہے اور موت کے بعد کیا تباہی اور بربادی ہوتی ہے اور قبر کیسی جان کاہ جگہ ہے! اگر دنیا داروں کو موت کی خبر ہو جائے تو دنیا داری کے تمام ذرائع کو بھول جائیں گے اور غریب لوگ اپنے آپ کو۔ فرمایا:

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۲۲

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۲۸۱

"جو خدا کو پہچانتا ہے وہ بیوی بچوں کے خیال تک سے فارغ ہو جاتا ہے۔ جو شخص اپنی ذات کیساتھ رہتا ہے وہ شیطان کیساتھ رہتا ہے اور جو شخص اپنی ذات سے بے خود ہو کر رہتا ہے وہ رحمن کیساتھ رہتا ہے۔ ایک لمحے کی خدا آگاہی ہزار برس کی عبادت سے بہتر ہے اور ایک مرد حق آگاہ ایک لاکھ زہدوں سے بڑھ کر ہے۔" حضرت بابا داؤد مشکواتی لکھتے ہیں کہ لدخ کے سفر میں آپ کے ساتھ تھا۔ وہاں کے راجانے بڑی قدردانی کی۔ کچھ دنوں کے بعد لدخ کے علاقوں کی سیر کو گئے اور ایک گاؤں میں ایک چشمہ دیکھا جس کا پانی نہایت گرم تھا جب حضرت شیخ نے چشمے میں ہاتھ ڈالا تو فوراً واپس نکال دیا جیسے کہ پانی آگ تھا۔ مسکرا کر فرمایا: اس چشمے سے خدای واجب الوجود کے آپ نے چشمے تک راستہ جاتا ہے۔ سبحان اللہ! اگر اس گرم پانی کیساتھ سرد پانی کا بھی چشمہ ہوتا تو کیا ہی اچھا ہوتا کہ زمانے کا سرد و گرم ایک ہی جگہ ظاہر ہو جاتا۔ اس کے بعد آپ نے جوتے ایک جگہ رکھ کر کہا کہ یہاں پر کھود دو۔ ساتھیوں نے جوتے کی جگہ پر خود اُتو وہاں سے ٹھنڈے پانی کا چشمہ اُبل پڑا۔ ہم سب نے اسی چشمہ سے پانی پی لیا۔ اس واقعہ کی خبر سارے لدخ میں پھیل گئی اور لوگ گروہ در گروہ چشمے کو دیکھنے کیلئے آتے رہے۔ آپ کی وفات کشمیری تاریخ کے حساب سے ۱۳ / جیٹھ شادی پور نمائی (۱۳ محرم ۱۰۴۷ھ) کو ہوئی۔ تاریخ کبیر (ص ۱۸۷-۱۸۸) میں آیا ہے کہ آپ شیخ حسن رای کے فرزند تھے اور سلطانی کے مولف کے بقول آپ کا نام نصیر الدین تھا۔ ظاہری علوم آپ نے ملا یوسف اعلیٰ سے پڑھے اور جوانی میں ہی حضرت بابا داؤد خاکیؒ سے تربیت پائی۔ اپنے وقت کے شیخ المشائخ، عالم با عمل اور فاضل اکمل تھے۔ ہمیشہ چار سو مریدوں کے ہمراہ پرگنون اور دیہات میں گھومتے رہتے تھے اور مسجدیں، بیت الخلاء اور غسل خانے بنواتے تھے۔ فرمایا: اگر زر شیر مادر ہوتا تو صاحب کرم عارف کیلئے جب بھی ناپاک ہوتا۔ فرمایا اگرچہ دنیا

میں مال بہت ہے اس میں سب سے مردار ترین چیز زر ہے۔ فرمایا کیمیا وہ نہیں جو خاک کو زر بناتا ہے یہ تو قارون کا پیشہ ہے۔ کیمیا وہ ہے جو زر کو خاک بنادے اور یہ موسیٰ اور ہارون کا پیشہ ہے۔ فرمایا اگر دنیا میں زر نہ ہوتا تو شور و شر نہ ہوتا اور اگر شور و شر نہ ہوتا تو نار سقر نہ ہوتا۔^۱

اسرار الابرار میں بابا داؤد مشکوٰتی نے "فخر علماء کہین و مہین شیخ نصیر الدین ابو الفقراء نصیب مسکین" قدس سرہ کے عنوان سے آپ کا طویل ذکر کیا ہے جس میں سے ہم طوالت کے خوف سے مختصر سا انتخاب نقل کریں گے۔ مولف اسرار الابرار جو حضرت ابو الفقراء بابا نصیب الدین غازیؒ کے مرید تھے اور تقریباً بارہ سال ان کی خدمت میں رہے لکھتے ہیں۔ (اور ظاہر ہے اسرار الابرار میں تمام بیانات حضرت بابا نصیبؒ کے بارے میں چشم دید حالات و واقعات پر مبنی ہونے کی بنا پر معتبر ترین بیانات ہیں) آپ زمانے کے مرشد تھے دین داری، پرہیز گاری، زہد اور خدا شناسی میں یکتا تھے، طریقت میں معزز تھے۔ ولایت میں باوقار تھے، مجاہدہ میں بے مثال تھے، ریاضت میں بہت بزرگوار تھے اور علم و اخلاق میں کامل تھے۔ بہت سے مرشدوں کی ہمنشینی پائی تھی۔ آپ شیخ بابا داؤد خاکیؒ کے مرید تھے۔ حضرت خضر علیہ السلام سے بھی ہمنشینی کی تھی۔ "دنیا میں اجنبی کی طرح رہو" پر کار بند تھے۔ مانے گئے اولیاء اللہ تھے۔ آپ کی تعریف میں کہا گیا ہے کہ پیدا ہوئے تو ولی تھے، زندگی گذاری تو سخی تھے اور وفات پائی تو دنیا سے بیگانے تھے۔ بابا داؤد مشکوٰتی کہتے ہیں کہ میں نے کبھی بھی بارہ سال کے عرصے میں کہ میں ان کی خدمت میں تھا، آپ کی زبان پر دنیا کا ذکر آتے نہ سنا نہ ہی دنیا کی تعریف میں اور نہ ہی دنیا کی مذمت میں۔ کسی بزرگ نے آپ سے پوچھا آپ نے نکاح کیوں نہیں کیا؟ آپ کے بیٹے ہوتے۔ فرمایا: جہاں سوئی کی بھی گنجائش نہ ہو وہاں بیوی بچے کیسے سما سکیں گے۔ مشغول رہوں تو وہ ان کیلئے گناہ ہو گا

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۰۸۲، ص ۸۰۰-۸۰۱

کیونکہ وہ تو غیر اللہ کے ساتھ مشغول رہنا ہے اور اس بارے میں عقیدہ ہے کہ جو چیز تمہیں اپنی طرف مشغول رکھے وہی تیرا بُت ہے اور جو چیز تمہیں محبوب کی یاد سے باز رکھے وہی بقول حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ، تمہارا شیطان ہے۔ حضرت ابو الفقراءؒ کا لاکمبل پہنتے تھے اور اس میں پیوند بھی لگاتے تھے۔ آخر عمر تک اسی حال میں رہے گوشت ہر گز نہیں کھاتے تھے۔ آپ کے لنگر میں ہر روز سات اور دس کے درمیان گائیں اور تین کے قریب بھیڑ ذبح کئے جاتے تھے لیکن آپ اپنے معمول کی غذا کھاتے تھے۔ تمام میٹھی چیزوں سے پرہیز کرتے تھے۔ آپ ایک ہی جگہ پر ہر گز قیام نہیں فرماتے تھے کبھی کبھا دو دن ایک جگہ پر ٹھہرتے تھے۔ آپ جب بھی سوار ہو کر جاتے تھے ساری زمین پر نور ہو جاتی تھی۔ روپے پیسے یا مال و متاع نام کی کوئی چیز آپ کے پاس رات بھر کے لئے بھی نہیں رہتی تھی سب محتاجوں میں بانٹ دیتے تھے۔ حضرت شیخ بابا نصیب الدینؒ کے اقوال بہت ہیں اور کشف و کرامات بھی بے شمار۔ آپ کا وصال ۱۳ / محرم ۱۰۴۷ھ کو اتوار کے دن چاشت کے وقت ہوا۔ وفات کے بعد میں نے آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا سلوک فرمایا۔ فرمایا مجھ پر احسان کر کے مجھے بخش دیا۔^۱

خواجہ زین الدین علی دار

آپ ایک سوداگر کے بیٹے تھے۔ سلوک کی منزلیں آپ نے حضرت خواجہ حبیب اللہ نوشہری کی خدمت میں رہ کر طے کی تھیں۔ آپ کی ملاقات مولانا حسین خباز سے بھی تھی۔ ایام جوانی میں

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۳۰۳، ص ۹۹۹-۱۰۰۰

ہی (۱۰۴۲ھ میں) آپ کی وفات ہو گئی تھی اور گھر کے اندر محلہ کاتل میں دفن ہیں۔ آپ کی تاریخ وفات "عارف خاص" سے نکلتی ہے۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق آپ کے والد کا نام خواجہ عبداللہ ہے جو خواجہ رفیق اشائی کے خلیفہ تھے۔^۲ پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی تصنیف واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) کے حاشیہ میں آپ کی ایک رباعی نقل کی ہے رباعی ملاحظہ ہو۔

خواہی زمی جام بتان مست شوی . باید کہ زبستی خود تہیدست شوی

چون نیست شوی و جود باید عدمت یعنی کہ در آن نیست شدن ہست شوی^۳

شیخ بابا علی

آپ کا شمار حضرت خواجہ مسعود پانپوری کے خلفاء میں ہوتا ہے۔ آپ کی وفات ۱۰۵۹ھ میں ہوئی تھی اور آپ اپنے مرشد کے احاطہ میں دفن ہیں۔ آپ سے آخوند ملاشاہ کی ایک ملاقات کا واقعہ محمد اعظم نے اس ملاقات کا واقعہ اس طرح نقل کیا ہے:

"آخوند ملاشاہ بدیدن بابا علی رفتہ بود۔ اودر خانقاہ بر سر بوریا نشستہ سبجہ دردست داشت۔ زمانی آخوند نشستہ بود۔ چون آخوند زبان کشمیری راہنوز آشنا بودہ و بابا علی فارسی کتر فہم میفرمود مذکوری ناکردہ آخوند بر خاست وروی بدروازہ کردہ بلند گفت کہ اینجا غیر از بوریا چیزی نیست۔ بابا علی از حضارا ستفسار فرمود کہ مغل چہ گفتہ رفت گفتند چنین گفت کہ اینجا غیر از بو

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴۳

۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۵۴

۳ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۰۸۵، ص ۸۰۲

ریاچیزی نیست۔ بابا علی ہر دودست در مقام تاسف برہم زدہ گفت کہ اگر ذرہ معرفت و آشنای براہ

توحید وحدت میداشت حق میدید ہوریا نمیدید"۔¹

آخوند ملا شاہ یہ سنتے ہی واپس آگئے اور آپ سے معذرت چاہی۔²

شیخ بنگر ریشی

آپ کا بھی شمار خواجہ مسعود پانپوری کے خلفاء میں ہوتا ہے۔ آپ نے زندگی کا بیشتر حصہ خلوت

نشین میں گزارا ہے۔ خواجہ عبدالرحیم مانٹو آپ کے مرید تھے۔ آپ پانپور میں دفن ہیں۔³

تبصرہ: تاریخ حسن میں بنگر کی جگہ بنگر آیا ہے پروفیسر شمس الدین احمد کے مطابق کشمیری زبان میں

بنگر چوڑی کو کہتے ہیں اور آپ ہاتھ میں چوڑی ڈالنے کی وجہ سے بنگر ریشی کے نام سے مشہور ہو گئے اور

پروفیسر شمس الدین نے بنگر کے بجائے بنگر کو ہی صحیح تسلیم کیا ہے۔⁴

ملا یوسف کا وسو

آپ نے اپنی تعلیم کشمیر میں حاصل کی تھی۔ فن انشاء میں بھی دسترس کامل رکھتے تھے۔

شاہجہاں کے ایک مقرب کے ساتھ ایک بار آپ بھی شاہی فوج کے ہمراہ کشمیر سے باہر جا رہے تھے۔

راستے میں خلیفہ عثمانی کی طرف سے شاہجہاں کو ایک خط موصول ہوا۔ منشیوں کے نہ ہونے کہ وجہ سے

خط کا جواب بادشاہ نے مجبوراً آپ سے لکھوایا۔ خط جب بادشاہ نے دیکھا تو کمال ایجاز پر دنگ رہ گیا اور

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴۵

2 ایضاً ص ۱۴۵

3 ایضاً ص ۱۴۵

4 پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۱۱۶، ص ۸۰۵

اس نے انھیں حکومت کے منشیوں میں شامل کر لیا۔ علی مردان خان کے عہد صوبہ داری میں جب کشمیر میں قحط پڑا اور اس قحط کے نتیجے میں صوبہ دار کے دیوان مہادیو کے گھر کو عوام نے ذخیرہ اندوزی کے جرم میں جلادیا تو اس واقعہ کی تفتیش کے لئے بادشاہ نے آپ کو بھی طلب کیا تھا لیکن ان کا گوگو میں بھرا جواب بادشاہ کی ناراضگی کا باعث ہوا۔ اس رنج و ملال کی وجہ سے ملا یوسف کا وسواس ہال کے مرض میں مبتلا ہو گئے اور اسی مرض میں آپ وفات پا گئے۔ آپ کی وفات دہلی میں ہوئی تھی۔^۱

تبصرہ: تاریخ حسن میں بھی یہ واقعہ کچھ رد و بدل کے ساتھ نقل ہے۔ تاریخ حسن کی عبارت ملاحظہ ہو:

"ملا یوسف کا وسو دربر علم و دربر فن ممتاز بی ابتاز بود۔ بتوسل یکی از مقربان با اردوی شایہ جهان در بندرفت۔ چون کو کبہ خسروی برکوہ پیر پنچال عروج کرد در آتجا مراسلہ پادشاہ روم بنظر اعلیٰ رسید۔ پادشاہ حکم کرد کہ جواب مراسلہ زود بنویسند و بفرسند۔ اما از منشیان حضور در آتجا کسی حاضر بنود۔ مربی ملا یوسف بعرض رسانید کہ ہمراہ من یک ملائی کشمیر یست اگر حکم باشد وے جواب نامہ بنویسد۔ پادشاہ حکم تسوید داد۔ ملا یوسف بکمال ایجاز و بلاغت وا بہام جواب مراسلہ تحریر کردہ بحضور گذاراند۔ عنوان آن منظور نظر جہانبانی شدہ ملا یوسف داخل منشیان حضور گشت و بافضلائی ہندوستان بار بامباحثہ نمود تاکہ روشنائی دربار شد۔ بعد چندی بتقریب منصب صدارت رو بکشمیر آورد ہ و طالبان علم راجع کردہ، بدرس وافادہ خلق مشغول شد پس درایام نظامت علمردان خان درواقعہ قحط مردم عوام خانہ مہادیو پیشکارہ را ، آتش دادہ غارت کردند۔ چون اخبار اینواقعہ بسمع پادشاہ رسید اعیان خطہ بحضور طلب شدند و ملا یوسف ہم دران زمرہ شامل بود۔ پادشاہ از وحقیقت فساد مہاد یو پرسید۔ وی بمقتضای دانائی آغاز سخن کردہ کہ از عوام وازمہاد یوظاہراً ہیچ قصور نیست لیکن پادشاہ برحرف "لیکن" اورا، بردہان زدہ کہ از عوام و مہادیو کسی

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سری نگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۳۷-۱۳۸

راقصو نیست۔ پس قصور ازمن است کہ مثل تو حرف را پرسیدم۔ ملا یوسف بغضب شاہی بیہوش شدہ۔ فی

الحال با سہال مبطون گشت۔ وازجان درگذشت"۔¹

حضرت میر محمد علی قادری

میر محمد علی قادری میر نازک قادری کے بیٹے تھے۔ میر محمد یوسف اور میر احمد آپ کے دو بڑے بھائی تھے۔ میر محمد یوسف کا ایام جوانی میں ہی انتقال ہو گیا تھا اور میر احمد نے سجادہ نشینی سے منع کر دیا تھا لہذا سجادہ نشینی کے فرائض آپ نے خود پورے کئے۔ آپ نے قادری طریقت کو عام کیا۔ دیو اور جن آپ کے تابع تھے۔ مولانا میر داؤد دار کی بیٹی آپ کے نکاح میں تھی۔ آپ نے سلسلہ کبرویہ اور سلسلہ نقشبندیہ کے مشائخ سے بھی کسب فیض کیا تھا اور "پیر سلاسل" کا خطاب بھی حاصل کیا تھا۔ علی مردان خان کے عہد میں مہادیو کے ہنگامہ میں آپ شاہ جہان آباد چلے گئے تھے۔ سر ہند سے گزرتے وقت آپ نے شیخ محمد معصوم فاروقی² سے ملاقات بھی کی تھی بعد میں پھر کشمیر واپس آ گئے تھے۔ ۱۰۷۲ھ میں آپ نے وفات پائی ہے اور اپنے والد کے پہلو میں دفن ہیں۔ آپ کی تاریخ وفات "منبع فیض" سے نکلتی ہے۔³

¹ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۳۲

² حضرت محمد معصوم فاروقی: آپ حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی کے فرزند اور مشہور خلیفہ تھے۔ آپ کی نسبت مشہور ہے کہ اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ آپ کا مرید ہو گیا تھا اور آپ کے بھائیوں کا بڑا قدر دان تھا۔ آپ نے اپنے صاحبزادے کو اورنگ زیب کی فوج میں ارشاد و ہدایات کیلئے بھیجا اور ان کی وعظ و اندرز کو بادشاہ نے بھی بڑی توجہ اور ادب کے ساتھ سنا۔ گویا حضرت مجدد الف ثانی کے تمام خاندان سے اورنگ زیب کی عقیدت تھی۔ حضرت خواجہ محمد معصوم کے مکتوبات کی تین جلدیں مختلف مطابع سے شائع ہوئی ہیں۔ آپ نے ہندوستان اور ہندوستان سے باہر سلسلہ مجددیہ کو بے انتہا وسعت دی۔ آپ کے خلفاء کابل، پشاور اور ننگر ہار تک پھیلے تھے بلکہ آپ کے ایک خلیفہ شیخ مراد نے شام میں سکونت اختیار کی اور وہاں انھوں نے عروج پا کر سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کو بڑی وسعت دی۔ شیخ محمد معصوم نے سال ۱۰۷۹ھ میں وفات پائی اور سرہند میں مدفون ہوئے (پروفیسر شمس احمد، واقعات کشمیر، اردو ترجمہ و تحقیق، نوٹ ۱۳۰۰، ص ۸۳۳)۔

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶۳۱

تبصرہ: تاریخ حسن کے مطابق مہادیو پیشکار کے فساد کے سلسلے میں جب شاہ جہاں نے معززین کی ایک مجلس بلائی تھی تو آپ کو بھی طلب کیا تھا۔ مورخ حسن کے مطابق حضرت شیخ محمد معصوم فاروقی سے آپ کی ملاقات سرہند کے بجائے دہلی میں ہوئی تھی۔ تاریخ حسن میں بھی آپ کی تاریخ وفات ۱۰۷۲ھ ہی درج ہے۔^۱ پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی تصنیف واقعات کشمیر کے ترجمہ و تحقیق کے حاشیہ میں تاریخ کبیر کے حوالے سے آپ کی سجادہ نشینی کا عہد باون سال بتایا ہے اور تاریخ وفات ۱۹/ربیع الاول ۱۰۷۲ھ لکھی ہے۔ آپ کا دی کدل میں اسلاف کے مزار میں دفن ہیں۔^۲

^۱ حسن کھوپہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کمر آف لائبریریئر، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۱۳

^۲ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۰۷۲، ص ۷۹۹

شاہجہاں کے دور کے شعراء

شاہجہاں کا عہد کشمیر کی شعری تاریخ میں اس معنی میں ایک اہم دور ہے کہ اس عہد میں کشمیر میں فارسی کی تاریخ میں ایک نیا موڑ آیا ہے اور سلیم تہرانی، کلیم کاشانی، قدسی مشہدی اور ملا طغرا کے زیر اثر کشمیر کی فارسی شاعری میں سبک ہند کا اثر پھیلا ہے۔ کلیم، سلیم، قدسی اور طغرا پر دستیاب تمام تذکروں کی بنیاد پر بالتفصیل ناقدانہ بحث ملتی ہے۔ اگرچہ سلیم اور کلیم کا دیوان بھی ایران سے شائع ہو چکا ہے پھر بھی واقعات کشمیر میں دی گئی اطلاعات کا ناقدانہ جائزہ ضروری ہے۔ ملا ذہنی، حاجی محمد جان قدسی، طغرا مشہدی، محمد قلی سلیم، کلیم موسوم بہ طالباء، میرا الہی، ملا ندیمی، فصیحی، فہمی، فطرتی، روشنی، گلشنی، مشتری، مہری کا شمار شاہجہانی دور کے قابل ذکر شعراء میں ہوتا ہے۔ ذیل میں واقعات کشمیر میں دستیاب اطلاعات پر ایک مختصر تبصرہ پیش کیا جاتا ہے۔

ملاذہنی کشمیری

ملاذہنی شاہجہان کے عہد کے قابل ذکر شعراء میں شمار ہوتے ہیں۔ شاعری کے ساتھ ساتھ دینی علوم میں بھی آپ کو کامل دسترس تھی۔ بابا قاضی محلہ سے متصل محلہ گنز کھوڈان کی جائے سکونت تھی۔¹ میخانہ کے مطابق آپ کی ولادت کشمیر میں ہوئی تھی اور پوری زندگی آپ نے یہیں پر گزاری تھی۔ آپ کے اشعار کی تعداد چار ہزار کے قریب ہے۔² مجمع النفائس کے مصنف نے ملاذہنی کے اشعار کی تعداد دس ہزار بتائی ہے۔ عبارت ملاحظہ ہو:

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۰

² ملا عبد النبی قزوینی، تذکرہ میخانہ، نوبت چہارم (باجدید نظر کلی و اضافات بسیار)، چاپ مروی، ایران، ۱۳۶۳ش، ص ۹۰۵

"کلیاتش کہ تخمیناً قرب ده ہزار بیت باشد بہ نظر آمدہ" ^۱

خلفاء راشدین پر آپ کے کہے ہوئے چار قصاید اعلیٰ ادبی معیار کا نمونہ ہیں۔

یار پیغمبر نہ شاید برگزیدن جز چہار حجت آن بشنواز ذہنی کہ باشد یادگار
از ملائک و زکّتب جز چارنگزید است حق کین عدد مستحسن است از روی معنی دوشمار

نہر خلدور کن کعبہ اصل طبع و فصل سال بین چہاراست و چہار است و چہاراست و چہار ^۲
حضرت عمر فاروقؓ کی منقبت میں جو اشعار کہے ہیں ملاحظہ ہوں۔

مقبول شرع تا شدم مردود مردود ان دین یعنی من مدحت گرفتاروق امیر لمومنین

آن برتر از درک غبی، داماد داماد نبی قدرش چہ داند اجنبی گواز حسد درخون نشین ^۳

یہ اشعار بھی ذہنی سے ہی مسنوب ہیں۔

خرم دل از نسیم گلستان کس نیم	روشن نظر ز شمع شبستان کس نیم
دانشورم ز فیض ولی نکتہ دان خویش	طفل طپانچہ خورد دبستان کس نیم
کلکم ز نظم خود ہمہ شب بیت ز درقم	سر گرم انتخاب زد دیوان کس نیم
ہمت نمی فروشم و منت نمی خرم	یعنی مراد دل طلب از خوان کس نیم
مانند نکتہ سر بہ گریان نشستہ ام	دست طمع دراز بہ دامان کس نیم
ذہنی چو آستانہ مقیم در خودم	لب تشنہ اجازت دربان کس نیم

گرباتو کم آرزوی دیدن گل	آمادہ نگاہ بر پر ستیدن گل
اگہ کند از جنون من بلبل را	چشمک زدن نرگس و خندیدن گل

تا حرف غم تو کردہ ام گوش	شدا بجد شادیم فراموش
از شوق تو زیر ہرین پوست	فوارہ اضطراب در جوش

^۱ سراج الدین علی خان آرزو، تذکرہ مجمع النفائس، جلد اول، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، پاکستان، ۲۰۰۳ء، ص ۳۴۶

^۲ ایضاً ص ۱۳۹

^۳ ایضاً ص ۱۳۹

جو شنہ دل و زبان خاموش
چون بلبل ہرزہ گوی مخروش
آکون عتاب و ناز مفروش
خوشر زہزار چشمہ نوش
از دوزخ دل مکیر سرپوش
اندیشہ کن وہ مہرمی کوش

دل بی دل گشت ہوش بیہوش^۱

گر عاشق صادق بدست آر
پروانہ صفت بسوزتن زن
آن دل کہ خریدہ ای بہ صد لطف
نیشی کہ زدست دوست باشد
ای حور بہشت روی! زین پس
یعنی کہ زاہ آتشینم

از نشہ جام عشق ساقی

محمد جان قدسی

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے واقعات کشمیر میں قدسی پر جو اطلاعات فراہم کی ہیں وہ بہت کم ہیں۔ لیکن قدسی کے جن اشعار کا انتخاب واقعات کشمیر میں درج ہے وہ حسن انتخاب کا بہترین نمونہ ہے۔ واقعات کشمیر میں درج تمام اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

نہنگی کہ از غایت احتشام نہ گنجد بہ بحر از بزرگیش نام

شد شیفتہ ہرکس کہ نگاہی افکند
خورشید شد از سفیدۂ صبح بلند

بر فیل سفیدش کہ مبیناد گزند
چون شاہ جہان برو بر آمد گوی

کشمیر کے جغرافیہ پر قدسی کی یہ مثنوی قابل ذکر ہے۔

بہ حق نتوان رسید از راہ باطل
کہ گوی کوہ را موی کمر نیست
خلد موی کمر در دیدۂ خار
درین راہ چون گرہ بر تار ماندہ
کہ گام اول اوترک دنیا ست
کہ گام اول است از جان گذشتن

بود قطع رہ کشمیر مشکل
مگر زین راہ باریکت خبر نیست
زیم این رہ باریک خونخوار
گروہی دست از جان برفشانده
رہ فقر از رہ کشمیر پیدا ست
ازین رہ چون توان آسان گذشتن

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۰

مگر لغزیدن پا گیردش دست
جہان درچشم رہ پیماش تاریک
بہ تندی چون دم تیغ فرنگی
فلک را فکر این رہ پیر کردہ
کہ پرمی گردد از بہودن راہ

مسافر کی تو اند زین بلا جست
رہی ہمچون دم شمشیر باریک
رہی پیچیدہ تراز موی زنگی
زبس در رفتنش تدبیر کردہ
ازین پیمانہای زندگی آہ

غزل کے اشعار ملاحظہ ہوں۔

چشم مخور تو سر فتنہ نارا است ہنوز
نازک ناز کہ آغاز نیاز است ہنوز
دل او در شکن زلف ایاز است ہنوز
لیک شادم کہ رہ عشق دراز است ہنوز
دل قدسی زہی عشق مجاز است ہنوز

نکبت عشوہ گرو عریبہ ساز است ہنوز
تازہ شد دوستی ما بہ خط تازہ تو
خاک شد پیکر محمود ز تاثیر وفا
راہ نزدیک حرم سعی مرا باطل کرد
گرچہ نہ بود سر موی ز حقیقت خالی

روزم سیاہ کردہ چشم سیاہ کیست
دل بردن و گناہ نہ کردن گناہ کیست

بارم نشستہ تا مژہ در دل نگاہ کیست
دل دادن و سخن نہ شنیدن گناہ من

عیش این باغ بہ اندازہ یک تنک دل است کاش دل غنچہ شود تا دل مابگشاید

واقعات کشمیر میں قدسی کی سال وفات کا ذکر نہیں ہے البتہ اتنا ضرور ہے کہ قدسی کا ایک بیٹا جس کا نام محمد باقر تھا ایران میں رہتا تھا اور کمال جوانی میں ہی اس کی وفات ہو گئی تھی۔ لہذا ایران جانے کا ارادہ ترک کر کے قدسی ہندوستان میں ہی رہے اور زندگی کے آخری حصے میں کشمیر آکر مقیم ہو گئے تھے اور یہیں پر وفات بھی پائی تھی۔^۱

قدسی کے مزید احوال کا ذکر مختلف تذکروں کی روشنی میں یوں ہے:

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۰-۱۵۱

محمد جان قدسی مشہد میں پیدا ہوئے تھے اور وہیں تعلیم و تربیت حاصل کی اور پھر وہیں سے عازم حج بھی ہوئے اور وطن لوٹ گئے۔ جب ملا عبدالنبی تذکرہ میخانہ ترتیب دے رہے تھے تو اس وقت ۱۰۲۸ھ میں وہ اپنے وطن میں تھے اور حضرت امام رضا کے روضہ کے خزینہ داروں میں سے تھے۔¹ قدسی شاہ جہاں نامہ کے مطابق ۴۲-۱۰۴۱ھ / ۱۶۳۱-۱۶۳۲ء میں ہجرت کر کے ہندوستان آگئے تھے۔² ہمیشہ بہار کے مطابق قدسی شاہ جہاں کے پانچویں سال جلوس ۱۰۴۱ھ میں ہندوستان آئے تھے۔³ ملا عبد الحمید لاہوری کے مطابق قدسی نے لاہور میں ۱۰۵۶ھ میں وفات پائی ہے۔⁴ تذکرہ حسینی کے مطابق قدسی کی وفات ۱۰۵۵ھ میں ہوئی تھی۔⁵ طاہر نصر آبادی کا کہنا ہے کہ طالب آملی ملک الشعراء ہونے کے باوجود قدسی کے برابر نہیں کھڑا ہوتا تھا۔⁶ لیکن نصر آبادی کا یہ کہنا درست نہیں ہے کیونکہ قدسی کے ہندوستان آنے سے پہلے طالب وفات پا چکے تھے۔ مجمع النفائس میں ذکر ہے کہ اگرچہ قدسی کی وفات ہندوستان میں ہوئی تھی لیکن اس کی ہڈیوں کو مشہد لے جایا گیا تھا۔⁷ اس کے علاوہ ایک مرتبہ بیگم صاحبہ کا ہاتھ شمع سے جل گیا تھا جس پر قدسی نے ایک رباعی کہی تھی۔ رباعی کا یہ شعر ملاحظہ ہو۔

تاسرزدہ شمع با چنین بی ادبی پروانہ ز عشق شمع و اسوختہ است⁸

-
- 1 ملا عبد النبی قزوینی، تذکرہ میخانہ، نوبت چہارم (باتجدید نظر کلی و اضافات بسیار)، چاپ مروی، ایران، ۱۳۶۳ش، ص ۸۲۱-۸۲۲
 - 2 محمد صالح کنبولاہوری، شاہ جہاں نامہ، جلد سوم، ایشیا نیک سوسائٹی بنگال، پبلسٹ مشن پریس کلکتہ، ۱۸۳۹ء، ص ۳۹۸
 - 3 کشن چند اخلاص، تذکرہ ہمیشہ بہار (قلمی)، یونیورسٹی گلشن نمبر ۱۸۱، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علیگڑھ، ورق ۸۰ ب-۸۱ الف
 - 4 عبد الحمید لاہوری، باشاہ نامہ، جلد اول، ایشیا نیک سوسائٹی بنگال، کانچ پریس کلکتہ، ۱۸۶۷ء، ص ۵۰۴
 - 5 میر حسین دوست سنہجلی، تذکرہ حسینی، منشی نول کشور، لکھنؤ، ۱۸۷۵ء مطابق ۱۲۹۲ھ، ص ۲۷۱
 - 6 میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، با تصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید سگر دی، کتاب فروشی فروغی، ۱۳۶۱خ، ص ۲۲۵
 - 7 سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش سوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۶۶خ، ص ۱۲۶۱
 - 8 محمد افضل سرخوش، کلمات الشعراء، شیخ مبارک علی تاجر کتب، لاہور، ۱۹۴۲ء، ص ۹۱

قدسی کا اصل مشہد مقدس سے ہے اور اسی نسبت سے اس نے اپنا تخلص قدسی رکھا۔ ایام جوانی میں ہی وہ حج کے فرائض سے فارغ ہو گئے تھے۔ قدسی کی عظمت اور شاعرانہ کمال کے اعتراف میں مراۃ الخیال کے مصنف شیر خان لودی کہتے ہیں:

"محمد جان قدسی در یکی از سفر باقصیدہ در مدح عبداللہ خان زخمی کہ از اولاد حضرت خواجہ ہا بود و منصب ہفت ہزاری ہفت ہزار سوار داشت بحضورش برد و در مجلس ایستادہ تمام قصیدہ را بخواند۔ چون فارغ شد عبداللہ خان برخاست و ہر دو دستش گرفتہ بر مسند خود نشاند و خود با پیراہن و تنبان سفید کہ در برداشت بر پالکی سوار شدہ از لشکر برآمد و خیمہ را با خزانہ و جمیع کار خانہ جات و دواب در وجہ صلہ بدو بخشید۔ بعد از چند روز حاجی محمد جان قصیدہ رنگین تر از آن، در مدح صاحبقران ثانی گفتہ بعرض رسانید و پادشاہ خبر بخشش عبداللہ خان شنیدہ بود، گفت: حاجی صلہ کہ عبداللہ خان دادہ است ہیچ کس نمی تواند داد، اما اقسام جوابہر قیمتی طلبیدہ فرمود، تا ہفت بار دہانش از آن پر کردند۔ و گویند: نوبتی دیگر حاجی را بحکم پادشاہ از طلا و نقرہ مسکوک وزن کردہ بود ند۔" ^۱ کلیم کاشانی نے قدسی کا مرثیہ کہا ہے اور اسی مرثیہ میں اس مصرع سے اس کی تاریخ نکالی ہے

دور ازان بلبل قدسی چشم زندان شد ^۲

قدسی کی شاہ جہاں کے دربار میں اتنی قدر تھی کہ ایک مرتبہ اسے سونے سے تولا گیا تھا:

"شانزد ہم حاجی محمد جان قدسی را در جلوئی فصیدہ کہ بمدح پادشاہ فلک پایگاہ محلی ساختہ بود بزر بر کشیدہ مبلغ وزن را کہ پنج ہزار و پانصد روپیہ شد با و مرحمت نمودند" ^۳

^۱ شیر خان، مراۃ الخیال، باہتمام منشی پچمن پرشاد، عمدۃ الاخبار، ۱۸۳۸ء، ص ۱۰۰

^۲ بیژن ترقی، دیوان ابوطالب کلیم کاشانی، کتابفروشی خیام، چاپخانہ حیدری، ۱۳۶۹ ش، ص ۳۳۲

^۳ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش سوم، اقبال اکادمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ، ص ۱۲۴

ملاطغراء مشہدی

طغراء مشہدی پر واقعات کشمیر میں جو اطلاعات ہیں ان کے مطابق طغراء شہزادہ مراد بخش کے ملازمین میں سے تھے۔ آپ مرزا ابولقاسم دیوان مشہور بہ قاضی زادہ کے ہمراہ عمر کے آخر میں کشمیر آئے تھے اور محلہ رانیواری میں نایدیار نہر کے پاس ایک دکان میں دیوانہ وار زندگی بسر کر رہے تھے۔ کشمیر کے لوگ انہیں شالہ بابا یا صالح جراح کہتے تھے۔¹ واقعات کشمیر میں تاریخ وفات کا ذکر تو نہیں ہے لیکن یہ ضرور اطلاع ملتی ہے کہ وہ سرینگر کے مقبرہ شعراء میں درگجن پل کی بلندی پر دفن ہیں۔ واقعات کشمیر میں ان کے تمام رسالوں میں سے صرف رسالہ کشمیر کا ذکر ہوا ہے۔ اس کے علاوہ واقعات کی طرف بھی اشارہ ملتا ہے۔² سراج الدین علی خان آرزو نے طغراء کا ذکر کرتے ہوئے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ طغراء اپنے معاصرین کے بارے میں زبان بد سے بھی پرہیز نہیں کرتے تھے:

"بارین ہمہ بذبان گزندہ داشت کہ شعرای عصر خود را بدیاد تیز کردہ و نسبت دزدی با نہانمودہ ازین جہت شعرای عصر ہجواو نیز کردہ اند۔"³

ریاض الشعراء کے مطابق طغراء شاہ جہان کے عہد میں ہندوستان آئے تھے۔ انہوں نے دکن کے اکثر شہر کی سیر بھی کی تھی اور آخر میں کشمیر آکر سکونت پذیر ہو گئے تھے۔⁴ تذکرہ حسینی کے مطابق بھی طغراء عہد شاہ جہاں میں ہندوستان آئے تھے۔⁵ لیکن مجمع النفائس کے مطابق ملاطغراء جہانگیر کے

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۲

2 ایضاً ص ۱۵۱

3 سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرای کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۳۶خ، ص ۷۳۵

4 علی قلی خان والدہ داغستانی (مرتب شریف حسین قاسمی)، ریاض الشعراء، جلد اول، کتابخانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء، ص ۳۹۸

5 میر حسین دوست سنبھلی، تذکرہ حسینی، منشی نول کشور، ۱۸۷۵ء مطابق ۱۲۹۲ھ، ص ۱۹۷

عہد میں ہندوستان آئے تھے۔ انہوں نے راجا جسونت سنگھ کی تعریف میں جو قصیدہ کہا تھا وہ ہندی الفاظ پر بھی مشتمل ہے۔^۱

ملاطفرء نے دیوان کے علاوہ رسائل اور منشات بھی یادگار چھوڑی ہیں۔ ان کا دیوان ساتی نامہ، قصاید، مثنویات، ترجیع بند، ترکیب بند اور مخمس پر مشتمل ہے۔

نثری رسائل

- ۱۔ فردوسیہ: یہ رسالہ صفت کشمیر پر ہے۔
- ۲۔ تاج المداخ: یہ رسالہ شاہزادہ مراد بخش کی تعریف میں ہے۔
- ۳۔ الہامیہ: یہ رسالہ تصوف پر ہے۔
- ۴۔ مرآۃ الفتوح: اس رسالہ میں بلخ و بدخشان کی فتح کا ذکر ہے۔
- ۵۔ مرتفعات: اس رسالہ کا موضوع دربار جہانگیر ہے۔
- ۶۔ تجلیات: اس رسالہ کا موضوع وصف کشمیر ہے۔
- ۷۔ مشاہدات ربیعی:
- ۸۔ کنز المعانی: اس کا موضوع شاہ شجاع اور ان کی تعریف ہے۔
- ۹۔ تعداد النواادر:
- ۱۰۔ مجمع الغرائب: اس رسالہ میں کشمیر کے چشموں کا ذکر ہے۔
- ۱۱۔ تحقیقات:
- ۱۲۔ آہنگ بلبل: یہ رسالہ شعری حقائق پر ہے۔

^۱ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش دوم، اقبال اکادمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۶۶ خ، ص ۳۵

انشاء

۱۔ معراج الفصاحت: یہ بہادر خان کی تعریف میں ہے۔

۲۔ پریشانہ: یہ شاہ عباس ثانی کی وصف میں ہے۔

۳۔ ثمرہ طبعی: اس کا موضوع طب ہے۔

۴۔ جلوسیہ: اس کا موضوع جلوس بادشاہ عالمگیر ہے۔

ان کے علاوہ دردناک، وجدیہ، کلمتہ الحق، آشوب نامہ، چشمہ فیض، عنبر نامہ، تذکرۃ الاحباء، رقصات، مراۃ العیوب بھی انہوں نے یادگار چھوڑی ہیں۔

نمونہ کلام

خوش آن ساعت کہ بزم آرائشینی بر لب جوئی خط پشت لبست چشم قدح را گردد ابروئی
آبرو میرود از دست بہ آمد شد غیر چون حباب از ہمہ جانب رہ کا شانہ بند
دارای عرش کو کبہ سلطان مراد بخش زینت فزای سلطنت اورنگ آسمان
کشمیر بود فصل خزان عالم نور بر طالب فیض دیدنش ہست ضرور
گوئی کہ درین باغ چمن ساز قضا آورده نہال شعلہ از خرمن طور^۱

محمد قلی سلیم تہرانی

واقعات کشمیر کے مطابق سلیم سرینگر میں مزار شعراء میں دفن ہیں۔ اس روشنی میں علی قلی خان والہ داغستانی کا "ریاض الشعراء" میں یہ کہنا کہ سلیم برہانپور میں دفن ہیں غلط ہے۔^۱ اس کے

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۱-۱۵۲

علاوہ سلیم پر واقعات کشمیر میں کوئی خاص اطلاع نہیں ملتی حالانکہ سلیم کا دیوان چھپ چکا ہے اور شاہ جہاں نامہ، تذکرہ نصر آبادی، ریاض الشعراء، تذکرہ حسینی، مجمع النفائس، آتشکدہ، سرو آزاد، صحف ابراہیم اور دیگر تذکروں کی روشنی میں ڈاکٹر ذبیح اللہ صفائی نے اپنی تصنیف میں حتی الامکان سبھی اطلاعات فراہم کر دی ہیں جس کے اعادہ کی یہاں ضرورت نہیں ہے۔ واقعات کشمیر میں سلیم کا جو انتخاب دیا گیا ہے وہ ضرور برجستہ اور نمائندہ کلام ہے۔² واقعات کشمیر میں دیئے گئے انتخاب کلام کے اشعار یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

چشم تو زبہاری خود بر سر ناز است مژگان تو ہمچون شب بہار دراز است

گدای کوی خراباتم و غم این است کہ بادہ آتش سوزان و کاسہ چو بین است

دل چو شد گرم زمی جلوہ معشوق کند ما ہی موم بہ آتش چو رسد آب شود

توان از دانہ ہای سبجہ دانست کہ دلہا را بہ دلہا بست راہی

در تلاش سوختن چون کاغذ آتش داغہای سینہ ام با ہم بہ چنگ افتادہ است

بستہ مکر کنیم از قبضہ کہان او در کشتن من تیغش افتاد بیکسو

بہاری چشمش را تعویذ چو بنویسند از پردہ چشم آرند خوبان ورق آہو

¹ علی قلی خان والدہ داغستانی (مرتب شریف حسین قاسمی)، ریاض الشعراء، جلد اول، کتابخانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء، ص ۳۱۴

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۲

بہ عیش آباد ہندوستان غم پیری غی باشد
کہ مونہ تو انداز شرم کر باشد سفید آنجا

کتر نیم از قیصر و فغفور کہ من
در ہند سیاہ بختی خود شاہ سلیم

کلیم موسوم بہ طالب اکاشانی

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری واقعات کشمیر میں کلیم کو شیدا کا ہم عصر کہتے ہیں۔ ایران سے ہندوستان آنے کے بعد کشمیر آنے سے پہلے کلیم دکن میں بھی رہے ہیں۔ شاہ جہاں نے انہیں پادشاہ نامہ نظم کرنے کے لئے کشمیر بھیجا تھا۔ کلیم نے کشمیر میں ہی وفات پائی ہے اور وہیں دفن ہیں۔ غنی کشمیری نے "طور معنی بود روشن از کلیم" (۱۰۶۱ھ) سے کلیم کی تاریخ وفات نکالی ہے۔ واقعات کشمیر میں کلیم کے اشعار کا انتخاب بھی دیا گیا ہے جسے یہاں نقل کیا جاتا ہے۔ اس انتخاب سے مصنف واقعات کشمیر کے اعلیٰ شعری ذوق کا پتا چلتا ہے۔

تا شد مژہ بی اشک فتاد از نظر من
اکنون چہ کم رشتہ کہ وقتی گہری داشت

دوست بہ ہیچم فروخت باہمہ یاری
یار فروشی درین زمانہ ہمین است

میان غمگسار ان سوزم از غم
چو آن کشتی کہ در دریا بسوزد

کہ ہر جا تو اند داشت پیش چشم شہلایش
فتدز آئنہ بیرون عکس را مژگان گبرایش

مفلسان را کس غمی خواہد زمینا کن قیاس
تا تہی شد دیگرش کس دست در گردن نہ کرد

وضعی بہم رسان کہ بسازی بہ عالمی
یا ہمتی کہ از سر عالم توان گذشت

بدنامی حیات دو روزی نہ بود پیش
گوید ترا کلیم کہ آن ہم چسان گذشت

یک روز طرف بستن شد بہ این و آن
روز دگر بہ کندن دل از جہان گذشت^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۲-۱۱۵۳

کَلیم پر جدید تحقیقات کی روشنی میں جو اطلاعات سامنے آئیں ہیں اس کے مطابق واقعات کشمیر کی فراہم کی ہوئی اطلاعات نامکمل ہیں۔ کَلیم کا دیوان تہران سے شائع ہو چکا ہے جن میں تمام اطلاعات دستیاب ہیں۔ اس کے علاوہ ذبح اللہ صفائے بھی اپنی تصنیف کے جلد پانچ میں تمام اطلاعات فراہم کر دی ہیں اس کے اعادہ کی یہاں ضرورت نہیں ہے۔

واقعات کشمیر کے مصنف نے اگرچہ صراحتاً کَلیم کی جائے ولادت ہمدان بتایا ہے لیکن دیوان کَلیم کے مرتب بیژن ترقی کے مطابق کَلیم کی جائے ولادت کے بارے میں اختلاف ہے بعض کا کہنا ہے کہ وہ ہمدان میں پیدا ہوئے تھے اور کاشان میں پرورش پائی تھی۔

من زدیار سخنم چون کَلیم نہ ہمدانی و نہ کاشانیم

لیکن تذکرہ آتشکدہ کے مولف لطف علی بیگ آذر نے کاشان کو ان کی جائے ولادت قرار دیا ہے اور دلیل کے طور پر یہ اشعار پیش کئے ہیں۔

کَلیم آسایش عیش وطن را برای اہل کاشان میگذارد¹

دردامن الوندگر غنچہ شود کل زہار مکنونید کَلیم از ہمدان نیست²

ہندوستان آنے سے پہلے کَلیم نے ہمدان، اصفہان اور شیراز میں بھی زندگی کے دن گزارے تھے۔ کَلیم دوبار ہندوستان آئے تھے۔ پہلی بار وہ جہانگیر کے عہد میں آئے تھے۔ اس سفر میں کَلیم امیر شاہنواز خان بن مرزار ستم صفوی کے مصاحبین میں سے تھے جو ابراہیم شاہ کے امراء میں سے تھے۔ ابراہیم شاہ کی وفات کے بعد کَلیم ایران واپس لوٹ گئے تھے۔

¹ بیژن ترقی، دیوان ابوطالب کَلیم کاشانی، مقدمہ و شرح حال، کتابفروشی خیام، چاپخانہ حیدری، ۱۳۶۹ ش، ص ۳

² ایضاً ص ۵

طالب زہوا پرستی ہند
تاریخ توجہ عراقش

برگشت وسوی مطالب آمد
توفیق رفیق طالب آمد

جنون خواہد بیابان سنگ طفلان ہم ہوش دارد
کلم اندر غریبی آزمودی قیمت خود را

مرا ای بخت یاری کن بمیدان صفہاں بر
کنون ہمت بود زاین زیرہ را دیگر بکرمان بر

آوارگئی کلیم خواہم
کربند توان با صفہاں رفت^۱

لیکن دو سال بعد ۱۰۳۰ھ میں کلیم دوبارہ ہندوستان آگئے اور میر جملہ شہرستانی کے مصاحبین میں شامل ہو گئے۔ کلیم جب دوبارہ ہندوستان آئے تو اس وقت شاہ جہاں ہندوستان کا بادشاہ تھا۔ شاہ جہاں کے دربار میں پہنچنے سے پہلے کلیم ظفر خان احسن اور امیر شاہنواز خان کی خدمت میں بھی رہے ہیں۔ قدسی کی وفات کے بعد کلیم شاہ جہاں کے دربار کے ملک الشعراء ہو گئے تھے:

"آئچہ از مجموع اخبار تذکرہ ہابرمی آید مقام ملک الشعرائ دربار شاہ جہاں بعد از وفات حاج محمد جان قدسی مشہدی (متوفی ۱۰۵۶) ہوی اعطا گردیدہ۔ در صورتیکہ در زمان حیات قدسی ہم عملا این قرب و منزلت را داشتہ زیر امشاہدہ میشود در سال ۱۰۴۴ھ کہ شاہ جہاں با صرف یک کروڑ روپیہ و ہفت سال صرف وقت صنعتگران ہند تخت معروف مرصع خود (گویا تخت طاووس) را ساخت۔ کلیم قصیدہ در جلوس شاہ جہاں براین تخت عرضہ داشت وہم وزن خود یعنی ۵۵۰۰ روپیہ صلہ دریافت کرد۔"

^۱ بیژن ترقی، دیوان ابوطالب کلیم کاشانی، مقدمہ و شرح حال، کتابفروشی خیام، چاپخانہ حیدری، ۱۳۶۹ش، ص ۵

وحاجی محمد جان قدسی یکسال بعد در برابر قصیدہ کہ راجع بچشن نوروز گفتہ بود ہمین مبلغ کہ ہم وزن او بود جایزہ دریافت داشت و بقول مؤلف تذکرۃ الشعراء سرو آزاد عجب است کہ این دو شاعر بزرگ ہمان طور کہ در ہنرم پایہ ہو دند و زن بدنی آنها نیز یکسان بود" ¹

واقعات کشمیر میں کلیم کے جاسوسی کی تہمت میں زندانی ہونے کا بھی ذکر نہیں ہے۔

میر الہی ہمدانی

میر الہی ہمدانی کے بارے میں واقعات کشمیر میں جو اطلاع دی گئی ہے ان میں صرف اتنی ہی باتیں آئی ہیں کہ میر الہی اسد آباد (ہمدان) کے سادات گھرانے سے تھے۔ عمر کا ایک حصہ انہوں نے اصفہان میں بھی گزارا ہے۔ یہ جہانگیر کے عہد میں ہندوستان آئے تھے اور شاہ جہاں کے عہد میں ظفر خان کی عہد صوبہ داری میں یہ کشمیر آگئے تھے۔ یہ واقعہ اسی امر کی طرف اشارہ کرتا ہے:

"چون خلعت صوبداری بہ ظفرخان عطاشد شاہ جہان پادشاہ دردیوان فرمود کہ از ظفر خان ضامن بگیرند کہ سکنہ کشمیر را از خود راضی بدارد میر الہی حاضر بود بدیہہ بعرض رسانید
خدا ضامن رسول و چار یارش

"پادشاہ محظوظ شد و ظفر خان عرض کرد کہ حکم شود کہ میر الہی رفیق و امین باشد منظور شد باظفرخان در کشمیر آمدہ" ² میر الہی نے کشمیر میں ہی وفات پائی اور حضرت شیخ بہاء گنج بخش کے مقبرے کے نزدیک سپرد خاک ہوئے۔ واقعات کشمیر کے مطابق میر الہی نے ۱۰۶۳ھ میں وفات پائی ہے۔ غنی کشمیری کے اس مصرع سے تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے

¹ بیرن ترقی، دیوان ابوطالب کلیم کاشانی، مقدمہ و شرح حال، کتابفروشی خیام، چاپخانہ حیدری، ۱۳۶۹ش، ص ۵

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵۳

واقعات کشمیر میں شامل اطلاعات پر مختلف تذکروں کے حوالے سی مزید تفصیلات ذیل میں پیش کی جاتی ہیں:

میر الہی کا نام میر عماد الدین محمود ہے اور یہ میر حجت اللہ حسینی کے بیٹے تھے۔ تذکرہ نصر آبادی سے پتا چلتا ہے کہ وہ ملاشکوہی ہمدانی کے ساتھ قہوہ خانہ عرب میں قہوہ چہی تھے: "وقتی در اصفہان باملاً شکوہی در قہوہ خانہ عرب قہوہ چہی بودہ اند کہ شاہ جنت مکان شاہ عباس ماضی بہ قہوہ خانہ آمدہ اول از ملاً شکوہی استفسار احوال میکرد و کیفیت آن در تحت اسم او نوشتہ شد از میرمی پرسد کہ تخلص شما چیست مگوید الہی شاہ پنجہ برسر میر میگذازد و میگوید الہی"۔^۲

میر الہی جب اصفہان سے ہندوستان کی طرف ہجرت کر رہے تھے تو کچھ دنوں کے لئے کابل اور قندھار میں بھی مقیم رہے ہیں۔ ہندوستان میں قدسی الہی کے خاص دوستوں میں سے تھے۔

میر الہی کے دیوان میں غزلیات کے علاوہ قصاید، ترکیب بند، ترجیع بند، قطعات، رباعیات، ساقی نامہ اور کچھ مختصر مثنویاں بھی پائی جاتی ہیں۔ دیوان کے علاوہ انہوں نے خزینہ گنج الہی کے نام سے ایک تذکرہ بھی یادگار چھوڑا ہے۔

نمونہ کلام

من نمی گویم گدائی یا شہنشاہی گرین خوش را بگزین و دیگر ہرچہ می خواہی گرین

یا الہی ز الہی توجہ پرسی در حشر آنچہ او کرد تو دیدی وجہ گفتن دارد

چشمت از ہر گردشی بایار عہدی تازہ بست خط مشکیت کتاب حسن راشیرازہ بست

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سری نگر، کشمیر، ص ۱۵۴

^۲ میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، با تصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید سنگردی، کتاب فروشی فروغی، ۱۳۶۱ خ، ص ۲۵۵

نشہ ای از تندی او دارم کہ چاک سینہ ام چون خمار آلودہ نہ تواند لب از خمیازہ بست

شب ہجران زبس لبریز کلفت گشتہ ام ریزد چو کرداز دامن مژگان نگاہ حیرت آلودم

چنان آبِ متاعِ زندگی رامی دہم از کف کہ گویا کاروانِ عمری آید زبس مارا

ملاندیکی

ملا محمد صالح نام اور ندیم تخلص تھا۔ آپ ندیکی کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کے والد خواجہ علی پٹوانی محلہ نوہٹہ کے رہنے والے تھے۔ پٹوانی مسجد انہی کی بنوائی ہوئی ہے۔ ندیکی نے شاعری میں مولانا ذہنی سے تربیت حاصل کی تھی۔ اس کے علاوہ کوئی اور اطلاع آپ پر نہیں ملتی۔ آپ کے کلام کا جو انتخاب واقعات کشمیر میں ملتا ہے وہ یہاں درج کیا جاتا ہے۔

از آو سرد آتش داغ فرونشست بادبلا وزید چراغ فرونشست
گردی زچار سوی زمین جست بر ہوا برگشت در حریم دماغ فرونشست
افسردہ گشت بر مژہ لخت جگر مرا نم در فقیلہ بود چراغ فرونشست
پامال دستبرد خزان غم ندیم ہر خارو گل کہ خاست زباغ فرونشست

داغ دل بہ مداوی ہوش نتوان کرد چمن آرائی گلزار زخس نتوان کرد
جذبہ ہمتی از عشق طلب فی زہوس سیر عنقابہ پروبال مکس نتوان کرد
خاطری درد گزین باید و جانی غمکین سخن عشق تو پیش ہمہ کس نتوان کرد
نغمہ عیش نہ دارد اثر نالہ درد روبسوی چمن از کنج قفس نتوان کرد
اختر بد کہ بود گردش گردون چہ کند گلہ بنیاد ندیم از ہمہ کس نتوان کرد

پیش ما بادانش و فریبنک می باید نشستجای
گرم خاک عاشق را که بر خاکستر ست
رنج می باید کشید و صبرمی باید نمود
کار پروازان دنیا رهن دین آمد ند
گرگل مقصد شگفتن آرزو داری ندیم

یکزبان و یکدل و یکرنک می باید نشست
نیستم سلطان که برآورنگ می باید نشست
لعل می باید شد و درسنگ می باید نشست
دور ازین مردم به صد فرسنگ می باید نشست
غنچه سان درباغ بهم دل تنگ می باید نشست

پروانه گرد شمع شبستان کس نیم
پای هوس بدست قناعت شکسته ام
همت زبس که کرد مدد در معاش من
از اشک و آه خشک و تری شد میسرم
بی برکیم بهار هزاران شگفتگی ست
دامان صلح کل برون آورده ام بدست
مشکلکشا ز دفتر فضل خودم ندیم

بلبل فراز شاخ گلستان کس نیم
دست طلب بدامن احسان کس نیم
با صد گرسنگی مکس خوان کس نیم
بی آبرو در آرزوی نان کس نیم
آشفته سر بحسرت سامان کس نیم
سر پنجه جدل به گریان کس نیم
طبع آرماز دقت دیوان کس نیم

داغم نصیب سینۀ افکار کس مباد
بی نغمه بلبل چمن از رونق اوفتد
داغ دلم زدیده پذیرفت آب و رنگ
صحت در آرزوی دل اهل درد مرد
گر خود در آفتاب قیامت طپد دلم
صد دل بدرد افکند از هر سخن ندیم

این گل چراغ غمکده تار کس مباد
درسینه بی فغان دل غمخوار کس مباد
این ابر غنچه پرورگلزار کس مباد
این غم نصیب دل افکار کس مباد
منت پذیر سایه دیوار کس مباد
درکار شرح هجر تو گفتار کس مباد

نیست پروای کس از قید تعلق جسته را
بر سر مژگان من شد لخت لخت دل گره
عشق دردم داد از جان کا بیش آگه نکرد
بی غم عشقت کشاد کار دل صورت نبست
دانش و دیوانگی هر گزنی سازد بهم
عافیت را نیست ره درزمگاه ماندم
زفیض دل مژه اشکبار گلریز ست

هر دو عالم گرخورد برهم چه غم وارسته را
بسته می دارند آری از گیاه گلدسته را
تلخی دار و طبیب افشان ندارد خسته را
بی کلید آری کسی نه کشود قفل بسته را
از خرد باید بریدن با جنون پیوسته را
عشق بهم صحبت نخواهد با بلانه نشسته را
زتازه روی این باغ خار گلریز ست

دلت ز بیچ نوا وانشد چو گل ورنه	به نغمه هر چمنی را هزار گلریز ست
چه تار سبحة در ایام گل چه تار رباب	نسیم صبحدم از تار تار گلریز ست
شکوفه نیست که ریزد بخاک از سر تیغ	که شاخ گل ز نسیم بهار گلریز ست
بیاد کاکل مشکین ندیم در بر شب	بجای اشک ز چشم خمار گلریز ست

پوشیده راز بخت سیه داشت داغ ما	هرگز نه گشت پرده در شب چراغ ما
آرد بدست داغ دل آن دیده ور که او	دارد بصارت کهر شب چراغ ما
در جست و جوی مانه نهد مشفق قدم	آوارگی کجاست که گیرد سراغ ما
بی غم نشاط دردل ماراه نیافته است	با هم نهد بهار و خزان زو بباغ ما
در حرف راست خامه ما خام کار نیست	هرگز خرام کج نه نموده است زاغ ما
در تنگنای دل همه مطلب میسر ست	فارغ نشین ندیم به کنج فراغ ما

رونق افزای کار خویشتم	چون بنرمایه دار خویشتم
اشک شوقم گره به مژگانم	غنچه شاخسار خویشتم
تازه دارم به گریه غنچه داغ	آب و رنگ بهار خویشتم
رُخ نیفر و ختم به بزم کسی	شمع شبهای تار خویشتم
سر زند ناله از رگ جانم	نغمه پرواز تار خویشتم
زندگی روشنم نه کرد ندیم	ورنه شمع مزار خویشتم

سر زلفت که بادل داد ربط آشفته حالی را	به بوی عقده واکرد آرزوهای حالی را
غمّت ویرانه دل را به در آباد چون گردد	ولایت پیشه معمور دستور است حالی را
دل از خون جگر لبریز خواهم داشت در مجلس	که اندازند مستان از نظر مینای خالی را
ز اظهار زبان چون سودهد خوابی است دم درکش	که بازرگان نمی سازد عیان نقصان مالی را
ندیم از بیت ابر ویت غزلخوان غزالان ست	که تضمین می کند اهل سخن مضمون عالی را

در کشور توکل غمناک شاد باشد	حاصل چو شد تحمل بیداد داد باشد
اسرار غیب دانی حل کن اگر توانی	در سر نوشت خوانی باید سواد باشد
تا دل دهم بهوس را غارت کند نفس را	بر دزد خانه کس را کی اعتماد باشد
در سینه دل همه تن افروزد ازدم من	اینجا چراغ روشن از روی باد باشد

از چشم فتنہ بارت صد جور و یک اشارت
از نفس و خصلت او دل کن ندیم یکسو

آری برای غارت ترک اوستاد باشد
باور مکن کہ بدخو نیکو نہاد باشد

سازد از نالہ مرا فوج غم انگشت نما
آن زمان از دہن دوست دہد بوسی دست
دستی از تیغ شود شہرہ و دستی ز قلم
مہر بانی کندت شہر عالم چون مہر
حسن در موسم طفلی ز تو عالم افروخت
کرازین دست ندیم از تو زنددستان سر

کہ سپہدار شود از علم انگشت نما
کہ وجود تو شود در عدم انگشت نما
ای خوش آن دست کہ شد از کرم انگشت نما
کہ بہ دلجوئی موریست جم انگشت نما
آفتابی کہ شدی صبحدم انگشت نما
می توان شد بہ حجاز و عجم انگشت نما^۱

فصیحی

فصیحی کے بارے میں صرف اتنی ہی اطلاع ملتی ہے کہ وہ صاحب دیوان شاعر تھے اور انہوں

نے شاعری میں مولانا ندیم سے کسب فیض کیا تھا۔

حسن پیرایہٴ دکان ہوس نتوان کرد
طوطیان کزلب دریوزہ بہ حسرت بستند
چون حیاپردہ نشین شو کہ گل خوبی را
بال و پرسوز کہ تائروت پروازی بہست
ہمہ تن بال شو وتن پروازی گیر
چہ طلسمی است فصیحی کہ زمیدان وفا

شعلہٴ طور چراغ دل خس نتوان کرد
شکر ستان ہمہ در کام مکس نتوان کرد
دست فرسود نگاہ ہمہ کس نتوان کرد
بہ مراد دل خود سیر قفس نتوان کرد
تکیہ بر گرم رویہای نفس نتوان کرد
پیش نتوان شد و روبازہ پس نتوان کرد

آشفته تراز ماست بسی انجمن ما
بر ناصیہٴ غنچہٴ مانقش طرب نیست
شکفته ہماندیم بہ گلزار شہادت
از سوختن مانشود ہیچ تسلی

بی نور شود شمع طرب از لکن ما
شرمندہ ہرون رفتہ نسیم از جن ما
پاشیدہ مکر گرد غمی در کفن ما
خوش بر سر لطف آمدہ پیمان شکن ما^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۵۳-۱۵۷

آپ کا شمار بھی ندیمی کے اقرباء میں ہوتا ہے مشاعروں میں آپ فصیحی اور ذہنی کے ساتھ شعری مقابلہ کرتے تھے۔ واقعات کشمیر میں نقل آپ کے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

فکر سرزلف تو مرا بی سروپا کرد	اندیشہ پابوس تو ام پشت دوتا کرد
گفتم کہ بہ وصل تو رسم گرہودم عمر	فی وصل میسر شدونی عمر وفا کرد
درداکہ ترا مہر نیاموخت معلم	درمکتب خوبی ہمہ تعلیم جفا کرد
تاروبہ روہ بادیہ عشق نہادیم	صد گونہ غم ازہر طرفی روی بہ ماکرد
فہمی نتوان رست زاندیشہ خوبان	زین گونہ کہ درد دل غم این طائفہ جا کرد ²

فطرتی

فطرتی کا شمار بھی ندیمی اور فصیحی کے دوستوں میں ہوتا ہے۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے اسے بھی ملاذہنی کا شاگرد ہونے پر اپنی رائے کا اظہار کیا ہے۔ میرزا فطرت نے آپ کے اشعار سن کر یہ کہا: اگر مجھے معلوم ہوتا تو میں اپنا تخلص فطرت نہ رکھتا۔ واقعات کشمیر میں درج فطرتی کے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

از باغ و گل ہو ای دما غم فرونشست	پای ہوس بہ کنج فراغ فرونشست
پر تو فکند عشق فروغ خرد نمائد	سرہزد آفتاب و چراغ فرونشست ³

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۱۵

2 ایضاً ص ۱۵۷

3 ایضاً ص ۱۱۵

اورنگ زیب کے دور کے علماء، مشائخ اور نثر نگار

شاہ جہان کے عہد میں جو شعر و ادب اور علم و فن کی ترقی ہوئی تھی وہ اورنگ زیب کے عہد میں بھی جاری رہی اور کشمیر کو جو علمی اور ادبی مرکزیت حاصل ہوئی تھی وہ اس عہد میں بھی برقرار تھی۔ اس دور میں پچھلے دور کے بھی وہ تمام نامور ادباء اور فضلاء زندہ تھے جنہوں نے اس عہد کی ادبی فضا کو بھی متاثر کیا تھا۔ یہ عہد بھی ادبی اور علمی اعتبار سے کشمیر کے فارسی ادب کی تاریخ میں ایک توانا عہد قرار پاتا ہے۔

نثر نگار: عہد اورنگ زیب کے ایک سواکیں فضلاء کا واقعات کشمیر میں ذکر آیا ہے جن کے نام یہ ہیں: میر شاہ بابا، خواجہ مومن جہیل، ملا حاجی گنائی عرف رضوی، مولانا خواجہ محمد ٹوپیکرو، شیخ داؤد معروف بہ بٹہ مولو، حضرت آخوند ملا شاہ، حضرت شیخ نجم الدین معروف بہ نجی ریشی بابا، ملا محمد امین گانی علاء الدین پوری، ملا عبدالباقی دیوانی بلدیمیری، ملا رجب گنائی علاء الدین پوری، ملا سلطان مانتجی، حضرت خواجہ محمد بزاز، خواجہ محمد حسین، حضرت خواجہ معین الدین نقشبندی، حاجی مصطفیٰ رومی نقشبندی، مولانا عبدالحکیم، حضرت خواجہ حبیب اللہ گانی، حضرت آخوند ملا طیب، مولانا یعقوب نانت، بابا عبد الرحمن بلخی، شاہ قطب الدین، قاضی عبد الرحیم ملا کمال، شیخ حسن تمل، زاہد بابا ناگامو، میر ہاشم منور آبادی، خواجہ قاسم ترمذی، ملا افضل ننٹو، ملا عبد الرشید زرگر، حضرت میاں محمد امین ڈار، خواجہ محمد امین صوفی، نورہ بابا پکھلی، خواجہ عبد الفتاح کلو، خواجہ محمد ہاشم پلو، خواجہ حسن تمل، شیخ حسن لالو، عارف امی روپی ریشی، بودی رشی، ریشہ بابا، مہدی ریشی بابا کا پوری، مہدہ بابا، حضرت لالہ بابا، شیخ محمد فاضل، حاجی الحرمین حاجی بہرام، خواجہ عبد الرحیم مانتجو، خواجہ حبیب اللہ لٹو، شیخ عبد الغفور غازی، شیخ جلال کندہ کاری، بابا عبد النبی کبروی، شیخ یعقوب سادی، شیخ مومن برتھنی، شیخ فیض اللہ زرگر، شیخ محمد خوشحال، شیخ یوسف کموہ معروف بہ گنائی، خواجہ حسن بچ قادری، میر حسن قادری، میر محمد مومن، شیخ آفتاب رانیواری، شیخ

عبدالشکور، شیخ عبدالرحیم دری بلی، شیخ صادق، سونتی بابا ریشی، علی ریشہ بابا، عاشوبیگ منصبدار، خواجہ علی الماس، شیخ عبداللہ معروف بہ اہل بابو، خواجہ یعقوب پکھلی، بابا عبدالطیف، صوفی محمود نقشبندی، علی شیخ، حافظ عبداللہ فتح کدلی، مہدی بابو، صالح خان جیو مجذوب، خواجہ حسن تمل بوٹہ کدلی، شیخ احمد چاگلی، شیخ موسیٰ تاشوانی نقشبندی، فیضہ بابای صراف کدلی، بابا طاہر گانی، شیخ عبداللہ خان، بابا نور اللہ، بابا طاہر بچھواری کبروی، خواجہ اسحق ناوچو، مولانا محمد شریف، ملا محمد مراد، ملا محسن کشو، ملا محمد طاہر ٹنگ مفتی، ملا عبدالنہبی مفتی، مولانا عبداللہ کاوسی، مولانا عبداللہ گنائی، مولانا محمد امین قاضی، مولانا عبدالرزاق رجبیل مفتی، بربری شاہ، ریشی بابا مجذوب، حسن شاہ، مومن شاہ، پیر پادشاہ، شیخ میر جوناوچو، مولانا محمد امین گانی بلدیری، خوانہ عبدالرزاق کبروی، ملا طاہر کوچھائی، قاضی محمد محسن اندرواری، ملا یوسف گنائی، ملا عبدالرحیم ففو، میر خداداد، ملا عبدالشکور پتلو، حضرت خواجہ احمد یسوی نقشبندی، شیخ عبدالرحیم قادری، حضرت شاہ محمد فاضل قادری، بابا عبداللہ، ایبہ بای رانیواری، لالہ ریشی بابا، ایبہ ریشی عرف تھک، حضرت بابا عثمان قادری، بابا اسماعیل قادری آنچاری، شیخ حمزہ رفیقی، خواجہ عبداللہ متو، لالہ بابو ہدانی، شیخ عبدالرشید قادری چکن پوش، میاں محمد ہاشم چشتی خانیا ری، بابا یوسف درود، حکیم شاہ مجذوب اور یوسف شاہ مجذوب۔ ان میں سے بیشتر وہ ہیں جن کا واقعات کشمیر کے علاوہ کہیں اور ذکر نہیں ملتا یا جن پر واقعات کشمیر پہلا قابل اعتبار سرچشمہ ہے۔ ذیل میں بعض اہم علماء کا تنقیدی جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

حضرت آخوند ملاشاہ

محمد شاہ معروف بہ آخوند ملاشاہ کا تعلق بدخشاں سے تھا۔ حضرت میاں میر لاہوری قادری کے زیر تربیت آپ نے سلوک کے منازل طے کئے تھے۔ جب آپ کشمیر آئے تو آپ نے اپنے گھر اور عبادت خانہ کے لئے کوہ ماران کا انتخاب کیا تھا۔ داراشکوہ آپ کے ارادتمندوں میں سے تھا۔ داراشکوہ نے آپ کے لئے ایک خانقاہ بھی تعمیر کرائی تھی۔ شاہ جہاں کے بعد جب اورنگ زیب تخت نشین ہوا تو آپ لاچار ہو کر لاہور آگئے جہاں خوف اور تذبذب میں آپ کے دن گزرے۔ ملاشاہ کے انتقال کے سلسلے

میں واقعات کشمیر کے مصنف محمد اعظم نے یہ واقعہ نقل کیا ہے: "چون ایام مفارقتش ازدار فنا ز دیک رسید متوجہ شدہ در پالکی نشستہ در جوار مزار مرشد زمینی از مالکان بخرید و وصیت نمود کہ مدفن من اینجا باشد دیگر بہار افتادہ شب رحلت در واقعہ آخوند ملا محترم و میان اسمعیل لاہوری آمدہ ایشان را مطلع از وفات خود ساختہ بہ تکفین و تجہیز خود تاکید نمود۔۔۔۔۔" ¹

ملاشاہ نے اپنی تاریخ وفات خود کہی تھی ؎

داد در توحید ملا شاہ جان

آپ کا مقبرہ لاہور کے مضافات داراشاہ پورہ میں واقع ہے لیکن شمس الدین صاحب کا کہنا ہے کہ آپ داراشاہ پورہ کے بجائے ہاشم پورہ میں دفن ہیں۔ ² آپ کی تاریخ وفات کے سلسلے میں تذکرہ نویسوں میں اختلاف ہے لیکن یہ طے ہے کہ آپ کی وفات ۱۰۶۹ھ اور ۱۰۷۲ھ کے درمیان ہوئی ہے۔ ملاشاہ صوفی ہونے کے ساتھ ساتھ شاعر بھی تھے۔

شیخ نجم الدین معروف بہ نجی ریشی بابا

بابا نجی ریشی بن خواجہ اسحاق ناچو کا تعلق ایک گاؤں سے تھا۔ آپ نے خواجہ مسعود پانپوری سے کسب فیض کیا تھا۔ باطنی علوم حاصل کرنے کے بعد آپ شاہ کوٹ (تخت سلیمان) کے نزدیک کھوشی پورہ میں آکر سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ گوشہ نشینی آپ کا شیوہ تھا۔ وزیر اعظم سعد اللہ خان بھی آپ کی خدمت سے فیض حاصل کرتے تھے۔ ایک مرتبہ سعد اللہ خان نے آپ سے نصیحت کی درخواست کی۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶۱-۱۶۲

² پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۲۹۲، ص ۸۳۳

چونکہ آپ فارسی نہیں جانتے تھے لہٰذا آپ نے فرمایا: "سعد اللہ خان راجکونید کہ با این ہمہ علم و کمال طالب مولای حقیقی بی زوال ناشدہ خدمت مخلوق گیرند"۔^۱

اکثر حکام آپ کے پاس آتے تھے اور آپ سے تعویذ کی استدعا بھی کرتے تھے۔ آپ کے پاس ایک مہر تھی جس پر یہ دعا لکھی تھی "یا خفّی اللطاف! نَجِّنَا مِمَّا نَخَافُ"۔ اس مہر کو آپ تعویذ کے طور پر استعمال کرتے تھے۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے اس مہر کو خود زیارت بھی کی ہے۔ ۱۰۷۲ھ میں جب وفات ہوئی تو آپ اپنی جائے سکونت کھوشی پارہ گاؤں میں ہی دفن ہوئے تھے۔^۲

خواجہ معین الدین نقشبندی

آپ خواجہ خاوند محمود کے خلیفہ تھے۔ جب آپ کے پیر و مرشد خواجہ خاوند محمود نے لاہور میں سکونت اختیار کر لی تو آپ کشمیر آگئے اور خانقاہ نقشبندیہ کی سجادہ نشینی پر مامور ہو گئے۔ آپ نے کشمیر میں سلسلہ نقشبندیہ کی ترویج کی۔ حسن اخلاق کے ساتھ ساتھ آپ بہت خوبصورت بھی تھے۔

علماء، فضلاء، حکام اور ارباب عدالت غرض سبھی آپ کی خدمت میں حاضر رہتے تھے اور کبھی کبھی آپ کو دعوت پر بھی بلا لیتے تھے۔ ملا محمد طاہر، ملا ابوالفتح کلو، ملا یوسف مدرس، ملا محمد ظاہر مفتی، ملا عبدالنبی اور ملا شیخ احمد مفتی وغیرہ بھی آپ کی خدمت میں حاضر رہتے تھے۔ علماء وقت کی مدد سے آپ نے فتاویٰ نقشبندیہ تصنیف کی تھی۔ اس کے علاوہ اپنے والد کے احوال پر آپ نے ایک رسالہ بھی لکھا

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۲۹۲، ص ۱۶۲

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶۲-۱۶۳

ہے۔ آپ نے کئی تصانیف یادگار چھوڑی ہیں۔ کنز السعادة، مرآت القلوب، سیر خیر البشر اور مرآة طیبہ آپ کی اہم تصانیف ہیں۔ آپ کا نسب خواجہ علاء الدین عطار تک پہنچتا ہے۔ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبندیہ کی بیٹی آپ کے نکاح میں تھیں۔ لیکن رشتات اور سلسلۃ العارفین کے مصنف کی روایات کے مطابق خواجہ بہاء الدین کی بیٹی خواجہ علاء الدین عطار کے بیٹے کے حوالہ نکاح میں تھیں۔ خواجہ معین الدین نقشبندی کے والد نے بھی طریقت نقشبندیہ کو کشمیر میں رائج کیا تھا۔ خواجہ خاوند محمود کے پیرو کشمیر اور لاہور دونوں جگہ تھے۔ لاہور میں رہنے والوں میں حافظ خادم کا نام قابل ذکر ہے یہ ظاہری اور باطنی دونوں علوم سے بہرور تھے۔ ستر سال کی عمر میں خواجہ معین الدین جسمانی تکلیف میں مبتلا ہو گئے اور ۵ / محرم ۱۰۸۵ھ میں آپ کی وفات ہو گئی۔ آپ کا مقبرہ مبارک خانقاہ فیض پناہ کے صحن میں واقع ہے۔ آپ کے تین بیٹے تھے جو آپ کی زندگی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کی بیوی نے خانقاہ کے خادموں کی حفاظت کا ذمہ لیا تھا۔ خواجہ عبد الحکیم بانڈے خانقاہ کے نگران تھے۔^۱

حاجی مصطفیٰ رومی نقشبندی

مصطفیٰ رومی حضرت خواجہ عبد الباقی کے خلیفہ تھے۔ سیر و سیاحت کی غرض سے آپ ترکی سے کشمیر آ گئے تھے اور پل صرافان کے جوار میں مقیم ہو کر عبادت میں مشغول رہے۔ لیکن بعد میں دین شاہ نامی ایک مجذوب کی جگہ کے قریب ایک باغ، مکان اور خانقاہ تعمیر کرائی اور آپ نے وہیں پر مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔ شیخ تاج کمی کے مرید خواجہ باقی یمنی آپ کے پیرو مرشد تھے۔ آپ کی جب وفات ہوئی تو اپنی جائے سکونت کے باغ میں ہی دفن ہوئے۔^۲

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶۷-۱۶۹

^۲ ایضاً ص ۱۶۹

خواجہ حبیب اللہ گانی

خواجہ ابراہیم گانی کے بیٹے خواجہ حبیب اللہ گانی ایام جوانی سے ہی خدا پرستی کی طرف مائل تھے۔ آپ نے طریقت کی منزلیں خواجہ یعقوب ڈار کی خدمت میں رہ کر طے کی تھیں۔ آپ خواجہ یعقوب ڈار کی وفات کے بعد شاہ قاسم حقانی کی تربیت میں آگئے تھے۔ لاہور سے آپ نے حضرت میاں میر سے سلسلہ قادریہ کی سند حاصل کی تھی۔ آپ نے لمبی عمر پائی تھی۔ حضرت خواجہ حبیب اللہ گانی کی بیوی واقعات کشمیر کے مصنف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کی نانی تھیں۔ حضرت خواجہ حبیب اللہ گانی کی وفات ستر سال کی عمر میں ۲/ رجب ۱۰۸۲ھ میں ہوئی اور محلہ قطب الدین پورہ میں گھر کے اندر ہی دفن ہوئے۔¹

پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی کتاب واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) کے حاشیہ میں مزید اطلاعات کے ساتھ ایک نوٹ دیا ہے جس سے بہت سے حقائق کھل کر سامنے آجاتے ہیں پروفیسر شمس الدین احمد کا نوٹ ملاحظہ ہو:

"تاریخ حسن کے مولف نے آپ کو خواجہ حبیب اللہ گانی عرف عطار کے عنوان سے یاد کیا ہے اور لکھا ہے کہ حضرت خواجہ یعقوب ڈار کو راہ چلتے آپ پر نظر پڑی اور اپنا روحانی فرزند بنالیا۔ جب حضرت شاہ قاسم حقانی حج سے لوٹ آئے تو انھوں نے آپ کو اپنے پاس بلالیا اور مجلس میں فرمایا کہ اس جوان کو مدینہ شریف میں جناب حضرت رسول کریمؐ نے میرے سپرد کر دیا۔ اس کے بعد آپ کو سلوک سے واقف کیا۔ حضرت شاہ قاسم حقانی فرماتے تھے میں نے اپنے سرمایہ کے تین حصے کر دیئے ہیں۔ دو حصے خواجہ حبیب کو دیئے اور ایک حصہ شاہ قطب الدین کیلئے رکھا۔ حضرت شاہ قاسمؒ نے آپ کو ارشاد کا

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۶۹

خرقہ عطا کرنے کے بعد گونا گوں عنایتوں سے نوازا۔ حضرت خواجہ حبیب اللہ عطار سرینگر میں عطار کے نام سے ہی معروف و مشہور ہیں۔ حضرت خواجہ حبیب اللہ عطار علم طب میں صاحب کمال تھے اور بیمار آپ سے رجوع کر کے شفا یاب ہوتے تھے۔ اکثر الٹا علاج کرتے تھے جب بھی مریض صحت یاب ہو جاتے تھے۔ ایک روز ایک مریض آیا اور کہا کہ میری نبض دیکھ لیجئے۔ آپ نے فرمایا میں طیب نہیں۔ نکل جاؤ۔ وہ شخص باہر نکلا اور مر گیا۔ ایک شخص نے آکر پوچھا کیا ملا شاہ بد خشی خدا رسیدہ بزرگ تھے یا ملاطیب؟ آپ کو غصہ آیا اور کہا جاؤ خود جا کر ان سے پوچھ لو۔ وہ شخص گھر پہنچا تو مر گیا۔ ایک آدمی کی بیٹی گم ہو گئی۔ حضرت خواجہ عطار کے پاس آکر گریہ و زاری کی۔ آپ نے فرمایا جاؤ اور دریا میں ڈھونڈ لو۔ جا کر اس نے بیٹی کو بے ہوشی کی حالت میں پایا۔ جب وہ ہوش میں آ گئی تو کہا مجھے دایہ نے دریا میں پھینک دیا تھا۔ ایک روز شیطان اپنی اصلی صورت میں آپ کی مجلس میں حاضر ہوا اور آپ سے گفتگو کرنے لگا۔ حضرت خواجہ نے اسے کہا اگر تو نے وہ ایک سجدہ کیا ہو تا تو مردود نہ بن جاتا۔ شیطان نے کہا میں نے چاہا تھا کہ سجدہ کروں لیکن اسی وقت مجھ میں ایک قوت پیدا ہوئی جس نے مجھے سجدہ نہیں کرنے دیا۔ حضرت خواجہ عطار گنز کھوڈ محلہ سرینگر میں (جو قطب الدین پورہ میں شامل تھا) مدفون ہیں۔ مولف تاریخ کبیر نے بھی انہی مذکورہ بالا اطلاعات کو بیان کیا ہے اور لکھا ہے کہ آپ ذوالنسبتین تھے۔ ایک نسبت آپ کو حضرت شیخ یعقوب ڈار سے تھی اور دوسری نسبت حضرت شاہ قاسم حقانی کے ساتھ تھی۔^۱

آخوند ملاطیب

آخوند ملاطیب نے ظاہری علوم میں مولویت کی سند حاصل کی اور پھر تلاش حق کے جذبہ سے سرشار ہو کر شیخ ابوالفقراء بابا نصیب کی تربیت میں رہ کر پروان چڑھے۔ بعد میں آپ طریقت نقشبندیہ

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جوں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۳۵۹، ص ۸۴۱

کے پیرو ہو گئے تھے۔ آپ کو صالح خان جیو، میر محمد علی قادری اور حضرت خواجہ معین الدین نقشبندی کی صحبت کا شرف بھی حاصل تھا۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری آپ کے نواسے تھے۔ انہوں نے آپ کے طبع زاد دیوان کا مطالعہ بھی کیا ہے جس میں ملاطیب نے اپنی سیادت ثابت کی ہے ۱۰۸۶ھ میں آپ نے وفات پائی ہے اور کٹھ کول ندی کے کنارے محلہ دباغان (جوان کی جائے سکونت تھی) میں دفن ہیں۔^۱

میاں محمد امین ڈار

میاں محمد امین ڈار کا تعلق کشمیر کے تاجر طبقے سے تھا۔ میاں محمد امین ڈار کی طبیعت تجارت سے زیادہ راہِ طریقت کی طرف مائل تھی۔ آپ کی بزرگانہ عظمت کی تائید میں مصنف واقعات کشمیر کی یہ رائے ملاحظہ ہو:

"وكان مستقيماً على الشريعة و الطريقة رافع البدعة ازغایت انصاف آتجناب مرشدی مرادی فرمودند روزی در عین قرائت رسالہ قطرات شبہہ در بیان علامات ذکر اسم ذات نموده شد قبول فرمود درہمان مجلس بحضور یاران از آن نسخه مکلفہ آن کلمہ را حک کنانیدہ مطابق اظہار مادر حاشیہ آن کتاب رقم فرمودند۔ بعد انقضای مجلس تنہا فرمودند کہ این حرف از من غلط نشدہ بود بلکہ در اوائل کہ توجہ و تصرف در دلہای طالبان نمودہ شد چنین ظاہر گشتہ بر بیاض نوشتہ بودیم۔ بعد از سی سال از روی آن نوشتہ درین کتاب یاران درج کردہ بودند الحال چنین است کہ شبہا گفتہ اید۔"^۲

آپ صاحب تصنیف بزرگ تھے۔ رسالہ ضروریہ اور کتاب قطرات آپ کی اہم تصانیف ہیں۔ آپ نے ۱۰۹۹ھ میں وفات پائی ہے۔^۳

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۸۳

^۲ ایضاً ص ۱۷۸

^۳ ایضاً ص ۱۷۹-۱۷۷

حضرت شاہ محمد فاضل قادری

محمد فاضل قادری کا نسب حضرت غوث الاعظم سے ملتا ہے۔¹ آپ ۱۰۹۲ھ میں کشمیر آئے تھے۔ واقعات کشمیر کے مطابق محمد اعظم کے مرشد آپ کے قرابت داروں میں سے تھے اور وہ اکثر حضرت شاہ محمد فاضل قادری کی بزرگی کی حکایتیں بیان کرتے رہتے تھے جسے خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے واقعات کشمیر میں یوں نقل کیا ہے:

"چند نوبت از احوال شریف سیادت پناه و حقائق آگاہ شیخ محمد فاضل استفسار نمودند مخدوما! تقوی و استقامت و توکل ایشان دلالت بر بزرگی ایشان دارد ازین قلیل البضاعت احتیاج استکشاف نبود و الله مع المتقین لیکن چون استفسار شما تکرار یافت مکرراً صفحہ باطن ایشان ترا تصفح و تفحص نمود۔ چند چیز مفہوم گشت اولاً باطن ایشان رامنور و متجلی بکمالات علیہ طریقت یافت و فنای وجود و نقی صفات وجود یہ مفہوم شد ثانیاً فنای نفس کہ نزد مشائخ کرام اعتبار تمام دارد منکشف گردید۔ ثالثاً عنایت غوث الاعظم بلکہ انتساب ظاہری نیز ہویدا گشت رابعاً این بیت حسب حال ایشان یافتہ چون بدانستی کہ ظل کیستی فارغی گرمردی و گریزستی و بعض امور دیگر ہم بود اما تا وقت کتابت و فانکر دو الله اعلم دیگر فقیر در دعوات ترقی ایشانست و ہم از خدمت ایشان امید وار دعای حسن خاتمہ است۔"²

ساٹھ سال سے کچھ زیادہ عمر پا کر آپ نے بدھ کے دن ۱۹ / جمادی الاول ۱۱۱۷ھ میں وفات پائی تھی اور محلہ خانبار میں دفن ہیں۔ آپ کی تاریخ وفات اس شعر سے نکلتی ہے۔

زده سرز آسمان ہاتف بگفتا بگوسید محمد فاضل ما³

¹ یہ سلسلہ نسب چھ پشتوں سے ہے (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۱۵۱۴، ص ۸۶۲)

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سری نگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۲

³ ایضاً ص ۲۰۱-۲۰۲

اورنگ زیب کے دور کے شعراء

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے واقعات کشمیر میں عہد اورنگ زیب کے ۲۴ شعراء کا ذکر کیا ہے جن کے اسماء گرامی یہ ہیں: شیخ محمد محسن فانی، ملا محمد مراد زرین قلم، ملا محسن شیرین قلم، مولانا محمد طاہر غنی، خواجہ ہاشم دیوانی، قاضی محمد عارف، عنایت خان، استغنا، محمد رفیع منشی، بابا داؤد مشکواتی، حضرت آخوند ملا نازک تابشوانی، حافظ صادق مجدوب، محمد زمان نافع، میرزا داراب جوہا، کامران بیگ گویا، لالہ ملک شہید، خواجہ ضیاء اللہ دیوانی، حاجی اسلم سالم، حاجی حیدر جڈی بلی، ملا فائق، ملا بنیش، آذری، ملا ثابت، حاجی بابا جو مغبی۔ ان میں سے بعض باکمال شعراء کا ذکر بالتفصیل کیا جاتا ہے:

شیخ محمد محسن فانی

محسن فانی شیخ یعقوب صرنی کے برادر زادگان میں سے تھے۔ ان کے والد کا نام شیخ حسن ابن شیخ محمد تھا۔ محسن فانی داراشکوہ کے مقربین میں سے تھے۔ وہ کشمیر کی صدارت پر بھی رہے ہیں۔ واقعات کشمیر میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ جب وہ مرض موت میں مبتلا تھے تو انھوں نے اپنے گناہوں سے توبہ کر لی تھی اور پھر آگے جا کر لکھا گیا ہے کہ میاں محمد امین ڈار کی طرف رجوع کر کے توبہ کی اور خدا کا راستہ اختیار کیا۔ (یہ دو الگ الگ بیانات ہیں اس لئے کہ اگر مرض موت میں انھوں نے توبہ کی تھی تو پھر کب میاں محمد امین ڈار کی طرف رجوع کیا تھا گمان یہی ہے کہ عمر کے آخر میں میاں محمد امین ڈار کے زیر اثر توبہ کر کے حق کا راستہ اختیار کر لیا تھا)۔

واقعات کشمیر میں محسن فانی کی دو بیٹیوں کا بھی ذکر آیا ہے۔ ۱۰۸۲ھ میں محسن فانی نے وفات پائی ہے۔ "رفۃ فانی بہ عالم باقی" سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔ آپ اپنے گھر کے باہر سپرد خاک ہیں۔^۱

تبصرہ: واقعات کشمیر کا یہ کہنا کہ کشمیر کی صدارت انہیں ملی تھی صحیح نہیں ہے۔ کشمیر کے بجائے انھیں الہ آباد کی صدارت ملی تھی۔^۲ واقعات کشمیر میں ان کی تاریخ وفات ۱۰۸۲ھ بتائی گئی ہے لیکن دوسرے تذکروں (جیسے مفتاح التواریخ) میں ۱۰۸۱ھ آیا ہے۔^۳ دبستان مذاہب کا ان سے انتساب غلط ہے۔ دبستان مذاہب کے مصنف میرزا ذوالفقار آذر شاہ ثانی ہیں۔ واقعات کشمیر میں جن اہم اطلاعات کی طرف اشارہ نہیں ہوا ہے ان کا مختصر ذکر کیا جاتا ہے۔ محسن فانی نے بلخ کا سفر کیا تھا اور یہاں ان کی ملاقات نذر محمد خان سے ہوئی تھی۔ الہ آباد کے دور صدارت میں وہ محب اللہ الہ آبادی کے زیر اثر آگئے تھے۔ فانی کو خلعت فاخرہ بھی انہی سے ملی تھی۔ اورنگ زیب نے فانی کو دو ہزار روپیہ اور وظیفہ معاش عطا کیا تھا۔

صحف ابراہیم کے مطابق فانی ملاصر فی کشمیری کے شاگرد تھے۔ جہانگیر کے عہد حکومت میں الہ آباد صوبہ میں آپ صدارت کے منصب پر بھی رہے ہیں۔ داراشکوہ کو آپ سے خاص عقیدت تھی۔ ۱۰۶۵ھ میں اورنگ زیب جب کشمیر پہنچا تو اس نے ملا فانی کو بھی ملاقات کے لئے بلوایا تھا اور انھیں دو ہزار روپیہ اور انعام و اکرام سے نوازا تھا۔ فانی کا دیوان دو ہزار بیت پر مشتمل ہے۔^۴

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۰

۲ قدرت اللہ خان گوپاموی، نتائج الافکار، کشن راج مدراس، ۱۲۵۹ھ / ۱۸۴۳ء، ص ۳۳۳

۳ بیل طامس ولیم، مفتاح التواریخ، منشی نول کشور، کانپور، ۱۲۸۴ھ / ۱۸۶۷ء، ص ۲۷۵

۴ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرا ی کشمیر، بخش سوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶خ، ص ۱۰۵۸

ملا محمد طاہر غنی اور حاجی اسلم سالم ان کے شاگرد تھے۔ مولانا شیخ محب اللہ الہ آبادی سے آپ کو خرقہ خلافت ملا تھا۔ مورخ حسن نے فانی کے بارے میں تاریخ حسن میں اس طرح لکھا ہے:

"ملا محسن فانی ----- بعد تحصیل کمالات علوم عقلی و نقلی اطراف و اکفاف ہندوستان راسیاحت نمود، و نیک و بد زمانہ بسیار آزمود۔ و باہر ملت آشنائی کردہ تحقیقات حالات مذاہب و ملل بخوبی ساختہ کتاب "دبستان مذاہب" تصنیف فرمود ----- می آرند کہ در اوائل بمذہب آزاد بود و باہر ملت صلح کل میداشت۔ و مذہب حکمارا و ثوق میداد۔ امادر آخر عمر بخدمت حضرت میان محمد امین دار مشرف شدہ و دست اناہت بدامن عاطفت ایشان زدہ، از خیالات باطل در گذشت و عقیدہ کامل بہم رسانید و بعلوم معنوی بہ تعلیم و تلقین آنجناب بہرہ مند گشت۔ آنگاہ تاحین حیات در گریہ و زاری و توبہ و استغفار اوقات بسر میبرد۔----- و بوقت اخیر تاریخ وفات خود این بیان نمود۔"

رفتہ فانی بعالم باقی"¹

تصانیف فانی: دیوان فانی حیدر آباد اور تہران سے چھپ چکا ہے۔ حیدر آباد سے یہ دیوان ۱۷۱۹ھ میں چھپا تھا اور بعد میں تہران سے گردھاری لال ٹکونے دوبارہ شائع کیا تھا۔ پروفیسر سید امیر حسن عابدی نے مثنویات فانی کے نام سے ملا محسن کی ناز و نیاز، میخانہ، مصدر الآثار اور ہفت اختر مثنویوں کو ترتیب دے کر ۱۹۶۲ء میں اکیڈمی آف آرٹس، کلچر اینڈ لنگویجز، سرنگر، جموں اینڈ کشمیر سے شائع کیا ہے۔ اس کے علاوہ نجات المومنین (رسالہ)، شرح عین العلم ملا شاہ کی مثنوی پر دیباچہ اور شرح عقاید (عربی میں حواشی) وغیرہ بھی آپ نے یادگار چھوڑی ہیں۔ واقعات کشمیر میں جو فانی کے اشعار کا انتخاب ہے اس کو یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

از بس کہ دل ز دامن تر آب می خورد می میکند تصور اگر آب می خورد
پیوستہ گرم و سرد جہاں در پی ہم ست شب ہر کہ بادہ خورد سحر آب می خورد

¹ حسن کھویہا، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کز آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرنگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۳۵-۵۳۶

زابد به سرزنش زچه روتن نمی دهد
مردان چو تر کنند لب از جوی تیغ تیز
نخلی که خم شود زبتر آب می خورد
نامرد ہم زجوی سپر آب می خورد
در مجلس شراب دماغش نمی خورد
فانی بجای بادہ مگر آب می خورد

سروایستاده به چو تورفتاری کنی
کس دل به اختیار به مہرت نمی دهد
طوطی خموش به چو تو گفتاری کنی
تو خود چه فتنہ ای کہ به چشمان ترک مست
دامی نہادہ ای کہ گرفتار می کنی
از دوستی کہ دارم و عبرت نمی برم
تا راج عقل مردم ہشیار می کنی
بادشمنان بہ صلحی وبا دوستان بہ جنگ
خشم آیدم کہ چشم بہ اغیاری کنی
یاری نہ باشد این کہ با غیاری کنی¹

مولانا محمد طاہر غنی کشمیری

مولانا محمد طاہر غنی کا تعلق اشائی قبیلے سے تھا۔ آپ محسن فانی کے شاگرد تھے۔ سبھی ارباب سخن اس بات پر متفق ہیں کہ غنی کشمیری کے ہم عصروں میں ان کے جیسا خوش خیال اور نازک بند شاعر پورے ہندوستان میں کوئی نہ تھا۔ آپ کا دیوان میرزا محمد علی ماہر نے ترتیب دیا تھا۔ آپ کے تخلص کے بارے میں واقعات کشمیر میں یوں آیا ہے: "روزی مطلعی تازہ گفتہ پیش شاہ ماہرمی خواند۔ بی چراغ است اگر بزم خیال غم نیست مصرع ریختہ شمع است کہ در عالم نیست شاہ نظر بر طرز ایہام بندی اوشوخی کردہ گفت شاید مصرع ریختہ کہ گفتہ باشند ہمیں خواہد بود۔"² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے غنی کشمیری کو ایک ایہام گو شاعر بتایا ہے۔ واقعات کشمیر کے مطابق غنی ۱۲۴۰ھ میں پیدا ہوئے تھے۔ بیس سال کی عمر میں (۱۰۶۰ھ میں) شعر کہنا شروع کیا تھا اور

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سری نگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۰

² ایضاً ص ۱۷۱

۱۰۷۹ھ میں ان کی وفات ہو گئی تھی۔ غنی ملا محسن فانی کے مقبرے میں سپرد خاک ہیں۔^۱ (غنی کی جائے تدفین اغلب راجوری کدل میں ہے جہاں ان کا خاندانی مقبرہ ہے)۔

صحف ابراہیم کے مطابق غنی سلیم اور کلیم کے پہلو میں تخت سلیمان کے پاس کشمیر میں دفن ہیں۔^۲ ایہام گوئی کی وجہ سے ایک مرتبہ عنایت خان آشنائے غنی کے کسی شعر کو بے معنی قرار دے دیا تھا جب غنی کو معلوم ہوا تو وہ بہت برہم ہوئے اور پھر کبھی عنایت خان آشنائے نہ ملے:

"عنایت خان پسر ظفر خان ناظم صوبہ کشمیر دعویٰ کرد کہ شعری کہ ازیک مرتبہ خواندن یا شنیدن بفہم من درنیاید بی معنی است چون غنی شنید این دعویٰ ازوی نہ پسندید وگفت تا حال اعتدای بر شعر فہمی عنایت خان داشتم امروز آن اعتاد برخاست وبعد ازان ہیچ گاہ با خان مذکور ملاقات نکرد"۔^۳

طاہر غنی کی نزاع کے وقت ایک کشمیری شاعر زیارت کی غرض سے جب اس کے پاس آیا تو غنی نے اس سے کہا: چراغ بودم کہ میباید خاموش شد: شارا بخدا میسپارم۔ شاعری گفت: ای مولوی! بگذار تا انگشتی پچراغت چرب کنیم! شاید بکار عمرت آید و نور حیات بیفزاید!^۴

غنی کا دیوان جسے محمد علی ماہر نے ترتیب دیا تھا اس کا اب کوئی نسخہ موجود نہیں ہے۔ موجودہ دیوان اسی نسخے پر منحصر ہے جسے محمد مسلم صنعی اور لالہ ملک شہید نے ۱۰۷۹ھ میں ترتیب دیا تھا۔ غنی کا دیوان کئی بار چھپ چکا ہے۔ پہلی بار یہ دیوان ۱۲۶۱ھ میں مطبع محطبائی سے شائع ہوا تھا۔ دوسری مرتبہ غنی کا دیوان مطبع پنڈت بیچ ناتھ سے مقبول الدولہ احسان الملک کپتان میرزا محمد مہدی علی خان بہادر

۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۱

۲ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائے کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۳۶ھ، ص ۹۸۸

۳ شیر خان لودی، مراۃ الخیال، باہتمام منشی کچھن پرشاد، عہدۃ الاخبار، ۱۲۶۲ھ مطابق ۱۸۴۸ء، ص ۱۷۳

۴ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائے کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۳۶ھ، ص ۹۷۳-۹۷۴

قبول ثابت جنگ کے اہتمام سے اور تیسری مرتبہ اور مطبع آصفی، نولکشور سے شائع ہو چکا ہے۔ علی جواز زیدی نے مقدمے اور حواشی کے ساتھ جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لنگویجز سے شائع کیا ہے۔ احمد کرمی نے غنی کا دیوان ۱۳۶۲ ش میں چاپ پارت سے شائع کیا ہے۔

احمد کرمی کے مطابق سبک ہندی میں گیارہویں صدی ہجری میں ہندوستان میں غنی کشمیری کا کوئی ہمتا نہیں تھا۔ یہ صائب تبریزی اور کلیم کاشانی کے ہمعصر تھے۔ صائب تبریزی نے اپنی تصنیف سفینہ میں غنی کے اشعار بھی شامل کئے ہیں۔

غنی کی شاعری میں ایہام گوئی کے علاوہ خیال بندی، مضمون سازی، مثال گوئی اور دلیل و دعویٰ کی بھی بہترین مثال ملتی ہے۔ صائب جیسا شاعر بھی ان کا قدردان تھا۔ واقعات کشمیر سے غنی کے اشعار کا انتخاب یہاں نقل کرتے ہیں۔

فراغی بہ نیستانِ بوریا دارم مباد راہ درین بیشہ شیر قالین را

کند در ہر قدم فریادِ خلخال کہ حسن گل رُخان پادر رکابست

بادامنِ تر شدم بہ محشر گفتند در آفتاب بنشین

حسن سبزی بہ خط سبز مرا کرد اسیر دام ہمرنگ زمین بود گرفتار شدم

می نواز د ساز عیش آن دم کہ طامع یافت قوت باشد از پای مکس مضراب تار عنکبوت

برنداریم ز اشعار کسی مضمون را طبع نازک سخن کس نتواند برداشت

جان بہ لب از ضعف نتواند رسید ما بزور ناتوانی زندہ ایم

ز ضعف تن بجز نامی نماند آخر زمن باقی نگینی می نماید گر نہد آئینہ در پیشم

قلم تحریر کرداز سینہ چاکم اگر حرفی _____ کہ مکتوبم زصدجا پارۂ بال کبوتر شد

میان مانزاکت ہمچو موری دلستان دارد _____ پرمورست شمشیری کہ برموی میان دارد

چون آستین ہمیشہ چینم زچین پرست _____ یعنی دلم زدست توای نازنین پرست

می فرستد بہ پدر پیراہن خالی را _____ یوسف از دولت حسن این ہمہ خودگم کردید

اثر برعکس بخشد سعی من از طالع واژون _____ زفریاد سپندم چشم بداز خواب بر خیزد

چو خاتمی کہ بردسر بہ حبیب موم فرو _____ زدم چو بردرپستی بلند شد نام

دل بہ مردن نہ غنی چون قامت گردیدم _____ بہر این خاتم نکینی نیست چون سنگ مزار

جلوۂ حسن تو آورد مرا بر سر فکر _____ تو حنان بستی ومن معنی رنگین بستم

یاران بردند شعر مارا _____ افسوس کہ نام مانہ بردند

رفیق اہل غفلت عاقبت از کارمی ماند _____ چو یک پارت دیگر پای از رفتاری ماند^۱

عنایت خان آشنا

میرزا محمد طاہر نام عنایت خان لقب اور آشنا تخلص تھا۔ آپ ظفر خان احسن کے بیٹے تھے۔ عمر

کے آخری حصے میں کشمیر آکر سکونت اختیار کر لی تھی اور یہیں ۱۰۷۷ھ میں آپ کی وفات ہوئی تھی۔

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۱-۱۷۲

واقعات کشمیر میں آشنا اور سرمد سے متعلق محمد اعظم نے جو واقعہ بیان کیا ہے وہ یوں ہے: "وقتی پادشاہ عالم پناہ آن آشنای لجنہ سخندانی راجہت ملاحظہ اوضاع واطوار سرمد برہنہ فرستادندو آشنا اور ایگانہ ازمنی دیدہ این بیت درسک نظم شدہ بعرض پادشاہ انجم سپاہ رسانید -

برسر مد برہنہ کرامات ہمت است کشفی کہ ظاہر است ازوکشف عورت است^۱
واقعات کشمیر میں دی گئی اطلاعات کے علاوہ آپ کے بارے میں جو دیگر اہم اطلاعات ہیں وہ یہ ہیں: آشنا شاہ جہانی دور کے امراء میں سے تھے۔ انہیں دربار کی طرف سے ۱۰۶۶ھ میں ہزار و پانصدی کا منصب ملا تھا۔ عنایت خان کا لقب بھی انہیں ۱۰۶۰ھ میں دربار کی طرف سے ملا تھا۔ شاہ جہاں کی حکومت کے آخری دنوں میں آشنا شاہی کتابخانہ کے نگران بھی رہے ہیں۔^۲ اپنے عہد کے سبھی نامور شعراء جیسے ابوطالب کلیم اور طاہر نصر آبادی سے ان کے ذاتی مراسم تھے۔ تذکرہ نصر آبادی سے یہ اقتباس ملاحظہ ہو:

"میرزا محمد طاہر ولد ظفر خان از بادشاہ والا جاہ شاہجہاں ملقب بعنایت خان شدہ جوانی درکمال فہمیدگی بود اما شوخی را برتبہ رسانید کہ بہ تکلف عزیزانی مثل ابوطالب کلیم و سایر موزونان راجخانہ بردہ شوخی ہای بیجا می کرد مثل اینکہ کیفہای پرزور داخل اطعمہ کردہ بخورد ایشان مید ادغرض کہ این حرکات چشم زخم ایشان بود غائباً نہ باین کینہ مہربانی شدہ مکاملہ روحانی واقع می شد چنانچہ مکرراً کتابت نوشتہ دیوان خود را باغزلیات خسرو و چند کتاب دیگر جہت فقیر فرستادہ طبعش خیلی قدرت داشت آشنا تخلص می کرد مسموع شد کہ دو سال قبل ازین فوت شدہ"^۳

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۲

^۲ سید حسام الدین راشدی، تذکرہ شعرائی کشمیر، بخش اول، اقبال اکادمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۲۶خ، ص ۱۵

^۳ میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، با تصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید سنگردی، کتابفر وشی فروغی، ۱۳۶۱خ، ص ۵۸

کلمات الشعراء کے مطابق عنایت خان آشنا کو شاعری کے ساتھ ساتھ انشاء پردازی میں بھی کامل دسترس تھی۔ انھوں نے شاہ جہاں کی تیس سالہ زندگی کے حالات ملاحظہ سے زیادہ فصیح زبان میں لکھا ہے۔^۱

آشنا نے دیوان کے علاوہ پادشاہ نامہ کی تلخیص بھی لکھی ہے۔ یہ تلخیص ملخص کے نام سے معروف ہے۔

نمونہ کلام

بہار آمد دلا ساغر بکف گیر	زبان بکشا بوصف راہ کشمیر
صعوبت بسکہ با این راہ یار است	میان جادہ از تنگی کنار است
درین رہ نیست ممکن پیش رفتن	مگر گاہی توان از خویش رفتن
بکوه آن زبس سنگست دربار	بغیر از جادہ کس نبود زمین دار ^۲

چشم آن لحظہ کہ در ہجر تو بہار شود	خار پشت مژہ ام غیرت گلزار شود
عقل ناچار کشد زحمت از آلائش نفس	دایہ پر ہیز کند طفل چو بہار شود

الفت میانہ دو ستمگر نمی شود	دندان مار دستہ خنجر نمی شود
خط از وصال نیست چو معشوق شعلہ خوست	ماہی در آب گرم شناور نمی شود

کدام چیز عزیزان ز یکدگر گیرند	بغیر ازین کہ ز احوال ہم خبر گیرند
-------------------------------	-----------------------------------

گشت نوروز و چو بلبل بط می گویا شد	جام زرین زمی سرخ گل رعنا شد
-----------------------------------	-----------------------------

کی کسی را میفریبد واعظ و گفتار او	بر سر گورش بماند گنبد دستار او
-----------------------------------	--------------------------------

^۱ محمد افضل سرخوش، کلمات الشعراء، شیخ مبارک علی تاجر کتب، لاہور، ۱۹۴۲ء، ص ۵

^۲ میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، بالتصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید دستگردی، کتابفروشی فروغی، ۱۳۶۱خ، ص ۵۸

ز دور ساختن ابرام سفلہ گردد بیش کہ زود رستن مو، از پس تراش بود

در سبکبار یست آسائش سایہ خوابیدہ قطع راہ کند

دولت بوقت تیرگی بخت نکبت است جاروب وقت شام پریشانی آورد

کریم از انجہ ستاند زیادہ میدہدت بستاک اگر بدہی آب بادہ میدہدت¹

رباعیات

آترا کہ بود معرفت حق حاصل در صفوت او خطر نکردد حائل
پاکان سبب فساد ہرگز نشوند از آب دہن روزہ نکردد باطل

کم ظرف زعشق خرمن ہستی سوخت پر حوصلہ نور زند گانی اندوخت
کابید خرد ز عشق و افزود جنون از باد چراغ مرد و آتش افروخت

خالق نتوان ہیچ احد را گفتن مخلوق نمیتوان ہیچ صمد را گفتن
بی یک نبود ہیچ عدد د لیک یکی جزیک نتوان ہیچ عدد را گفتن²

استغنا

عبدالرسول متخلص بہ استغنا کشمیر کے رہنے والے تھے۔ استغنا کا تعلق شاہ شجاع کے خاص ندیموں میں سے تھا۔ شاہ شجاع نے جب بنگال سے بغاوت کا پرچم بلند کیا تو استغنا ان کے توپ خانے کے داروغہ تھے لیکن شاہ شجاع کی شکست کے بعد وہ لکھنؤ آ گئے اور بعد میں عالمگیر کے دربار سے وابستہ ہو گئے۔ واقعات کشمیر میں درج اس واقعہ سے یہ پتا چلتا ہے کہ دربار میں ان کی کیا منزلت تھی:

¹ میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، با تصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید ستگر دی، کتاب فروشی فروغی، ۱۳۶۱ء، ص ۵۸-۵۹

² ایضاً ص ۵۹

"وقتی مہمی داشت و ہرچند سعی نمود و تلاش و تردد کرد ہیچ یکی از باریا فتگان حضور لامع النور برانجام ہمت آن نکماشت و مطلبش بعرض اقدس نرسانید آخر بجان قدردان بختاور خان مصنف مرآۃ العالم ملتجی شد بعرض خدیو جہان رسانید و بیک توجہ اورا با شاہد مقصود ہم آغوش گردانید و

استغنادر آنوقت چندر باعی بنام اوگفتہ ازآجملہ این رباعی بخاطر فاترہود۔ رباعی

ای خان بلند قدر اکسیر سخن قربان زبان تو خوانین زمن

تاخاطرآشفته دلان جمع شود یکبارہگو حرف پریشانی من"^۱

استغنائے ۱۰۸۲ھ میں وفات پائی تھی۔ صحف ابراہیم کے مطابق آپ نے ساٹھ سال کی عمر میں دہلی میں وفات پائی تھی۔^۲ ایک مختصر سادیوان یادگار چھوڑا ہے۔ اصلح میرزانے استغنا کو "معنی یاب لبی ہمتا" بتایا ہے: "معنی یاب بی ہمتا میرزا استغنا طبع مستغنی عالی درجاتش سعدی منشان شیر از سخنوری سرفرونی آورد۔ دیوانش چون گلستان از رنگینی گلہای معنی شہرہ آفاق است"^۳۔

محمد رفیع منشی

میرزا محمد حسن بیگ نام رفیع تخلص اور انشاء نویسی پیشہ تھا۔ آپ کا تعلق قزوین سے ہے لیکن مشہد میں رہنے کی وجہ سے مشہدی مشہور ہو گئے تھے۔^۴ واقعات کشمیر میں آپ کو کشمیری بتایا گیا ہے۔ آپ کا شمار عہد اورنگ زیب کے اہم شعراء اور انشاء پردازوں میں ہوتا ہے۔ ایک مرتبہ تسلی نامی ایک شاعر نے بحر طویل میں کشمیر کے لوگوں کی ہجو لکھ کر حاکم وقت سیف خان کے دربار میں پڑھ دی۔ خواجہ عنایت اللہ جن (جو کشمیر کی ریاست کے منصب پر تھے) کو ناگوار گزرا اور اس نے محمد رفیع منشی سے اس

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۳

^۲ محمد اصلح میرزا (مرتب حسام الدین راشدی)، تذکرہ شعرائ کشمیر، اقبال اکاڈمی کراچی، آبانماہ ۱۳۶۶خ، ص ۱۳

^۳ ایضاً ص ۱۰

^۴ میر غلام علی آزاد بلگرامی، سروآزاد، کتب خانہ آصفیہ، حیدرآباد، دکن، ۱۹۱۳ء، ص ۱۰۷

کا جواب لکھنے کو کہا۔ محمد رفیع منشی نے ایک گھنٹے کے اندر ہی اسی اسلوب میں اس کا جواب نظم کر دیا۔ محمد رفیع منشی کے جواب کا اثر یہ ہوا کہ تسلی کو شہر بدر کر دیا گیا۔ جواب ملاحظہ ہو۔

"نقل بحر طویل: لعنة الله بر آن نسل کم اصل تبه کار گنہگار که خود را بزبان دوسه لک آدم موزون سخندان سخن سنج همه آراسته از فضل و ہندداد که گریای به بجوش بفشارند بفریاد بیارند جہانرا لیک حیف ست کہ اوقات چنین مردم پاکیزہ دانای نکورای خداترس حق اندیش کہ جز ذکر خدا فکرندارند شود صرف و بسازد تراز خون سکی تیغ زبانرا* آنچه در حق اینطائفہ پاک زنادانی و بدبختی خود گفت ہمہ تہمت و بہتان و ہمہ کذب و پریشان* کہ جزایش رسداز ایزدمتعال درین سال بتعجیل نہ تاخیر کہ فرصت نبود خوب باین بی ادب خیرہ سراحق نادان* تا جزایش بوداین دوسه حرفی کہ برآید از زبان من آشفته حیران* زرہ خشم و غضب زانکہ چہ لائق کہ کند نسلی قلتاق قرمساق گداخوی سیہ روی بداندیش عجب ریش بیدگوی ابنای زمان عادت و سرکین خورد و گندہ کند کام و دہان را کی رسد طعن تو بر مردم کشمیر کہ دارم خبر از حال تو و وضع توای بی خبر از خویش کہ در عہد جوانی بمیان بغل مردم بیگانہ کلان گشتی و صدبار بکوش توز عشاق رسیدہ است کہ از کشمکش کم نتوان بود کہ دنبالہ کی در عقب اوست* تا مدامیکہ پدیدار شداز طلعت نخست اثر ریش کہ پشمی نبود پیش باین طرز زید کاری و بد فعل گروہی ز عقب بود و تو در پیش خجل شو کہ زبی عصمتی خویش سبک باختہ عمر گرانرا* بعد از آن ریش تو گردید مکس ران تو دارند ز دنبال تو فوجی مگسی چند کہ عشاق تو باشند دیروز سیہ خویش نشست کہ الہی ہمہ روز تو چنین باد نہ بینی ز جہان بیچ نکوئی* رونقت کم شد و عشاق تو بیزار نشستند و گذشتند ز عشق تو و کس یک قدح بوزہ برایت نفرستاد و نکردست بیک ساغر کسی مقسوم کسی یاد و کرنگ کہ میداد و کجا بود بحالت نظری بادہ کشانرا* از پریشانی و عریانی و بی نامی و حیرانی و بی عزتی و خواری و خفت کہ نصیب توشد اندروطن افتاد ہوای سفرت در سرد آرز کہ چہ بدنسلی کہ صد پاچہ خرابہ نصیبش شدہ رخصت و چیزیکہ زاملاک پدر یافتہ بودی یکی مکدہ پُرزنک و دو پاموزہ بدرنگ بسی کہنہ و بس تنک و دو بیتادہ چرکین و یکی لاشہ خرپیر زبون آنہم از تاخت ندانم کہ بدست افتادست کہ دادست تصدق پدر فحشہ زنت را* و برای تو مہیاشدہ آن مرکب و ازقریہ ویرانہ خود آمدہ بادوسه لک نکبت و بدحالی و افلاس و گدائی بسوی ہند کہ آخر بہ ازین نیست خزانرا*

کی گمان بود کہ از گردش گیتی توشوی ساکن کشمیر کہ درآب و ہوارشک جناست بیابی زگدائی دوسہ
 تہ جامہ رنگین و تنغم کنی از سفرۂ ارباب سخا بیچ بخاطر نرسانی کہ کجارت قروت و قراچہ بدپاچہ
 چہ شد آن پاچہ خرد موزہ صدسالہ و پیتاواہ صد پارہ و آن مکدہ بی قبضہ کہ میراث پدر یافتہ بودی
 و بگوزید بر یشش کہ کنون نیست چنین نخوت و لاف تو و اظہار سکند سخندانی بیجا شاعری کی بتودار
 ند مسلم بدیناری کہ بودنیز ہمہ مردم اینجا نفسہای تو پاکیزہ تر بہتر از شعر و سخنہای توموزون تر
 سنجیدہ ترای احمق نادان نفہمیدہ حیوان زخودی خبر وخیرہ سرواہلہ و قلتاق گرازراست نربخی زخری
 کتروازسگ بتروکنده تراز جامہ نا پاک کہ خوداین ہجوترا کافی و عبرت دگرانرا"۔^۱

شاہجہاں نامہ کے مصنف نے آپ کو مشہدی الاصل قرار دیا ہے۔ شاہجہاں نامہ کی عبارت ملا
 حظہ ہو: "مشہدی الاصل است و سخنان بلندش پیرایہ دہ عقل۔ طبعش چو موسم گل روانست و
 فکرش مانند بہار رنگین و گل افشان۔ اندیشہ از مانند بہار چمن طرازی گلستان سخن می نماید و
 قلمش بہ تحریر اشعار رنگین زمین سخن رارشک چمن می کند۔ مدق بعنوان انشا طرازی و منشور
 نویسی باندر محمد خان والی بلخ و بخارا بودہ و درسال ہژد ہم جلوس مبارک از راہ تحریک محبت
 کارفرما کہ اور ابدین درگاہ آسمان جاہ رہنما شدہ بود باستان بوس معلی رسیدہ در بندہای والا درگاہ
 شرف انتظام یافت"۔^۲

تذکرہ نصر آبادی کے مطابق شروع میں محمد رفیع منشی بلخ میں نذر محمد خان کے کتب خانہ میں ملازم
 تھے۔ عبدالعزیز خان کی بیٹی آپ کے نکاح میں تھی۔ انشاء پردازی میں شہرت ہونے کی وجہ سے
 شاہجہاں نے آپ کو ہندستان آنے کی دعوت دی تھی۔^۳ محمد رفیع منشی اور نگ زیب کے عہد حکومت

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سری نگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۴۳-۱۴۴

^۲ محمد صالح کنبولہ ہوری، شاہ جہان نامہ، جلد سوم، ایشیا نیک سوسائٹی، بنگال پبلیشٹ مشن، کلکتہ، ۱۹۳۹ء، ص ۳۲۴-۳۲۵

^۳ میرزا محمد طاہر نصر آبادی، تذکرہ نصر آبادی، بالصحیح و مقابلہ استاد فقید وحید و سگر دی، کتاب فروشی فروغی، ۱۳۶۱خ، ص ۲۶۸

میں دیوانی بیوتات کشمیر پر بھی فائز رہے ہیں۔^۱ سرو آزاد میں آپ کا نام مرزا احسن رفیع آیا ہے۔ رفیع ۱۰۵۴ھ میں ہندوستان آئے تھے۔^۲ رفیع کی وفات اورنگ زیب کے دور حکومت میں دارالخلافہ شاہجہان آباد میں ہوئی تھی۔^۳ واقعات کشمیر میں نقل آپ کی یہ غزل ملاحظہ ہو۔

از سوزِ خاطر تو وجودم بہ پیچ و تاب	آنجہ فتاد آتش و اینجا شدم کباب
وقتی کہ شعلہ اذدر و بامِ توسر کشید	بس آگہی نہ داد بہ این دیدہ پُر آب
صد چشمہ زیر ہر مژدہ من ذخیرہ بود	از یک نگاہ خانہ آتش شدی خراب
تا این خبر رسید بگو شمع ز سوز دل	یکدم نہ گشت دیدہ من آشنا بہ خواب
اما ز سر نوشت کسی را گریز نیست	این حرف انتخاب نموده ز صد کتاب
، ہر شب کہ عیش تلخ نماید سپہرِ دون	ہر بام کار شعلہ کند نور آفتاب
، بادِ ملال رانہ دہی رہ بہ صحن دل	آخر کند تلافی آتش ابو تراب ^۴

بابا داؤد مشکوٰتی

بابا داؤد کو مشکوٰتی اس لئے کہتے ہیں کہ مشکوٰۃ المصابیح آپ کو حفظ تھی۔ یہ لقب ان کے استاد خواجہ حیدر چرنی نے دیا تھا۔ بابا داؤد مشکوٰتی کے والد ملک مسعود غوری بھی باکمال شخصیتوں میں سے تھے۔ خواجہ حیدر چرنی کے علاوہ آپ نے حضرت شیخ ابوالفقراء سے بھی کسب فیض کیا تھا۔ اسرار

۱ محمد افضل سرخوش، کلمات الشعراء، شیخ مبارک علی تاجر کتب، لاہور، ۱۹۴۲ء، ص ۴۰

۲ میر غلام علی آزاد بلگرامی، سرو آزاد، کتب خانہ آصفیہ، حیدر آباد، دکن، ۱۹۳۱ء، ص ۱۰۷

۳ ایضاً ص ۱۰۸

۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۴-۱۷۵

الابرار میں آپ نے شیخ ابوالفقراء کے بارے میں لکھا ہے: "واسطہ ملاقات شیخ ابوالفقراء قدس سرہ و خواجہ مزبور من بودم"۔^۱

بابا داؤد مشکوٰتی کی تاریخ وفات "شیخ مومنان" سے نکلتی ہے۔ ملا ابوالفتح کلونے بھی آپ کی تاریخ وفات کہی ہے۔

از ہی سال وصال آن مرادو مقتدا
بود بابا شیخ الاسلام آمد از غیم ندا
واقعات کشمیر کے مطابق آپ کی سال وفات ۱۰۹۷ھ ہے۔ عید گاہ کے نزدیک گندپورہ میں آپ دفن ہیں۔^۲

بابا داؤد مشکوٰتی کے بارے میں پروفیسر شمس الدین احمد نے تاریخ کبیر کے حوالے سے جو اضافہ کیا ہے وہ یہ ہے:

"تاریخ حسن میں بھی واقعات کشمیر ہی کے مطالب کی تکرار ہے۔ البتہ وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ حضرت بابا نصیب الدین غازیؒ کی باطنی تعلیم و تربیت میں آپ نے وہ لذت و اطمینان پایا کہ نہ مرشد نے ہی آپ کی دوری چاہی اور نہ ہی مرید نے مرشد کا دامن چھوڑا۔ ۹۷/ برس کی عمر پا کر ۲/ ربیع الاول ۱۰۹۷ھ میں وفات پائی۔ تاریخ کبیر کے مولف نے لکھا ہے کہ آپ کا نسب ضحاک تک پہنچتا ہے اور حضرت بابا داؤد خود فرماتے تھے کہ ہمارے اجداد میں سے جلال الدین بن بہاء الدین بن شمس الدین بن فخر الدین بن مسعود بن عزیز الدین بن قطب الدین بن محمد بن عباس بن شیت جو ضحاک کی اولاد میں سے تھا، نے حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا اور قوم نے اس کی پیروی کی اور اس کے بعد سے وہ مسلمان رہے اور مذکورہ اولاد میں سے بعض دہلی کے حاکم تھے۔"

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۱۷۶

^۲ ایضاً ص ۱۷۶-۱۷۷

شیخ داؤد مشکوٰتی کے جد دہلی سے کشمیر آئے اور اور یہاں وہ سپہ سالاری اور مدارالمہامی کے منصب پر فائز ہوئے۔ تاریخ کبیر میں باقی احوال واقعات کشمیر اور تاریخ حسن کی تکرار ہیں۔^۱

محمد زمان نافع

محمد زمان نافع ملا طاہر غنی کشمیری کے بھائی تھے۔ آپ بھی شیخ محسن فانی کے تربیت یافتگان میں سے تھے۔ نافع نے دیوان کے علاوہ سلاطین و بزرگان دین خاص طور سے سلطان العارفین شیخ حمزہ اور سید حمزہ کریری کے حالات پر مشتمل تاریخ نافع بھی یادگار چھوڑی ہیں۔^۲ صالح میرزا نے تذکرہ شعرائی کشمیر میں نافع پر یوں اظہار خیال کیا ہے: "چراغ محفل بی نظیری، محمد زمان نافع کشمیری برادر مولوی ملا محمد طاہر غنی درطی الفاظ ملفو ظاہر سطر شکستہ رقم دیوانش، ہزاران نفع مانند حلقہای زلف دلبران دلہای عشاق دران مثنوی پیچیدہ۔"

مست منی عتاب رسیدی، چہ شد ترا در بزم ساغری نکشیدی، چہ شد ترا
چون نیم بسمل، از نگہ نیم رنگ یار ای دل! بخون خویش طپیدی، چہ شد ترا

شوخی و بیباکی و ناز و ادا، میزبیدت ہر چہ می پوشی، چو گل، نام خدا میزبیدت
دران گلشن کہ، من کلدستہ دیدار میبستم نگاہ شرمکین را، غازہ بر رخسار میبستم
زبسکہ، محوشدم در تو، بی نشان ماندم چو حرف لال، پس پردہ زبان ماندم
خیالش بمچو طفل شوخ بازی کوش و بیپروا کہی در دل خرامانست، کہ در دیدہ خوابیدہ
چو بادام دومغز، امروز نافع، دولتی دارد کہ با معشوق دریک پیرہن چسیدہ خوابیدہ^۳

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۱۳۶۱، ص ۸۵۶

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۷

^۳ محمد صالح میرزا (مرتب حسام الدین راشدی)، تذکرہ شعرائی کشمیر، اقبال اکیڈمیکراچی، آبانماہ ۱۳۴۶ھ، ص ۷۷-۷۸

واقعات کشمیر میں درج ان کے کلام سے یہ انتخاب ملاحظہ ہو۔

مکیر لذتِ دُنیاۓ شور و شرزدہ را	مزاج زہر بود نعمتِ نظر زدہ را
شنیدم از لبِ فوارہ این صدای بلند	کہ گریہ ہاست ثمرِ خندہ ہای برزدہ را
قدمِ شمرده گزار ای خیالِ بیدہ گرد	بہ خانہٴ دل ماراہ نیست سرزدہ را

می خرامی بہر قتلِ مرحبا می زبیدت	جان فدایِ زبیدت سرِ مزد پامی زبیدت
پیکرت را تار و بود جامہ مسطرمی کشد	از شمیمِ گلِ قباع تہ نمامی زبیدت
می کشی و باز می پرسی شہید کیستی	این غلط اندازی و بازی بہ مامی زبیدت
ہممچو می از پردہٴ زنبوری جامِ بلور	چہرہ سازِ بہایِ رنگین از حنایِ زبیدت
بیر گشتی نافع اکنون ہالہ سان شبِ تاسعر	خرمنِ مابی درآغوشِ دو تامی زبیدت ¹

میرزا داراب جوہا

میرزا داراب نام اور جوہا تخلص تھا۔ آپ ملاسامری کے بیٹے تھے۔ فنِ شعر گوئی میں میرزا صائب کے طرز کی پیروی کی کوشش کرتے تھے۔ محمد سعید اشرف² اور ملا علی رضا تجلی³ سے بھی ان کے

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۷

² محمد سعید اشرف ملا محمد صالح مازندرانی کا بیٹا تھا۔ ایک عالی درجہ فاضل اور خوش کلام شاعر تھا۔ خوش نویسی اور مصوری میں اپنے معاصرین میں بڑھائی پاچکا تھا۔ بادشاہ اورنگزیب عالمگیر کے زمانے میں مازندرانیوں سے ہندوستان آیا اور شہزادی زیب النساء بیگم کا اتالیق مقرر ہوا اور ایک عرصے تک فراغِ خاطر سے رہا۔ پھر اصفہان چلا گیا اور لوٹ کے ہندوستان آکر شاہ عالم بہادر کے بیٹے شہزادہ عظیم الشان کی خدمت میں عظیم آباد پٹنہ میں رہا۔ آخر عمر میں حج کو روانہ ہوا لیکن مونگیر پہنچ کر سال ۱۱۱۶ھ میں فوت ہوا۔ (پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۱۷۶۹، ص ۸۹۳)

³ ملا علی رضا تجلی اردکان (ایران) کے رہنے والے تھے۔ درسی علوم کی تکمیل کے بعد ہندوستان آئے اور امیر الامراء علی مردان خان کے بیٹے کے اتالیق مقرر ہوئے۔ شوقِ وطن آپ کو اصفہان لے گیا اور وہاں شاہ عباس ثانی سے اردکان کے مضافات میں سے ایک گاؤں جاگیر میں ملا۔ اس کے بعد سال ۱۰۸۳ھ میں شاہ سلیمان صفوی کا مصاحب بنا۔ ایک خوش خیال، معنی یاب اور کامیاب شاعر تھا۔ دیوانِ شعر کے علاوہ معراج النیال مثنوی لکھی ہے۔ بلند طبع اور فکر دقیق کا حامل تھا۔

(پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر، نوٹ ۱۷۷۰، ص ۸۹۳)

تعلقات تھے۔ ابراہیم خان کے عہد میں جو یا اپنے کمال عروج پر تھے۔ ۱۱۱۸ھ میں ان کی وفات ہوئی ہے۔^۱
 واقعات کشمیر میں جن امور کی طرف اشارہ نہیں ہوا ہے وہ مختصر آیوں ہے: جو یا کے
 آباؤ اجداد ایران سے ہجرت کر کے کشمیر آئے تھے۔ عبدالغنی بیگ قبول اور میرزا ساطع جیسے شعراء ان
 کے شاگرد تھے۔ سراج الدین علی خان آرزو نے جو یا کو خوش فکر اور معنی تلاش شاعر بتایا ہے۔^۲
 محمد باقر لاہوری نے ۱۹۵۹ء میں جو یا کے دیوان کو ایڈٹ کر کے شائع کر دیا ہے۔

نمونہ کلام

عین در بای وصال است بہ ہر چشم زدن	چون حباب آن کہ ہوا ی تو بود در سر او
می توان یافتن از نالہ قمری کہ مدام	آتش بستی نہان در تہ خاکستر او
دل جو یا نہ خورد زین غزل آرائی آب	منقبت سنج بود خامہ مدحت گر او
شاہ مردان جہان آن کہ زبان قلم	زین دو مطلع شدہ پیوستہ ثنا گستر او
بہ دو عالم نہ دہم ذرہ خاک در او	عالم و ہر کہ درو جملہ بہ گرد سر او
ہر کہ شد تاج سرش خاک در قبر او	ہر فلک ناز کشد بلکہ بہ بالاتر او
بعد قبر ز غلامان علی نہ توانست	کس نیارد دگری بود جز او ہمسر او ^۳

واقعات کشمیر میں درج اشعار کے علاوہ ان کے کلیات سے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

مثنوی در تعریف چہراغان روی دل

تعالی اللہ ازین بزم دل افروز	کروشب طعنہ زن گردیدہ ہر روز
ازین بزم چہراغان چشم بد دور	کہ شد چون صبح صادق مشرق نور
وفور نورش از فیض الہی	ز داغ لالہ بز دودہ سیاہی

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۷

^۲ سراج الدین علی خان آرزو، تذکرہ مجمع النفائس، جلد اول، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۲۰۰۲ء، ص ۳۴۴

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۷

تهی کرده است شب زین بزم پہلو
نہان در گوشہ ای شب زین چراغان
شب ظلمت سرشت از چشم مردم
زرشک پر تو این بزم روشن
نہان از رشک شد در رنگ کابی
چو بر تالاب، دل از فیض ذوالمن

چو خط روی خوبان رفتہ یک سو
چو خال کنج لعل خوبرویان
چو دود شمع شد در روشنی کم
فتادہ، ماہ را آتش بخرمن
مہ امشب ہمچو شمع صبحکابی
بشد عکس چراغان پرتو افکن^۱

در وصف باغ شالہ مار

بیا ساقی کہ فصل لالہ زار است
تعالی اللہ زہی فردوس مانند
درو عالی بنا قصریست پر نور
برفعت آسمان آسمانست
کند چون صبح طاقش را نظارہ
چنان پناہی صنعش رنگ بستہ
دگر از رفعت شانش چہ پرسی
ز بس مالیدہ بر خاک درش رو
بہ پیش این مزین قصر رنگین
درو افتد چو عکس قصر والا
عیان باشد درو این قصر رنگین
در آہش کرد سردی بسکہ طوفان
سخن از آبشارش چون طرازم
الہی تا بعالم ہست کشمیر

ہوائی سیر باغ شالہ مار است
بہر شاخش دلی چون غنچہ در بند
کہ بادا از لقایش چشم بد دور
خم طاقش برنگ کہکشانش
گریبان میکند از رشک پارہ
کہ طاق ابروی خوبان شکستہ
بلندی را نشانیدہ بکرسی
مہ نور است کرد آلود ابرو
بود حوضی بعینہ کوثر آیین
شود کیفیت سیرش دو بالا
چو در آئینہ حسن روی شیرین
بود بخ بستہ موجش ہمچو سوبان
صبا حتہائی عالم را گدازم
مبادا این بنا محتاج تعمیر^۲

^۱ دکتر محمد باقر، کلیات جویا تبریزی، چاپخانہ دانشگاه، دانشگاه پنجاب، لاہور پاکستان، ۱۹۵۹ء، ص ۲۰۶

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱۸-۲۲۰

دروصف باغ بحر آرا

زوصف بحر آرا تر زبانم	فصاحت بندہ حسن بیانم
تعالیٰ اللہ زیبی جوش بہارش	طراوت سایہ پرورد چنارش
چنارش بر کنار ہر خیابان	نماید چون جوانان نمایان
بود ہر برگش از باد بہاری	چو دست مہر گرم رعشہ داری
تعالیٰ اللہ زباغ عیش آباد	غلام عر عر او سرو آزاد
جنان کی فیض عیش آباد دارد	گلش چون بلبش فریاد دارد
چہ نسبت این مکان را با جنانست	تفاوت از زمین تا آسمانست
بود فردوس عالم افضل آباد	کہ آنجا داد عشرت میتوان داد
ز فردوس برین از نسبت دل	بود صد بار این گلزار افضل
چہ گویم وصف باغ سیف آباد	کند دل را ہواش از غم آزاد
نباشد ہمچو سیف آباد باغی	بود ہر لالہ اش روشن چراغی ¹

کامران بیگ گویا

کامران بیگ گویا میرزا داراب جويا کے بھائی اور سامری تبریزی کے شاگرد تھے۔² واقعات کشمیر میں ان سے متعلق صرف یہ واقعہ درج ہے اس کے علاوہ کوئی اور اطلاع نہیں دی گئی ہے:

"شاعری از ایران آمدہ بود کامران بیگ بی ادبانہ با او ہر خورد آن شاعر طاقت نیاوردہ گفت کہ لعنت ہر آن سامری کہ مثل تو گوسالہ را گویا کردہ است دیگری در صحبت این ہر دو برادر وارد شدہ از تخلص ہر دو پرسید یکی گفت جويا و دیگری گفت گویا فرمود کہ تخلص طالب کلیم را ہردو برادر خوب تقسیم کردہ بروید۔"³ لیکن صحف ابراہیم کے مطابق اس واقعہ کا تعلق ملاشید اسے ہے۔⁴

1 داکٹر محمد باقر، کلیات جويا تبریزی، چاپخانہ دانشگاه، دانشگاه پنجاب، لاہور پاکستان، ۱۹۵۹ء، ص ۲۲۲-۲۲۳

2 علی ابراہیم خان خلیل، صحف ابراہیم، خدابخش اور نیشنل پبلک لائبریری، پٹنہ، ۱۹۸۱ء، ص ۱۲۱

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۸

4 علی ابراہیم خان خلیل، صحف ابراہیم، خدابخش اور نیشنل پبلک لائبریری، پٹنہ، ۱۹۸۱ء، ص ۱۲۱

نمونہ کلام

بود فیض دگر دو عالم از خود رمید نہا
من و از غیر تو وحشت تو وبا غیر من الفت
من و چون اشک جوشیدن تو واز چشم افکندن
تو و بوی بہاری اند لبت گلزار نشیندن
تو و چون آب در کھوارہ گل مست آسایش
من و چون شام در چاہ سیاہ روزی فرو رفتن
من و چون بوی گل بر کرد زخسار تو کردیدن
تو و چون بوی گل بر کرد زخسار تو کردیدن

برآ از خویش و جاکن در بہشت آرمید نہا
من و پیوستن باتو، تو وازمن رمید نہا
من و خاک ربت گشتن تو و دامن کشید نہا
من و نشیندنہا از کس و ناکس شنید نہا
من و چون موج سرگردان بہ بحر دل طہید نہا
تو و مانند صبح از مشرق طالع دمید نہا
تو و مانند رنگ از چہرہ گردیدہ دید نہا¹

خویش را با اوشی می خواستم
ز بجر مردم و گویند یارمی آید
بی طالعی نکر کہ بکوش تو رہ نیافت

از برای مطلبی می خواستم
بکار من چو نہ آید چہ کارمی آید
با آنکہ نالہای من از آسمان گذشت²

لالہ ملک شہید

لالہ ملک شہید کو تاریخ گوئی میں کمال حاصل تھا۔ انہوں نے حضرت عبدالقادر جیلانی کی تاریخ ولادت، عمر اور تاریخ وفات سے متعلق گیارہ سو تاریخین نکالی ہیں۔³ ابراہیم خان (ناظم کشمیر) کے عہد حکومت میں جو فتنہ برپا ہوا تھا اس واقعہ پر "دہ مجلس" آپ کا تحقیقی کارنامہ ہے لیکن آپ کی تاریخ گوئی کے بارے میں خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کا خیال ہے کہ اس فن کو آپ نے ابتداء تک پہنچا دیا تھا۔⁴ تاریخ حسن میں بھی اسی نقطہ نظر کی تائید ملتی ہے: "از مردم کشمیر بود۔ در شعر گوئی و تاریخ

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۸۳-۲۸۵

2 بھگوان داس ہندی، سفینہ ہندی، ادارہ تحقیقات عربی و فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۵۸ء، ص ۱۷۷

3 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۸

4 ایضاً ص ۲۰۸

یابی سحر کاری می کرد۔ بنام حضرت محبوب سبحانی یک ہزار و یکصد تاریخ تصنیف کردہ است و از ہریک بیت تاریخ ولادت و عمرو وفات آنجناب یافتہ می شود و از نوادر روزگار است۔ از بسکہ درور طہ تاریخ کوئی محو و مستغرق شدہ بود و برای تعزیر و تہنیر عام و خاص را تاریخ می برد۔ موجب آن بی وقروذلیل شدہ بود۔ اما اشعار برجستہ می گفت۔ دہ مجلس فتنہ ابراہیم خان بکمال طاقت بیان منظوم کردہ است از خوش طبعان وقت بود"۔^۱

جب آپ مرض الموت میں مبتلا تھے تو آپ نے یہ وصیت کی تھی کہ میرے لوح مزار پر "مَنْ مَاتَ مِنَ الْعَشِيقِ فَقَدْ مَاتَ شَهِيدًا" کندہ کرادیا جائے۔ واقعات کشمیر میں آپ کے دو شعر درج ہیں جو یہاں نقل کئے جاتے ہیں۔

لام قدم با الف قد تولا شد
یعنی کہ وجودم بہ وصال تو فنا شد

در آتشم نشستہ خموش ازفراق دوست
چون غنچہ ہای لالہ مراسرہ در گلوست^۲

حاجی اسلم سالم

خواجہ محمد اسلم سالم ابدال بٹ کے بیٹے تھے۔ شیخ محسن فانی کے زیر اثر انھوں نے اسلام قبول کیا تھا۔ آپ محمد اعظم شاہ کے ندیموں میں سے تھے۔ واقعات کشمیر کے مصنف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے شہزادے کی جنگ فیل پر ان کی نظم کی بہت تعریف کی ہے اور ان کے کچھ اشعار بھی نقل کئے ہیں اور یہ بھی بتایا ہے کہ جنگ سلطانی^۳ کے بعد وہ کشمیر واپس آگئے تھے۔ ان کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا ذکر واقعات کشمیر میں نہیں ہے۔^۴ ۱ صلح میرزانے جو ان کے بیٹے تھے اپنے تذکرے میں ان کا

۱ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد چہارم، ڈاکٹر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۶۰ء، ص ۲۷-۲۸

۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۸

۳ بہادر شاہ اور محمد اعظم کے درمیان جنگ جس میں محمد اعظم مارا گیا تھا

۴ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۸

ذکر بڑی تفصیل سے کیا ہے لیکن ان کی تاریخ ولادت کا ذکر اس میں بھی نہیں ہے۔ اصلح میرزا نے انھیں ناصر علی سرہندی، میرزا محمد علی ماہر، بیدل، موسوی خان فطرت اور نعمت خان عالی کا معاصر بتایا ہے۔ اصلح میرزا کے مطابق یہ شاہی محکمہ خرید و فروخت کے داروغہ بھی تھے۔ اصلح میرزا انھیں صائب اور وحید (طاہر وحید) سے بھی بڑا درجہ دیتے ہیں۔¹

مجمع النفائس میں یہ بات صراحت سے کہی گئی ہے کہ اسلم سالم محمد اعظم کے قتل (۱۱۱۸ھ) کے بعد بہادر شاہ کے ساتھ واسطہ ہو گئے تھے۔ فرخ سیر کے عہد حکومت میں کشمیر واپس آئے تھے۔ جب یہ گجرات میں تھے تو وہاں سے حج کرنے بھی گئے تھے۔² سفینہ خوشگو میں ان کے کشمیر واپس لوٹنے کی تاریخ ۱۱۱۹ھ بتائی گئی ہے اور یہی ان کے وفات کی تاریخ ہے۔³ تمام تذکرہ نگاروں نے انھیں خیال بند شاعر بتایا ہے۔ واقعات کشمیر سے ان کے یہ اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

بر اوج بردہ شرع تو دین قوم را	پیوند کردہ لعل خط مستقیم را
چون تاب مہ کہ مظہر انوارِ مہرشد	نطق تو تازہ کردہ کلام قدیم را
درشش جہت تبسم صبح ہدایت است	روشن نمودہ معنی خلق عظیم را
ابر شفاعت کہ ہمہ بحر رحمت است	تفسیر کردہ آیہ عفو کریم را
لطف تو بر سر ہمہ افراد کائنات	قسمت نمودہ سایہ فیض عمیم را
شاید بدل شود بہ ہوای مدینہ ات	از خلد ہر سحر ملک آرد نسیم را
از بسکہ در ازل شرف بیعت تو یافت	پوسیدہ دست نور الہی کلیم را
از امر نہی شرع بینت دو کفہ است	میزان عدل محشر امید و بیم را
لطف نجات سالم عاصی است روزِ حشر	باشد شفاعت تو سفا این سقیم را ⁴

1 محمد اصلح میرزا (مرتب حسام الدین راشدی)، تذکرہ شعرائی کشمیر، اقبال اکیڈمیکس راجی، آبانماہ ۳۶، ۱۳، ص ۱۱۶

2 یہ وہ زمانہ ہے جب شہزادہ محمد اعظم گجرات کا ناظم اعلیٰ تھا

3 بندر ابن داس خوشگو، سفینہ خوشگو، ادارہ تحقیقات عربی و فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۵۹ء، ص ۳۸

4 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۸-۲۰۹

واقعات کشمیر میں ملا بینش کا صرف نام تو آیا ہے مگر کوئی تفصیل نہیں پیش کی گئی ہے لیکن چونکہ بینش اس عہد کے اہم شاعر ہیں اس لئے ان کا مختصر ذکر یہاں ضروری ہے۔ محمد اسماعیل بینش^۱ کے اجداد کا وطن ایران تھا لیکن بینش کی نشوونما کشمیر میں ہوئی تھی۔ پارسی سرایان کشمیر کے مطابق ان کی جائے ولادت بھی کشمیر ہے۔ عمر کا بیشتر حصہ انھوں نے کشمیر سے باہر دہلی میں گزارا تھا لیکن بعد میں کشمیر لوٹ آئے تھے۔ بینش نے شاہ جہان کا دور بھی دیکھا تھا لیکن ان کے عروج کا زمانہ اور نگ زیب کا زمانہ رہا ہے۔ دہلی میں ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مزید علوم و فنون کی تحصیل کے لئے یہ پنجاب اور دہلی میں بھی رہے ہیں۔ کشمیر میں بینش شب شکن خان کے دربار سے منسلک رہے ہیں اور ان کی مدح میں قصیدے بھی کہے ہیں۔ بینش کی تاریخ وفات کا ذکر کسی تذکرے میں نہیں ملتا۔ کلمات الشعراء سے پتہ چلتا ہے کہ تذکرے کی تصنیف کے وقت یہ وفات پا چکے تھے۔ کلمات الشعراء ۱۰۹۳ھ میں مکمل ہوا ہے۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ ہوتا ہے کہ ان کی وفات ۱۰۹۳ھ سے پہلے ہوئی ہے۔^۲

بینش کی تصانیف

۱۔ دیوان بینش: سراج الدین علی خان آرزو نے بینش کا دیوان دیکھا تھا۔^۳ اگرچہ انھوں نے ہر صنف سخن میں طبع آزمائی کی ہے لیکن غزلیں اور قصاید قابل ذکر ہیں۔

^۱ نتائج الافکار اور صبح گلشن میں ان کا نام جعفر بیگ آیا ہے لیکن جعفر بیگ ایک دوسرا شاعر ہے اور اسماعیل بیگ ایک الگ شاعر ہے۔

^۲ محمد افضل سرخوش، کلمات الشعراء، شیخ مبارک علی، تاجرتب، لاہور، ۱۹۴۲ء، ص ۱۲

^۳ سراج الدین علی خان آرزو، تذکرہ مجمع النفائس، جلد اول، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ۲۰۰۴ء، ص ۲۷۵

۲۔ مثنویاتِ بنیش: بنیش نے نظامی گنجوی کے تتبع میں بنیش الابصار، گنج رواں، گلدستہ، شور خیال اور

رشتہ گوہر کے نام سے پانچ مثنویاں یادگار چھوڑی ہیں۔ جواہر خانہ بھی انہی کی یادگار ہے۔

حاجی بابا مغنی

حاجی بابا نام اور مغنی تخلص تھا۔ آپ حاجی حیدر جدیلی کے بیٹے تھے۔ حاجی بابا مغنی ابراہیم خان (ناظم

کشمیر) کے دوست بھی تھے۔ حسن تلاش اور لطف طبع اپنے محاصرین میں ممتاز تھے۔ انہوں نے کربلا کے واقعہ

کو نہایت خوبی سے نظم کیا ہے۔ کربلا کے واقعہ پر کہی ہوئی مغنی کی نظم سے یہ اشعار ملاحظہ ہوں۔

دل آتش ز جوش گریہ دریاست	زگوہر آب را در دل گریہ باست
ہوا از دود اوشد آتشین رنگ	چمن از غنچہ لبریز دلتنگ
چہ می پرسى ز خاک پاک طینت	کہ دارد یک جهان کرد کدورت
اگر سنگ است آتش در دل اوست	وگر کوہ است دارد نالہ را دوست
تو غافل داغ جانکابی نہ داری	فروغ شعلہ آہی نہ داری
برآ از پردہ ہمچون برق نالہ	لباس شعلہ در برکن چولالہ
بہارستان داغ و سیل خون شو	ز جوش گریہ طغیان جنون شو
در اشکی کہ ریزی در عزایش	جہان مغفرت باشد سزایش
بکوش دل سخن پرواز گشتیم	فروغ شعلہ پرواز گشتیم
کہ از باد برودت خصم خونخوار	بود خاموش شمع نالہ زار

زبان داغ است همچون برگ لاله

ترادو آتش خاموش ناله

نی گردد بگرد دیده با آب

زدست فتنه بیدار در خواب

بجای گل فند در دامن تر

عیان گردیده در عهد ستمگر

بجز مژگان سیه پوشی ندیدم

چو طفل اشک در عالم دویدم

چو داغ لاله درخون شد آه آه

زبس پیچیده بر باخضم بدخواه

بجای ناله جان بر لب رسیده¹

فغان مانند دل در خون طپیده

¹ خواجه محمد اعظم دیده مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۰۹

اورنگ زیب کے بعد سے مصنف کے زمانے تک کے علماء،

فضلاء، مشائخ اور نثر نگار

واقعات کشمیر میں اورنگ زیب کے بعد سے عہد مولف تک کے جن علماء، فضلاء اور نثر نگاروں کا ذکر آیا ہے ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں: شیخ عبدالرحیم، سید حسین پکھلی کبروی، شیخ محمد مراد رفیقی، میرزا حیات بیگ، میر محمد افضل، ملا عبدالرزاق گوجواری معروف بہ شاہ جیو، مولانا محمد عابد ٹوپیکر، ملا عنایت اللہ چہ او، قاضی عبدالکریم، مولانا ملا محمد محسن کشو، ملا محمد اشرف ننٹو، ملا کاظم چہ او، قاضی حیدر قاضی خان، خواجہ باقی قادری، شیخ مومن سہروردی، خواجہ مومن اسلام آبادی، ظفر بابا ہمدانی، بودی شیخ، حافظ حبیب اللہ، ملا ابوالحسن قاضی، ملا ابوالحسن لولو، ملا عنایت اللہ شال، حافظ حسن اعلیٰ، میر ابوالفتح قادری شادی پوری، سلطان میر جیو، حکیم عنایت اللہ گانی، شیخ محمد چشتی عرف رادو، حضرت قاضی دولت شاہ حسینی بخاری معروف بہ حضرت ایشان، حضرت شیخ محمد مراد نقشبندی عرف ٹنگ، میر ایوب بخاری، شیخ داؤد اسلام آبادی، ملا محمد بانی سہروردی، شیخ حبیب اللہ کانری، شاہ افضل چشتی کلاش پوری، ملا عبدالرشید دادرو قادری، اسماعیل بانی صاحب احمد اکدلی، جناب میر ضیاء الدین نعیم، حافظ شاہ محمد قادری، خواجہ عبداللہ کبروی، خواجہ محمد سعید نقشبندی، میر محمد مراد پوشہ ٹنگو کبروی، بابا حاتم گوجواری کبروی، خواجہ صادق مانتو قادری، خواجہ محمد مومن مانتو، شیخ حمزہ رفیقی سہروردی، عابد ہاصمہ سہروردی، میر عبداللہ قاضی، ملا عبداللہ بلدیری، مولانا عزیز اللہ چہ او، مولانا امان اللہ، ملا عبدالشکور، ملا ابو فیض بد خشتانی، میر کمال الدین رسوا، حضرت میر محمد ہاشم القادری، شیخ محمد مراد نقشبندی معروف بہ متو، شیخ عبداللطیف قادری، میر شرف الدین قادری، حضرت خواجہ حاجی عبید اللہ نقشبندی، حضرت شیخ عبید اللہ البخاری الفاروقی، المستغنی عن الثناء شاہ ابو البقاء، میر ضیاء الدین قادری، میر ابو القاسم، بابا محمد یوسف فنبو، شیخ محمد ککو، شیخ یعقوب کرایہ پاک، شیخ عبداللطیف تنباکوفروش، شیخ بعد اللطیف کول قادری، خواجہ

محمد محسن خندہ بونی، خرم حافظ، شیخ ابو القاسم تونی سہروردی، شیخ معین الدین رفیقی، شیخ عبدالصبور قادری معروف بہ بسل، شمس کاک سہروردی، میر ابراہیم ریشی تھیدی، ملا عبد الحکیم متو، مولوی ہدایت اللہ، سید نعمت اللہ ہمدانی، میر نظام الدین منور آبادی، خواجہ محمد صادق متو نقشبندی، خواجہ محمد شفیع ککو سہروردی، مولانا ابو الفتح، بابا محمد مہدی سہروردی، عبدالرشید مانتو، شیخ عبد اللہ معروف بہ ابہ بابو دیدہ مری، بابا ابو الفتح کاتلی، حضرت خواجہ نور الدین محمد آفتاب نقشبندی، شیخ محمد پارسا، شیخ محمد فاضل زونیری، خواجہ نور اللہ معروف بہ دلو، حاجی محمد صادق مانتو، میر محمد سلطان قاضی عید گاہی، میر محمد اسماعیل بخاری، حافظ احمد بارہ مولی، میر قاسم احمد اکدلی، شیخ عبدالرحیم کبروی، عبدالغنی لنگر، بابا عبد الباقی کبروی، شیخ محمد قایم یسوی، میر محمد یوسف کنٹ، شیخ عبدالرشید، مولوی حاجی محمد اشائی، میر عبد الوہاب منور آبادی، ملا زین الدین، لطف اللہ بیگ صہبا، شیخ رحمت اللہ گنائی تارہ بلی، ملا محمد مقیم ٹوپیکرو، مولانا عبد السلام معروف بہ وکیل ظل سبحانی اور ملا ابو الوفا مفتی۔ ذیل میں ان میں سے کچھ معروف شخصیتوں کا جائزہ پیش کیا جاتا ہے:

شیخ عبد الرحیم

آپ کا تعلق چودھری قبیلے سے ہے۔ آپ شیخ نجم الدین معروف بہ نجی بابا کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوئے تھے۔ آپ نے آخوند ملا شمس الدین نوشہری کبروی سے بھی کسب فیض کیا تھا۔ چالیس سال تک آپ گوشہ نشین رہے۔ ازدواجی زندگی کے بعد آپ رینواری میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ آپ کا انتقال ۱۱۲۰ھ میں ہوا ہے۔ آپ کا مزار نالہ آب کے کنارے واقع ہے جو آپ نے اپنی زندگی میں ہی بنوایا تھا۔^۱

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجر ان کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱۳

سید حسین پکھلی کبروی

آپ کا شمار حضرت میر محمد خلیفہ کے خلفاء میں ہوتا ہے۔ آپ کا نسب جناب حضرت سید علی ہمدانی سے جا کر ملتا ہے۔ آپ نے حج بھی کیا تھا۔ شاہ عالم بہادر شاہ آپ کی صحبت سے فیض حاصل کرتا تھا۔ عمر کے آخر میں ۱۱۲۲ھ میں آپ کشمیر آئے تھے اور اسی سال آپ نے وفات پائی ہے۔¹

میر محمد افضل

آپ کا تعلق سید میرک خاندان سے تھا۔ آپ کے آباء و اجداد نے سلطان سکندر کے زمانے میں کشمیر آکر محلہ ملارہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ آپ کے جد میر احمد اندرابی حضرت سید علی ہمدانی کے بھانجے تھے۔ شاہ نعمت اللہ قادری سے آپ کی خط و کتابت تھی۔ شیخ بابا داؤد خاکی آپ کے داماد تھے اور انھوں نے اپنی تصنیف (اسرار الابرار) میں آپ کے سیادت و ولایت کے اوصاف کی تعریف کی ہے۔ میر محمد افضل شاہ ابوالحسن قادری سے بیعت تھے۔ قرآن مجید کی کتابت ہی آپ کا ذریعہ معاش تھا۔ آپ نے ۱۱۲۳ھ میں وفات پائی ہے اور اپنے اجداد کے پہلو میں دفن ہیں۔²

حسن نے آپ کو میر میرک اندرابی کا پوتا اور میر محمد طاہر کا بیٹا بتایا ہے۔ حسن کے مطابق خرقہ خلافت آپ نے اپنے والد سے حاصل کیا تھا۔ حسن نے آپ کا سال وفات ۱۱۱۳ھ بتایا ہے۔³ دونوں تاریخوں میں دس سال کا فرق ہے۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱۴

² ایضاً ص ۲۱۴-۲۱۵

³ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کفر آف لائبریری، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۷۰

ملاعنايت اللہ شال

ملاعنايت اللہ شال کا شمار محمد فرخ سیر بادشاہ کے عہد کے فضلاء میں ہوتا ہے۔ ملا ابوالفتح کلو اور ملا عبدالرشید زرگر سے آپ نے کسب فیض کیا تھا اور انہی کا فیض تھا کہ آپ نے صحیح بخاری کو چھتیس مرتبہ بلند آواز میں پڑھا تھا۔ حضرت میاں صبغتہ اللہ سرہندی فاروقی کے سلسلہ مجددیہ سے بھی آپ منسلک تھے۔ شعر بھی کہتے تھے۔ آپ کی شاعری میں صوفیانہ رنگ غالب تھا۔ ۱۱۲۵ھ میں آپ کی وفات ہوئی اور محلہ جمالہ میں ادہم شاہ بادشاہ کی قبر کے پہلو میں دفن ہیں۔^۱ تاریخ حسن کے مطابق آپ کی وفات ۳۰/شعبان ۱۲۰۵ھ میں ہوئی تھی۔^۲

شیخ محمد چشتی عرف رادو

بہت کم عمر میں ہی آپ نے تمام علوم پر تسلط حاصل کر لیا تھا۔ آپ سلسلہ چشتیہ کے پیرو تھے۔ آپ کے ہی زمانے میں سرور کائنات حضرت محمد ﷺ کا موی مبارک کشمیر میں پہنچا تھا۔ اس کی نشاندہی اور دیدار کے لئے آپ کو ہی مقرر کیا گیا تھا۔ اسی سال کی عمر میں ۱۶/شوال ۱۱۲۶ھ میں آپ کی وفات ہوئی تھی۔^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری مزید کہتے ہیں:

"راقم حروف بہانروز شرف زیارت و عبادت آتجناب یافتہ بہ فاتحہ و نظر خاص مفتخر شد از اکابر اولیای عہد عرفای وقت خود درریاضت و تقوی و معارف و ضبط اوقات و کثرت عبادات امتیاز کلی از میان اقران داشت و فرزندان صالح و طالب علم بجای خود گذاشت در جوارخانہ کہ بحضور خود مدفن قرار دادہ بود آسود۔"

شیخنا لا الہ الا اللہ

سال ترحیل شان شنو ازغیب

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۱۹-۲۲۰

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۵۵۳

^۳ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۱

عدة اللقا وغيره تصانيف مفيد اوست شيخ رادھو تاريخ وفات اوست"۔¹

تبصرہ: تاريخ حسن میں رادو کے بجائے رادھو آیا ہے۔ حسن کے مطابق آپ نے تصوف کے موضوع پر ایک لاکھ سے زائد اشعار کہے ہیں اور نثر میں کئی تصانيف یادگار چھوڑی ہیں جن میں "عدة اللقا" قابل ذکر ہے۔ حسن کے مطابق آپ محلہ باغ يوسف میں دفن ہیں۔²

حضرت قاضی دولت شاہ حسین بخاری معروف بہ حضرت ایشان

اگرچہ آپ کی جائے پیدائش سیرام ہے لیکن بخارا جائے سکونت ہونے کی وجہ سے آپ بخاری کے نام سے مشہور ہیں۔ علوم ظاہری اور باطنی آپ نے حضرت مولانا میر شریف البخاری الکچکیینی سے حاصل کی تھی۔ آپ نے کافی عرصے ماوراء النہر اور ترکستان میں بھی گزارے ہیں۔ عمر کے آخری حصے میں حج کا فرض بھی ادا کیا تھا۔ ۱۱۲۳ھ میں کشمیر آکر رشد و ہدایت کے کام میں مشغول ہو گئے۔ ۱۵/ شوال ۱۱۲۶ھ میں آپ نے وفات پائی ہے (حسن نے آپ کی وفات ۱۱۲۹ھ بتائی ہے)۔³ مصنف واقعات کشمیر محمد اعظم دیدہ مری نے بھی کئی بار آپ سے ملاقات کی تھی جس کا اظہار وہ خود اس طرح کرتے ہیں:

"لله الحمد کہ سعادت دیدار فائض الانوارش مکرر دست داد صحبت خاص ہم اتفاقات افتاد اللهم ارزقنا من برکاتہ وارفع در جاتہ میتوان گفت کہ طریقہ علیہ حلیہ یسویہ را جناب ایشان بہ کشمیر آوردند"۔⁴

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۱

2 حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کز آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۸۶-۳۸۷

3 ایضاً ص ۱۱۸۶

4 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۲

حضرت شیخ محمد مراد نقشبندی عرف ٹنگ

آپ ملا طاہر مفتی کے فرزند تھے۔ ۱۰۵۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد آپ شیخ عبد الاحد فاروقی سرہندی کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کے مریدوں میں شامل ہو گئے۔ جب آپ کے پیر سرہند واپس ہوتے تو آپ بھی ان کے ہمراہ سرہند آ گئے۔ اپنے مرشد کی وساطت سے آپ نے حضرت خواجہ محمد نقشبندی سے بھی کسب فیض کیا تھا۔ چودہ سال کشمیر میں رہ کر دوبارہ مرشد کے دیدار کی غرض سے سرہند گئے۔ مصنف واقعات کشمیر نے آپ کا ذکر بڑی عقید تمندی سے کیا ہے۔ واقعات کشمیر کی عبارت ملاحظہ ہو:

"فدویت و محبت و فنای پیران خود قسمی کہ از آنحضرت مشاہدہ کردم از مشائخ دیگر ندیدم سوختہ محبت حضرات بودند و درین باب کار بغیرت میفرمودند آخر با وجود ضعف پیری درتہجد ہزار آیہ می خواندند و حلقہ سکوت بعد فجر بلا ناغہ می کردند گاہی حاضران از چہل ہم زیادہ می بودند گاہی ہمسکی یکدوکس میر سید ند بعد اشراق کہ بطول با نماز تسبیح می خواند ند بتوجہ یا رانی کہ بنوبت حاضر می بودند فرادی بامعامی پرداختند پس تلاوت کردہ بہ تکرار کلمہ طیبہ مشغول می شدند و درین بین تفقد دارد و صادر می نمودند و اوقات تمام شب و روز بہ ہمین دستور مصروف و تعین بعبادات مخصوصہ بود کہ تحریر آن گنجائش این مختصر ندارد و درخانہ و صحرا و سفر و حضر این امور توقف نبود"۔^۱

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے "فیض مراد" میں آپ کے حالات بالتفصیل پیش کئے ہیں واقعات کشمیر کے مطابق آپ کی وفات ۱۷/ رجب ۱۱۳۱ھ میں بدھ کے دن ۷۵ سال کی عمر میں ہوئی

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۳

تھی۔ (تاریخ حسن میں آپ کی تاریخ وفات ۱۱۶۰ھ بتائی گئی ہے جو صحیح نہیں ہے)۔ آپ کا مزار آپ کے گھر کے پاس محلہ بدھ گیر میں سوکالی پور کے راستے پر واقع ہے۔ میر عبدالرشید بیہقی، میر عبدالوہاب، خواجہ محمد اعظم دیدہ مری اور شیخ عبدالوہاب جیسے پائے کے علماء بھی آپ کے حلقہ مریدین میں تھے۔² آپ پر کہی گئی تاریخ وفات میں سے کچھ کا ذکر ذیل میں ہے۔

حیف از دہر بیوفا گذشت	قبلہ عارفان حق آگاہ
متحد شد بہ وحدت مطلق	آن کہ بودہ بہ ملک عرفان شاہ
چون گل سبز سر زباغ جہان	دست بر دست رفت تادرگاہ
بعد ازو ملک دل خلل بکرفت	حال ارباب شوق گشتہ تباہ
بیدلان را ز شوق فرقت او	کردہ اندر گلوست نالہ و آہ
گفت تاریخ وصل او اعظم	وارث کامل رسول اللہ
از جفای سپہر غم بنیاد	سر کم بادلِ حزین فریاد
چشم از سیل گریہ جیحون است	دامن آسمان ہمہ خون است
شاہ دین شیخ آسمان درگاہ	مقتدای زمانہ مرشد راہ
اختر برج لی مع اللہی	گوہر معدن حق آگاہی
بندہ از قیود آزادہ	نقشبندی از این و آن سادہ
علم خویش بر سپہر افراخت	رفت و احباب راز غم بکداخت
سال تشریف او بہ خالد برین	گفت دل نقشبند ثانی دین

گوہر فکرا چومی سقتم باز شیخ الکلیں می گفتم

باز دردشت فکر گردیدم آہ! از شیخ راہ بشنیدم

¹ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سوم، ڈاکٹر کزآف لائبریری، ریسرچ اینڈ بلی کیشن، سرینگر، جوں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۳۸۹

² خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۳

ماتم درویش سلطان ہمت است
گفت ہاتف او مراد وحدت است

شد قیامت آشکارا دور نیست
سال تاریخ وصال است آن امام

کرد دل در چار مصرع ہشت تاریخ انتخاب
قطب شیخان جہان و صاحب خلعت بیاب
باز بحر الفیض و شیخ دہر بود آمد خطاب¹

در خیال سال وصل مرشد عالی جناب
شیخ اہل علم و حال و خازن اسرار ہو
قدوة اہل شریعت گفتم وغواض دل

ملا عبید اللہ بلدی مری

خط و انشاء کے ساتھ ساتھ ریاضی اور علوم معقولہ میں بھی آپ کو مہارت تھی۔ درس و تدریس آپ کا مشغلہ تھا۔ عمر کے آخری حصے میں درس و تدریس چھوڑ کر آپ فرخ سیر کے دربار سے وابستہ ہو گئے تھے۔ فرخ سیر نے آپ کو فتاویٰ عالمگیری کے ترجمے پر مامور کیا تھا لیکن فرخ سیر کی وفات ہو جانے کی وجہ سے یہ کام مکمل نہ ہو سکا۔ محمد اعظم دیدہ مری نے آپ سے اپنی ملاقات کا بھی ذکر کیا ہے۔ واقعات کشمیر کی یہ عبارت ملاحظہ ہو:

"راقم حروف از کمال بی استعدادی لیاقت آن نیست کہ خود رادر سلک تلامذہ ایشان منعقد سازد بہمین قدر مفتخرست کہ در آوان جوانی با وجود کثرت مشاغل نفسانی زیادہ برسہ چہار سال اکثر حال بہرہ اندوز صحبت اکسیر خاصیتش در مدرسہ بود"²

راہ طریقت میں کمال حاصل کرنے کے بعد آپ حج کے لئے روانہ ہو گئے تھے۔ آپ نے کئی ممالک کی سیر بھی کی تھی۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کے مطابق آپ نے تقریباً سترہ مرتبہ حج کیا تھا اور

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۳-۲۲۴

² ایضاً ص ۲۲۶-۲۲۷

تین مرتبہ کشمیر تشریف لائے تھے پہلی بار اورنگ زیب عالمگیر کے عہد سلطنت کے آخر میں، دوسری مرتبہ بہادر شاہ کے عہد حکومت کے شروع ۱۱۱۹ھ یا ۱۱۲۰ھ میں اور اسی مرتبہ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کی ملاقات بھی آپ سے ہوئی تھی۔ ۱۱۳۲ھ میں آپ تیسری مرتبہ کشمیر آئے تھے۔ واقعات کشمیر کی عبارت پیش ہے:

"بعد کسب لوازم طریقت تجرید و تفرید اختیار کردہ اکثر بلاد مشہورہ اردیدہ و بحرین محترمین ہر سیدہ قریب ہفدہ حج گذارد بکشمیر سہ بار تشریف آوردند^۱ اول و آخر سلطنت پادشاہ عالمگیر ثانیاً در اوال پادشاہی محمد معظم شاہ عالم بہادر شاہ کہ سنین بہ ہجری ہزار و یکصد و نوزدہ یا بیست رسیدہ بود در آنوقت فقیر حقیر در خدمت حضرت مرشد مراد بہ صحبت ایشان رسید اجتناب تمام ازدیدن مردم داشتہ اکثر در رابند کردہ می نشستند دران اثنا خبر آمدن جناب شیخ ملکوت پرواز خواجہ نیاز بہ پشاور و بناہر طلب بہادر شاہ رسیدہ برای دریافت ایشان در کشمیر ہر آمدند چون جناب حضرت خواجہ نیاز زود بہ لشکر بہادر شاہ رفتند خدمت خواجہ عبید اللہ راہ حرمین گرفتند و مدتی ہما نظر ہا بودند بعد چند سال ہولایت بلغ آمدہ در آنجا بسبب ظہور رفتن و خرابی بلدو آرام نگرفتہ در آخر سنہ ہزار و یکصد و سی و دو بکشمیر آمد و زیادہ از پنج سال درین شہر نگذرانیدند این مرتبہ از پیران فقیر کسی در قید حیات صوری نبودہ صحبت و خدمت ایشان غنیمت دانستہ شد"۔^۱

۱۱۲۶ھ میں سفر حج کے دوران جہاز پر سوار ہوتے وقت آپ نے خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کے

لئے یہ غزل بھیجی تھی۔

زہر گلی کہ وزد بوی او بہ شامہ من	ز شامہ دور نہ سازم کہ شد شامہ من
بسوزن مژہ از دانہ ہای اشک رخ	خیاط ازلی بخنہ زد بہ جامہ من
زہر گلی کہ وزد بوی او بہ من برسد	ز شامہ دور نمایم کہ شد غامہ من

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳۹-۲۴۰

زواج قدس چوروج الا مین کند پرواز
 زیچ و تاب خم جعد او به سرپیچد
 کبوتری کہ برد سوی یار نامہ من
 قضا زدست قدر ہیچ برعما مہ من
 چو باد شرط شود باید کہ سلامہ من
 رسد بہ کعبہ مقصود حج عامہ من¹
 بکشتی کہ خدا ناخداست رفتہ عبید

۲۹ / محرم بروز جمعہ ۱۱۳۹ھ میں آپ نے مدینہ منورہ میں وفات پائی تھی۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ

مری نے آپ سے اپنی اراد تمندی کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے:

"بر فقیر عنایت خاصی داشت در آن ایام کہ ایشان 'بحرمین' رسیدہ بودند فقیر درصدد تحریر احوال مشائخ بود و رسالۃ اشجار خلد را بتحریری آورد روزی بعد نماز فجر در خانقاہ معلی برو حانیت حاضر شدہ و بعد صحبت طولانی اشار بتحریر احوال خود کردہ فقیر متحیر شدہ بعد سہ چہار ماہ خبر واقعۃً ایشان از حرمین رسیدہ نور اللہ مرقده رحمہ اللہ رحمتہً واسعتہً"²

میر کمال الدین رسوا

میر کمال الدین رسوا کے والد میر حسین کولابی کے پسر خواندہ تھے۔ نظم و نثر میں مہارت ہونے کے ساتھ ساتھ آپ کو خط نستعلیق اور خط شکستہ میں بھی کمال حاصل تھا۔ آپ شہزادہ سلطان اکبر کے دربار میں انشاء نگاری کے عہدے پر فائز بھی رہے ہیں۔ لیکن شہزادے کی بغاوت اور ایران فرار ہو جانے کے بعد آپ کشمیر آگئے تھے۔ واقعات کشمیر میں درج آپ کا ایک رقعہ یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

"ماری کہ مخالفست قول و عملش
 بکزی زلابہ سراسر دغلش
 چون طفل بہ شیرینیش از راہ مرد
 زہر مارست در حقیقت عسلش
 طبق عسل مصفا کہ از شربتخانہ خلق آن عطوفت انتہا حصہ تلخ کامان خنطلستان اختلاط
 ابنای زمان شدہ بود رسید ذائقہ ناامیدی را شیرین ساخت و سنگ درزنبور خانہ شوخی این روستا

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۴۰

² ایضاً ص ۲۴۰

پرور دہ بیباکی انداخت بحکم الاناء تیر شمع بمافیہ حقیقت مسطور بر منصہ ظہور جلوہ نمود با خود گفتم جو فروش گندم غما می شنیدیم زہر فروش شہد نما ہم دیدیم باز نظر بر آنچه افعال بزرگان خالی از حکمتی غمی باشد جاسوس فکر را بہرسو دوا نیدم سراغی از مدعا نیافتم گاہ تصوری کم کہ آنچه سالکان طریق پیشتر از آنست کہ از کثرت ذکر یا قہار بصورت ماری بر آمدہ آنگاہ خیال می بندم کہ زنار مشرکان خفی ست کہ از شدت سیاہ کفر باطن رنگ سیاہی درون شان گرفتہ گاہی حوادث سن ایشانرا منظور داشتہ میدانم کہ بمقتضای مقولہ الصبی صبی و لوکان ابن النبی از طفل مزاجی من در غلط افتادہ باز بچہ بچہ تر سائی بخاطر آوردہ از تن غافل کہ این فقیر بصورت حقیر در نابودن چنین این نوع ہوام حالی بہان حال عصای موسی دادم و گاہی ریاضت و جہاد ایشانرا ملحوظ داشتہ بخاطر میگذرانم کہ توہم کشتن مار نفس کہ در طبقت چنین حلقہ عکس زدہ کردند ازین بے خبر کہ یکتاز آن معرکہ جہاد اکبر صید لا غرنفس را قابل فتراک علوبمت خود غمی شہارند حاصل کہ ہر چند بار اندیشہ از غصہ عدم دریافت گنج حقیقت این رنجور بر خود می پیچیدہ بہ سوراخ مطلب راہ غمی برد مگر خود ارشاد می فرمایند و این عقدہ بہ ناخن بیان بکشایند^۱۔

آپ کی وفات ۱۱۳۱ھ کے آخر یا ۱۱۳۲ھ کے شروع میں ہوئی تھی۔

حضرت میر محمد ہاشم القادری

آپ کا تعلق سید خاندان سے تھا۔ ۱۱۳۵ھ میں کشمیر آئے تھے۔ (حسن نے کشمیر میں آپ کی آمد ۱۱۳۰ھ بتائی ہے۔^۲) آپ روزانہ ڈیڑھ دو ختم قرآن کیا کرتے تھے اور نماز میں ہمیشہ ایک ختم کرتے تھے۔ فجر سے لے کر اشراق تک اور عصر سے مغرب تک بلند آواز میں ذکر کرتے تھے۔ خواجہ

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۹

^۲ حسن کھویہائی، تاریخ حسن، جلد سویم، ڈاکٹر کٹر آف لائیبیریئر، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سرینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء، ص ۷۰

محمد اعظم دیدہ مری کو بھی آپ کی صحبت کا شرف حاصل تھا اور قادری سلسلے کی تعلیم انہوں نے آپ سے ہی حاصل کی تھی۔ واقعات کشمیر میں آپ کے حالات اور سلسلہ نسب کے بارے میں یوں آیا ہے:

"آجناب مرید و فرزند حضرت سیادت و عرفان منزلت میر سید محمد علی خان اند ابن میر سید عبداللہ ایشان ابن میر سید احمد ابن جناب میر سید عمر ابن جناب پسر سید ابراہیم ابن جناب میر سید حسین ابن جناب میر سید محمد جرمونی ابن جناب میر سید یوسف ابن جناب میر سید عبدالرزاق ابن جناب میر سید مہمون ابن جناب میر سید مسعود ابن جناب میر سید محمد ابن جناب میر سید حسین ابن جناب میر سید محمد صالح ابن جناب علی حضرت غوث الاعظم قطب العالم شیخ السفوت و الارضین امام محی الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین نسبت صوری و معنوی ازین حضرات عالیدرجات حاصل کردند۔"¹

واقعات کشمیر کے مطابق ۲۷/شوال ۱۱۳۵ھ میں آپ نے وفات پائی ہے۔ غسل کے وقت مولف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری خود موجود تھے جس کا ذکر انہوں نے یوں کیا ہے:

"وقت غسل دست این عاصی برکت آجناب رسید و تر شد بعد نقض ناسور کلانی بقدر با و نجان کہ چرک کردہ بود تعجب حاضران روداد کہ درین مدت مرض اصلا ازین دانہ کہ باین شدت و صعوبت ظاہر نکردند گویا بزبان حال فرمودند ۔

گر تیغ بارد در کوی آن ماه کردن نہاد یم الحکم اللہ"²

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے آپ کی وفات پر یہ تاریخ کہی ہے۔

سرور زمرة سادات بہشت آراشد	نیر اوج کرامات فلک پیاشد
در ہر تو خورشید چو شبنم کردید	گوہر کان ولایت ہمگی دریا شد
جامہ عاریتی چون زبدن بیرون کرد	خلعت وصل الہی بہ قدش زیبا شد

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳۶-۲۳۷

² ایضاً ص ۲۳۷

در رہ بندگی حق چو دوتا عمری بود
مدتی بود طراوت ده بزم ارشاد
در حرم وصل الہی جلافت
دیدی اعظم بسر تربت او روز عزا
بدو تاریخ شدم روز و صالحش ملہم
نور حق ہادی دین میر محمد ہاشم
در بحر قدم امروز در یکتا شد
این زمان در عرف خلد سریر آراشد
عین سر چشمہ توحید بیک صہبا شد
سوز صد حشر بر ارباب دلاں برپا شد
طوطی دل بہ دو مصراع ازان گویا شد
گوہر علم و یقین میر محمد ہاشم¹

شیخ محمد مراد نقشبندی معروف بہ متو

آپ میر محمد رضا دہلوی کے تربیت یافتگان میں سے تھے۔ میر محمد رضا دہلوی کی وفات کے بعد آپ کشمیر آگئے تھے۔ کبھی کبھی آپ شعر بھی کہتے تھے۔

خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے بھی اپنے مرشد کی وفات کے بعد تین سال تک آپ کی خدمت میں رہ کر کسب فیض کیا تھا۔ واقعات کشمیر میں خواجہ محمد اعظم دیدہ مری آپ کی فضلت کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے: "فقیر بعد واقعہ حضرت مرشد مراد در خدمت ایشان رسیدہ زیادہ برسہ سال بہرہ اندوز آن عالیشان کے دیدہ در ترک کلام فضول و عدم التفات بغیر ضروریات و استغراق بوجہ اتم و بی تعینی و دوام مراقبہ آن جناب را از مشائخ دیگر ممتاز و مستثنیٰ دیدہ"²۔

۱۷/ شوال ۱۱۳۴ھ میں ۷۵ سال کی عمر میں آپ نے وفات پائی ہے۔ "شیخ اکابر" سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے بھی آپ کی وفات پر یہ قطعہ تاریخ کہا تھا۔

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳

² ایضاً ص ۲۳۸

شیخ آفاق و مراد عشاق

بود او عین بصیرت الحق

آخر از و حشت کثرت یکبار

بمچو خورشید ره عالم قدش

شده تاریخ و سالش مسموع

آن که سرخیل ولایت بوده

چشم بر غیر خدا نکشوده

گنج سان زیر زمین آسوده

سربسری سروپا پیوده

محرم راز خدا او بوده¹

¹ خواجه محمد اعظم دیده مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳۸

اورنگ زیب کے بعد سے مصنف کے زمانے تک کے شعراء

واقعات کشمیر میں اورنگ زیب کے بعد سے عہد مولف تک کے جن شعراء کا ذکر آیا ہے وہ یہ ہیں: شیخ اکمل الدین محمد کامل معروف بہ میرزا کامل بدخشی، میر نورالدین شارق، خواجہ نورالدین دیوانی، خواجہ علی اکبر، محمد رضا مشتاق، ملا ساطع، میرزا عبدالغنی بیگ قبول، میرزا گرامی، ارجمند، ملا دانا، میر محمد معروف، شاہ رضا چشم اور محمد اشرف یکتا۔ ان میں سے بعض معروف شعراء کا مندرجہ ذیل میں بالتفصیل جائزہ پیش کیا جاتا ہے:

میرزا کامل بیگ بدخشی

آپ کا سلسلہ نسب امام اعظم ابو حنیفہ تک پہنچتا ہے۔ آپ کے اجداد اصلاً تاشقند کے رہنے والے تھے لیکن چونکہ یہ خاندان بدخشاں میں سکونت پذیر ہو چکا تھا اس لئے یہ بدخشی کہلاتے ہیں۔ اکبر کے عہد میں یہ خاندان ہندوستان آگیا تھا۔ میرزا کامل ابھی کم سن ہی تھے کہ آپ کے والد عادل خان کا انتقال ہو گیا تھا۔ تصنیفی کارناموں میں سیر سلوک کے موضوع پر چار جلدوں پر مبنی "بحر العرفان" کے علاوہ ایک مثنوی موسوم بہ جواہر الاسرار بھی یاد گار چھوڑی ہے۔ یہ مثنوی فرید الدین عطار اور مثنوی معنوی کی طرز پر ہے۔ تین سوا شعرا پر مشتمل ایک قصیدہ جو مخبر الاسرار کے نام سے معروف ہے سیر و سلوک کے موضوع پر ایک گراں بہا کارنامہ ہے۔ نانیہال کی طرف سے خواجہ محمد اعظم دیدہ مری میرزا کامل بیگ کے خویشاوندوں میں سے تھے ستمبر سال کی عمر میں سنیچر کے دن ۲۹/ ذی الحجہ ۱۱۳۱ھ میں

آپ نے وفات پائی ہے۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے "زعالم پیر کامل رفت گفتم" سے آپ کی تاریخ وفات نکالی ہے۔¹

تبصرہ: صوفی نے اپنی تصنیف کشمیر میں آپ کے جد کا نام محمد قلی خان بدخشانی بتایا ہے۔ صوفی کے مطابق علامہ ابو الفتح کلو قلا شپوری کا آپ کی تربیت میں بڑا ہاتھ تھا۔ صوفی نے بھی آپ کی عمر ستر سال ہی بتائی ہے۔² لیکن ٹکونے پاری سرایان کشمیر میں آپ کی عمر چوبتر سال اور سال وفات ۱۷۱۸ء بتائی ہے اور یہ بھی دعویٰ کیا ہے کہ یہ پہلے کشمیری شاعر ہیں جنہوں نے محلی داستان "اکہ نندن" کو ایک مثنوی میں نظم کیا ہے۔ ٹکونے یہ بھی اطلاع دی ہے کہ بحر العرفان کو میر حبیب اللہ کالمی نے (جو متولی مقبر اکمل تھے) ۱۳۸۱ھ میں سرینگر سے شائع کر دیا ہے۔ ٹکونے ان کی سوانح پر مشتمل ایک تصنیف تحفۃ الاکملیہ کا بھی ذکر کیا ہے جو ۱۳۵۰ھ میں لاہور سے چھپ چکی ہے۔³

نمونہ کلام

چون بدیدم دو جهان را کہ سواد الوجه اند	چشم پوشیدم و برہر دو نظر بکشادم
خویش و بیکانہ بہ لامنکر و من زین دلشاد	ہیج در گوش غمی آید ازان فریادم
فکری از دل متولد شد و بر اصل رسید	رستم از باطل و حق راہ بہ حق بکشادم
سر پس زانوی خود ماندہ ام از فکرت	دل معلّم شد و تعلیم تصوّف دادم
تلخ شیرین شد و غم شادی و وسواس برفت	مرکم رانض ومن چابک و رہ آبادم

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۲-۲۲۵

² Dr. G.M.D. Sufi, Kashir, Second Vol. Light and Life Publisher, New Delhi, 1974 A.D. p.476-477

³ گرداری لعل تیکو، پاری سرایان کشمیر، انجمن ایران و ہند، چاپخانہ راستی، تہران، ۱۳۳۲ش، ص ۵۶

انس حق و حشمت از غیر بجان و دل داد
 فتح کارم شد و امراض به صحت پیوست
 شد تمیزم که چه تلخست و چه شیرین ز غذا
 طاعت و ذکر و غذا گشت به جاتم چو ملک
 آکل نور شدم نیست غذایم خاکی
 خلعت فقر که فخر ست مرا بخشیدند
 سالها خاک درش را چو به مژگان رفتم
 دید مرشد که شدم پخته و آماده بکار
 جبروتست ازین پیش منازل در راه
 آنکهان گفت که بی مرگ نخواستی ره رفت
 مردم از خویش ولی زندگیم حضرت اوست
 قالب قلب شد و روح صفت بسیارست
 اصل ثابت شد و از فرع منزّه شده ام
 من چه هر کس که به دل گشت تو ابدال شناس
 لذتی یافته ام که کنون سی سال است
 کاشکی هر سر موم به تنم جان بودی
 تا دوسه سال درین حال بسر می بردم

کرد از ظلمت کثرت ز جهان آزادم
 ذائقه نیز بحال آمد و لذت دادم
 چیست نافع به دلم و آنچه مضر افتادم
 نیست آرام شب و روز به جز اورادم
 للّٰه الحمد که من درچه مقام افتادم
 چون به خاک در مرشد سر خود بنهادم
 تا که بالغ شدم و چشم خرد بکشادم
 در همه قید تعلق ز جهان آزادم
 گوش دل جانب من کن که به شرح افتادم
 در زمان مردم و مردانه براه افتادم
 جان باقی عوضم داد چو این جان دادم
 بر قدم آنچه نظر داشت درین راه دادم
 لازوالیت خود دیدم از آن دلشادم
 خیر مقدم همه عالم که به خیر افتادم
 جان من مست بهمانست و برفت از یادم
 کاندین راه به شکرانه آن می دادم
 نه زماضی و نه مستقبل از آن دریادم¹

¹ نوابه محمد اعظم دیده مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵هـ، ص ۲۲۵

میر نور الدین شارق

میر نور الدین شارق کا تعلق ایران کے سادات گھرانے سے تھا۔ قوام الدین خان^۱ سے چونکہ ان کی قربت تھی اس لئے ہندوستان آگئے تھے لیکن کچھ مدت بعد فرخ سیر شاہ کے عہد حکومت میں دیوانی دفتر کے داروغہ ہو گئے تھے اور پھر کشمیر چلے آئے تھے۔ میرزا صائب اور محمد سعید اشرف کی صحبتوں سے آپ فیض یاب بھی ہوئے تھے۔ آپ صاحب دیوان شاعر تھے۔ شارق کی وفات ۱۱۲۷ھ میں ہوئی ہے۔ ایہام گوئی اور خیال بندی ان کے اسلوب کی خاص شناخت ہے۔ نمونہ کلام۔

زفیض بیکسی چون مصرع برجستہ ممتازم ہلال آسایک بال آسان سیراست پروازم

قزلباش خان امید نے بخشی گری کے سلسلے میں جب کشمیر آنے کا ارادہ کیا تھا تو اس موقع پر آپ

نے ایک غزل کہی تھی۔ غزل ملاحظہ ہو۔

کی دہمد شرح دل و دہدہ گریان کاغذ	کی شود بجر سیاہی و بیابان کاغذ
از سخن کام و دہان راچہ حلاوت دادی	شدہ از طوطی نطق شکرستان کاغذ
ہمچو طومار من از رشک بہ خودمی پیچم	چون فرستم برت این غنچہ خندان کاغذ
نامہ از سوز دلم کاغذ آتش زدہ است	باشد از خون دل و دیدہ ام افشان کاغذ
قاصد آہ بامید روان کن شارق	کہ مکر آورد از نزد عزیزان کاغذ

نظم

سختی جان پشت مارا چون کمانم کردہ است	چرخ منت کش زمشت استخوانم کردہ است
رستم در کلک معنی طبع نظم شہدست	دشمنان را عاجز از تیر بیانم کردہ است
از حکایت چرخ سنگین دل نہ بیند بیچکس	آنچہ بازار مہر بانیہا بہ جانم کردہ است ^۲

^۱ قوام الدین خان: اورنگ زیب عالمگیر کے سترہویں سال جلوس (۱۰۸۷ھ) میں ہندوستان آگئے تھے اور شاہی ملازمین کے حلقے میں شامل ہو گئے تھے۔ انیسویں سال جلوس میں آپ کشمیر کے ناظم ہو گئے تھے۔

^۲ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۲۸

محمد رضا نام مشتاق کا تعلق ناجی قبیلے سے تھا۔ آپ کا آبائی پیشہ کتابت تھا اور آپ کو بھی اس فن میں کمال حاصل تھا۔ مثنوی معنوی لکھ کر کسب معاش کرتے تھے۔ کتابت کے علاوہ شعر گوئی میں بھی آپ کو مکمل مہارت تھی:

"اصلاً بقدر مدح حکام و اغنیاء از گوشہ اخرو امتحرک نشد ندنا آخر عمر بقدر ید و قلندر منشی و آزادہ وضعی بسر بردہ چون این شعر آن صاحب کمال بکوش راقم شکستہ بال رسید آرزوی ادراک خدمتش بہم رسانید ہمگی یکبار بدیدار آن معدن اسرار فائز شد۔"

محاورہ گوئی میں آپ اپنے ہم عصروں میں ممتاز اور بے مثال تھے۔ ۱۱۴۳ھ میں آپ نے وفات پائی ہے۔ "شاہ مشتاق از سر دنیا گذشت" سے آپ کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔^۱ پروفیسر شمس الدین احمد نے تہران یونیورسٹی سے محمد رضا مشتاق کی شاعری اور دیوان شعر پر تحقیق کر کے ڈی لٹ کی ڈگری حاصل کی ہے۔ پروفیسر شمس الدین احمد نے اپنی کتاب واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق) میں ایک حاشیہ بھی دیا ہے جس سے رضا مشتاق کے بعض امور پر مزید روشنی پڑتی ہے نوٹ ملاحظہ ہو:

"مؤلف تاریخ حسن نے بھی واقعات کشمیر کے مندرجات کی ہی تکرار کی ہے لیکن آپ کا سال وفات ۱۱۵۱ھ لکھا ہے۔ تاریخ کبیر میں بھی ایک مختصر سے جملے میں آپ کا ذکر ہوا ہے جس کے بعد نمونہ کلام کے طور پر محمد رضا مشتاق کی ایک غزل کے چند شعر پیش ہوئے ہیں اور آخر میں سال وفات ۱۱۵۱ھ لکھا ہے۔ لیکن خواجہ محمد اعظم دیدہ مری چونکہ محمد رضا مشتاق (اور ملا عبدالحکیم ساطع) سے شعری اصلاح لیتے تھے اور مشتاق مذکور کے انتقال کے وقت حیات تھے (اور قیاساً استاد کی وفات پر جنازہ میں شریک

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۴۶-۲۴۷

بھی رہے ہونگے) اس لیے خواجہ محمد اعظم کا واقعات کشمیر میں دیا ہوا مشتاق کا سال وفات ۱۱۴۳ھ صحیح اور درست اور قابل اعتبار مانا جاسکتا ہے [میں نے تہران یونیورسٹی (ایران) سے سال ۱۹۶۵ء میں محمد رضا مشتاق کی شاعری اور اس کے دیوان شعر پر تحقیقی کام انجام دینے پر ڈی لٹ (ڈاکٹر آف لٹریچر) کی ڈگری حاصل کر لی۔ میرے رہنما تہران یونیورسٹی میں میرے استاد اور مشہور رومی شناس پروفیسر جناب ڈاکٹر سید صادق گوہرین مرحوم تھے۔ میرے اس فارسی زبان میں لکھے ہوئے تحقیقی کام کا نسخہ ریسرچ اینڈ پبلی کیشن ڈیپارٹمنٹ حکومت جموں و کشمیر میں موجود ہے]۔ اصل میرزا نے مشتاق کو تذکرہ شعرائی کشمیر میں شاہ محمد رضای مشتاق کے نام سے یاد کر کے لکھا ہے کہ مشتاق دیوان آفاق کا شاہ بیت! اس کے گلوں الفاظ والے کلام کے ہزاروں مشتاق ہیں گلزار آمل کے بلبل اور چمن شیراز کے عندلیب کی طرح۔ اس کا دیوان کابل کا چار باغ ہے کہ ایک خوبصورت سواد ہے۔ اس میں تاحد نظر دشت دشت لالہ و گل لہریں مار رہے ہیں۔ ارباب کمال نے ان سے اپنی آنکھیں روشن کیں اور ان کو دیکھ کر گلچینی میں سرگرم ہیں۔ اس تذکرہ کے علاوہ تذکرہ حسینی، مجمع النفائس، گل رعنا، صحف ابراہیم، سفینہ ہندی اور صبح گلشن میں بھی مشتاق کا تذکرہ آیا ہے۔ ان سارے تذکرہ نویسوں کی مجموعی آرا سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد رضا مشتاق ان کی نظروں میں نفاست طبع، لطافت مزاج اور صفائی مجلس میں زمانہ کا بے نظیر شاعر تھا۔ حاجی محمد اسلم سالم کے بعد اس جیسا اور کوئی شاعر کشمیر سے نہیں اٹھا۔ اس کے اکثر اشعار میرزا اسیر کے طرز پر ہیں اور کچھ میرزا صائب، میر معز فطرت اور شاہ ناصر علی کے تتبع میں ہیں غرض مشتاق ایک شاعر طاق تھا"۔^۱

نمونہ کلام

زوکرد سوی کنشت مارا

عشق نو چومی سرشت مارا

^۱ پروفیسر شمس الدین احمد، واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء، نوٹ ۲۱۲۲، ص ۹۳۔

دہقان بہ چہ کارکشت مارا
بی فائدہ چرخ رشت مارا
گر آرزوی بہشت مارا
خوبان گفتند زشت مارا
در عشق تو سر نوشت مارا
ہر کس بہ نعمت بہشت مارا
آشوب جنون برشت مارا
از خون جگر نوشت مارا
مشتاق بسان خشت مارا

فی میوہ درو نہ سایہ داریم
گلدستہ مطلبی نہ بستم
زاہد باشیم بی تو باشد
گرہد گفتی نکو نہ گفتی
پامال جفا شدیم و این بود
یارب کہ بہشت منزلش باد
بر آتش سنگ طفل سنگی
دیوان محبتیم و مجنون
ہست از خم بادہ پشت ہر کویہ

گشتند بلبل و گل بی اعتبار ہر دُو
از عاشقان ربودہ صبر و قرار ہر دُو
چشمان دل فریبش مست خار ہر دُو
خوش حلقہ حلقہ کردہ مانند مار ہر دُو
خسپند مست باہم مشتاق و یار ہر دُو^۱

کردیم سیر گلشن تاما د یار ہر دُو
چشم سیاہ مستش لعل قدح بہ دستش
از خواب ناز بر خاست از عشوہ جام می سوخت
زلفین تابدارش بر گلشن عذارش
آیا بود کہ روزی این آرزو بر آید

ملا ساطع

عبدالحکیم بن ملا غالب ساطع شاعری میں لالہ ملک شہید سے اصلاح لیتے تھے۔ بعد میں لالہ ملک شہید کی اجازت سے میرزا داراب جو یا کی تربیت میں آگئے تھے اور تھوڑے ہی دنوں میں انھوں نے اپنے معاصرین پر فوقیت حاصل کر لی تھی۔ ان دونوں کے علاوہ ملا محمد سعید اشرف سے بھی شعری اصلاح لی تھی۔ شاہ عالم بہادر کے عہد میں ملا ساطع ان کی چھاؤنی میں پشاور میں بھی رہے ہیں۔ محمد فرخ سیر کے عہد میں ملا ساطع کا مرتبہ اور بڑھ گیا تھا اور وہ محمد فرخ سیر کے خاص ملازمین میں شامل ہو گئے تھے۔ محمد

^۱ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳۶-۲۳۷

فرخ سیر کی وفات کے بعد ملا ساطع کشمیر آگئے تھے۔¹ تذکرہ روز روشن اور تذکرہ ہمیشہ بہار کے مطابق ملا ساطع کا نام ملا ابو الحسن اور والد کا نام ملا محمد علی کشمیری ہے۔² لیکن واقعات کشمیر میں فراہم کردہ اطلاعات کو ہی درست سمجھنا چاہئے کیونکہ واقعات کشمیر کے مصنف خواجہ محمد اعظم دیدہ مری ملا ساطع کے شاگردوں میں سے تھے۔ ۱۱۴۳ھ میں ملا ساطع نے وفات پائی ہے۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری نے "نور ایمان بمرقدش ساطع" سے آپ کی تاریخ نکالی ہے۔³

نمونہ کلام

شراب عشق تازداولین جوش مرشد نشا ثنین ازدل فراموش

مفتم ز جام عشق مستی دادند کین نیستیم بہ نقد ہستی دادند
سرمایہ ہر آنچه بود دادم از دست ارزان نہ متاع تنگدستی دادند

بہ چندین رنگ گشتم از گنہ چون خامہ مانی شدم موی جز این صورت غی بندد پشیمانی
قفس زندانی خودرا مکن دیکر نکہبانی کہ رفت این نا توان چون گل بہ تاراج پر افشانی
رعونت بیشتر داری در آغوش دل تنکم برنگ غنچہ می زبید ترا این جامہ چسپانی
زمن آموز آداب محبت شہربی عشقم اگر فرہاد کہساری و گر مجنون بیابانی

در بر شاہدان معنی من از رقم جامہ قلمکار ست

در چنین عہدیکہ اوضاع جہان نادیدنی ست دیدہ تصویر اگر بارست جای حیرتست

¹ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۴۸-۲۴۹

² محمد مظفر حسین صبا، تذکرہ روز روشن، کتابخانہ رازی، میدان بہارستان، طہران، ۱۳۴۳ش، ص ۳۴۰

³ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۵۰

کریوصف شمع رخساری رود پروانگی
سهل مثر موشکافی زین ریاضت مانده است
تاز گرد جوهر غم باشد اہل درد را
دشمنت را در فشار پنجهٔ مژگان غم

خامہ در معنی شود صورت نگار آن نگار
شانہ یک مشمت استخوان چون شاہد شب زندہ دار
در بغل سی پارۂ دل مصحف خط غبار
باد دل از خون تہی سرمایۂ خون افسردہ مار

بہ بزم بادہ ادب بیش ازین نمی باشد
تو در کنار من ومن زخود گرفته کنار

ترا غرور بصورت مرا بمعنی خویش
کمال حسن ترا و مراست حسن کمال¹

میرزا عبد الغنی بیگ قبول

آپ کا تعلق بھلوچ قوم سے ہے۔ بہادر شاہ کے عہد میں وزیر اعلیٰ ہدایت اللہ خان کے ملازمین خاص میں سے تھے۔ ہدایت اللہ خان کی وفات کے بعد آپ دہلی (شاہ جہان آباد) میں مقیم رہے۔² مصنف واقعات کشمیر نے اگرچہ اس حقیقت کا ذکر نہیں کیا ہے کہ قبول داراب بیگ جو یا کے شاگرد تھے لیکن تذکرہ حسینی سے اس کی تائید ہوتی ہے اور یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ آپ نے پادشاہی منصب چھوڑ کر درویشی شیوہ اختیار کر لیا تھا۔³ سفینہٴ خوشگو میں آپ کی مہمان نوازی کا بھی ذکر آیا ہے اور آپ کی سال وفات ۱۱۳۸ھ بتائی گئی ہے۔⁴ مجمع النفائس میں آپ کے ایک اور استاد قاسم خان کا بھی ذکر ہے اس کے علاوہ مجمع النفائس کے مطابق فرخ سیر کے عہد میں قبول اور سیّد صلابت خان کے درمیان قربت کا بھی ذکر

1 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۳۹

2 ایضاً ص ۲۸۹

3 میر حسین دوست سنبھلی، تذکرہ حسینی، منشی نول کشور، لکھنؤ، ۱۲۹۲ھ مطابق ۱۸۷۵ء، ص ۲۷۲

4 بندر ابن داس خوشگو، سفینہٴ خوشگو، ادارہ تحقیقات عربی فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۰۹ء، ص ۱۵۲

ہے۔¹ سرو آزاد میں آپ کی سال وفات ۱۱۳۹ھ بتائی ہے۔ "گنج معنی بود کرد افلاک در زیر زمین" سے آپ کی تاریخ وفات برآمد ہوتی ہے۔² سفینہ ہندی کے مطابق آپ بدخشاں کے رہنے والے تھے اور آپ ملاشاہ بدخشی کے اقرباء میں سے تھے۔ شاعری میں ایہام گوئی آپ کا خاص وصف تھا۔³ واقعات کشمیر میں آپ کے یہ دو شعر نقل ہیں۔

گرہ ز کار کسی وانگی تواند کرد کسی کہ در گروہ جامہ ہای قلمکار است

تا برقص انداز نازای سرور عنا کردہ ای بسته ای زنگولہ و صد فتنہ برپا کردہ ای⁴

1 سراج الدین علی خان آرزو، مجمع النفائس، خدابخش اور نینل لائبریری، پٹنہ، ۱۹۹۲ء، ص ۷۰

2 میر غلام علی آزاد بلگرامی، سرو آزاد، کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد، ۱۹۱۳ء، ص ۱۹۷-۱۹۸

3 جگوان داس ہندی، سفینہ ہندی، ادارہ تحقیقات عربی و فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۵۸ء، ص ۱۶۹

4 خواجہ محمد اعظم دیدہ مری، تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سرینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ، ص ۲۸۹

فارسی کتب

- | مصنف | کتاب |
|------------------------------|--|
| ۱۔ بندر ابن داس خوشگو | سفینہ خوشگو، ادارہ تحقیقات عربی و فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۵۹ء |
| ۲۔ بھگوان داس ہندی | سفینہ ہندی، ادارہ تحقیقات عربی و فارسی، پٹنہ، بہار، ۱۹۵۸ء |
| ۳۔ بیربل کاجرو | مجموع التواریخ کشمیر (قلمی)، یونیورسٹی نمبر ۱۴۸، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ |
| ۴۔ بیرن ترقی | دیوان ابوطالب کلیم کاشانی، کتاب فروشی خیام، چاپخانہ حیدری، ۱۳۶۹ش |
| ۵۔ بیل طامس ولیم | مفتاح التواریخ، منشی نول کشور، کانپور، ۱۲۸۲ھ / ۱۸۶۷ء |
| ۶۔ حاجی محی الدین مسکین | تاریخ کبیر کشمیر، سورج پرکاش، امرتسر، ۱۳۲۱ھ |
| ۷۔ حسن کھویہامی، تاریخ حسن | جلد دوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سر ینگر، جموں و کشمیر |
| ۸۔ حسن کھویہامی، تاریخ حسن | جلد سوم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سر ینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۹۷ء |
| ۹۔ حسن کھویہامی، تاریخ حسن | جلد چہارم، ڈائرکٹر آف لائبریریز، ریسرچ اینڈ پبلی کیشن، سر ینگر، جموں و کشمیر، ۱۹۶۰ء |
| ۱۰۔ خواجہ محمد اعظم دیدہ مری | تاریخ کشمیر اعظمی (واقعات کشمیر)، غلام محمد نور محمد تاجران کتب، سر ینگر، کشمیر، ۱۳۵۵ھ |

- ۱۱۔ دکتر محمد باقر کلیات جو یا تبریزی، چاپخانہ دانشگاه، دانشگاه پنجاب، لاہور پاکستان، ۱۹۵۹ء
- ۱۲۔ سراج الدین علی خان آرزو تذکرہ مجمع النفائس، جلد اول، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، پاکستان، ۲۰۰۴ء
- ۱۳۔ سید حسام الدین راشدی تذکرہ شعرای کشمیر، بخش اول، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ
- ۱۴۔ سید حسام الدین راشدی تذکرہ شعرای کشمیر، بخش دوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ
- ۱۵۔ سید حسام الدین راشدی تذکرہ شعرای کشمیر، بخش سوم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ
- ۱۶۔ سید حسام الدین راشدی تذکرہ شعرای کشمیر، بخش چہارم، اقبال اکاڈمی، کراچی، پاکستان، آبان ماہ، ۱۳۴۶ خ
- ۱۷۔ شیر خان لودی، مراۃ النخیال باہتمام منشی چھمن پرشاد، عمدۃ الاخبار، ۱۲۶۴ھ مطابق ۱۸۳۸ء
- ۱۸۔ عبد الحمید لاہوری، باشاہ نامہ جلد اول، ایشیاٹک سوسائٹی بنگال، کالج پریس کلکتہ، ۱۸۶۷ء
- ۱۹۔ علی ابراہیم خان خلیل صحف ابراہیم، خدا بخش اور نینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ، ۱۹۸۱ء
- ۲۰۔ علی قلی خان والہ داغستانی ریاض الشعراء، جلد اول، کتابخانہ رضا، رامپور، ۲۰۰۱ء
- (مرتب شریف حسین قاسمی)
- ۲۱۔ قدرت اللہ خان گوپاموی نتائج الافکار، کشن راج مدراس، ۱۲۵۹ھ / ۱۸۴۳ء
- ۲۲۔ کشن چند اخلاص تذکرہ ہمیشہ بہار (قلمی)، یونیورسیٹی کلکشن نمبر ۱۸۱، فارسیہ اخبار، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ

- ۲۳۔ گرداری لعل تیکو پاریسی سرایان کشمیر، انجمن ایران و ہند، چاپخانہ راستی، تہران، ۱۳۴۲ش
- ۲۴۔ محمد صالح میرزا تذکرہ شعرای کشمیر، اقبال اکاڈمی کراچی، آبانماہ ۳۶ خ
- (مرتب سید حسالدین راشدی)
- ۲۵۔ محمد افضل سرخوش کلمات الشعراء، شیخ مبارک علی تاجر کتب، لاہور، ۱۹۴۲ء
- ۲۶۔ محمد صالح کنبولاہوری شاہ جہاں نامہ، جلد سوم، ایشیاٹک سوسائٹی بنگال، پیٹسٹ مشن پریس کلکتہ، ۱۸۳۹ء
- ۲۷۔ ملا عبدالباقی نہاوندی مآثر جمعی، پیٹسٹ مشن پریس، ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، کلکتہ، ۱۹۲۷ء
- ۲۸۔ ملا عبدالنہی قزوینی تذکرہ میخانہ، نوبت چہارم (باتجدید نظر کلی و اضافات بسیار)، چاپ مروی، ایران، ۱۳۶۳ش
- ۲۹۔ ملا عبد القادر بدایونی منتخب تواریخ، جلد سوم، کالج پریس، کلکتہ، ۱۸۶۹ء
- ۳۰۔ محمد مظفر حسین صبا تذکرہ روز روشن، کتابخانہ رازی، میدان بہارستان، طہران، ۱۳۴۳ش
- ۳۱۔ میر حسین دوست سنبھلی تذکرہ حسینی، منشی نول کشور، لکھنؤ، ۱۸۷۵ء مطابق ۱۲۹۲ھ
- ۳۲۔ میرزا محمد طاہر نصر آبادی تذکرہ نصر آبادی، بالصحیح و مقابلہ استاد فقید و حید و سنگردی، کتاب فروشی فروغی، ۱۳۶۱خ
- ۳۳۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی سرو آزاد، کتب خانہ آصفیہ، حیدر آباد، دکن، ۱۹۱۳ء
- ۳۴۔ نرائن کول عاجز تاریخ کشمیر (قلمی)، سبحان اللہ کلکشن ۹۵۴/۱۳، مولانا آزاد لاہوری، علی گڑھ

اردو کتب

مصنف کتاب

۱۔ پروفیسر شمس الدین احمد شاہ ہمدان (حیات اور کارنامے) حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز بک

سیلرز، سرینگر، کشمیر، ۱۹۹۵ء

۲۔ پروفیسر شمس الدین احمد واقعات کشمیر (اردو ترجمہ و تحقیق)، جموں اینڈ کشمیر اسلامک ریسرچ

سینٹر، سرینگر، ۲۰۰۱ء

۳۔ پروفیسر عبدالقادر سروری کشمیر میں فارسی ادب کی تاریخ، مجلس تحقیقات اردو سرینگر،

حیدرآباد، ۱۹۶۸ء

۴۔ ڈاکٹر ریاض وڈاکٹر صدیق شبلی فارسی ادب کی مختصر ترین تاریخ، کتابی دنیا دہلی، ۲۰۰۲ء

English Books

Author	Book
1. Dr. G.M.D. Sufi	Kashir, Second vol. Light and Life Publisher, New Delhi, 1974 A.D.
2. Jonaraja	Kings of Kashmira (tr. by J.C. Dutt) Vol.III, Low Price Publications, Delhi, 1990
3. Kalhana	Rajatarangini (tr. by M.A.Stein) Vol.I, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961,
4. Kalhana	Rajatarangini (tr. by M.A.Stein) Vol.II, Motilal Banarsi Dass, Delhi, 1961,
5. Mohibbul Hasan	Kashmir Under the Sultans, Ali Mohammad and Sons, Srinagar, Kashmir, 1974
6. Shrivara Pandita	King of Kashmira(tr. J.C. Dutt.), Vol. III, Low Price Publications, Delhi, 1990